# 弓教学反思优秀5篇

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-02-22

*为了将理论和实践的桥梁结合好，一定要将教学反思研究好，教学反思能够通过自身的教学实践，总结出符合自己特点的教学模式，以下是小编精心为您推荐的弓教学反思优秀5篇，供大家参考。弓教学反思篇1信息技术是一门新兴的学科，它与其他中学课程有所不同。信...*

为了将理论和实践的桥梁结合好，一定要将教学反思研究好，教学反思能够通过自身的教学实践，总结出符合自己特点的教学模式，以下是小编精心为您推荐的弓教学反思优秀5篇，供大家参考。

弓教学反思篇1

信息技术是一门新兴的学科，它与其他中学课程有所不同。信息技术是一门实践性很强的学科，在学习过程中，要求学生必须掌握一定的计算机操作技能和操作技巧，通过学习信息技术学科，可培养学生动手、动脑及各方面的协调能力。作为一名从事多年教学工作的信息技术教师，我结合近几年来的工作实践，谈谈我的几点反思。

一、一切为了学生，为了学生的一切

我校注重学生的发展，以“一切为了学生，为了学生的一切”为教学宗旨。一切为了学生，我们每位教师都要关注学生的发展。有些学生对计算机还不太熟悉基本操作，因此在讲课过程中难免会出现这样那样的错误，甚至有的学生跟不上教师的讲授内容。因此，这就要求教师必须做到耐心的加以指导，如果总是大声斥责学生，甚至羞辱嘲笑学生，学生往往产生恐惧心理，厌学心理。所以上信息技术课时，要努力营造民主、和谐的气氛下，这样不但真正提高了学生的知识水平，更重要的是培养了学生的学习兴趣。

二、认真研究教材，实施分层次教学

根据调查研究，我国的计算机正处于普及阶段，很多学生家里有计算机，但是也有个别学生从来没有过多的接触过计算机，这样就造成了学生的计算机水平参差不齐的现象，给中学的计算机教学带来很大的困难，有基础的学生“吃不饱”，很容易失去上课的兴趣；而有的学生却因“吃不了”跟不上讲授内容而失去了信心。那么如何才让用最好的方法让不同层次的学生都能接受本节课的内容呢？首先，我认为应该认真研究教材，精选内容，对较容易的知识点可粗略讲解，让可以让学生自主学习；对难度较大的内容可化难为易，教师加强随堂指导，使学生听明白，做正确。其次，还要让学生多动手操作。如果整堂课只讲理论不让他们动手，他们的注意力往往不集中，对本节课的讲授内容也不能做到及时的应用。因此在课程内容的选择上，也要注意难易结合，对学习接受程度不同的学生分别布置不同的任务让其完成，要求所有学生都要完成基本任务，另外布置较高层次的额外任务，让基础好的学生去完成，这样既节省老师的\'教学时间，也可让接受能力好的学生提高自己的动手实践能力。

三、教学方法灵活多样化，培养学生自学能力

信息技术课一般采用“任务驱动”的教学模式，开始先由教师确定学习任务，然后教师讲解、演示或学生自己看书学习，再由教师点拨重点难点。有时，让学生上台操作，边操作边做解释，教师适当补充，这样的效果很好。但是，我们在教学过程中不能总是用同一种教学方法，而应该采用灵活多样的教学方法，对不同接受程度的学生采用不同的方法。“授人以鱼不如授人以渔”，与其告诉学生如何操作不如让他们自己去学会操作的方法，让学生自己去寻找答案，寻找正确的操作步骤，这样大大提高了学生们的操作实践能力。这样的方法也可以让学生在操作过程中自己未找到的操作步骤印象深刻，而在教师讲解过程中将会对其重点认真听取并加以记忆。因此，我们应该加大学生自主学习能力，这对其在今后的各科学习中都大有益处。

总之，要上好信息技术这门课程，只要我们在平时的上课过程中处处观察，多多留意，适当的调整与改变自己的教学方法与思路，让枯燥乏味的课程生动活跃起来，使学生们在轻松愉快的氛围中学到更多的知识，提高他们驾驭计算机的能力，为今后的发展打下坚实的基础。

弓教学反思篇2

由小学进入初中，是人生旅途的一个重要转折点。初一学生刚进入初中，有一定的好奇心，一般是一种较短暂的直接兴趣，随着时间的推移，课程内容增多，难度加大，就会有一些学生把这门课当成负担，到初二出现分化，部分学生厌学。作为英语课任课教师，如果对此没有清醒的认识，并采取有效的教学措施，解决好中小学衔接问题，就会陷入一种盲目的境地，以致影响教学效果，影响学习质量和跨世纪人才的培养。经过实践和努力，我认为要大面积提高中学生的学习质量，必须在解决中小学衔接问题中抓好学习英语的“六项起始工程”。

一、从明确学习目的入手，初步构建学好英语的“目标工程”

人的各种活动都是有目的的行为，同时也是由一定的动机引起的。

英语这门课对刚跨入中学的学生来说，是新鲜而神秘的。一开始，学生往往是带着好奇的心情来学这门课的，也有些学生是带着好玩的想法来学的。总之，相当一部分学生学习英语的目的性不明确，对它的重要性认识不足，只处于肤浅的了解，缺乏正确的强有力的学习动机。

基于这种状况，我注意在第一节课开始就重视讲解为什么要学英语的问题。在以后的讲课中，同样处处进行为祖国建设，为未来的工作进行英语学习的目的教育。通过课内外的多种形式引导和灵活多样的思想教育，使学生初步认识到了这门课程的重要性，懂得了它与祖国现代化建设的关系，明白了祖国建设对他们提出的要求，懂得了世界发展对他们提出的挑战。这样，从初一开始学生就基本有了比较明确的学习目的，从而为以后的学习奠定了良好的基础。

二、从基础知识入手，初步构建学好英语的“起步工程”

学时学习汉语拼音的影响，有很大一部分在起步阶段都很艰难，不是写错格式，就是读成汉语拼音。为此，从学第一个字母开始，就应当给他们加强国际音标的学习。首先让他们懂得每个英文字母发音是怎么来的，它的舌位如何。特别是舌齿音，学生很难把握，总是出错，但经过努力，总能摆脱汉语拼音的束缚，为下一步学习，为今后学单语、记单词打下了记忆和查阅的基矗。其次，在字母格式上，学生总分不清上、中、下，不是出格，就不够格。为此，我曾自编了几句格式口诀，让学生掌握，从而避免了格式上的困难。为了使学生及时巩固，我在班上搞字母书法竞赛，既进一步熟练了字母的读音，又提高了学生的英语书法水平。

三、从培养兴趣入手，初步构建学好英语的“心理工程”

“兴趣是最好的老师”，只有对学习发生了兴趣，才会享受学习的欢乐，从而更加热受学习。所以是否喜欢英语，是影响学生英语学习的重要的非智力因素，它在很大程度上制约着英语教学质量的提高。

据此，在英语教学开始阶段，我着重从培养学生学习兴趣入手，因势利导，采取多种方法激发学生学习英语的兴趣，把他们领进英语这扇大门。在课堂教学中，我注意采取了以下方法培养学生的兴趣：①“以美引趣”，即尽量注意用美的语言、表情、动作、板书等去激发学生的兴趣。②“以奇诱趣”，即注意用新奇的内容和方法，诱发学生的兴趣。③“设疑激趣”，以注意抓住知识的关键处设疑引思，使学生产生强烈的求知欲望。④“以动唤趣”，即注意在课堂上通过动脑、动手、动口等多种活动形式，唤起学生兴趣。

在教学活动中，我把各种各样的实物、自制的教具、挂图、简笔画、人物、情景和实地表演等结合起来，身体力行，与他们交朋友，一起游戏、一起听说，使他们在有趣而轻松的气氛中感到学习英语并不是件苦差事，这样潜移默化，使得课堂气氛非常活跃，学习的积极性很高，兴趣也随之越加浓烈。随着学生学习英语兴趣的增加，教学效果也有了较明显的好转。平时少言寡语的学生也产生了浓厚的兴趣，主动参与进来一块做学习英语的游戏了。这就为大面积提高英语教学质量奠定了可靠的基础。

四、从记单词入手，初步构建学好英语的“词汇量工程”

要能够熟练地使用英语这一工具，就必须拥有较高的词汇量，这是学习英语的一个重要特点，而要拥有一定的词汇量，就必须从记单词着手。记单词，这是大部分中国人都特别头痛的事，对于中学生来说，也同样如此。虽然他们正处于记忆的旺季，但如何去记才能取得佳、最快、最牢固的效果，是学生在这条刚刚连起的大桥上是否继续踏实迈步的关键，如果一步跨错，也许会有许多同学在此停步，把刚刚建起的“兴趣之桥”拆掉，而放弃对这门课的学习。为了避免这一切的发生，从开始起我就加固这已经建起的兴趣之桥，利用一切可以利用的机会教他们如何再更进一步。根据不同学生的不同要求，教他们一些便于记忆、巩固的方法。如音标记忆法、归纳记忆法、情景记忆法、构词记忆法、日常生活记忆法等等，这给有些有畏难情绪的同学提供了继续迈步的动力，使一些决定放弃英语学习的同学也想回头再试试看。为了使这项工作更扎实地继续下去，为了使大部分学生不落伍，我又趁热打铁，搞记忆单词竞赛，这也为记单词找到了机会，丰富了学生的词汇量，在英语教学中产生了良好效果。

五、从会话速写入手，初步构建学好英语的“表达能力工程”

英语是门用于交际的工具课。学习英语的目的之一在于将来能够在工作中熟练地运用这个工具，以口语或书面形式进行表述或表达。这就要求英语教学一开始就重视口语或书面表达能力的培养，为了在起始课中注意培养学生说、写能力，我采用了多种培养表达能力的方法。例如我要求学生进行课前两分钟会话值日、或讲故事、或谈家庭、谈父母兄妹、谈同学等活动，调动了学生的积极性，锻炼了学生的口语会话能力，提高了学生的口语表达能力。除此之外，在一些课堂上让几组学生上台表演短剧或表演游戏。为了提高学生的会话能力，在初一阶段，我组织学生进行英语会话竞赛。同学们热情很高，自编自演丰富多彩的节目，并取得了很好的成绩。通过这一系列的活动，开阔了同学们的视野，提高了会话能力，也巩固了所学知识，对记忆单词也起到了促进作用，为初二防止分化打好了基础在全校举行的英语会话比赛中，我所带的二班的同学以生动活泼、有趣的内容、吐字清晰和标准的发音获得了竞赛第一名，我所带的一班也获得第二名的好成绩。

另外，书写也不可忽视，除了正规、准确、美观之外，还需要高速度。为达到此目的，我在初一年级要求他们从一开始，首先必须写好字，写正规字，并练习快速写正规字。我在所带的两个班搞了一次速写比赛，取得了很好的成绩，两个班中字写得比较差的同学只有两三个，相当一部分学生的字写得相当漂亮。

六、从抓预习、复习入手，初步构建学好英语的“学法工程”

“授人以鱼，不如授人以渔”。教师在教学中，一定要把教给学生学习方法放在应有的地位，给予高度重视。引导学生做好课前预习和课后复习，就是起始年级不可忽视的重要工作，它是避免分化的一个重要组成部分。初一阶段，是学生适应新环境、新教法、新学法的开始阶段，就像一个盲人，需要引导，需要别人的帮助，为了使初一学生开好这个头，从一开始，我就要求学生每天做好预习和复习巩固工作，并教给他们预习的方法和复习的方法，教会他们如何记笔记，如何听好课的方法，这给课堂教学减少了不少麻烦，也避免了分化的扩大，增强了学习英语的热情。他们喜欢自己的才华展示在同学们面前，积极发言，喜爱表演，这给起始年级的学习带来了不可估量的益处，既提高了授课的质量，又提高了教学效果，有利于培养学生的自学能力和内在潜力的正常发挥和发展，巩固了所学知识，丰富了词汇量，增强了重点、难点的巩固率。

总之，初一是人一生的重要奠基阶段，同时也是可塑性最强的一个阶段，必须引起足够重视，忽视了这个阶段的教育，就是失掉了人生成才一个极好的时机，而正确地引导和发挥他们的主动性和课堂教学的参与意识，就会为学生们今后的发展奠定良好的基础，为今后的学习铺平道路。

弓教学反思篇3

?草船借箭》是根据我国著名古典历史小说《三国演义》中有关“草船借箭”的情节改写的。课文写了周瑜妒忌诸葛亮的才干，要诸葛亮在十天内造好十万支箭，以此陷害他。诸葛亮用妙计向曹操“借箭”，挫败了周瑜的暗算，表现了诸葛亮有胆有识，才智过人。教学时我落实了“自主合作探究学习”的新理念。

1.从题入手，因题质疑

板书课题，引导学生由课题展开思考，设疑。

师：看了《草船借箭》这个题目，你想明白什么?

学生质疑：“草船借箭”是什么意思?“为什么用草船借箭”为什么说是“借”箭而不是“取”箭，“骗”箭等等。这一目的培养学生提问题的本事，教师从中寻找有价值的问题，确定教学活动的重点。

2.自主阅读，合作探究

教会学生质疑，还要让学生学会解疑。在熟读课文的基础上，我鼓励学生提出自我感兴趣或不懂的问题，跟大家讨论。如“草船借箭成功的原因是什么?”全班交流，各抒己见表现个体思维等方面的差异。

3.发散思维，勇于探索

教学中选择有思维含量的“发散点”是有效进行发散思维训练的关键。课堂上学生质疑：如果三天内江面上没有大雾，诸葛亮“草船借箭”落空了会怎样呢?问题一提出，引起学生极大兴趣，大家各抒己见：有的说，诸葛亮肯定大难临头中计了，有的说，诸葛亮足智多谋，定会有化险为夷的计策，有的说，聪明一世，糊涂一时，这一回诸葛亮很可能凶多吉少……围绕诸葛亮这个人物命运的预测，学生的看法虽然不一样，但言之有据。教师没有轻易下结论，而是肯定学生的思维，并鼓励学生课后阅读，继续探究。

4.教学中存有不足之处

让学生活动不够到位，担心教学资料没法按时完成，所以，有些体现学生主动性的动手，动口的活动还不够到位。个别学生的口头表达声音过小，应当鼓励学生大胆表达。

弓教学反思篇4

每到期末，枯燥无味的复习课往往令老师头痛，令学生厌烦。究其原因，一是复习内容简单重复，无法激起学生的兴趣；二是复习形式单调乏味，无法调动学生的积极性；三是天天作题，学生机械麻木。如何上好复习课，就成了语文老师关注的问题。

针对上述问题，我的设计理念是：

1、复习教学要给予学生一片自由的天空，发展的天空，让他们愿学、会学、乐学，从中真正体味到没有考试压力下的复习乐趣。

2、复习教学在发展语文能力的同时，也要激发学生的想像力和创造潜能，让学生彻底从考试的束缚中摆脱出来，品尝到创造的乐趣，成功的乐趣。

3、复习教学要联系实际，走向生活，要致力于学生的终身发展。

4、复习要着眼于各类知识的整体性，使之系统化、综合化。

5、复习要有针对性，抓住考点。

拟公益广告是近几年新出现的一个考点，内容不多，考分所占的比重不大，但学生得满分的不是很多。原因在于学生平时所练不多，对写作技巧掌握甚少，细节部分处理不到位，更有甚者，少部分学生弄不清“公益广告”的概念。

我设计这节课，解决的重点有三：一是广告知识，二是什么是公益广告，三是创作技巧。而重要的是教给学生公益广告的创作技巧，以便学生在高考中多拿分。

过去的这一节，留给我的思考是永久的。我认为，复习课也可以进行探究性学习，复习课也可以生活化教学，语文复习的领域无边无际。

弓教学反思篇5

课文布鲁斯王子的形象具体、可感！这节课我抓住课文空白，三处引导学生体验人物角色，走进人物内心。

（1）布鲁斯王子躺在山上的一间磨坊里，不断地唉声叹气。此时此刻，布鲁斯的心情怎样？会想些什么？

(2）布鲁斯王子看到蜘蛛终于结成了一张网，他心情怎么样？会想些什么呢？演一演感受布鲁斯的内心。

（3）想象一下：布鲁斯王子怎样动员几乎失去信心的士兵起来参加第八次抵抗？

学生比较顺利地回答出我的问题，说明他们已经进入人物角色了，进入课文情境了，也表示学生对课文已经有比较深刻的体会了。这种角色体验促使学生对课文内容进行了创造性的理解。因此，在课的最后让学生谈谈自己的收获时，几乎所有的学生都感悟到了信心的重要，知道了“失败乃成功之母”，“有志者、事竟成”！还列举了自己学骑自行车、穿溜冰鞋等一些事例，都是摔跤无数次，后来在家人的鼓励下，自己又不服输，跌倒了爬起来，再跌倒，再爬起来，最后都取得了成功！这时我想我的教学任务也就完成了。只是时间很紧，谈自己这样的经历，课堂上没有完成，是课后和学生交流时才知道的。究其原因：发现中间组织学生交流时安排不够紧凑，有几位学生交流时重复人家说过的内容，下一步，进一步培养好学生认真倾听同学发言的好习惯！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！