# 幼儿光与影教案精选8篇

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-02-25

*在写教案中，老师都能间接的提升个人教学能力，为更好地激发同学们的学习热情，制定出色的教案是十分关键的，下面是小编为您分享的幼儿光与影教案精选8篇，感谢您的参阅。幼儿光与影教案篇1教学目标：1、教育幼儿过马路时要走斑马线。2、斑马线给人们带来...*

在写教案中，老师都能间接的提升个人教学能力，为更好地激发同学们的学习热情，制定出色的教案是十分关键的，下面是小编为您分享的幼儿光与影教案精选8篇，感谢您的参阅。

幼儿光与影教案篇1

教学目标：

1、教育幼儿过马路时要走斑马线。

2、斑马线给人们带来安全。

3、不走斑马线会肇成事故的危险性。

4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

5、培养幼儿自我保护能力。

教学准备：

斑马线的图片、事例1\"2个

教学过程：

(一)老师拿出斑马线图片供幼儿认识。

提问;

1、你知道这是什么吗?

2、它用来干什么的呢?

3、在什么样的情况下用到斑马线!

(二) 教师讲解斑马线给人带来的重要性。

提问：

1、有了斑马线会怎么样呢?

2、如果没有斑马线的话马路上的人又会怎么样呢?

(三)总结以上所说的事，进行反思。

活动反思

在活动过程中，一些幼儿在日常生活中已经掌握了有关斑马线和过马路的知识，这些幼儿非常乐意向其他同学介绍，其他幼儿们也很乐于接受自己同学传达的信息。家长在生活中，更加要时刻提醒幼儿注意交通安，强化幼儿的意识。

幼儿光与影教案篇2

时光隧道

?活动目标】

1、练习身体贴地爬行的动作，提高四肢协调能力。

2、萌发创造性思维和团队合作意识。

?活动准备】

1、各种各样的器械总共40件以上。

2、课前教师简单预设4组普通组合。

?活动过程】

1、热身，教师带领幼儿在预设好的玩具之间跑步，并根据音乐的节奏变化跑步的节奏，让幼儿模仿教师快、慢、高、低及动作的变化。

2、动作练习。

(1)初玩，幼儿4排，分别用自己喜欢的方法钻爬预设好的4组“时光隧道”。

(2)提高难度：将长凳竖直放，让幼儿从凳脚之间钻过;将轮胎竖起来，让幼儿从中间钻过，且轮胎不能倒;在长凳下加放一个轮胎，使空间变小，幼儿从中间钻过等，让幼儿充分体会身体贴地爬行的动作，并鼓励幼儿独立完成。

3、自主探索操作。

(1)重建，教师将4组玩具组合全部打乱，要求幼儿重新搭建4个时光隧道。以组为单位，限时2分钟，玩具可以随便和其他小组交换，但必须经过协商同意。

(2)修正，教师首先休整“违章建筑”，主要是搭建得不稳，玩起来有危险的地方;其次是对幼儿在搭建过程中出现的问题予以点评，例如争抢器材、将别人搭建好的拆掉、本组人员之间意见不统一等情况，集体稍加讨论并找出解决的方法，即：互助、合作和分享。

(3)再玩，幼儿体验自己搭建好的时光隧道，体验自己的劳动成果。

(4)互换，幼儿交换组别进行活动，体验分享的快乐。

(5)搭建大隧道，全体幼儿一起将所有的玩具组合成一条长长的时光隧道，限时3分钟。

(6)欢乐一起来，教师和所有幼儿一起，体验时光隧道的快乐玩法，教师也可以和幼儿一起玩，也可以将自己当做一个“障碍物”，和幼儿一起互动游戏。

4、结束整理活动。

(1)放松身体动作，小结幼儿活动情况。

(2)幼儿一起将所有玩具放回器材室，教师协助。

幼儿光与影教案篇3

蝴蝶找花

活动目标：

1、初步感知三拍子节奏，能用身体动作表现乐曲的节拍。

2、能随乐曲节奏表现蝴蝶飞舞的优美动作。

3、能与同伴合作游戏，体验游戏的乐趣。

4、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

5、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

重难点：

初步感知三拍子节奏，能在乐曲伴奏下与同伴合作游戏。

活动准备：

蝴蝶、花的胸饰。磁带、录音机。

活动过程：

一、律动入场，激发幼儿活动兴趣：

师带领幼儿在《春天》的乐曲伴奏下律动入场。

师：美丽的春天到了，我们一起到草地上去玩，好吗?

二、欣赏乐曲，感知乐曲的性质和节拍：

1、播放乐曲请幼儿欣赏。

师：我们一起来听一首好听的乐曲吧。

2、提问：这首乐曲听上去感觉怎么样?

3、小结：小朋友都觉得这首乐曲听上去很优美，那么这首乐曲是几拍子的呢?再次欣赏乐曲。个别幼儿讲述自己所听出来的拍子。

4、尝试用2、3拍子为乐曲打拍子。

师：有的小朋友说是2拍子的，有的小朋友说是三拍子的，那二拍子怎么打?三拍子怎么打?我们听着乐曲来打打，看看哪个更合适?

5、小结：大部分小朋友都听出来是三拍子的，那我们一起来为乐曲打拍子吧。师带领幼儿为乐曲打拍子。

6、师：除了拍腿还可以拍哪里?师带领幼儿用另一种方法为乐曲打拍子。

三、跟随乐曲节奏学蝴蝶飞舞

1、幼儿在音乐声中自由飞舞。

师：这首乐曲真优美，把小蝴蝶都引来了，我们一起学学小蝴蝶飞。

2、请个别幼儿上台表演。

师：刚才老师看见某某小朋友能跟着音乐的节奏飞的，我们一起来看一看。

3、师带领幼儿跟着节奏飞舞。音乐结束前教师引导幼儿停下摆一个姿势。

师：你会跟着节奏飞吗?

师：飞累了，停一停。老师来拍照了啊，哪只蝴蝶停得最漂亮?

4、幼儿再次听乐曲飞舞，音乐结束时摆一个造型。

师：我们再去找一朵美丽的花，这次看看谁停得最漂亮。

幼儿光与影教案篇4

好玩的滑板

设计意图：小班是幼儿动作发展最关键的时期，我班幼儿对体育活动十分感兴趣，滑板又是幼儿最喜欢的体育器械之一，在认识滑板的同时，我们以趣味的“小蝌蚪”形象初步让幼儿学习做滑，幼儿参与性很强，户外活动中会大叫“我是小蝌蚪”。

在幼儿逐步掌握坐滑的本领后，我设计了本次活动，运用了“小青蛙”情景化的教学手段，学习趴着滑的动作，激发幼儿学习的欲望。

活动目标：

1．掌握和巩固滑板的动作要领，发展幼儿四肢协调能力。

2．乐意大胆的参与活动。

活动准备：

1．幼儿以认识过滑板。

2．幼儿每人一个滑板，平衡木二个，大球一个

活动过程：

一．准备活动：

1．幼儿有序地进场，坐在滑板上。

2．“小蝌蚪”模仿操。

3．“小蝌蚪”学习本领。

二．游戏活动：

1．“小青蛙”找食物，学习趴在滑板上滑动的动作。

2．小青蛙抢皮球，比一比谁滑得快。

3．小青蛙钻桥洞。

4．小青蛙找食物，学游泳。

三．结束活动：

1．幼儿将滑板摆放整齐。放松游戏：找乖乖

幼儿光与影教案篇5

活动目标

1、探索球的多种玩法，发展动作灵活性和协调性。

2、幼儿愿意参加玩球的活动，增强对寒冷的适应能力。

3、锻炼幼儿的团结协作能力。

4、商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

活动准备

皮球若干个。

活动过程

1、球宝宝做早操——热身运动。

（1）教师提问：一星期有几天？我们一起来做星期球操吧。

（2）幼儿每人拿一个球，随教师的口令做球操，包括头部、上肢、下蹲、踢腿、跳跃等动作。

2、设计球的玩法。

（1）教师提出任务：每个星期有五天上幼儿园，每天让幼儿创编出不同的玩球方法，并知道怎么玩。

（2）教师每天要关注幼儿创编的情况，对于想不出玩法的幼儿，可以进行启发，如想一想，身体的哪个部位还可以玩球？还可以几个人一起玩？

（3）启发幼儿左右两手中的球可以交替着拍。

3、放松活动，教师点评活动的情况。

活动反思

通过这节活动《好玩的球》，幼儿们都能体验到一起玩球的乐趣。在开始部分幼儿们做运动的过程中，幼在选择喜欢的材料来玩球时，幼儿们积极性非常高。但各别幼儿由于性格内向、接受能力差，所以不能自己去选择材料，需要老师的帮助，老师需要加强练习这方面的知识，争取面向全体，要使每个幼儿都能全面发展。

幼儿光与影教案篇6

活动目标：

1、会运用各种线条有序的组合表现蝴蝶翅膀的深浅变化，感受线条画带来的美感；

2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的相近色、对比色的套色运用；

3、培养幼儿仔细、耐心的良好作画习惯。

4、根据色彩进行大胆合理的想象。

5、培养幼儿良好的作画习惯。

活动准备：

供欣赏的成品、水彩笔、记号笔、水粉、油画棒、纸。

活动过程：

（一）观擦了解线条画的特点

1、找找线条排列有什么规则？粗细线、排得密颜色深；

2、强调套色的运用。

（二）幼儿作画，讲解要求

1、用粗细线、排列稀或密体现深或浅；

2、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形；

3、先勾主体，装饰时线条排列清晰；

4、耐心、仔细地作画。

5、套色运用讲解

教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问提可请幼儿互相观擦发现，同时鉴借别人的好的方法。

（三）展示幼儿作品

1、看一看、说说作品美在什么地方；

2、整理用具。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

幼儿光与影教案篇7

【活动目标】

1．掌握大步跑的动作要领，会传棒接力跑。

2．能坚持连续大步奔跑，能听懂游戏规则并遵守规则玩传棒接力大步跑的游戏

3．树立不怕寒冷、不怕困难的意识，体验“团体夺冠”的成功感。

【活动准备】

1．接力棒4根、红绸带4条、音乐。

2．场地布置。

【活动建议】

1．以“小小运动员”导入，指导幼儿进行热身活动，引发幼儿兴趣。

带领幼儿模仿运动员做准备活动，如上肢运动、腰部运动、腿部运动、脚踝运动、跳跃运动等。

2．通过“运动员参加运动会”活动，引导幼儿学习大步跑的动作。

（1）学习“大步跑”的动作。

请幼儿尝试大步跑和小步跑，概括总结出大步跑的要领。

小结：大步跑的时候，步子要大，上臂的摆动幅度也相应大一些。幼儿在原地练习上臂大幅摆动的动作。

（2）练习“大步跑”。

引导幼儿站在起跑线的位置，然后大步胞胞到场地的另一边，前一个幼儿到达后，下一个幼儿才可以出发。幼儿练习1－2次。

3．组织“传棒接力跑”游戏，引导幼儿综合练习跑、传棒等动作，体验团体夺冠的成功感。

（1）介绍游戏玩法和规则，激发幼儿参与兴趣。

玩法：幼儿分成3－4组，每组6人，每组成员再分成两队，分别站在操场两边的起跑线上。第1个幼儿手里拿着接力棒，最后1个幼儿脂膊上系着红绸带。教师发出指令后，第

1个幼儿持棒大步跑向对面的第1个幼儿，对面第1个幼儿接棒后跑向对面的第2个幼儿…

直到最后1个幼儿跑完。最先跑完的组获胜。

规则：游戏时，后面的幼儿必须接到前面一个幼儿的接力棒后才能跑，接棒时不能超过起跑线。如果掉棒，必须捡起来再继续向前跑。

（2）增加难度进行游戏：可增加跑道的长度，鼓励幼儿坚持到底。

（3）再次增加难度进行游戏：请幼儿先原地做3个纵跳或者原地转两个圈，然后再奔跑，增强趣味性。

4．创设“运动员领奖”的情境，引导幼儿根据音乐做动作，感受游戏乐趣。在颁奖音乐中，引导幼儿模仿接受奖杯、向观众致意、集体欢呼等动作，舒展手臂、腿脚，放松身体各个部位。

幼儿光与影教案篇8

教学目标：

1、知道不正确的坐、立、行、读的姿势会伤害自己的身体。

2、了解人体肋骨、脊柱骨的主要功能，懂得保护骨骼的健康。

教学准备：

挂图

重难点：

养成正确的坐、立、行、读的正确姿势。

教学过程：

1、结合x光胶片，引导幼儿了解肋骨和脊柱骨。

（1）请幼儿观察x光胶片，告诉幼儿肋骨与脊柱骨长在哪里。

（2）请幼儿找一找、摸一摸自己的肋骨和脊柱骨长在哪里。

2、教师与幼儿谈一谈这两处骨骼的作用。

3、教师引导幼儿讨论：我们应该怎样保护骨骼？

4、结合活动手册“谁的姿势正确”画页。巩固幼儿对正确的坐、立、姿势的理解。

5、幼儿讨论

延伸：

创设“哪些食物含钙多”的墙饰，激发幼儿搜集信息的兴趣，有初步的营养意识，丰富相关经验。

活动目标：

1、知道鸡蛋是母鸡下的，了解生鸡蛋与熟鸡蛋的构造及不同。

2、了解鸡蛋的吃法，知道鸡蛋有营养，培养幼儿不挑食得好习惯。

3、通过动手操作，发展幼儿的动手能力和锻炼小肌肉。

4、知道人体需要各种不同的营养。

5、教育幼儿养成清洁卫生的好习惯。

活动准备：

1、熟鸡蛋20个幼儿自备

2、生鸡蛋1个，沙拉酱1瓶

3、鸡蛋吃法图，字卡，乳胶，餐盘、餐碗若干

活动过程：

1、故事：《鸡妈妈找蛋》。“鸡妈妈的蛋在哪里呢？”

2、请幼儿通过多种感官感觉鸡蛋。

摸一摸蛋壳有什么感觉？

看一看蛋壳是什么颜色，什么形状的？

闻一闻鸡蛋有什么味道？

互相比一比谁的鸡蛋大些，谁的小些？

请幼儿数一数全班有多少个蛋？

3、请幼儿剥开鸡蛋看一看里面有什么

4、老师出示鸡蛋请幼儿摸一摸，闻一闻，看一看

提问：为什么不一样？

哪里不一样？

鸡妈妈生出来的生鸡蛋还是熟鸡蛋？

生鸡蛋怎样才能变成熟鸡蛋？

你们吃过那些有鸡蛋做成的东西？（出示吃法图）

5、幼儿品尝鸡蛋制品及动手制作鸡蛋沙拉

讨论：你吃到了什么，什么样子的，什么味道的，怎么做成的等等

6、总结：让幼儿了解鸡蛋是有营养的，教育幼儿不挑食。

“鸡妈妈感谢小朋友们帮助他找到了蛋，送给你们一些礼物，请你们到活动区去发现吧”

区域准备

美工区：装饰蛋宝宝

表演区：鸡妈妈找蛋

数学区：蛋宝宝益智

操作区：制作蛋花

活动反思：

本次活动让幼儿从中发现知识、学习知识、学会技能，以达到获取经验、建构概念，培养能力的目的。 目标贴近孩子的生活。活动中让幼儿通过说蛋、剥蛋、吃蛋、找蛋、多媒体课件等、引发幼儿的积极性。准备充分、选材符合幼儿的年龄特点。

在本次教学中也存在着很多不足，导入过程中并没有吸引孩子，特别是老师总是在帮孩子们回答问题。

通过交流让我对原有的经验进行综合、丰富和充实，同伴的不同看法和解决问题的不同方式能促进我不断地思考，不断地完善自己。我会在以后不断的努力，取长补短，也谢谢大家的宝贵意见和建议。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！