# 教学计划模板5篇

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-02-18

*教学计划制定的面面俱到，这样在接下来的教学中才能起到很好的效果，随着一场精彩教学的开始，老师一定都有制定一份教学计划，小编今天就为您带来了教学计划模板5篇，相信一定会对你有所帮助。教学计划模板篇1活动目标：1、学习用标记记录图形的两个特征。...*

教学计划制定的面面俱到，这样在接下来的教学中才能起到很好的效果，随着一场精彩教学的开始，老师一定都有制定一份教学计划，小编今天就为您带来了教学计划模板5篇，相信一定会对你有所帮助。

教学计划模板篇1

活动目标：

1、学习用标记记录图形的两个特征。（大小、形状和颜色）

2、观察、比较图形之间的不同特征，并用语言表达。

3、在操作活动中，保持正确的书写姿势。

活动准备：

1、教具：数字1-9的点卡个一张。大小、颜色、形状不同的图形若干，标记卡片（大小、颜色、形状标记）

2、学具人手一份

活动过程：

一、集体活动：“开火车”游戏

师：嘿、嘿，我的火车就要开。

幼儿：几点开？

师：（出示印有数字的点卡）你们看。

幼儿：（看点卡数量）x点开。

师带领幼儿先集体开展游戏，再分小组游戏，最后请个别幼儿游戏。

2、看图形做标记

a、师出示一个图形，引导幼儿说一说：这是什么形状？它有什么特征？

b、 师出示各种标记：请 小朋友认一下，这是什么标记？

c、 请小朋友用标记将这个图形的特征记录下来。

d、师再出示另一个图形请幼儿观察，启发幼儿先找出图形的三个特征，在引导幼儿任意选择其中的两个特征记录下来。

e、 师请一个幼儿上来操作，再讲解。

二、操作活动

1、看图形记录特征

观察几何图形，说出它们的名称和特征，请你在空格中记录它们的两个特征。

2、观察点卡和数字。请你画线将点卡与相应的数字连起来。

3、看图说说：卡片上的图形是什么形状的？有什么特征？请你记录图形的两个特征。

4、看实物或点卡上的数量，请你在格子里印出相应的数字。

三、活动评价

1、选择哟而在活动中出现问题较多的项目，进行重点讲解和评价。

2、请幼儿大胆地说一说：自己是怎么操作的。

教学计划模板篇2

一、教材分析

本册教材包括\"入学教育\"\"汉语拼音\"\"识字\"\"课文\"\"语文园地\"\"口语交际\"几个部分。教材开头是入学教育，用四幅图帮助学生了解学校生活，使学生喜欢上学，喜欢学校。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，识字（二）、10篇课文。20篇课文分作4个单元，每个单元的课文在内容上有一定联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。全册设6个口语交际话题，使学生在创设的情景中进行口语交际训练。

二、教学目标

a）以图上的内容为凭借，结合本校实际，进行入学的常规教育。

b）用四——五周的时间，学会声母、韵母、声调，能准确的拼读音节；能正确的书写声韵母和音节。

c）学会100个字，会认400个字，学会13种常用笔画。

d）在识字、学词、学句中进行朗读，背诵训练，积累语言，受到思想品德的熏陶，培养爱美的情趣。养成良好的阅读习惯。

三、教学重点、难点

汉语拼音、识字、阅读是本册语文教学的重点，特别汉语拼音的教学是本册教学的难点。

四、教学内容

本学期的教学内容包括：入学教育、汉语拼音、识字、阅读课文、语文园地、口语交际。

五、教学措施

1、汉语拼音的教学采用直呼和拼读相结合。

2、注重培养听说能力，制定训练计划，逐步提高听说能力。采用各种形式的教学手段，如\"童话引路\"\"猜字谜\"等方法，激发和培养学生的学习兴趣，充分调动学生的积极性。

3、采用各种形式的教学手段进行识字教学，如\"童话引路\"\"猜字谜\"、象形字、会意字、按事物归类识字等方法来激发和培养学生的学习兴趣，通过指导学生在生活中识字，建立识字本、识字卡来充分调动学生的学习积极性。

4、充分利用多媒体教学，把视听与思考相结合，使学生的认识从感性阶段向理性阶段发展，由形象思维向抽象思维转化，教师要设计好教学的每一个环节，适时演播，恰当讲解。对于一些具有时代气息的课文内容，通过有趣的故事渗透，实践活动让学生体验到学习的乐趣，受到良好的思想教育。

5、激发课外阅读的兴趣。每周安排一定的时间讲童话故事。介绍一些好书让学生阅读，如《好儿童》。《少年科技画》等儿童课外读物来丰富学生的文化生活。

教学计划模板篇3

一、教材简析（编排体系）

1、内容及编排

本教材为校本开发教材，从专题组织，以整合的方式组织教材内容。以学校指导计划为基础，使学生传承中华民族精神和文化，发扬中华传统美德，复兴中华民族。增强民族内聚力、振奋民族精神、提高学生的语文综合素质和人文素养，培养学生健康成人。共16节，其中古诗词为8节，《三字经》选编为8节。

2、教材特点

除了诵读《语文课程标准》中附录的小学阶段必须诵读的诗词外，还有学校编制的部分经典诗词《三字经》，根据学生实际来进行安排。课文内容丰富，贴近儿童生活。重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。突破传统教材的呈现方式，增强亲和力。编写角度由服务于教师的教转向服务于学生的学。教材的呈现方式，有利于学生发现、探究。

3、开设原则

（1）不求甚解，只要熟读会背。

（2）不要用同一标准要求全体学生，只要半数以上的学生能背诵，就可以进行下一篇。

（3）不一暴十寒，要持之以恒。

（4）不要死板，要注重兴趣趣。采用多种方法调动学生的学习兴趣。

二、教学目的、任务（包括知识、能力、德育）

1、通过经典诗文诵读活动的开展，为学生提供一些做人的思想和行为指导，对学生加强思想道德教育。

2、开设经典诗文诵读活动，提高学生的语文综合素质和人文素养。

3、开启少年儿童的潜能，特别是右脑、潜意识的巨大记忆力和创造力；开发学生的智慧，使识字、阅读、记忆、观察、思维、判断、想象、决策、创造、体能、灵感等多方面潜力得到更为科学、更为高效的开发和培育。

三、学生现状分析及保障措施

本班共有学生41人，其中男同学20人，女同学21人。大部分同学有责任心，在学习过程中能努力向上，认真完成作业。经过一年的学习，有一定的阅读古诗的基础和阅读能力，但也有一些学生识字能力欠佳，有待加强，有个别学生的学习习惯欠佳，有待改进。班里陈梦琪、唐锦星、邓渠等同学学习认真，成绩优良，陈梦琪朗读较好。

1、提高师生对开设《中华经典诵读》校本课程意义的认识。要充分利用书籍、报刊、电视、网络、会议等途径、方式，学习有关知识，情感体验，激发对中华经典的认同感、亲近感。

2、采用多种形式激发学生的诵读兴趣与热情。

3、定期在班内开展诵读大赛活动，并予以奖励，让学生体验到收获的快乐。

教学计划模板篇4

本学期的主要目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心;培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调书写基础，以及良好的学习习惯;使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意志，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

一、本学期的教学计划主要由听说读写四方面的目标要求来决定：

1、能够在听完短文后回答问题，能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读66个单词(包括教室、书包、同学、家具、住宅结构、家庭成员、职业、数字、爱好食品和饮料、餐具等几个话题)和进行简单地运用。

3、能唱8首歌曲。能听、说、吟唱歌谣。

4、能完成6个自我评价活动，能听懂6个幽默小故事，能了解6项简单的中西方文化知识。

二、教学设想主要十体现再以下几个方面：

1、不宜以语音、语法知识为主，切忌不顾儿童年龄特征，进行成人化教学。

2、不可追求英语学科高标准要求，要把握好程度和份量，不可超出小学生的接受能力范围。小学英语课程规定的教学基本要求，如话题的范围和接触的词汇总量(600——700)，及视、听、说、读、写、玩、演等活动能力的要求等应适应这一年龄段的特点。切不可要求过高，造成学生负担过重。

3、采取方法多样，生动活泼的教学方案，激发学生的学习兴趣，兼收并蓄、集各家所长，采用综合的教学路子。情景法、视听法、直接法、结构法、功能法(交际法)、全身反应法、沉浸法、折衷法、综合法等，只要有助于教学目标都可以采纳。

4、创设情景、相互交流、激励情意，启发学习动机，树立学习信心。

三、课时安排：

第一单元：6课时，1.5周。

第二单元：6课时，1.5周。

第三单元：6课时，1.5周。

复习：14课时，1周。

第五单元：6课时，1.5周。

第六单元：6课时，1.5周。

第七单元：6课时，1.5周。

复习：24课时，1周。

第九单元：6课时，1.5周。

第十单元：6课时，1.5周。

第十一单元：6课时，1.5周。

复习：36课时，1.5周。

共计68课时，17周。

教学计划模板篇5

一、 教学目的

启蒙舞蹈班授课内容针对才接触舞蹈幼儿不能长时间集中注意力、好奇心强、缺乏身体协调性的特征，以激发孩子对舞蹈及音乐的兴趣，培养孩子的身体协调性及乐感，增强孩子的自信心为教学目的。在内容设定上，保持儿童的天真、活泼的天性，为进一步的舞蹈教学打好基础。

二、教学任务

1、培养幼儿喜欢舞蹈和做音乐游戏

2、认识身体的基本部位及空间上、下、左、右、前、后等，并对身体各部位进行松弛、伸展和灵活运动的初步协调性训练

3、学会正确的站姿和双跪坐、交叉盘坐、伸腿坐等几种基本姿态

4、能按照音乐节拍做动作，培养节奏感

5、学会几个简单的舞蹈，能在众人面前自如地表演，培养自信心

三、教学内容安排

1、活动部分

第一部分：排队带着孩子们绕教室四周活动，放欢快的音乐，通过快慢不同的走步，拉手绕圈小跑，变换不同的造型、步伐，吸引孩子们的注意力，导入上课的气氛。

第二部分：师生共同热身，将孩子插空排成两排，老师面对孩子，带领他们做动作，活动头、颈、肩、腰、臂、膝等部位。

2、软开度初步训练

简单的压前、旁腿，弯腰等。

3、舞蹈组合

a、认识身体的基本部位，唱、跳结合。首先认识双手和双脚的左与右，练习手脚的协调配合和反应能力，b、碎步练习、蹦跳步练习。根据孩子的步伐选择相应的歌曲进行游戏和律动，培养孩子的平衡感和节奏感，c、基本舞蹈坐姿的培养，在舞蹈中加入双跪坐、交叉盘坐等坐姿，提醒孩子要挺胸拔背；伸腿坐时指导孩子们注意绷脚、双腿加紧，通过示范和纠正动作，培养孩子的听从指令、自省意识，d、模仿及观察能力练习。让孩子模仿平时见到的小动物，跟着音乐进行练习，培养孩子的想象力，e、让孩子学习按照音乐节奏一拍做一次动作，训练孩子的节奏感。

地面练习：

1、压腿、劈叉（正压、侧压）

2、柔手组合

基训组合：

1、手位

2、扩指

3、转手腕

4、摆臂

5、波浪

6、弯腰、转腰

7、提腰、松腰

8、含胸、展胸

9、松肩

10、勾绷脚

11、吸伸腿

12 学习中国舞二级考级教材

13 学习一个成品舞

通过这学期的学习，让学生掌握最基本的舞蹈知识，在音乐中能自己独立完成舞蹈动作，通过一系列的学习增强学生的自信心和各方面的能力。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！