# 怡读书读后感精选7篇

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-02-21

*每一本书都有值得我们记录的地方，一起来写读后感吧，看完名著之后我们一定有很多的收获，赶紧写份详细的读后感吧，下面是小编为您分享的怡读书读后感精选7篇，感谢您的参阅。怡读书读后感篇1?窗边的小豆豆》是日本著名作黑柳彻子的一部代表作品，《窗边的...*

每一本书都有值得我们记录的地方，一起来写读后感吧，看完名著之后我们一定有很多的收获，赶紧写份详细的读后感吧，下面是小编为您分享的怡读书读后感精选7篇，感谢您的参阅。

怡读书读后感篇1

?窗边的小豆豆》是日本著名作黑柳彻子的一部代表作品，《窗边的小豆豆》讲述了作者小豆豆上小学时的一段真实、快乐的时光，描述了一所让人无限向往的“游乐园”，一位让人无限崇拜的校长，一位仁慈的妈妈，当然，还有一个既淘气、可爱、天真的小豆豆。

小豆豆是一位幸运儿，虽然刚上小学一年级的时候，她在一所学校没呆多久就让老师忍无可忍，在听写的时候让抽屉的盖子一开一关，弄的砰砰响，和外面路过的人打招呼。最后老师忍无可忍不得不劝小豆豆退学，但后来却碰到了一个让她终生难忘的小林宗作校长，这个小林校长很有耐心的连续听六岁的小豆豆说一些很无聊的话题，听四个小时也不打呵欠，让小豆豆顿时喜欢上了他！

他用废弃的电车改装成上课用教室，像在跑动的车厢上课一样。他让孩子们自己选择喜欢的课程来学，他把孩子带到大自然中去“散步”，他让每个孩子都愉快地接受“山的味道，海的味道”，他细心地呵护着每一个孩子，给予每个孩子足够的信心，哪怕是像高桥君那样生理有缺陷的孩子。

在炎热的夏天的时候，校长会让老师把操场打扫干净，然后放上水，让他们游泳。不过我觉得好那个啊！不穿泳衣游，而且还是男女……不过校长是因为然像高桥君那样生理有缺陷的孩子体会到大家和你自己都是一样的。校长的做法很不错（希望我们学校不要这样啊！好恐怖啊！）！

我喜欢巴学园，也喜欢小林校长的教育理念。更加喜欢那顽皮可爱的小豆豆！

怡读书读后感篇2

寒假中，我读了这本《你在为谁读书》它是一个ceo为青少年量身制定的人生修炼指南，也可以理解为千百万青少年受益终身的成长励志读本。而这本书分为4本：《一个ceo给青少年的礼物》、《成就最好的自己》、《最有效的学习方法》、《修炼最完美的心灵。而且这4本书告诉了我们4个不同但又意义非浅的道理：

1、 态度决定成绩、方法决定成败，视野决定格局、性格决定命运！从青少年开始做好人生规划是受益一生的事情。只要做好了人生规划，并为之奋斗，你一定能成为卓越的人！

2、 创新学习观念！扩展知识视野！修炼个性品格！成就你的美好人生！未来的路还很长，有无数的险峰等着你去攀登。只要做到了最好的自己，你就是快乐、健康、对社会有用的人！

3、 不能忽略学习方法的重要性！时光流逝，少年不返。下苦功掌握有效的学习方法，你不仅会事半功倍，还将受益终生！

4、 世上没有一片树叶是完全相同的，每个人都有差异。只要你把握了自己人格特征的规律，克服了不良心理问题和行为习惯，你一定能成为健康快乐的人！

这是一本很好的书，如果要具体的，在当当网买了以后自己细细品味吧！真好看！

怡读书读后感篇3

初读《朝花夕拾》不觉得像一本名著，反而觉的像是一个朋友在与你闲聊家常，原来这才是这本书的独特之处。

我正在读“无常”这一篇章是，也正好是全书的一半，“无常”与之前“五猖会”上的堂报，高照，高跷，抬阁，马头，等，一定是鲁迅爱看的，不然怎么会写的如此详细呢!从此看来鲁迅小时候一定也是很贪玩的，不过这里主要还是反映了鲁迅思想中恋乡的一面。

再往前看《二十四孝图》还真让人摸不着头脑，只是觉的这篇文章一定还有深层的含义，看来我还得慢慢的渗透一下，才能得出结论

说起《狗·猫·鼠》与《阿长和〈山海经〉》可是我在这书中最感兴趣了的，一开始，看这本书的第一篇文章像是在听故事一样。文中的鲁迅可是把他仇猫的原因一五一十的说了一遍，说实在的，我也挺讨厌猫，也是因为它吃了我的最爱——红烧鱼。

不过，如果当时的我把这件事纪录下来的话，就能与鲁迅先生媲美一下了，题目就叫做《我·猫·老鼠》虽然我平时不喜欢老鼠，但看了这篇文章，突然觉的其实那只老鼠也不错啊!可当我看到阿长踩死隐鼠时，感觉有点气愤同时也为鲁迅失去隐鼠也感到惋惜。更感觉阿长真坏，不仅踩死了可爱的隐鼠，还把罪名强加在了猫身上!使鲁迅错怪了猫!

从看了阿长与《山海经》开始，如今我不记恨她了。阿张虽然多嘴，礼节多，但是她爽直，淳朴，又能帮鲁迅买《山海经》，人品也是不错的。

?朝花夕拾》的内容简短却不缺乏经典，看来想读透这本书，还是得好好体会!

怡读书读后感篇4

自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提高自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。

不仅仅老师要读书，每一个想提高学识的人都要读书。在这短暂的一个学期里，我读到了平时没看过的书。读书成了我日常生活的一部分。在这一个学期里，我感觉收获颇丰。以下就是我这一学期来读书的心得。

常言道：\"茶亦醉人何必酒，书能香我不需花。\"我们渴望读书，渴望获得知识，但是我们却常常会有这样的疑惑：我们应该如何读书?自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提高自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。同时我们也应抛弃古时旧的求知理念，什么\"书中自有黄金屋\"等等，都不足取。

为了使读书达到更好的效果，我除了善于动脑，找到所读文章的\"眼睛\"，心领神会之外，还写读书笔记和读后感。当然读书要有好的效果，思考是最重要的，但是正如俗话所说：\"好记性不如烂笔头\"，把思考的结果整理出来，写成笔记和感想，既有助于思考，也可以帮助我们记忆思考的结果，便于日后比较、综合、分析。如果所读的书是自己的书，我还在书的空白处写下自己看法、疑问、评论等，或做一些记号。它会加强我们对文章的理解、记忆,作文时如果要参考、模仿渡过的文章，有没有做过评注的，效果大不一样。

常听学生家长说“我家的孩子只听老师的，老师的话简直比圣旨还灵，回到家里就谁的话都不听了。”在研读中，我想到了学生的向师性，这是一种纯洁的美好的心理品质，我们当教师的要好好地利用和开发。在教学中，我有意或无意中出了这个那个错，学生都会及时地为我指出，这样不仅师生之间的关系逐渐融洽，班级气氛也极为活跃。

读书让我更深刻得体会了教育的民主，在学生眼里，教师能够与他们平起平坐，他们的心理也就获得了一种平衡，这样的教师最能受到学生的敬重。学生乐意与我走近，常把心里话告诉我，向我诉说烦恼，向我倾诉困难，我因此常和学生交流，这不能不说是一笔最宝贵的财富。回想每一次学生在向我表达着他们对我的感激和敬意是，我的心情都莫名的激动，我总是深深的感受到了自身的一种最崇高的价值。毫不避讳地说，这种崇高，正是我在读书工程中所获得的最大的收获，是我不断学习、不断完善的具体表现。

怡读书读后感篇5

今天，我读了《钢铁是怎样炼成的》这本书，书中的主人公——保尔使我油然而生敬意。

保尔被老师神甫赶出学校后，在一次偶然的相遇中，他与冬妮亚结为朋友。他在装配工朱赫来的引导下，懂得了布尔什维克是为穷人争取解放的革命政党。他依依不舍得告别了冬妮亚，逃离了家乡，加入了红军，成为了一名坚强的布尔什维克战士。但是他的身体状况每况俞下，右腿变成残废，脊椎骨的暗伤也越来越严重，最后终于瘫痪了。但他并没有不此而沮丧，而且开始了他的艰难的写作生涯，从此有新生活的良好开端。

保尔·柯察金，可敬可佩的共产主义战士，您为我们树立身残志不残的伟大榜样，我原来也有一个同学也是残疾人，他的名字叫吴伟：从他生下那一天起就得了先天性心脏病。十几年来，病魔缠着他，使他不能像同学们那样活泼在操场上，球台前，参加集体活动也就更不用提啦。因为他稍微活动一下，就脸色苍白，嘴唇发紫，上学校读书全靠他爸爸用自行车来回接送。在学校里，他将吴伟从一楼背到四楼，放学后再由四楼背到一楼，中饭由同学们送到教室吃。自从，吴伟读了《钢铁是怎样炼成的》，他也就这样坚强的站了起来。

对于我来说，我是一个完完整整的人，我的智力不差，能够学好自己的社会主义文化课，我长大后，我一定比吴伟强。虽然，我不能背起钢枪保卫祖国，也不能战斗在烈火熊熊的战场上，但我可以把我所学的知识，贡献给人民，为了祖国的建设做出一份力量，有了奋斗的目标，有了学习的榜样，我的梦想一定会实现的。

?钢铁是怎样炼成的》这本书可真好啊！我还要不断的学习，从这本书中吸取更多更大的精神力量。

如果你曾见过大海，见过海的万丈波澜，你定会明白什么叫生命不息，奋斗不止；如果你曾读过《钢铁是怎样炼成的》，体会过保尔·柯察金的顽强沉着，你定会明白什么叫永恒的生命。

怡读书读后感篇6

读了《黄道婆》这篇文章，我经不住被文章中黄道婆勇于革新、无私奉献的精神所感动。

黄道婆是宋末元初时的人，他的家在松江乌泥径。她从小做童养媳，受到公婆和丈夫的百般虐待。于是，她设法逃出家门，到了海南岛南端的崖州。在那里，他靠着自我勤劳的双手向黎族人学习他们的植棉方法和纺织技术，并无私地传授给家乡的父老乡亲们，使当地的棉花产量逐渐提高。之后，为了进一步提高工作效率。他又潜心研究并创造出更先进的纺织工具，设计出一套轧籽、弹花、纺纱、织布的操作方法。她还把只纺一根纱的手摇车改为能纺三根纱的脚踏车。之后，在污泥泾从事纺织业的人日益增多，黄道婆棉纺技术和她改善的设备传遍了江浙一带，并赢得了“衣被天下”的美称。

她凭借着自我的勤劳的双手、聪慧天资、虚心好学和吃苦耐劳精神，在与海南黎族人民的共同劳动生活中，熟练掌握了各道棉纺和织布技术，成为当地技术精湛的纺织能手，让人敬佩。黄道婆的丰功伟绩令人不能忘却，她在中国人民的发展下立下了程碑。我不禁想起了谢觉哉说过的一句话“善于想，善于问，善于做的人，其收效则常大并且快。”

黄道婆是一位纺织技术的杰出人才，她在古代纺织业的发展做出了很大的贡献，也在纺织的历史上翻开了新的一页。

怡读书读后感篇7

这段时间，我读了《童年》这本书，它讲述了作者高尔基在童年时的故事。

高尔基3岁便失去父亲，又随母亲寄居在外祖父家里。后来母亲早逝，外祖父辛苦经营的家业也因为一场火灾而破产，他小学没读完就被迫外出谋生，一直在社会底层摸爬滚打，但是强烈的求知欲望和顽强的精神使他从未而放弃过学习，终于，在他24岁的时候他发表了第一部短篇小说，随后一路势如破竹，最终，他一举成名!在这本书里，我认识了暴躁又严厉的外祖父、慈祥的外祖母、总是喝酒闹事的的两个舅舅、漂亮而又忧郁的妈妈，还有会跳舞的小茨冈;有总是用长腿踢妈妈的继父、有被称为绿老太婆的所谓的奶奶、有孤僻而又执着于化学的房客好事情、有自杀的小偷彼得大伯、还有那一群玩儿草鞋大战、去冰天雪地的小岛上偷木板的小朋友们……尤其是善于讲故事，性情乐观开朗的外祖母，是俄罗斯文学中最富有诗意的慈母形象之一。

而作者则以一颗脆弱而又敏感的童心在这群人中生活着，体验着生活的酸甜苦辣。而在这其中，苦难让他充满坚强的力量去应对困苦的生活;顽强的意志则让他在逆境中成长!一个个的困难都没有阻碍他学习，他也从不因为自己的条件而气馁，抓住每一个机会，不断地进步，以别人难以想象的姿态走进了文学界，也许很多人都认为名人一定都是名门望族，一定都是一步登天，也许很多的名人都是这样，但是他——高尔基则是一个市井小民，通过一点一点的努力，一点一点的积累，积少成多，逐渐的变成了一个有文化的人，最后大获成功!我们也要像他一样，不懈努力，成为一个顽强的人。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！