# 苔教案反思5篇

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-02-25

*写教案最重要的一点就是写明自己的教学流程，教案的写作也是为了不断提升我们的教学质量，下面是小编为您分享的苔教案反思5篇，感谢您的参阅。苔教案反思篇1活动目标：1、感知各类水果，制作水果拼盘，品尝水果的滋味，培养幼儿触摸觉、嗅觉、味觉的能力。...*

写教案最重要的一点就是写明自己的教学流程，教案的写作也是为了不断提升我们的教学质量，下面是小编为您分享的苔教案反思5篇，感谢您的参阅。

苔教案反思篇1

活动目标：

1、感知各类水果，制作水果拼盘，品尝水果的滋味，培养幼儿触摸觉、嗅觉、味觉的能力。

2、发现、感受和体验生活的中的美。

3、学会分享，感受参与的乐趣，体验亲子活动的乐趣。

4、感受节日欢快的气氛。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备：

1、节日环境布置

2、事先通知家长准备各种水果，水果刀、漂亮的果盘（平盘）等物品。

3、牙签、手绢

4、背景音乐（本班博客的背景音乐，家长都很熟悉和亲切）

活动过程：

1、引入：

明天就是元旦了，首先祝愿各位家长和小朋友们节日快乐！元旦到了，小朋友们又长大了一岁，变得懂事了，也漂亮了，你们笑起来真好看，小脸像苹果，眼睛像葡萄，嘴巴像樱桃，对了，我给忘了，你们都是水果宝贝，对不对？你们是不是非常喜欢吃水果呢？那我“采访”一下你们，单独提问：你最喜欢吃的水果？“小朋友们喜欢吃这么多种水果，说得老师都馋了，老师在这里藏着很多水果拼盘，你们想看吗？好！看完了之后，我们就和我们的爸爸妈妈爷爷奶奶一块儿做水果拼盘，咱们今天一饱口福，吃个够！好吗？

2、看课件：色、香、味俱全的水果拼盘

3、和家长一起做水果拼盘

（1）幼儿分组讨论：如何制作水果拼盘

（2）幼儿分组制作水果拼盘（提醒家长用刀时要小心，以免误伤孩子）

（3）欣赏各组的水果拼盘，幼儿进行评价

（4）为拼盘取名字。

（5）拍照

4、分享活动：

自助式品尝水果拼盘。

请小朋友用牙签取水果，并送给辛勤养育自己的爸爸妈妈以及爷爷奶奶，或者送给老师，并说一句祝福的话。

5、延伸活动：

（1）在区角进行小型的此类活动。

（2）教育幼儿不挑食，多吃水果、蔬菜。

活动反思：

在制作水果拼盘的过程中，孩子们专心致志，在家长的帮助下，纷纷完成自己的作品；从中孩子的表现美、创造美的能力及动手操作能力得到发展；同时孩子们也体验到成功的喜悦。孩子们完成作品后，相互观赏，这不仅让孩子经历一次美的享受，且拓展了孩子的思维、想象，使孩子们打开眼界。相互品尝让整个活动温馨而愉快，同时也增进了家长与孩子之间的亲情，得到了家长的一致肯定，加深了家园联系。

苔教案反思篇2

活动目标：

1.激发幼儿对单双数的兴趣，能积极主动地参与数学活动。

2.通过创设情境、游戏化的教学，让幼儿在操作中理解并区分10以内的单双数。

活动过程：

一、创设情境，感知\"单\"和\"双\"

森林里要开动物party，老师和小朋友去参加，但是小动物们要考一考小朋友，我们身上哪些东西是\"单\"的?哪些是\"双\"的?

(在谈话中，幼儿说嘴巴是一只，眼睛是两只，教师小结，像嘴巴、鼻子这样只有一个的，叫\"单\"，像鞋子、手、眼睛这样两个两个成双成对的，叫\"双\"。)

二、参加动物party

小动物圆舞曲

故事情境：今天来了3只小兔子、4只小狗，5只小猫，6只小山羊……，他们要结伴条圆舞曲了，帮他们找找舞伴吧!

幼儿操作动物卡片，两个两个拉在一起。

教师：发现了什么?

幼儿：有的小动物剩下一只，没有舞伴;有的小动物都找到舞伴了。

教师：哪些小动物剩下一只没有舞伴?这些小动物是几只?

幼儿：小兔子(3只)、小猫(5只)

教师：哪些小动物都有舞伴?这些小动物是几只?

幼儿：小狗(4只)、小山羊(6只)

教师小结：

两个两个找朋友，到最后剩下一个，孤孤单单没有朋友，这样的数叫单数;两个两个找朋友，最后都有朋友，没有剩下，这样的数叫双数。

现在我们一起来玩一个\"抱双，躲单\"的游戏，好吗?

三、巩固单双数--游戏\"抱双，躲单\"

游戏规则：

幼儿根据教

师念或举单数双数，如果教师念的是单数就把头埋在膝盖上，如果教师念的是双数，就用双手抱住手臂。

四、结束

小朋友们真棒，老师非常喜欢你们这些聪明的孩子，老师要奖励每个小朋友一张火车票，一会儿老师要带你们坐着火车去旅游，小朋友们把火车票戴在胸前，并仔细看一看你的车票是单数还是双数，单数的去单数列车，双数的去双数列车，如果上错车，检票员会把你赶下车，你就不能和小朋友们一起去旅行了，大家准备好火车进站了，小朋友们请上车火车马上开啦!

教学反思：

单数、双数在生活中随处可见，只要告诉幼儿单、双数的条件，幼儿能容易找到，但是这种方法回到了原来的“灌输、传授”式,幼儿在活动中永远是处于被动者。所以如何让幼儿主动学，乐意去寻找发现，这是活动设计的关键。活动的目标实而在，不空不广也不难，并已在过程中很好的体现，特别是“寻找身体上的单双数”我觉得非常好，都是幼儿通过自己的观察而得到的正确答案。是一种主动学习的反映。

苔教案反思篇3

活动目标：

1、学习用撕纸的办法装饰鱼。

活动准备：小鱼画纸、彩色手工纸、固体胶。

活动过程：

一、出示范画。

师：我们来看看这条彩色鱼是用什么材料制作的。

幼：小鱼画纸、彩色手工纸、固体胶。

二、学习制作彩色鱼。

1、首先将彩色手工纸撕成长条形，撕的时候要细心点，尽量撕成大小差不多的长条。

2、用固体胶将撕好的长条手工纸粘贴在小鱼画纸上，贴的时候从小鱼尾部开始，一条一条往下贴。

3、贴完一列往鱼头方向再贴一列。

4、每一列鳞片重叠一部分。

三、幼儿自己动手制作。

1、教师指导幼儿撕成大小差不多的长条。

2、粘贴时从尾部一列一列贴，贴的时候从上往下一条一条贴。

四、展示作品，评画。

1、请幼儿自己评画，师作小结。

2、将幼儿作品展示在手工作品栏。

活动目的：

1、引导幼儿选择合适的圆形纸折各种各样的鱼身、鱼尾及水草等，进一步培养幼儿看图折纸的技能，巩固折、压、拼贴的技能。

2、培养幼儿的观察力、想象力及交往合作的能力，提高幼儿对美的`感受力与表现力。

活动准备：

1、有关鱼的碟片。

2、颜色各异大小不一的圆形蜡光纸若干，蓝色背景图5张。

3、小鱼、水草图示2幅，示范图1张。

活动过程：

一、看碟片，引起幼儿兴趣。

1、小朋友，你们知道谁生活在水里吗？

2、好，我们一起去看看吧！（看碟片提醒幼儿仔细观察鱼的颜色、形状及水草）

3、你看到了什么？它是什么颜色的？它长得什么样？

二、引导幼儿欣赏观察示范图。

1、老师做了一幅图，你们看美不美？美在什么地方？

2、你们知道这幅图是怎么做出来的吗？

三、引导幼儿看图折纸。

1、你最喜欢哪条鱼，它是怎么折出来的？请你把这条鱼的图示找出来。

2、老师示范第一种折法

3、小鱼喜欢在水里游来游去，它们还喜欢在水里捉迷藏呢！那水草怎么折呢？

4、水草折好后是一段一段贴上的

四、提出合作要求。

1、有的小朋友折要折很长时间，那怎么办呢？

活动反思：

幼儿手工活动能培养幼儿的动手能力、创造能力。每个幼儿都有创造的潜力，手工活动也是一种需要他们手、眼、脑并用，并把自己观察到的信息通过手的塑造而转化成艺术作品。

鱼是幼儿生活中常见的动物，幼儿对鱼的外形特征已有足够的了解。能说出自己看到过的鱼的形状、颜色、花纹。本活动是在观察的基础上让幼儿学习塑造鱼的主要特征，巩固团、搓、压、捏等技能。

本活动首先让幼儿观察各种不同外形、颜色，有着特殊本领的鱼，激发了幼儿参与活动的欲望。在示范部分，我改变了以前老师示范讲解的模式，而是请几个幼儿到台前来，按自己刚才观察到的鱼的特点，或是以前见过的鱼的特征进行创作，再请全体幼儿一起欣赏、评价，在老师的引导启发下，幼儿能说出同伴示范的作品什么部分塑造得好，哪里该怎么做更好。同伴的示范更接近幼儿理解的水平，他们在赏与评中进一步掌握了塑造鱼的方法，

在活动中我引导幼儿尽情地大胆表现自己，较好地发展了幼儿的想象力和创造力，鼓励幼儿捏出自己喜欢的鱼和富有个性的鱼。活动中幼儿能大胆参与活动，他们利用团、揉、压、捏等技能塑造了鱼的主要特征，在塑造鱼尾巴和鱼鳍时，幼儿能利用工具塑造出不同的线条、花纹。他们在玩泥的过程中捏出了自己喜欢的鱼，也提高了幼儿手指的灵活性。本活动真正体现了以幼儿为主，在玩中学，学中玩，以幼儿为主体的活动过程，让幼儿体验了成功的快乐。

苔教案反思篇4

一、创设情境 导入新课

同学们，老师想知道我们班都有谁乘校车来上学？那你们对校车了解多少，它与其他客运车辆有什么不同？让我们一起来看一段关于我们学校校车的图片，请你说一说校车是什么样的？

生1：校车的颜色是黄色的。你知道校车的颜色为什么是黄色的吗？

生2：校车有校车标志牌。

生3：校车有专用校车标志灯。（4盏）

生4：校车有停车指示牌。

师：看来同学们掌握的校车知识可真不少。今天老师和大家共同上一节《安全乘坐校车，珍爱宝贵生命》的安全课。（板书课题）

二、活动尝试

下面老师给同学们讲一个关于校车的故事，听过之后，请同学们谈谈你的感受。请看下面一组图片。（出示图片）教师讲解。

故事就发生在半个月前的一个上午，甘肃省正宁县榆林子镇小博士幼儿园黄色校车在附近村庄一一接到小孩后，飞驰返回榆林子镇的幼儿园。

9时40分左右，这辆核载9人、实载64人的金杯面包车与一辆大翻斗货车在榆林子镇西街道班门口正面高速相撞，面包车被撞毁。

车祸现场的惨烈：货车与校车正面相撞，彷佛一个巨无霸盯着一个小朋友，体量对比悬殊。校车前部被撞瘪，驾驶室几近损毁，露出底盘；整个车身变形被压扁近1/5，车顶的铁皮从四周翘起。车身四周的窗户玻璃破碎。相较之下，大翻斗货车除前部被撞变形外，没有其他损伤。

讲到这里，大家一定更关心孩子们的情况。经过这样恐怖乃至惨烈的事故后，被抢救出来的孩子们晚上在病房里或者是疼痛折磨得不能睡觉，或是睡着了又猛的被噩梦惊醒。而更让人揪心的是有19个鲜活的小生命睡去了，就再也醒不过来了。他们的家人面对的则是与亲生骨肉的生死别离。这些不是简单的数字，而是忽视校车安全的血的代价。

在一个网友的微博上我看到了这样的语句：

那些个血肉模糊的孩子啊！

又一辆校车出事了，一下子就是十九个孩子。

那是些一声声喊着爸爸妈妈的孩子啊！

那是些一步步走向爷爷奶奶的孩子啊！

那是些抱在怀中举在头上放在心里的孩子啊！

突然的，那一声巨响，是不是震疼了我们每个人的胸膛？

在过去的日子里我们付出的代价还有很多，我想问一下在座的同学们，你们知道近期都发生了哪些校车事故吗？

一个个惨烈的校车事故现场告诉我们，孩子们受伤后那痛苦的表情告诉我们，家长们撕心裂肺的哭声告诉我们，我们的孩子再也“伤不起”了。

师：谁想谈谈你的感受。

生1:“生命只有一次，失去就不可能再拥有”，在这些血淋淋的教训中，我真心希望司机师傅们为我们这些小伙伴们能谨慎开车、遵守交通法规、珍爱每一个人的生命；

生2：我真心希望政府部门能严把校车超载和使用情况，尽早让我们的校车成为“安全车”；

生3：我真心希望学校、老师和家长们给我们灌输必要的安全知识，培养我们的安全意识和自我保护能力；

生4：我也真心希望全社会真正担负起保护我们的安全责任，为我们营造安全的环境，有效落实各项安全措施。

师：是呀，人的生命是宝贵的，失去了就再也不可能拥有。为了同学们的安全，确保每个家庭能够美满幸福，老师有责任和义务传授同学们有关乘坐校车的相关知识。

三、师生探索

（一）老师在同学们日常乘坐校车的过程中真的发现了许多问题，我把它们一一的记录下来，请同学们看看下面一段视频，并说一说你的发现？你认为哪些作法是对的，那些是错的？（自主学习）

生1：候车时，在站点处追逐，打闹;在马路中间玩耍。这样十分危险。

生2:他们上车时不排队，拥挤打闹，不听从随车照管人员的指挥。

生3:坐车时将头、手伸到窗外。这样的做法也十分危险。

生4:在车上吃东西或写作业、打闹。

生5:乘坐校车不系安全带。

生6:校车的副驾驶不能乘坐学生。

生7;下车时不能拥挤 ，过马路时不能从校车后面跑。

生8：拒绝乘坐超载校车。

（二）、师：同学们观察的很仔细，找到了乘坐校车时的安全隐患。作为一名小学生，在乘坐校车时应该做到哪些呢?就请同学们在小组内讨论？教师指导参与讨论。（合作学习）

请新星小组、智慧小组、奋斗小组、自由小组、精英小组学生汇报讨论结果：（教师点评）

1、要乘坐手续齐全，车况较好的车辆；不乘超员的车辆，车辆超员极易产生安全隐患。

2、不要坐在司机旁边副驾驶位置。司机旁边的副驾驶座位其实是最危险的地方，一旦发生意外很容易受到伤害，因此小朋友不要坐在司机旁边。

3、乘坐校车时不要离开自己的座位。在乘坐校车时，要坐在自己的位子上，不要乱跑。否则，遇到急刹车时有可能会摔倒甚至被甩出去。

4、别把身体任何部位伸出车外。乘车时不要将身体的任何部位伸出车外，因为这样容易被过往的车辆碰到。

5、小朋友要系好安全带。刹车的时候，由于惯性的作用人更容易向前倾倒。因此，乘车时小朋友一定要记得系好安全带。

6、不要在校车行驶过程中吃东西或喝饮料。避免行车中的颠簸和急刹车造成食物或饮料误入呼吸道，小朋友可能因为气管异物造成窒息甚至是死亡。

7、校车行驶过程中严禁打闹。校车在拐弯、刹车的情况下，惯性的作用非常大，以免发生意外伤害。

8、不要在校车上睡觉。一方面，万一发生意外情况，小朋友不能在第一时间做出反应保护自己；另一方面，避免发生被老师遗漏的情况。

9、小朋友在乘车时千万不要随意按动车上的任何按钮或者打开车窗。小朋友缺乏辨别的能力，随意按动按钮或打开车窗容易发生意外事故。

10、上下车尤其是下车时一定要紧跟着老师，避免被老师疏忽大意遗忘在校车中。

11、一定要等司机把车停放在安全的地方，老师的安排下车时才可下车。

12、下车后要及时回家向家长报个到，然后再出去玩。

同学们总结的可真好，老师也总结了几条乘坐校车应该注意的问题，和同学们分享。

同学们请牢记：

1、按学校规定带好乘车牌、按规定的时间地点候车。

2、上下车有序，注意瞭望。

3、车辆行驶中不要离开自己的座位，严禁嬉戏打闹。

4、不把身体任何部位伸出车外，不乱动车上的任何按钮或者擅自打开车窗。

5、不要在校车上睡觉、吃零食或乱丢垃圾。

6、监督校车违法行为，学会保护自己。

四、演练

看来同学们已经掌握了乘坐校车的方法，下面就让我们实际的演练一下。并教会同学当校车遇险时该如何逃生自救。

1指导学生有序上下车，并系好安全带。教师演示、学生练习。

2. 教师讲解灭火器的使用方法。学生练习。

身体不慎着火应该怎么办?

就地打滚将火扑灭。

3.当安全门、下客门受阻，我们可以推开天窗或用逃生锤砸碎车窗玻璃逃生。教师演示讲解逃生锤的使用方法。

有谁知道使用安全锤应该敲击玻璃的什么部位？为什么要敲击玻璃的四个角？

据悉，车用玻璃一般使用特殊工艺制成的钢化玻璃或中空玻璃，耐防撞，抗打击，中间部位是最牢固的，而四角和边缘是最薄弱，敲裂了以后在用脚猛烈踹几下，玻璃自然就会碎。此外，女士高跟鞋细长的鞋跟，男士的皮带扣等金属物件在危急关头也可以成为安全锤的替代品。

4.急救箱的使用

5. 当车辆遇险时，我们要镇定，有序，快速打开车门。逃离到安全地带后要清点人数。

四、 师总结

这节课你学到的了什么？

安全教育是我们学校教育的一个重要组成部分，而校车安全教育显得尤为重要。因为它牵扯到千家万户的平安幸福。生命只有一次，幸福快掌握在自己手中，希望大家通过这节安全教育课学会乘坐校车的方法，珍爱自己宝贵生命。课后请同学们把这节课学到知识和父母交流交流。下课。

苔教案反思篇5

今天上午在--小学，我们在温--老师的引领下，开展了名师工作室的第一次音乐教学研讨活动。

本次活动分别由赵--老师执教《法国号》，晏--老师执教《大海》，尧--老师执教《幸福拍手歌》，以及黄--老师执教《乘雪橇》。

现将我执教的二年级唱歌课《大海》作以下教学反思：

?大海》是一首节奏很舒缓，旋律很优美的歌曲。歌曲为三拍子，为了让学生感受与体验三拍子的节奏，我运用了图形谱，模拟了浪花，让学生感知拍数与强弱规律。在识记歌词方面，我在图形谱上运用简笔画勾勒出了歌词要点，学生很快形象的记住了歌词。为了使学生把大海的美表现出来，本节课，我着重于关注学生的发声，使声音变得连贯优美，学生完成的效果也较好。

课后在温老师，以及工作室几位成员的指导下，我也发现此课依旧有许多不足，如：语言组织的不够精炼，交代问题还可以精准，更有指向性;在学生的回答中，我未捕捉到他们快正确的答案，并迅速引导;歌曲完整演唱的太少了，听的太多，实践让学生检验会不会唱了，还可以增多;图形谱的设计还可以再思考如何更美更形象一点;让学生用“w”来进行哼唱的时候，应用钢琴伴奏主旋律吧，感知准确的音准;此曲的旋律太多，可以减少唱重点乐句的旋律片段;在对学生进行声音调控时候，语言不够好，可采用“自己唱给自己听”而语言不能太成人化，大套。

通过本节课下来，我很欣喜又有了新的发现，在大家的帮助下，我又有了新的思考，以及改正提升的方向。在今后的常规教学中，还要不断去发现问题，解决问题。

很感谢，也很庆幸，能成为工作室的一员，相信在温老师的带领下，在所有工作室成员的帮助下，我一定会不断成长。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！