# 海与洋教学反思精选6篇

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-02-23

*完成教学反思可以增强我们的教学科研意识，在一阶段的教学任务完成后，老师们首先需要写好教学反思，小编今天就为您带来了海与洋教学反思精选6篇，相信一定会对你有所帮助。海与洋教学反思篇1?传染病及其预防》这节课的内容比较多，如果处理不好的话，一节...*

完成教学反思可以增强我们的教学科研意识，在一阶段的教学任务完成后，老师们首先需要写好教学反思，小编今天就为您带来了海与洋教学反思精选6篇，相信一定会对你有所帮助。

海与洋教学反思篇1

?传染病及其预防》这节课的内容比较多，如果处理不好的话，一节课是讲不完新课内容的。因此，在设计本节课时，我认真钻研课程标准和教材，精心设设计了这堂课。在课堂教学中，根据教学设计，我在一节课内顺利地完成了教学目标，而且教学效果显著。

我认为本节课教学亮点有以下几点：

1、以一段有关非典视频导入新课，学生看得真确，听得明白，在回答问题时，很快引出传染病这个话题。

2、在学习传染病流行的环节时，我安排学生表演了一段有关流感传播的情景剧，激起了学生探讨问题的兴趣，调动学生学习的积极性和主动性，使学生处于学习主体地位，在集体学习中展露了自己的才华，通过对情景剧和相关图片的分析，学生很快就掌握了传染病流行的三个环节的知识。

3、利用多媒体教学，向学生展示预防传染病的一般措施的图片，让学生从感性上认识，并结合生活实际，从理性上掌握了预防传染病的知识。

4、利用艾滋病这个典型范例，对学生进行了情感态度和价值观的教育。

这节课的不足之处是：

1、在讲到艾滋病的传播途径时，没有把“共用一个不洁的注射器进行静脉注射毒品”这一个重要的传播途径向学生陈述，没有从这一方面很好地对学生进行情感教育。

2、提出的有些问题留给学生活动的时间不足，便急于总结定论，这样在一定程度上影响学生学习的热情。

我认为进行教学设计的目的是本着培养学生的各方面的能力的，然而若要真正落实下去，一堂课的时间会被安排得满满当当，所以很多时候不得不占用本应属于学生进行活动的时间，忽视了对学生的课堂练习的训练。

总之，作为一名处于新课改大潮中的生物教师，在教学第一线要不断学习、不断探索，敢于创新，更好地研究学生、钻研《标准》和新教材，精心设计完成每一节课，使每个学生都能在生物课中增长知识、提高能力并拥有正确的情感态度与价值观。

海与洋教学反思篇2

这次的比赛，我们采用的是同课异构、无声授课的方式。对于这种方式，我并不陌生。因为是没有学生的课堂，所以教师的设计就显得至关重要。课堂上没有生成，但我们可以预设。而这次，在选课时，我们组内其实是取了个巧——因为我们组内刚好上了一节《胖乎乎的小手》的教研课，在课后我们共同商讨，决定使用“以文带文”的课型来上这一节课。并且确定本节课亲亲围绕本单元的主题——我爱我家来进行。而围绕这个主题，我也确定了这节课的主题，那就是，尽自己的能力给我的家，我的爸爸妈妈付出爱。

课前，我用一首儿童诗《打花伞》导入了本课的学习。整节课以“感悟爱——表达爱——付出爱”为主线贯穿始终。在最后又带入了《真情作文》上的一篇《如果我是一篇雪花》进行阅读，最终使学生明白，爱家人，就要从身边力所能及的小事做起。在课堂上，我主要采用了读课文、词语到生字来巩固检测要求会认的生字。采用借助自读提示画重点句子来理解课文，并指导分角色朗读体会人物心情。师生双读理解兰兰对家人的爱。并创设情境，进行口语训练，完成课后习题。

虽然是无声授课，但在看完其他同组老师的课，并再次对照课标，对照主题阅读大单元教学法时，却发现，这节课，在设计上还是有不少失误的。首先，在这节课的开始，我只是口述并板书了我们继续走进“我爱我家“的主题学习，但并没有注意和前面课文的联系，没有注意到单元内容的连贯性，如果，采用单元导语导入，会不会主题更突出呢？另外，在指导学生分角色朗读时，自我感觉语气并不到位，指导也不够到位，还是有些”放不开“，同时，纵观这节课，似乎让学生读书的时间还是不够多，没有真正的做到以读代讲。而这些，在今后的教学工作中，我要不断的改进。

海与洋教学反思篇3

教师专业素养的有力手段和有效途径。教师的成长等于经验加反思。对于什么是反思，可谓仁者见仁，智者见智。西方哲学通常把反思看作精神的自我活动与内省的方法。洛克认为经验按其来源可分为感觉与反思(又译反省)，前者即外部经验，后者即内部经验;反思是心灵以自己的活动作为对象而反观自照，是人们的思维活动和心理活动。也有人把反思定义为行为主体立足于自我之外批判地考察自己的行为和情境的能力。笔者认为反思是个体在分析自我经验、监控和评价自我行为的基础上，依据某种标准对自己的经验和行为所进行的批判性的思考。

为激发教师的研究意识，培养教师的反思能力，在教研活动中，我们倡导幼儿教师写教学反思，要求课后小反思——一每周大反思——一主题总反思。针对幼儿园教学活动的有效组织形成一条反思链，由浅入深，螺旋上升。在实践中，有的教师得益非浅，而有的教师无所适从。翻开教师的反思笔记，存在着空、涪杂等现象，有些教师把教学反思看成是任务型、应付性的工作，如上了科学活动《沉阜，教师反思记录：幼儿对探究活动有兴趣，能大胆尝试，观察物体的沉浮现象，就是时间拖长了点;上了语言《桃树下的小白兔》，教师反思：小朋友对故事感兴趣，想象丰富，就是没有注意面向全体……诸如此类，反思浮于表面，也有点八股味道。教师的教学反思需要适当的引导。

教学反思说到底是教师的一种自我意识、思维习惯、批评精神。有时，经验反思是教师个人的一种缄默知识，惯于理性思考的人总是自觉或不自觉地对自己的行为进行内省和剖析，从而进行自我调控。那幼儿教师应该从哪些角度去反思，如何引导教师写教学反思呢本人就此谈几点不成熟的想法，仅供参考。

通过孩子们的介绍、设计，一幅“美丽的家乡”的图纸呈现出来了。在建构时孩子们都非常认真，各自都在忙??

完成自己的任务，只见邵怀玉小朋友拿着雪花片积木在搭花和亭子，她先用红色的雪花片做花蕊，并且嘴巴里孩子数“一、二、三、四、五、六，一共用了六片，接着她再用黄色的雪花片来搭花瓣，并且也数好了数。我走过去问：“你为什么要数个数呢”她说：“这样，我再搭的时候就可以搭一样大的花了。”我听完夸她真会动脑筋。经过这么一来。邵怀玉小朋友到游戏结束，一工搭了八朵花，每朵花都进行了合理地颜色搭配，并每朵花都一样大，放在马路旁边看上去很匀称，非常美丽，所以在点评时，我重点掌握了合理的运用数学知识，会起到更好的效果。

海与洋教学反思篇4

?草船借箭》是根据我国著名古典历史小说《三国演义》中有关“草船借箭”的情节改写的。课文写了周瑜妒忌诸葛亮的才干，要诸葛亮在十天内造好十万支箭，以此陷害他。诸葛亮用妙计向曹操“借箭”，挫败了周瑜的暗算，表现了诸葛亮有胆有识，才智过人。教学时我落实了“自主合作探究学习”的新理念。

1.从题入手，因题质疑

板书课题，引导学生由课题展开思考，设疑。

师：看了《草船借箭》这个题目，你想明白什么?

学生质疑：“草船借箭”是什么意思?“为什么用草船借箭”为什么说是“借”箭而不是“取”箭，“骗”箭等等。这一目的培养学生提问题的本事，教师从中寻找有价值的问题，确定教学活动的重点。

2.自主阅读，合作探究

教会学生质疑，还要让学生学会解疑。在熟读课文的基础上，我鼓励学生提出自我感兴趣或不懂的问题，跟大家讨论。如“草船借箭成功的原因是什么?”全班交流，各抒己见表现个体思维等方面的差异。

3.发散思维，勇于探索

教学中选择有思维含量的“发散点”是有效进行发散思维训练的关键。课堂上学生质疑：如果三天内江面上没有大雾，诸葛亮“草船借箭”落空了会怎样呢?问题一提出，引起学生极大兴趣，大家各抒己见：有的说，诸葛亮肯定大难临头中计了，有的说，诸葛亮足智多谋，定会有化险为夷的计策，有的说，聪明一世，糊涂一时，这一回诸葛亮很可能凶多吉少……围绕诸葛亮这个人物命运的预测，学生的看法虽然不一样，但言之有据。教师没有轻易下结论，而是肯定学生的思维，并鼓励学生课后阅读，继续探究。

4.教学中存有不足之处

让学生活动不够到位，担心教学资料没法按时完成，所以，有些体现学生主动性的动手，动口的活动还不够到位。个别学生的口头表达声音过小，应当鼓励学生大胆表达。

海与洋教学反思篇5

由于体育课大都是在室外进行，组织教学的目的就是要排除各种干扰，激发学生兴趣，从而完成教学任务。只有合理而周密地组织教学，才可能使学生从心理上做好充分准备，从而保证体育教学过程的顺利进行。因此，组织教学是上好体育课的关键。

在教学过程中，教师、学生、教材三者通过复杂的相互作用，使学生成为一个动态的统一过程。在这一过程中，教师采取一定的组织教学形式来完成一定的教学任务，从而实现老师的“教”和学生的“学”的目的。然而，教无定法，任何教学方法和组织形式都是根据一定的教学内容和教学对象而变化的，那么怎样才能搞好高中体育课的组织教学、更好地为教学服务呢？

在教学中进行反思，即及时、主动地在教学过程中实施中的反思，这种反思能使课堂教学高质高效进行。课堂教学中教师要时刻关注学生的学习过程，关注所使用的方法、手段以及目标达成的效果。捕捉教学中的灵感，及时调整组织教学方法，做到教学灵活，巧妙调控，使课堂效果达到最佳。在教育教学中有许多得与失，成与败，为了今后能够更好的为教学服务，现将这一学期的体育工作进行总结和反思。

一、情景设置与信息反馈

我这一学期主要教授的是高一学生的体育课，从这一学期的工作中，有许多值得推广和总结的地方，但也有许多困惑与反思。在教学时如何提高教学效率，克服高中学生的上课惰性是我本学期抓的最好的地方。首先根据学生的兴趣，高中生都有对体育课有着浓厚的兴趣，但大多数为直接兴趣，作为体育教师应如何加以引导，让学生在玩中学，在玩中充分享受体育学习的乐趣，体验获得成功与进步的快乐。例如：在投掷的教学上很多学生都很喜欢，但按照口令一遍一遍的被动接受，学生就会感到厌烦，没有发挥和自主激情。教学中的教法单一，没有创新，作法千篇一律就像走形式似的，时间久了从学生的表情，行为就能看出来。针对这种现象，我们只有不断的学习新思想，新理念，掌握新信息，不断的改善和发展自己的教学观念，形成新的教育观；改革教育模式从而活跃课堂情景，并且，在教材上进行处理从多层次，多角度引导和鼓励学生，从不同角度的探求新问题，在教学中的各个环节中穿插利用，形式灵活多样。

二、引入趣味因素，激发兴趣，提高课堂效果

有的学生喜欢音乐，老师就通过音乐、舞蹈、歌曲引入课堂，以活跃课堂气氛，刺激学生潜在的天分来加强学生练习效果，保证练习密度，达到锻炼身体陶冶情操的目的。学生在音乐的伴奏下，翩翩起舞精神振奋，陶冶在课堂之中。同时也培养了学生们的节奏感和韵律感。高中体育教材中游戏占比例不大，而怎样利用游戏教学培养学生的创新能力，首先，要从游戏的规则下手，在游戏中模仿修改，从而逐步过度到学生自己学会创编游戏，来提高学生的创新能力。在平时教学中我也有许多困惑的地方，在干部的组织能力的培养上，不能充分调动他们的积极性，是对体育教学是个很大的问题。上体育课不仅仅是体育老师的事，需要干部的协作，才能起到团队的作用。

三、学生在课中的交流

交流是培养学生友好往来，合作精神的重要途径，也是学生为主体的具体体现。课堂中，教师只有创设民主、和谐、平等和宽松的学习氛围，才能让学生感到自己在这个环境中是安全的、融洽的、自主的，可以与教师、同学之间进行平等对话的。教学中我常用“随机式”的分组方法进行交流，这有利于学生的个性发挥，但由于素质的差异不能进行很好的交流；于是可以用“朋友式”的组合方式进行合作学习，这有利于学生相互学习、相互促进，交流的气氛相当浓厚，学生的个性更能无拘无束的发挥。因为他们是朋友，从而也促进了学生的学习积极性，也减少了个体的差异，因为他们为了这个合作体进行互助，使自己的这个合作小组能全面发展和提高。在变向运球的学习中学生通过“朋友式”交流，合作式的学习，发现许多变向运球的方法是丰富多彩的。

总之、作为一名教师，教学是我的基本工作，而教与学是一个良性的互动的过程。在教中学，在学中教，才能实现自己在业务上的进步与飞跃。在今后的教育教学中，我将严格要求自己，做好工作计划，努力工作，发扬优点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

海与洋教学反思篇6

一、教学反思的概念

反思教学顾名思义，是指教师在自己的教学实践完成以后，对这一过程进行思考和探究，对自己的教学活动、相关的教学方法和教学内容以及产生的教学结果进行思考，发现其中存在的问题和优势，这样可以在接下来的教学过程中，继续发挥教学中的优势，改变教学过程中的缺点和不足。一名优秀的教师离不开教学反思，教学反思充分体现了教师教学的主动性和创新性，反思的内容主要包括教学过程，课堂的整体教学环境以及如何进一步的提高自身的教学能力和综合素养等。所以教学反思越来越成为广大教师应用到的教学方法，成为提高自身能力的重要途径。

二、教学反思的内容

1.反思教学是否达到了教学的目标。

新课标中规定教师要制定每一节课的教学目标，这个教学目标可以是针对教学内容而言，让学生们掌握具有的知识和方法，也可以是提高学生的学习能力和实践能力而言，让学生在学习过程中提高自身的能力。新课标下的教学目的更加注重培养学生对知识的灵活运用、学习能力和实践能力和正确的价值观、人生观、世界观，这样的教学目标具有更加广泛、灵活的特点。教师在初中生物教学的过程中，不仅要做好生物学科的教学，还要通过在初中生物教学的过程中，培养学生严谨的科学态度和灵活的学习方法。当今世界是不断发展的世界，知识更新速度很快，我们就更应该注重对于学生思想价值和情感道德的培养。

2.反思教学是否尊重了学生的个体差异。

初中阶段的学生个性发展明显，具有鲜明地个性差异，教师应该在教学过程中尊重学生的这种个体差异。一个成功的教育制度，一名成功的教育者是能够在学生个体差异不同的情况下，根据这种不同实现成功教学，这也就是我们所说的因材施教。教师可以在教学过程中通过反思，理解学生在学习过程中产生的个体差异，鼓励学生积极发表不同的观点和看法，注重对学生个体差异的教学。在教学情境的创建和教学方法的应用上都应该体现出对学生个体差异性的尊重，实行多层次、多方式、多角度的生物教。

3.反思教学是否实现了沟通和合作。

一个成功的教学过程是充分交流和沟通的过程，一个成功的教育学家，能够在教学的过程中与受教育者进行平等的沟通和合作，是一个教学相长的过程。没有积极有效的沟通就不是一个成功的教学，所以失去沟通和合作的教学是失败的教学。传统的教学课堂主要是发挥了教师的主导作用，采取灌输式的教学模式，大大压抑了学生的积极性和主动性。初中生物教师应该在教学反思中，实现与学生的充分交流和沟通，在平等的基础上实现师生的有效对话和交流，教师要消除传统师生不平等的地位观念，在尊重学生的基础上与学生展开对话和交流。这样师生之间可以加深理解，减少存在的隔阂。

三、教学反思的运用

教师的教学反思是新课改的客观要求，反思可以使初中生物教学变的灵活，教学灵活可以加深学生对知识的理解，对知识理解的加深可以看透事物的本质，在了解事物本质的基础上就可以进行创新和发展。教学反思在初中生物教学中的应用可以帮助教师更好的开展教学任务，有利于学生学习生物，使教学方式变的更加灵活多样。教学反思是一个教师思考如何教学、让学生如何学习的过程。

1.用心体会，发现教学中的问题。

教师进行教学反思主要的目的是发现自己在教学过程中出现的问题，并且对这些问题产生的原因进行思考，力求在日后的教学过程中避免这样问题的出现，所以说发现问题是教学反思首先注重的。初中生物教学过程中出现的问题主要是教师在授课过程中运用到的教学方法与学生接受程度之间的差异和距离，因为学生的个体之间存在很大的差异，学生对知识的吸收和理解能力不同，有的学生可以完全消化，但是有的学生只是一知半解。我国很多的初中生物教学都是采用的大班教学模式，课堂学生人数较多，教师所采用的教学方法能够适应大部分的学生，但是对于一些情况特殊的学生来说并不适用。面对那一部分“特殊”情况的学生，就需要教师应该用心体会他们出现差异的原因和表现，可以在保证整体学生的教学进度的同时，适当兼顾这一部分学生，反思自己的教学方法、教学内容、课堂表现、情景设置等教学过程，通过反思发现其中存在的问题，找出解决问题的办法。教师应该注重对教学过程中各个环节的反思和研究，用心发现其中的问题，这样才能在根本上解决教学过程中存在的问题，提高自己的教学水平和教学能力。

2.悉心沟通，尝试改进。

教师在教学反思过程中，能够及时发现问题并且快速找出存在问题的原因最有效的办法就是师生之间进行有效的沟通和交流。师生之间如果不进行充分的沟通和交流，即使发现存在的问题，也很难快速找出问题出现的根源，教师在初中生物的教学过程中，不知道学生的诉求和愿望，只是一味地进行教学，这样会压抑学生学习的主动性和积极性，不利于生物教学的开展。例如在学习《人体的呼吸》这一小节时，教师完成了授课，但是学生对于呼吸的过程缺乏形象具体的认识，不理解呼吸作用产生的根源，而且相关的练习题相对于生物课本上的内容来说理解更加费力。这时就需要学生与教师之间进行有效的沟通，教师悉心听取学生的问题和建议，把握自己教学过程中的重点，实现教师教学水平的不断提高。

总之，教学反思是初中生物教师提高教学水平，增强自身教学能力的必由之路。教师在反思过程中，发现自己在教学中存在的问题，并且就这些问题进行思考和研究，积极开展与学生们之间的交流和对话，明白学生在学习中存在的困难，改变自己的教学重点，更新教学理念。初中生物教学中加入教学反思可以不断提高教师的教学水平和教学能力，创造平等友爱的师生关系，实现新课改的教学目标和满足教学要求。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！