# 幼儿园优秀教案优质5篇

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-02-16

*教案是教育工作者为了有效地教授特定主题或课程而准备的指导性文件，教案有助于确保教学过程的连贯性和逻辑性，小编今天就为您带来了幼儿园优秀教案优质5篇，相信一定会对你有所帮助。幼儿园优秀教案篇1活动目标1..学习并探索向他人借东西的方法和策略。...*

教案是教育工作者为了有效地教授特定主题或课程而准备的指导性文件，教案有助于确保教学过程的连贯性和逻辑性，小编今天就为您带来了幼儿园优秀教案优质5篇，相信一定会对你有所帮助。

幼儿园优秀教案篇1

活动目标

1..学习并探索向他人借东西的方法和策略。

2.增进幼儿的语言表达能力和社会交往能力。

3.让幼儿懂得向他人借物品时，要及时归还，并爱惜物品。

重点难点重点：增进幼儿语言表达能力和社会交往能力，让幼儿懂得好借好还的道理。

难点：学习并探索向他人借物品的方法和策略。

活动准备

1.若干图片、实物(实物与图片对应)幼儿人数与家长人数对应。

2.事先把实物发给参与活动的家长，并告知一些事项。

活动过程

一.开始部分:

提问，讨论导入：

小朋友们，今天我班要开展一个活动，我们的材料物品还不够完善，必须要一些东西，活动才能顺利，有趣的开展，但是，我班缺一些东西怎么办呢?(幼儿自由讨论)

二.基本部分：

1.引导幼儿讲述自己平时向他人借物品的经历。

(1)提问：小朋友们，你们平时向他人借东西时，遇到过麻烦吗?是怎样解决额呢?

(2)幼儿分组讨论。

(3)请各别幼儿讲述。

2.出示图片，让幼儿看，告诉幼儿刚看到的这些图片就是我 们今天活动所需要的物品，你们的任务就是把这些物品借来用用。

3.把图片随机发给每位小朋友。

(1)幼儿拿着手中图片，跟随音乐去找与自己手中图片相对应的实物，音乐停，幼儿回到位置就坐。

(2)提问：你们借到物品了吗?他人为什么不借(引导幼儿关注被拒绝的原因)

(3)师幼交流后小结：当他人不愿借你东西时也不可生气，更不能怨恨他人如果实在需要这样物品的话，就要让他人心甘情愿的借给你，这就需要小朋友动脑筋喽。

4.让幼儿再次跟随音乐，向他人再去借与自己手中图片对应的实物。

(1)幼儿自由分享借到物品快乐的心情。

(2)提问部分幼儿：这次你是怎样方法借到物品的呢?

(3)提问家长：孩子是怎样来向你借物品的?又是如何打动你把物品借给他的?

三.结束部分：

1.幼儿跟随音乐将借到的物品完好的归还他人，并感谢。

2.向家长表演手语舞《感恩的心》。

活动总结

此次活动，幼儿第一次没有借到物品，反馈回来很多原因如：这不是我的东西，不能借给你,：我不认识你，为 啥借给你，等一些原因。这表明幼儿的记忆力，语言的表达能力都有了提高。二次借物品时，幼儿几乎都能借到物品，也反馈回自己是怎样再次借物品的如：我给阿姨跳了支舞，亲了阿姨一口，叔叔不借我，我说，妈妈很辛苦，我要把这项链送给妈妈等一些反馈，这一环节，就表现了幼儿的探索和一些策略。通过这次的活动，让家长在园以外的生活中也要不断的锻炼孩子们的社会交往能力。

幼儿园优秀教案篇2

活动目标：

1、培养大班年级幼儿的爱国情感。

2、通过大合唱培养幼儿的唱歌兴趣和团结协作的.能力。

3、愿意积极参加活动，感受节日的快乐。

4、了解节日的来历，知道节日的日子及习俗，乐于参与节日的活动。

活动时间：

20xx年9月28日下午3点整。

活动地点：多功能厅。

活动准备：

1、各班自选两首歌曲同时排练好。

2、演唱道具各班自选。

3、布置舞台，大班组空班老师。

活动过程：

迎国庆爱国歌曲大合唱。

1、各班老师自选歌曲教会幼儿唱革命歌曲。

2、演出顺序：大一班、大二班、大三班。

3、请各班提前10分钟到现场按指定位置就坐。

4、上台顺序从左上右下。

5、请各班主任负责本班幼儿的安全及其教育工作。

6、在台上准备20张小椅子，便于合唱队形的编排，（一般形式站成高低2排，各班可按实际情况进行变化队形，并自己解决道具问题。）

教学反思

活动意义：为迎接“国庆”节的到来，培养全体教师和幼儿热爱社会主义祖国的情怀和积极向上、朝气蓬勃的精神风貌。教育幼儿铭记革命历史，弘扬民族精神，努力形成班班有歌声，人人唱好歌。

幼儿园优秀教案篇3

设计意图：

创设开放性的教学情景，给小朋友充分的时间和空间回忆体验生活中的科学，让每一个小朋友在玩跷跷板这个有趣情境中探索知识，真正做到“在做中学、在玩中学”，获取丰富的知识，小精灵儿童网站充分体现科学学科，从生活中来，到生活中去的学科特点。让每一个小朋友体验成功的欢乐。

活动目标：

1、根据音的高低变化做相应的动作。

2、感受游戏的趣味性及跟同伴一起游戏的快乐。

3、感受诵读童带来的快乐，从而爱上诵读，爱上音乐。

4、让孩子感受童谣的韵律，节奏和趣味。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动重难点：

重点：根据仪的高低变化做动作。

难点：同伴间的默契合作。

活动准备：

音乐磁带。

活动过程

一、谈话，引出活动

小朋友，你们玩过跷跷板吗？在哪里玩过？和谁一起玩的呢？请你模仿一下怎么玩的？

二、引导幼儿倾听音乐，听出音的高低变化。

1、播放音乐，提醒幼儿注意倾听。

2、你听出来音有什么不同吗？

三、教师讲解游戏玩法。

1、教师引导幼儿说一说。

音高的时候应该是什么状态？音低的时候呢？

2、音高的时候应该是跷跷板一头高，音低的时候应该是这一头又变低了。

3、教师和幼儿合作示范游戏玩法。

四、全体幼儿自由结合按音乐的节奏合拍地做相应的动作。上下起伏做压跷跷板状，两人配合要默契。

提醒幼儿，最后一小节蹲下的幼儿做从跷跷板上跌倒地上的动作，站立的幼儿滑向蹲下的幼儿，互相拥抱。

五、幼儿自由玩游戏。

游戏：“我们来玩跷跷板”两人一组，边诵读童谣边做动作。

活动延伸：

回家和你的爸爸或妈妈一起来玩“我们来玩跷跷板”游戏。

教学反思：

小朋友头脑并非是一张白纸，他们经常玩跷跷板具有一定的生活经验和知识基础，在科学学习时，可以根据这些积累对于“怎样能使跷跷板平衡”这个问题，进行大胆地猜想和预测，激发了学生探究、实践、验证的欲望。《跷跷板》这首童谣采用“三字式”结构，节奏明快活泼。内容从儿童心性出发，读起来朗朗上口。诵读时可以采用多种对唱形式，让孩子在互动中体会诵读的乐趣，感受游戏的快乐。

幼儿园优秀教案篇4

一、指导思想

?幼儿园教育指导纲要（试行）》明确提出“幼儿园必须把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位”，幼儿的安全是幼儿园工作的重中之重。为了确保孩子平安健康，开学工作安全有序，值此开学之际，特开展“开学第一课”春季开学安全教育活动。

二、活动主题

健康、平安、安全、有序

三、活动安排及具体措施

1、通过谈话、情境表演、观看图片、多媒体等，进一步加强幼儿一日生活各环节的安全认知。

2、强化孩子的安全行为意识，养成孩子良好的安全行为习惯

3、带领幼儿扎实开展“安全在身边”行动。

四、教育内容提示

（一）交通安全

1、不乘坐“三无”车辆。班级里排查、登记、下发告家长书、签订保证书。

2、自觉遵守交通规则，做到不闯红灯、过马路走斑马线、不在马路上玩耍、奔跑、不翻越栏杆等。

（二）进出园区安全

1、不在路边摊贩上买东西。

2、督促家长凭卡接送，进入园区主动亮卡。

3、督促家长进入园区不吸烟。

4、上下楼梯靠右行，手扶栏杆，不推不挤，不在楼梯上玩耍和跳跃，

5、按规定路线进、出园区。

6、离园时和家长手拉手，防止走失。

（三）设施设备安全

1、没有老师的带领不玩大型玩具，不去危险的地方。

2、不碰击走道里的“安全出口”标记。

3、不玩厕所里的纸巾盒，以防夹手。

4、不爬桌椅、窗台，不随便搬动玩具柜等。

5、不随便翻开钢琴盖，知道会夹手指头。

6、不碰装开水的桶、壶、水瓶等。

7、不触摸电源、插座。

8、不随便开、关门，不玩门锁，不要把手放到门角、门缝处。

9、不在活动室剧烈运动，不做危险游戏。

10、教给幼儿正确的搬椅子方法，注意两旁的小朋友，轻拿轻放；坐椅子时要做好、坐正，不侧坐。

11、离园后不在园区内逗留。

（四）一日生活安全

1、走路小心，不快跑，不撞桌子、椅子、柜子、门。

2、玩玩具时不争抢，不用玩具打人，不把玩具放在嘴巴、鼻子、耳朵里，知道不能打人、咬人。

3、饭前和饭后不做剧烈运动，不大声叫喊。

4、户外活动要遵守秩序和规则，知道互相谦让，不推挤，不离开老师视线，不做危险的动作和游戏。

5、学习正确地使用铅笔、剪刀、小棒、绳等教学具，以免受伤。

6、养成有序洗手、入厕、喝水等好习惯。

幼儿园优秀教案篇5

活动目标

1、尝试用红、黄、蓝颜料制作“花花布”。

2、感受两种颜色交叠产生的`不一样的美，发张想象力。

3、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

活动准备

多种颜料、湿巾或手帕纸、围裙、抹布、轻音乐、报纸等。

活动过程

（一）出示白白手帕，引起幼儿兴趣

师：今天老师给你们带来了一个好朋友——手帕，赶快跟手帕打声招呼吧！（你好，手帕！）

师：好，小朋友们看看手帕是什么样子的？（方方的，白白的。）

（二）引出颜色宝宝，让幼儿认识颜色宝宝

1、师：你们觉得怎样让自己的手帕变得更漂亮呢？

幼儿自由说说方法。

师：你快看这块漂亮的手帕上有什么？（颜色宝宝）你认识这些颜色宝宝吗？（孩子们自由说）

师：（请一个孩子）你来总结一下。（红的、黄的、蓝的）

师：给朋友一点掌声，你们同意吗？（同意）

2、师：大家观察得真仔细，这些颜色宝宝把白白的手帕打扮得可真漂亮。

师：听，是谁在说话？（故作神秘，并模仿手帕的声音）我也要变漂亮，我也要变漂亮。（拿出手帕）原来是手帕啊！

师：请几个小朋友来打扮一下手帕，什么方法都可以。（请几个孩子上来装饰）其他小朋友要认识看哦！

（三）教师示范

师：老师也想来打扮一下它，我先把白白的手帕叠成正方形，将对折好的手帕纸的四角分别去亲亲颜色宝宝，要注意哦，在蘸的时候不要让颜色宝宝跳到你的身上和地上。快看，颜色宝宝跳到了手帕纸上了，然后让手帕跟颜色分开一下，稍停一会，再将四角上的颜色宝宝去跟另一种颜色宝宝手牵手，亲亲手帕，两种不同的颜色宝宝手牵手会变成另一种不一样的颜色宝宝，一会，你们也可以尝试一下。

（四）幼儿尝试作画，教师指导

1、师：我看到有的小朋友等不及了，好的，孩子们，现在带着你的想法一人去找一个方方的手帕，把它打扮的漂漂亮亮的。（轻音乐起）

2、鼓励幼儿大胆印染。

3、给能力弱的幼儿适宜的帮助。

4、鼓励幼儿不怕困难，坚持做完一件事。

（五）作品展示

1、将幼儿作品用夹子夹起。

2、幼儿向同伴介绍自己的作品，并说说喜欢哪一幅作品，为什么。

教学反思：

美术教学本身是艺术教学，而艺术教学就更需要讲究教学的艺术性，以体现艺术的美。小班孩子对事物的美感、形象思维还处在启蒙阶段，缺乏相应的表现能力，若任凭孩子自由发挥，而没有正确的示范、引导，那么就会出现空有过程而没有结果的局面，从而使孩子失去学习的兴趣，不利于孩子美术表现力的发展。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！