# 大班鸡与蛋教案通用8篇

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2024-02-25

*想要提高自己的教学质量，提前写好教案是非常重要的，制定教案的主要目的是为了让自己提高教学质量，以下是小编精心为您推荐的大班鸡与蛋教案通用8篇，供大家参考。大班鸡与蛋教案篇1活动目标：1、通过多媒体帮助幼儿回忆蚂蚁的外形特征。2、尝试用三个椭...*

想要提高自己的教学质量，提前写好教案是非常重要的，制定教案的主要目的是为了让自己提高教学质量，以下是小编精心为您推荐的大班鸡与蛋教案通用8篇，供大家参考。

大班鸡与蛋教案篇1

活动目标：

1、通过多媒体帮助幼儿回忆蚂蚁的外形特征。

2、尝试用三个椭圆形表现蚂蚁的不同形态。

3、体验帮助别人可以带给自己快乐。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

课件、范画两幅、纸、勾线笔、油画棒、蚂蚁拼图

活动过程：

一、播放课件：蚂蚁王国。

初步了解蚂蚁王国及蚂蚁的主要外形特征。

1、观看课件。

前几天，小朋友在散步时发现了花坛里的蚂蚁，对蚂蚁很感兴趣。今天，我就带你们一起去蚂蚁王国看看。看了请你告诉我，蚂蚁身体长得怎么样的，有几对触角？几对足？喜欢吃什么？

幼儿回答，老师小结。蚂蚁的身体有三个椭圆形组成，头上有一对触角，有三对足。喜欢吃一些甜甜的香香的东西。

2、拼图添画游戏：蚂蚁。

帮助幼儿了解蚂蚁的不同动态特征。

老师这儿有散落的蚂蚁拼图，谁可以帮助我把它拼好？（幼儿分别拼出站、坐、爬三种不同姿势的蚂蚁）我发现了一个秘密，蚂蚁好象少了点什么？原来蚂蚁的脚不见了。谁会给蚂蚁添上脚？（幼儿示范：给不同形态的蚂蚁添上相应的脚）

二、绘画：蚂蚁过节

1、今天，小蚂蚁很开心，它们来到草地上，在干吗呀？（幼儿讨论）蚂蚁它告诉我：过几天就是中秋节了，它们想开个中秋联欢会，想请我们大（2）班的小朋友帮着出出金点子。

2、中秋联欢会要准备些什么物品？我们可以找好朋友商量商量，要是你是小蚂蚁你想怎样过节。（比如：吃的东西、场地布置、穿的衣服等。）（幼儿讨论）请个别幼儿介绍自己的想法：我是蚂蚁的话，我想带…，我想穿…，我想把活动室布置…。

3、小朋友的点子真多。我也有一个点子：（出示范画一）我是小蚂蚁的话，我要带个大大的月饼与同伴一起分享。我搬不动，我还要请同伴来帮忙。（出示范画二）我还有一个点子：我想把活动室布置得漂亮点，这样大家在这里赏月会很舒服、很开心。

4、我知道你们还有很多的点子想来介绍，小朋友可以象老师一样把自己的想法用图画记录下来，待会儿可以与小朋友或老师还有后面的客人老师交流。

5、作品评价。

6、老师在幼儿绘画过程中对表达意思清楚的、绘画有进步的、内容有创新的给予及时的表扬。

7、幼儿自己介绍作品。

今天，我们帮助小蚂蚁出了很多点子，来看看：这是谁画的？（大屏幕出示部分幼儿的作品）分别请幼儿介绍自己的绘画。

你们帮助了小蚂蚁，他们很开心。要谢谢你们。你们心里开心吗？原来帮助别人可以给自己和别人都带来快乐，真幸福。我知道还有很多小朋友想介绍自己的金点子，现在就请你们去告诉好朋友或后面的客人老师也可以来告诉我。

活动反思：

在这个活动中，我能结合时节、结合幼儿园课题，整合科学、语言、社会、数学、美术等领域，利用多媒体、游戏、讨论互动、绘画等多种形式开展活动。在活动中充分以幼儿为发展主体，环环相扣，分解难点，帮助幼儿努力达到目的。在活动中，由于活动素材来自于幼儿的生活，所以幼儿的兴趣积极、投入，我的问题比较开放，幼儿的想象力也得到了充分的发挥。如：吴佳栋说可以到月球上去过中秋节，要带月饼、水去。赵越的画告诉我们：小蚂蚁在搬西瓜，它搬不动了，所以就坐下来休息，后来就睡着了。吉米画的是：四只蚂蚁共同合作，搬了一个很大的月饼，四只蚂蚁神态迥异，有两只蚂蚁是高高兴兴的；一只蚂蚁在留泪是它搬不动月饼了；还有一只蚂蚁是拉着脸生气了，原因是毛毛虫在它旁边与它比美，说蚂蚁不漂亮所以不开心。从孩子们的画中可以看出他们想象的天空有多大，他们就是创造奇迹的神笔。在孩子们的画中，我也发现了一些问题：孩子们对“一对”的概念还不是特别理解，以后还要更进一步的学习。蚂蚁的三对足到底在哪个部位我们还要进一步的去观察。在示范添加蚂蚁三对足的标准图案时可以是先老师示范再请幼儿上前示范，然后作一个比较，幼儿眼前就有一个标准蚂蚁的图像了。

小百科：蚂蚁是一种有社会性的生活习性的昆虫，和胡蜂是近亲。蚂蚁已知最早在白垩纪就出现，可能是从侏罗纪出现的原始胡蜂演变出来的，主要区别是蚂蚁的触角是明显的膝状弯曲，胡蜂的腹部是一个整体。

大班鸡与蛋教案篇2

活动目标

1、了解四季里常见的花。

2、知道四季变化的顺序，初步感知四季是不断变化的。

3、学会表达自己对四季变化的认识。

教学准备

幼儿用书《四季的花儿》、笔。四季的拼图每人一份。

活动重难点

活动重点：了解具有季节代表性的花朵。

活动难点：用连线的方法将各季的花儿与相应的季节连起来。

活动过程

一、认识四季的花儿。

1、各种各样的花。

看图：“你认识这些花吗?你见过吗?你喜欢什么花?为什么?”引导幼儿从花的形状、颜色来表述。

2、教师指导幼儿阅读幼儿数学用书，并讨论：春、夏、秋、冬各季有季节代表性的花分别有哪些?

你家里或幼儿园里是否种植过这些花呢?

3、请幼儿用连线的方式将各季的花儿与相应的季节连起来。

二、了解四季的顺序。

1、了解四季有意的变换顺序。

教师有意不按顺序出示四季的图片，引导幼儿说出各个季节的主要特征。

引导幼儿根据四季的特征正确排列四季的变换顺序。

2、分组进行拼图游戏。

幼儿分组进行拼图游戏，教师巡回指导，不断提醒幼儿要按不同的季节进行拼图并排序。

鼓励各组幼儿按排列的顺序，相互交流自己知道的四季变化特征。

3、制作册教师引导幼儿在四张纸上分别画出春、夏、秋、冬四季的特征。

将画好的四季特征按顺序装订在一起制作成四季册，并请幼儿写上自己的名字。

幼儿相互交流、展示自己的四季册。

三、活动结束。

大班鸡与蛋教案篇3

活动目标：

1．结合毕业的主题，进行构思、策划制作毕业卡片。

2．想象用自己喜欢的方式，大胆地装饰毕业卡。

3．乐意大胆表述自己设计的毕业卡和自己心中的语言。

活动准备：

1．雪糕棒、牙刷、各色水粉颜料、剪刀、卡片大小的铅画纸，可做剪纸的材料，花边剪刀。

2．剪好的多种图形：苹果形、心形、镂空的圆形等。

3．收集各种各样的卡片。

活动过程：

1．欣赏各种各样的贺卡，引出主题毕业卡。

（1）你知道这里有哪些表达情意的卡片：生日卡、贺年卡、圣诞卡、问候卡等。

教师：这些卡片表达什么意思？

（2）观察出示圆形、星形、心形、方形、菱形等形状的卡片，教师：贺卡有哪些形状？

（3）告诉幼儿今天，我们也要来制作一张“毕业卡”，你想在毕业卡上设计些什么图案？你想做一个什么形状的卡片送给你的好朋友？

（4）引导幼儿观察桌面材料，在桌子上分别放了不同的操作材料，让幼儿进行自己选择材料进行装饰毕业卡活动。

了解刷画的制作方法，尝试用刷画的方法制作卡片：

“这些画的颜色和我们画的有什么不一样？”“猜猜是怎样制作出来的？”

2．教师示范、讲解，让幼儿了解基本制作方法：

（1）首先确定自己制作的卡片是什么形状的，在铅画纸上画出来，并用花边剪刀沿轮廓剪下。

（2）剪一些自己喜欢的小图形，贴在已经剪好的卡片上装饰花边。

（3）拿牙刷蘸上颜料在雪糕棒上摩擦，颜料就喷洒在卡纸上了。

（4）卡片装饰制作完成后，再写上小朋友的姓名。

3 . 关注每一位幼儿，鼓励他们分别到自己喜欢的小组进行设计工作：

（1）喷刷画。

（2）剪贴画。

（3）纸做印画。

（4）绘画等形式，设计出来的卡片更特色。

4 . 幼儿按步骤操作，教师重点知道幼儿喷刷的过程。

在贺卡上记录幼儿想表达的语言。

5 . 展览幼儿制作的毕业卡片。

请幼儿大胆介绍自己设计的卡片。

大班鸡与蛋教案篇4

活动目标：

1、感受三拍子歌曲的优美旋律，能轻柔、有表情的演唱。

2、用唱衬词的方法学习简单的二声部唱，体验合作的快乐。

3、了解少数民族歌曲独特风格。

4、认真倾听并积极参与歌唱活动。

5、在活动中与同伴共舞，交流情感。

教学重难点：

感受三拍子歌曲的优美旋律，能轻柔、有表情的演唱。

用唱衬词的方法学习简单的二声部唱。

活动准备：

1、幼儿欣赏春天景色，观察柳枝风吹的动态，导幼儿展开想象。

2、教学挂图一幅。

教学过程：

一、开始部分

1、师幼互相问好。

2、谈话引出课题。

教师：春天来了，嫩绿的柳枝随风飘舞，像姑娘的什么呢？你们听一听？

二、基本部分

1、教师有表情地演唱歌曲，幼儿欣赏。

提问：

（1）歌曲是几拍的？

（2）歌曲里唱了些什么？

2、出示图谱，学唱歌曲

（1）教师出示图谱，边演示边完整清唱。

（2）学唱歌曲。

教师指图演唱，让幼儿了解使用图谱的方法，教师：小朋友，这张图谱用美丽的画把歌词给画了出来，这谱可以帮助我们记住歌词，使我们知道这首歌唱的是什么？每一句用什么样的情绪唱？

（3）幼儿跟随教师边指图谱边演唱。

（4）教师提示：

①幼儿注意唱好三拍子的旋律。（强、弱、弱）

②用轻快、活泼的情绪演唱：“洗洗干净，多么漂亮”……

3、学唱衬词，练习二声部唱。

（1）这次演唱请小朋友唱歌词，每两小节歌词的后两拍教师用“沙沙沙”衬词演唱，从第9小节开始至结束师幼合唱。下面我们来试一试。

（2）幼儿分组轮唱衬词（教师参与），练习二声部唱。

4、教师可鼓励幼儿创编动作有表情地边唱边表演。

三、结束部分

1、教师总结，教育幼儿要热爱大自然。

2、听音乐出教室。

活动反思：

1、紧紧围绕目标大胆创新。在活动中，我大胆地把难点“掌握附点音符”放在第一环节，利用师生互动接唱的形式，既拉近了我和孩子们之间的距离，集中了孩子注意力。同时也让孩子们很轻松地掌握了附点音符，为下面感受、学唱埋下伏笔。在学唱歌曲时，我一改传统逐句教唱的形式，利用新颖的图谱，在看一看、说一说、听一听、唱一唱、拍一拍中反复感受诗意般的歌曲内容及旋律，整个活动中孩子们都在轻松愉快的氛围中，积极主动的参与者，这正符合了纲要中“喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验”的目标及“要避免仅仅重视表现技能或艺术活动的效果，而忽视幼儿在活动过程中的情感体验和态度倾向”的指导精神。

2、转变理念，成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。“你最喜欢哪一句？谁愿意来告诉大家？”“谁愿意来说一说”，对于孩子回答不否定，给他们创造一个宽松的氛围，让孩子充分发挥想象，畅所欲言，这正符合了纲要中“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐”。

3、注重面向全体，照顾个体差异。比如在角色表演这一环节“我是柳树妈妈，谁愿意来当我的宝宝？”对孩子不做强制要求，照顾到个别性格内向的孩子。“请你为我们伴奏，你还有更重要的任务”，让孩子感觉到自己也可以发挥重要的作用。

总之，我要求自己力争把纲要理念转化为实践，我知道这是一个漫长的过程，自己做得还远远不够，继续努力！

大班鸡与蛋教案篇5

活动目标：

1、看看、说说生活中常见的纸。

2、尝试用团、抛、踢等不同的动作玩纸，体验活动的快乐。活动准备：餐巾纸、手工纸（红黄蓝绿）、报纸、超市的广告纸；纸箱等辅助材料。

活动过程：

1、引出课题。这是——出示纸袋。可以放什么？我在纸袋里放了，宝宝喜欢的纸，猜猜看是什么纸？

2、看看讲讲。

（1）餐巾纸(生活)---边出示边说这是---餐巾纸。教师提问：餐巾纸帮宝宝擦什么？你是怎么擦的？儿歌：餐巾纸，折起来，擦鼻涕，真干净。（擦过的餐巾纸放哪里？）

（2）我的纸袋里还有——出示手工纸(颜色)提问：这是什么颜色的手工纸？（红黄蓝绿）手工纸可以干什么？（可以剪、可以撕）游戏：手工纸变变变，变架飞机飞飞飞……

（3）超市的广告纸(认说日常用品)---提问：小朋友在广告纸上看到了什么？讨论：你想到超市买什么东西？

（4）我们再看看，纸袋里还有——报纸(新闻)提问：报纸是谁看的？报纸上有什么？小结：宝宝长大了，也来看新闻、看故事。

3、玩报纸

（1）超级捏捏捏！（团成球）捏捏捏，用力捏。谁的球小？谁的球大？

（2）抛——我的报纸球，飞起来喽！踢——我的报纸球，踢起来喽！滚——我的报纸球，滚过来喽！

4、送纸球宝宝回家。

大班鸡与蛋教案篇6

一、活动目标：

1．学习用粘贴的方法把杯子装饰成狮子。

2．体验自己动手操作装饰的快乐。

3．提高幼儿的动手操作能力和设计能力、审美能力。

二、活动准备；纸浆等

三、活动流程：

（一）导入

师：我们把纸浆杯子，变成了漂亮的纸浆娃娃，那小朋友们，开动你们的小脑筋想一想，我们还可以把纸浆杯子变成什么呢？幼：娃娃、水杯，小花篮。

师：那你们想不想知道，老师能把纸浆杯子变成什么？幼：想。

师：看，这是谁啊？幼：是狮子，真漂亮。

师：其实啊，杯子可以变成很多的小动物的，今天啊。老师就教小朋友制作大狮子。

（二）演示

我们先用黑色的即时贴剪两只眼睛贴上去，然后再用金黄色的即时贴剪两个三角形作狮子的眼珠子。用红色的长圆形作狮子的大鼻子。用即时贴剪成弯弯的红色的嘴巴，嘴巴上面的胡须用欢色的。最后，做狮子的头发，我们用桔黄色的剪成一丝一丝的，粘满他的头，粘得多一点，我们看，一头大狮子制作好了。

（三）操作

师：你们也来尝试着做一只可爱的大狮子吧！

幼儿操作，老师巡回指导，给与帮助。

（四）欣赏

师：小朋友都制作好了吗？我发现好多小朋友真的很厉害啊。做的大狮子可真漂亮啊，我们一起来看一看，看看谁制作的最好呢，下次老师教小朋友制作另一个小动物。

大班鸡与蛋教案篇7

活动目标：

1. 欣赏并理解故事《小蝌蚪找妈妈》。

2. 初步了解青蛙的生长过程。

3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备：

1. 课件《小蝌蚪找妈妈》。

2. 小蝌蚪、小鸭、小鱼、乌龟、小鹅、青蛙头饰若干。

活动过程：

一 . 讨论

教师播放课件图片欣赏和视频欣赏，丰富幼儿对小蝌蚪认识。

教师：你们见过小蝌蚪么？它们长得什么样子？

二 . 故事《小蝌蚪找妈 妈》

1. 教师播放课件故事欣赏，幼儿边看课件边欣赏故事。

2. 教师播放课件故事教学，教师请幼儿观察画面回忆故事或者指向 \" 小蝌蚪第一次遇到了谁 \" 等文字按钮。

教师：小蝌蚪找妈妈的时候都遇到谁了？它们怎么说的？小蝌蚪最后找到妈妈了吗？它们的妈妈是谁？长什么样子？

三 . 小蝌蚪的生长过程

幼儿根据故事讨论小蝌蚪是怎么长大变成青蛙的，教师可结合课件成长视频来开展这一活动。

活动延伸：

幼儿分角色进行情景剧表演。

活动反思：

我觉得这节课的设计整体来说是自然、流畅、轻松活泼的，教学内容符合孩子们的年龄特点和认知方式，生动形象的直观教具是孩子们兴致盎然。首先从老师问孩子们，回家没看见自己的妈妈时，是什么样的心情导入，让幼儿知道孩子和妈妈的关系，之后出示《小蝌蚪找妈妈》的故事，这不仅集中了幼儿的注意力，也让幼儿有了一个丰富的想象空间。从活动中可以看出孩子们对老师的操作活动有着很浓厚的兴趣，通过自己的表达，孩子们对小蝌蚪的各种动态有了一定的理解，老师先让孩子了解小蝌蚪的特征，再让幼儿讨论小蝌蚪游动的反向，是怎样改变小蝌蚪游动的方向的，突出了本节活动课的重点。将语言发展，数的感知，探索巧妙的融合在一起。

大班鸡与蛋教案篇8

活动目标：

1、根据家乡的外形，味道等特征设计包装图案。

2、尝试用各种材质装饰包装盒，体验做手工的快乐。

活动重点：

根据家乡的外形，味道等特征设计包装图案。

活动难点：

尝试用各种材质装饰包装盒，体验做手工的快乐。

活动准备：

特产盒子、教学剪刀、画纸、蜡笔。

活动过程：

一、出示盒子，引出课题。

1、把特产盒子散放在教室四周(也可以放在不同的地方)。

教师：看看我们教室里多了什么呀?它们是用来做什么的呢?

2、逐一出示包装盒，引导幼儿观察，说说它是装什么特产的。

教师：你们怎么看出来这盒子里装的是什么呢?这个盒子上面画的是什么?是什么意思呀?它是装什么的呀?这个盒子上的图片是什么呢?上面写的是什么字呀?

3、教师：盒子外面要画上里面装的东西的图片，画上去，大家才知道里面装的是什么。还要在盒子上名字。盒子里如果是很好吃的东西，要把东西得让让觉得很好吃，如果是很香的东西，要画得很漂亮，让人感觉到它的香味。

二、幼儿观看幼儿用书。

1、幼儿观看书上的盒子， 说说书上的盒子是怎么设计的。

2、教师：书上有很多漂亮的盒子，我们来看看它们是怎么画的，用了什么颜色。

三、幼儿看挂图的制作步骤，进行包装盒的制作。

1、幼儿讨论制作的内容。

教师：我们的家乡有很多特产，想请小朋友来设计盒子，你想怎么设计呢?(幼儿讨论家乡的特产，并说说自己想设计的主题。)2、出示材料，介绍材料。

教师：老师这里有空白的纸盒、画笔、剪刀、白乳胶，请小朋友看挂图上的制图步骤来做漂亮的盒子。小朋友先在白纸上画团，画好涂上颜色，再把它剪下来，贴在盒子上进行装饰。

3、幼儿制作盒子。

4、请先制作好的小朋友还可以，通过绘画的形式进行设计我们瑞金的各种特产包装盒。

四、展示作品。

把做好的盒子放在教室周围，幼儿学习的时候可以进行欣赏自己做的盒子。

五、展示幼儿的作品。

1、刚才小朋友很认真设计了各种特产的盒子，现在我们一看哪个小朋友设计的特产盒子最好。

2、幼儿作品，表扬做得好的小朋友。

3、带领幼儿收拾材料。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！