# 闻的教案通用5篇

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-02-17

*教案在书写的时候，我们肯定要注意创新教学方法，学会写教案，相信教师自身的能力一定都有所提升，小编今天就为您带来了闻的教案通用5篇，相信一定会对你有所帮助。闻的教案篇1一、教学目的1、 培养学生概括要点、理清思路的能力，《胡同文化》教学设计教...*

教案在书写的时候，我们肯定要注意创新教学方法，学会写教案，相信教师自身的能力一定都有所提升，小编今天就为您带来了闻的教案通用5篇，相信一定会对你有所帮助。

闻的教案篇1

一、教学目的

1、 培养学生概括要点、理清思路的能力，《胡同文化》教学设计教案。

2、 让学生体会作者流露在字里行间的细腻感情。

3、 培养学生研究性学习的能力。

二、教学重难点

1、 概括要点的方法。

2、 对北京胡同文化内涵的品读。

三、教学设想

实施“探究”式教学；运用形象直观的多媒体教学，让学生更加真切感受文章的内容，也有助于学生感性理解基础上的理性思考；进行研究性学习。

四、课时安排

本文的教学为1课时，高中三年级语文教案《《胡同文化》教学设计教案》。

五、教学过程

1、导入新课

猜一个谜语

谜面：“石刻的史书、凝固的音乐”

谜底：建筑

有人说过：“建筑是凝固的音乐”、“一方水土养一方人”，各个地方不同的自然环境和人文环境，滋养了一代又一代的乡人，蕴育了一种又一种特色鲜明的地域文化。每一种文化又和当地的民居息息相关，如上海的石库门文化、苏州的小巷文化、北京的胡同文化等。今天我们所学的课文涉及到的是一种相对古老的建筑——胡同。这是一位大器晚成的，在文坛寂寞了四十年之久的作家——汪曾祺给摄影艺术集《胡同之没》写的一篇序文——《胡同文化》。今天，我们就来穿越北京的胡同，领略汪曾祺先生笔下独具情味的“胡同文化”吧。

闻的教案篇2

游戏目标

1、训练孩子能侧身的前进。

2、提高孩子之间的默契度。

3、学习游戏的玩法及规则。

4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

游戏准备

皮球数个。

游戏玩法

1、孩子们谁能告诉老师螃蟹是怎么行走的啊？有谁能给老师来模仿一下呢？

2、原来螃蟹是横着行走的啊！通过螃蟹老师想到了一个很好玩的游戏，这个游戏的名字叫《螃蟹赛跑》。

3、这个游戏和螃蟹行走有关，你们想不想玩啊？那老师现在说玩法要注意听哦！

4、孩子们要分成两人一组进行游戏，这两个人在游戏中需要默契的配合才能获取胜利。

5、两个人有一个皮球，要背对背站好，游戏开始，起点两个人要用背部夹这个球，夹住后侧身的前进到终点，先到的两个人为胜。

6、在前进中皮球掉落，要快速的捡起，跑回起点重新开始。

教学反思：

游戏是幼儿最喜欢的活动。但是对于小班来说，既要让他们记住活动内容又要保证安全还要活动的井井有条是有一定的困难。所以在设计本次活动时我始终都以语言来提示幼儿注意安全。

闻的教案篇3

活动目标：

1、能根据自己已有的经验，为小动物寻找雨伞萌发关爱小动物的情感。

2、能理解诗歌内容，并能较有表情地朗诵。

3、学习仿编诗歌，培养幼儿口语表达的能力和想象力。

活动准备：

1、课件。

2、小动物图片，图示。

活动过程：

一、导入：（放打雷、下雨的声音）提问：下雨了，我们小朋友会用什么来挡雨呢？是的，下雨的时候我们常常用雨伞来挡雨，一些在森林里玩得正高兴的小动物遇到天突然下雨了，它们也要避雨，它们会想什么办法呢？让我们一起来猜猜看。

二、 幼儿学习诗歌

1、引导幼儿了解儿歌内容（出示课件）

2、初步了解儿歌内容（出示课件）提问：

小鸟没有伞，它用周围的什么来当自己的伞呢？

小蚂蚁没有伞，它用周围的什么来当自己的伞呢？

小青蛙没有伞，它用周围的什么来当自己的伞呢？

小动物们没有伞，他们都想出了什么好办法？

教师小结：小朋友们说的真棒，小动物们都会找比自己大的东西来挡雨。

3、教师示范朗诵诗歌

师：老师把小动物找伞这件事情编成了一首好听的诗歌，我们一起来听听看。（完整念一遍）

4、幼儿学习朗诵诗歌。

（1）通过提问，帮助幼儿进一步理解诗歌内容。（根据幼儿的回答出示图谱）师：这首诗歌的题目是什么？

哪里的什么是小鸟的伞？

哪里的什么是小蚂蚁的伞？

哪里的什么是小青蛙的伞？

（2）幼儿看图片学说儿歌。

师：我们一起来念这首诗歌吧！（2-3遍）

（3）分男孩子女孩子进行比赛。

（4）撤掉图卡念诗歌。

三、仿编诗歌

师：我们帮小鸟、小蚂蚁、小青蛙都找到了自己的伞，它们可高兴了！可是还有许多小动物没有找到伞它们也想请我们帮忙！你们愿意吗？

教师示范仿编，提出要求。

诗歌的前三句是一样的，要说明：哪里的东西是谁的伞。如：美丽的花朵，是蝴蝶的伞。

师：哇，我们班的小朋友真能干！

（3）幼儿自编诗歌。

师：现在请我们小朋友三人一组帮我们其他小动物找雨伞。

（4）整理诗歌。

四、结束部分：

今天，我们帮小动物们找到了伞，它们真高兴，我们开心吗？原来帮助别人是件快乐的事。现在天晴了，小动物们邀请我们一起做游戏，走吧！

闻的教案篇4

一、活动目标：

1、启发幼儿运用多种感官观察周围环境，继续加深对圆形、正方形、三角形的认识。

2、初步培养幼儿分析判断的能力。

二、活动准备：

1、日常活动中注意引导幼儿找找周围环境中的几何图形。

2、幼儿人手一只小包，内装各种几何图形的“饼干”。幼儿人手动物卡片一份。

3、在户外草地上布置各种几何形大门，再用彩绳围成各种几何形状的湖。室内墙饰增添几何形图案的形象。

4、音乐磁带《郊游》、《划船》等舒缓音乐。录音机一台。

三、活动过程：

(一)、以“郊游”为活动情节，激发幼儿参与活动的兴趣。“太阳公公咪咪笑，花儿草儿弯弯腰。今天天气真正好，小朋友，我们到公园去郊游好不好?”

(二)、利用户外环境，巩固对圆形、正方形、三角形的认识。

1．“先让我们来看一看，小包里带了哪些好吃的点心?”

①、(边出示边提问。)“老师包里有许多饼干呢!瞧，这是什么形状的饼干?”

②、“你们有什么样的饼干?”(互相讲+个别讲。)

2．“背好小包出发了!”边走边唱歌曲《郊游》。

3．钻过几何形大门。“看，公园的.大门多神气!这些门形状一样吗?分别是什么形状的?”“选自己喜欢的大门进公园。走过两道门，来到公园的草地上。”“说一说自己是从什么形状的大门走进来的?”

4．辨认几何图形的湖。“这个公园真大呀!瞧，公园里还有好几个漂亮的湖。可以找个朋友一起去划船。”边划边唱歌曲《划船》。“你在什么形状的湖里划船?”“可以和朋友换一条船，到其它形状的湖里去玩一玩。”“我们玩得真高兴!小船靠岸了，小朋友上岸来吧!”

(三)、找找室内环境中的几何图形。“大家玩累了，找个安静的地方休息一下。”(进教室。)

1．引导幼儿观察墙饰。“这里有花、有草、有树，真好看!让我们和朋友一起走走、看看、讲讲。”(放舒缓的音乐。)“有几位图形娃娃也想和大家一起来郊游，它们是圆形娃娃、正方形娃娃、三角形娃娃，它们调皮地跟我们玩‘捉迷藏’的游戏。快快找，它们躲在哪里?”

2．分辨动物卡片上的几何图形。“图形娃娃表扬小朋友真聪明，一下就找到了它们。它们还想再玩一次‘捉迷藏’的游戏。这回它们请来了动物园的小动物们帮忙，想躲在小动物身上。我们先去找找小动物躲在哪儿，每人找一个小动物。”“你找到的小动物是谁?”“有哪个图形娃娃躲在它身上?”(互相说+个别说。)“大家都来和小动物、图形娃娃交朋友，把我们带来的饼干请它们吃好吗?”一边喂“饼干”，一边还要学说一句话“我请你吻xx形状的饼干。”

闻的教案篇5

活动目标：

1、愿意尝试操作活动。

2、经过活动培养幼儿参与美术活动的兴趣和自信心。

3、发展幼儿的手眼协调本事。

活动准备：

1、玻璃弹珠若干，衬衫包装盒人手一个，里面放“手帕”（白纸）。

2、广告颜料（红黄蓝绿）放在盆里。抹布若干。

3、娃娃一只，红即时贴剪的嘴角下垂和上扬的嘴各??

4、小椅子排在教室中间，桌子上放操作材料放在教室边上。

活动过程：

1、出示贴着嘴角下垂嘴的娃娃。

小朋友们看，今日娃娃来和我们一齐玩，咦？娃娃怎样不开心？教师来问问，噢，原先娃娃妈妈给娃娃一块没有花的手帕，娃娃不喜欢。出示白纸一张，小朋友我们来帮帮娃娃把手帕变漂亮。咦，这又是谁来了？出示弹珠，弹珠你来干嘛？你要和小朋友一齐帮娃娃把手帕变漂亮，小朋友你们愿意吗？那怎样帮娃娃呢？

2、今日，教师教小朋友一样新本领——弹珠滚画。

看，这是颜料，拿弹珠在颜料里蘸蘸后放到盒子里，擦擦手，拿起盒子轻轻滚动，左右滚滚，上下滚滚，四面八方都滚到，再拿弹珠放到你喜欢的颜料里蘸蘸，拿出，擦手，滚弹珠，看，（师出示作品）白手帕变成花手帕了，漂亮吧？

3、幼儿操作

此刻请小朋友来帮娃娃把白手帕变成美丽的花手帕，好吗？教师相信小朋友必须比教师能干，把白手帕变得比教师变的还漂亮，对吗？小朋友此刻去吧，记住，别把颜料打翻了，选你喜欢的颜色。幼儿操作，师巡回指导，鼓励幼儿大胆操作。（把娃娃嘴换上嘴角向上的嘴）

4、评价：

小朋友变的手帕真漂亮，看娃娃此刻可开心了，他有了这么多的手帕决定开一家手帕店，请小朋友一会儿去娃娃手帕店买你最喜欢的手帕。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！