# 作文高中读后感5篇

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2024-02-16

*随着社会的稳步发展，大家在生活中也经常会使用到作文吧，一直以来作文是语文教学中的重头戏，以下是小编精心为您推荐的作文高中读后感5篇，供大家参考。作文高中读后感篇1读书使我们视野开阔，读书使我们情趣高雅，读书使我们人生更加丰富充实。?西游记》...*

随着社会的稳步发展，大家在生活中也经常会使用到作文吧，一直以来作文是语文教学中的重头戏，以下是小编精心为您推荐的作文高中读后感5篇，供大家参考。

作文高中读后感篇1

读书使我们视野开阔，读书使我们情趣高雅，读书使我们人生更加丰富充实。

?西游记》这本书我印象最深的是孙悟空刚刚从石头里蹦出来的那个场景。孙悟空刚蹦出来时，惊动了天上的神仙，神仙却只当他是个猴子，便不理会他，之后孙悟空便占山为王，拜师学艺，上天宫大闹了一场，神仙才对他敬畏起来，原来只有本事大，才能引起别人的重视。

孙悟空本领大，鬼点子也有很多。书中讲他在天上做官，戏耍那位神仙时，我当时就觉得他太聪明了，把那位神仙忽悠得都忘了自己要干什么。

我很喜欢孙悟空说过的一句话：当我是只猴子时，各路神仙都不把我放在眼里，当我大闹天宫之后，牛魔王也要和我做兄弟。当时我看了不下三遍，觉得说得真是太好了！人，只要有本事，有能力，才能和高位上的人打交道，才能有更好的机遇，如果你没本事，没才艺，那你也只能和比自己地位低或和自己一个阶层的人打交道，很难进步。

?西游记》我已经重读了两遍，但我觉得，只要我再多读几遍，说不定就能“温故而知新”了。

作文高中读后感篇2

我利用暑假的时间读了《西游记》，书里面的内容让我的感想很大。

我最崇拜孙悟空，因为他代表正义，虽然长的丑，但是他有无穷的本领和一颗勇敢正义的心，不愧叫“齐天大圣”。在师父遇到困难的时候总会冲在第一，就算师父念紧箍咒，他还是坚持惩恶扬善，而且每次都取得胜利，从他身上，我学到了“胜利永远属于正义”的道理。

唐僧是取经团队的领导者，可他也是个执迷不悟的人，总是被妖怪蒙骗，而且每次还是孙悟空救了他呢。只能怪他太善良了，还好他有三个徒弟保护，不然早就被妖怪吃了，从他身上，我学到了“要辨别善恶”。

猪八戒好吃懒做，也不分真假，反正是吃的就往嘴里塞。但有时候遇到危险了，猪八戒还是会挺身而出保护师父的，从他身上，我学到了“不能好吃懒做”。

沙和尚勤奋老实，什么活都抢着干，书里说沙和尚脖子上戴的那串项链可以帮唐僧过河，从他身上，我学到了“做人要勤奋”。

白骨精诡计多端，唐僧很容易被骗，而且白骨精一心想吃唐僧肉，最后还是被孙悟空打死了。

看完《西游记》这本书，我从中学到了很多做人的道理。我非常喜欢《西游记》这本书。

作文高中读后感篇3

红楼，多么熟悉而又神秘的名字。自它问世以来，多少红学家前仆后继，倾其一生只为解得其中真味。对于这部自成学问的奇书，我早已慕其美名，值此寒假，有幸一探其奥秘。

当我拿到这本厚达九百多页的大“百科全书”时，我的心不得不为之惊叹，甚至有了打退堂鼓的念头，但读书本来就要舍得投入时间和精力，不然怎能领会其中奥妙?于是便下定决心，这个寒假，就纠缠上这本“顽物”，一定要把它看完。

初读《红楼梦》，困难就接踵而至。一张薄薄的纸页上挤满了令我眼花缭乱的文字，包括生僻字、文言文，许多诗词更是让我摸不着头脑，其中复杂的人物关系则是让我糊里糊涂，如置身云里雾里，难得其中真味。有时读着，竟睡意难忍，趴在书上睡了过去。

但这些并未阻挡我要将它看完的决心。我开始做笔记，自己手绘红楼梦中的人物关系图，切身体会到这个封建大家庭的复杂。我学会借助外物，无论是厚重的词典还是高速发展的互联网，都在此过程中助我一臂之力。

最令我着迷的，自然是贾宝玉和林黛玉的爱情纠葛了。一次我读到一个场景：贾宝玉和林黛玉互表心意，用到“弱水三千，我只取一瓢饮”以及很多我不知道的典故，便在网上查询，终于得知这是贾宝玉在向林黛玉表露自己的真心。在此过程中，我既收获了知识，又对书中的内容有了理解，那样一种心领神会的感受，更是生活中不可多得的，难以言喻的昙花佳境，让人回味无穷。这样读书的兴趣和快乐自然就如期而至了。

在长达二十多天的纠缠后，我终于将这本书“啃”完了。但我却不能就此满足，因为书中还有很多内容是我还不理解的，还有更多的深意和奥秘没有被挖掘。这样，我的感受和收获可能就很有限。于是我选择了在网上翻看别人的读书笔记和书评，以及一些红学家如周汝昌的著作，与他们的思想和心灵交流后，便有豁然开朗、拨云见日之感，《红楼梦》中的奥秘也才逐渐隐现。

随着进一步深入了解，我才真正感受到红楼梦的博大精深，也获得了更多的知识和兴趣。也许读书就是如此，只有肯花心思去钻研，才能真正领会其中的奥妙。采用不同的方式，得到的知识和兴趣也许就更多。最终，这本书一定会对我们的心灵产生巨大的影响，让我们受益无穷。

作文高中读后感篇4

最近我读了一本书，书名是《汤姆·索亚历险记》。

这本书的作者是美国著名作家马克·吐温(1835-1910)，他的原名叫塞缪尔·朗赫思·克莱门斯。马克·吐温是美国批判现实主义文学的奠基人，世界著名的短篇小说大师，被誉为“美国文学之父”，他的作品对美国后世作家有着巨大的影响。由于他的家庭非常不幸，他上学时就不得不出去打工。儿时生活的贫穷和长期的劳动生涯，不但为他以后的文学创作积累了素材，更铸就了一颗正义的心。

?汤姆·索亚历险记》是马克·吐温的代表作品，文中的汤姆活泼顽皮，是个调皮倒蛋鬼。他父母双亡，住在波莉姨妈家里。他有许多鬼点子，而且不爱学习，总喜欢逃了学去和伙伴玩、当“海盗”、搜集奇怪的物品……他不喜欢受约束，一心想当个绿林好汉，过流浪生活。尽管他很调皮，但他聪明善良，富有正义感，不仅勇敢地站出来揭露了坏人的罪行，还运用自己的聪明才智使自己和好友脱离了险境。一日半夜，汤姆和哈克贝利在坟地意外地遇到了一起谋杀案，不久后，大家都怀疑凶手是波特，汤姆克服了恐惧，告发了印第安·乔。后来，汤姆和贝基被困山洞，竟然在山洞里发现了正在转移财宝的印第安·乔，汤姆和贝基被大伙成功救出山洞后，村里又传来消息，印第安·乔由于被困时间太久，饿死了。于是，汤姆和哈里贝利进了山洞寻找财宝。最后，他们平分了这笔巨款，他俩在一夜间暴富，轰动了全村。

就这样，马克·吐温用他风趣的语言、幽默的笔调，描写了汤姆为了摆脱枯燥无趣的功课和呆板无聊的生活而经历的种种冒险故事，让人看得津津有味。

童年，是每个人都值得回忆、值得珍惜的一段短暂而又美好的时光。汤姆是个不喜欢受人约束的孩子，他向往着自由，对未来的一切都充满了好奇。其实，孩子的顽皮有时侯正好体现了孩子的天真烂漫。汤姆那种在困难和危险面前表现出的沉着冷静、正直勇敢，在平时生活中体现出的聪明活泼，都给我留下了深刻的印象，还有他对外面的一切新鲜事物所产生的好奇心和想象力，这也不能不让人赞叹和钦佩。他所热衷的冒险，是人类生命意志的体现。

读了这本小说，我觉得遇到困难时我们要像汤姆一样，不要轻易气馁，而要镇定自若，积极面对，努力奋斗并坚持下去。如果能做到这一点，就可以走向成功。我们要把握住现在美好的时光，积极乐观地对待生活。我觉得，生活就如同一面明镜，你对它笑，它就对你笑;你对它哭，它就对你哭。童年是十分宝贵的，但只要我们过得充实、有意义，就一定不会虚度光阴。

作文高中读后感篇5

在成长过程中，无数本书滋养着我，伴我度过漫漫长途。我对书如鱼和水，紧紧系在一起不可分开。臧克家说过读过一本好书，像交了一个益友当一本书真正住进你的心里，你就会有这种感触。

小时受爸爸的影响，对书很感兴趣。爸爸便买来了几本名著以陶冶我的情致。但我太小，只是随便翻翻。

上学后发现小时爸爸买的书竟是四大名著，便来了兴致，随手拿了一本《水浒传》看看，却一下被吸引住了。小时的零碎记忆在一页页纸中被重现，记忆也随之深刻起来。当合上最后一页时，我长长地舒了一口气，心灵久久地被那一个个英雄豪杰所震撼着，感动着。

在这昏暗迂腐，官官相护的年代，无数好汉被处处欺压。但乱世出英雄，在无法忍受的情况下，他们义聚梁山泊，汇成了一股连朝廷也不敢忽视的势力。在一次次征战中，他们为了义，救出兄弟，杀除贪官，却也冲为了朝廷眼中的最大贼。在几经波折下，朝廷招了安，让他们四处奔波扫平其他势力，但结果却是，在百经沙场后散的散，死的死，就如同一部戏完结后的惨淡收幕。

那一个个个性鲜明的角色印我的脑海，挥之不去。急公好义的宋江，智慧多谋的吴用，豪迈大力的鲁智生，武艺高强的林冲等等，栩栩如生、活灵活现。

他们是天上108位星辰，来到人间替天行道。他们豪气冲天，为了兄弟赴汤蹈火在所不辞。在宋江的带领下，他们打倒贪官污吏，济世救民，颠覆了我们心中所谓的义。何为真正的义，谁也说不清。但他们却说明了一点善、正即义，民心所向即义。他们用自己的义，反对朝廷的腐败。

但当他们实力达到顶峰时，宋江却不顾反对要朝廷招安即使有义，却依然要顾到忠。不是所有义都是大逆不道，也不是所有忠都不能与义并存。也是他们四处征伐，扫灭那些本与他们同道的贼。从那一刻开始，故事就发生了戏剧性的扭转。即使如此，朝廷依然是朝廷，它永不会为了你一点战功，而天真地以为你以忠顺。所以，当他们得胜归来时，硬生生地拆散了他们。

直到现在，我依然为他们的结局而感叹。但转念一想，觉得又能怎样呢?或许那已是最好的结局了。那个时代成就了他们，却也毁灭了他们。但到最后，他们的情也依然存在，想起吴用、花荣随宋江自杀，我眼中便盈满了泪水。

在书的世界中，我忘记了时间，只是为那一个个故事感叹，在书的世界中，我忘记了空间，任思绪随那些好汉心神往之。

书，带着我的灵魂在一点一滴中升华!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！