# 六年级下册数学第六单元教案8篇

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-02-14

*优质的教案需要考虑学生的学习特点和差异，提供个性化的教学方案，一个完善的教案需要根据实际情况不断进行调整和改进的，下面是小编为您分享的六年级下册数学第六单元教案8篇，感谢您的参阅。六年级下册数学第六单元教案篇1教学内容：例5体现了找规律对解...*

优质的教案需要考虑学生的学习特点和差异，提供个性化的教学方案，一个完善的教案需要根据实际情况不断进行调整和改进的，下面是小编为您分享的六年级下册数学第六单元教案8篇，感谢您的参阅。

六年级下册数学第六单元教案篇1

教学内容：

例5体现了找规律对解决问题的重要性。这里的规律的一般化表述是：以平面上几个点为端点，可以连多少条线段。这种以几何形态显现的问题，便于学生动手操作，通过画图，由简到繁，发现规律。解决这类问题的常用策略是，由最简单的情况入手，找出规律，以简驭繁。这也是数学问题解决比较常用的策略之一。

例6以选送节目为题材，讨论怎样分两步找出组合数，再求选送方案的总数。这里渗透了作为排列组合基础之一的乘法原理。

例7是一个比较复杂的逻辑推理问题，借助列表，则比较容易逐步缩小范围，找到答案。这里渗透了逻辑推理的常用方法排除法。

教学目标：

1．通过学生观察、探索，使学生掌握数线段的方法。

2．渗透化难为易的数学思想方法，能运用一定规律解决较复杂的数学问题。

3．培养学生归纳推理探索规律的能力。

重点难点：

引导学生发现规律，找到数线段的方法

教具学具：

多媒体课件

教学指导：

1．出示例5前，可以先让学生说说几年来每一学期的数学广角学了些什么。 探索例5时，应当先让学生理解问题。可以通过读题、说题意，使学生明白每两点之间都能连一条线段。然后让学生自己动手在纸上画画、试试，再来讨论有没有什么好方法

2．探究例6时，可以直接给出题目，由学生自己尝试，也可以将例题分解，让学生先回答

3．探究例7时，必须先让学生仔细读题，理解题意。

教学过程：

一、复习回顾，游戏设疑，激趣导入。

1．师：同学们，课前我们来做一个游戏吧，请你们拿出纸和笔在纸上任意点上8个点，并将它们每两点连成一条线，再数一数，看看连成了多少条线段。（课件出现下图，之后学生操作）

2．师：同学们，有结果了吗？（学生表示：太乱了，都数昏了）大家别着急，今天，我们就一起来用数学的思考方法去研究这个问题。（板书课题）

新知学习

二、逐层探究，发现规律。

1．从简到繁，动态演示，经历连线过程。

六年级下册数学第六单元教案篇2

复习目标：

使学生初步学会运用数学的思维方式去观察，分析现实社会，去解决日常生活中和其他学科学习中的问题，增强应用数学的意识。

复习过程

一活动准备

1．选一根粗细均匀的竹竿，或一根细空心管。（长约1）

2．在竹竿中点的位置打个小孔并栓上绳子。

3．从中点开始每隔8㎝做一个记号。（或刻小槽）

如图所示：

二探索规律

1．平衡（一）：

（1）如果塑料袋挂在竹竿左右两边刻度相同的地方，怎样放棋子才能保证平衡？

①学生思考，回答问题。

两边所放的棋子要同样多。

②演示：

如：左边放3个棋子，右边也必须放3个棋子，这样才能保证平衡。

（2）如果左右两边塑料袋放入同样多的棋子，它们移动到什么样的位置才能保证平衡？

①学生思考，说出自己的见解。

塑料袋挂在竹竿左右两边的刻度要相同。

②演示。

如：

左边塑料袋挂在刻度“4”的点上，右边塑料袋也要挂在刻度“4”的点上，这样才能保证平衡。

（3）你有什么体会？

要保证竹竿平衡：中点左边两边棋子个数相同，且所挂位置与中点，刻度（距离）要相等。

2．平衡（二）：

(1)左边的塑料袋在刻度3上，放4个棋子，右边的塑料袋在刻度4上，放几个才能保证平衡？

①也放4个棋子行不行？会产生什么结果？

②应该放几个？

放3个。

(2)如果左边的塑料袋在刻度6上放1个棋子。

①右边的塑料袋在刻度3上放几个呢？

学生交流，各自说出自己的见解。

②右边的塑料袋在刻度2上呢？

学生不难得出结果，放3个。

③右边的塑料袋在刻度1上呢？

学生不难得出结果，放6个。

(3)你有什么体会？

左右两边棋子个数与刻度数的积要相等。

3．平衡（三）：

（1）问题：左边在刻度4上放3个棋子并保持不变，右边分别在各个刻度上放几个棋子才能保证平衡呢？

（2）实验活动：

①学生动手进行实验活动。

②将实验结果记录下来。

③教师提供表格，引导学生展开活动。

右刻度

所放棋子数

乘积

（3）汇报结果。

右刻度 1 2 3 4 6

所放棋子数 12 6 4 3 2

乘积 12 12 12 12 12

学生发现：左右两边刻度数和所放棋子数的积相等时，竹竿才能保证平衡。

（4）从表中你发现刻度数和所放棋子数成什么比例？

学生观察表中两个量的变化情况，不难发现这两种量成反比例。

教学内容：设计运动场

复习目标：

使学生会从数学角度提出问题，理解问题，并能综合运用有关圆的周长、面积等知识解决问题，发展应用意识。

复习过程：

一、揭示课题

师：这节课，我们一起来学习运动场的设计，来为学校设计一个小型运动场。

板书课题：设计运动场

二、组织活动

1．介绍运动场的形状。

（1）运动场由1个长方形和两个半圆组成。

如：

（2）长方形的长是两条直线跑道的长，宽是两个半圆的直径。

（3）运动场共设4条跑道，最内侧跑道的内沿长200 ，每条跑道宽1 。

（4）直线跑道的长定为50米。

出示示意图。

2．解决问题。

（1）画一张比例尺是的平面图。

①说一说你想怎么画。

②直线跑道在图上用多少厘米表示？

③学生画平面图，教师巡视。

④投影展示学生所画的平面图，师生共同评价。

（2）这个运动场的占地面积是多少平方米？

①你认为应该怎样计算运动场的占地面积？

长方形面积+圆面积=运动场面积

②学生尝试独立计算，教师巡视，进行个别指导。

③说一说计算的步骤和结果。

（3）要给运动场铺上20㎝厚的煤渣，一共需要多少立方米的煤渣？

①你认为可以怎样求煤渣的体积？

煤渣的体积=运动场面积×煤渣的厚度

②计算时要注意什么？

单位统一：20㎝=0.2

③算一算，将结果与同学交流。

（4）设计100 和200 赛跑的起跑线。

①你认为先确定哪一道的100米起跑线？位置在哪里比较合理？终点在哪里？

比如：先确定最内侧跑道的起跑线。

②终点线不变，第2道100 跑的起点线在哪里？

a.讨论：在第一道的前面还是后面？为什么？

b. 算一算：应该在第一道前面的几米处？

③照这样计算，第3道、第4道100 跑的起点线在哪里？

a.第3道与第2道的起跑线有什么关系？

b.第4道与第3道的起跑线有什么关系？

④如果是200 赛跑，应该怎样确定各跑道的起跑线？

（5）如果要给4条跑道铺设塑胶，每平方米价格170元，一共需要多少钱？

①说一说你的解答思路。

a.先求跑道面积。

跑道面积=整个运动场占地面积-运动场内间面积（非跑道面积）

椭圆=长方形面积+圆面积

b.再求铺设塑胶价钱。

总价=跑道面积×单价

（6）运动场内还可以设计其他什么运动设施？

如：小足球场；

跳远沙坑

跳高场地；等等。

三、布置作业

六年级下册数学第六单元教案篇3

教学目标：

1.体会引入百分数的必要性，理解百分数的意义，会正确读百分数。在具体情境中，解释百分数的意义，体会百分数与日常生活的密切联系。

2.经历从实际问题中抽象出百分数的过程，培养学生探究归纳能力。

3.让学生在操作和探索过程中体会成功的快乐。

教学重难点：

理解百分数的意义

教学过程：

一、联系实际，激趣引入

1、师：同学们，你们喜欢旅游吗?

生：喜欢!

师:老师也非常喜欢旅游,并且去过好多地方。 (出示老师外出旅游的照片,并加以介绍)

?设计意图】：以自己为例，展示旅游照片，抓住学生的注意力，激发学生的`学习兴趣师：谁来说说，你们都去过哪些名胜古迹?师：今天老师要带领大家一起到山东的风景区去游览一下，好吗? (出示信息窗1)

2、师：谁知道，这几幅图分别是山东的哪些城市的什么景区?

生：……

师：读一读下面的几句话和统计表，你知道了什么?你能提出什么问题?

?设计意图】：从旅游景区有关数据的统计导入新课，能发现百分数在生活中的应用，从中培养学生在生活中发现数学问题、提出问题的意识。

二、体验合作，自主探究

(一)教学百分数的读法

师：16%、9%、9.3%怎么来读?

生：16%读作：百分之十六9%读作：百分之九9.3%读作：百分之九点三(全班齐读，另举例指名读)

?设计意图】：学生对百分数的读法有了一定的了解。在指导读出百分数的基础上让学生自己任意举出几个百分数让学生读，便于加深对百分数读法的印象。

(二)教学百分数的意义

1、师:它们各表示什么意思?

(以16%为例,小组讨论，指明解释9%、9.3%)

得出结论:表示一个数是另一个数百分之几的数叫做百分数。

师：百分数也叫做百分比或百分率。

(板书：百分数)

师：百分数通常不写成分数形式，而是在原来的分子后面加上%来表示。

2、想一想，你在生活中那些地方见到过百分数?

?设计理念】：从学生身边的生活中寻找百分数的信息，提高学生学习百分数的兴趣。渗透百分数的实际运用的普遍性。让学生感知生活中处处有数学。

(三)练习巩固，知识延伸

自主练习

1、使学生体会小数、分数、百分数之间的联系与区别。特别注意分数与百分数的区别：分数既可以表示一个具体的数，也可以表示两个数之间的关系;百分数只能表示两个数之间的关系。

2、课后练习第二题，仔细阅读题中的相关信息，说一说每个百分数表示的意义。

?设计意图】：在语言叙述的过程中，加深学生对百分数意义的理解，更好地对知识进行巩固。

3、课后练习第3、4题，尤其注意100%意义的理解。

?设计意图】：练习设计走进生活、课后延伸，研究我们身边的数学，在进行计算巩固练习的同时，渗透“生活中处处有数学”，培养学生的问题意识，自主解决生活中的数学问题。

4、课后第5题，联系已学过的分数的意义，把全国人口数看作单位“1”(100%)，汉族人口占总数的92%,少数人口则占1-92%=8%

板书设计：

山东假日游百分数

六年级下册数学第六单元教案篇4

教学内容：

教材第76页例6、做一做，第77页例7、8题、做一做，练习十五第3---7题。

教学目标：

1、使学生进一步掌握四则运算顺序，整理运算定律和一结规律，能应用运算定律或规律进行简便运算并能解决实际问题。

2、培养学生合理、灵活地进行运算的能力。

3、通过计算，培养学生认真审题、书写及自觉验算的好习惯。

教学重点：

运用四则运算和运算定律。

教学难点：

能够正确灵活地选择简便算法。

教具准备：

多媒体课件、

教学过程：

一、运算顺序（教材第76页例6）。

1、说一说整数四则混合运算顺序，算一算：（710-184）2=

2、分数、小数四则混合运算顺序与整数一样吗？

3、算一算

在一个没有括号的算式里，如果只含有同一级运算，要从左往右依次计算；如果含有两级运算，要先做第二级运算，后做第一级运算。

在一个有括号的算式里，要先算小括号里面的，再算中括号外面的。

4、组内交流算法

5、完成教材第76页做一做。

二、运算定律（教材第77页例7）

1、根据表格，填一填

名称 用字母表示 举例

加法交换律

加法结合律

乘法交换律

乘法结合律

乘法分配律

2、算一算，学生说说简算过程及应用的运算定律。

3、 2.512.548

=（2.54）（12.58）应用乘法交换律、结合律

=10100

=1000

（21- ）71

5.03-2.14-1.86

4、完成教材第77页例7下面做一做。

三、出示例8估算的应用

1、学生交流、讨论。

2、完成例8下面做一做。

四、巩固应用

完成练习十五第3---7题。

五、总结梳理

回顾本节课的学习，说一说你有哪些收获？

六、作业

板书设计：

数的运算

运算定律 叙述方法 字母表示

加法 加法交换律 两个数相加，交换加数的位置，和不变。 a+b=b+a

加法结合律 三个数相加，先把前两个数相加，或者先把后两个数相加，和不变。 a+b+c=（a+b）+c=a+（b+c）

减法 减法的性质 一个数连续减去两个数，可以从这个数里减去这两个数的和。 a-b-c＝a-（b+c）

乘法 乘法交换律 两个数相乘，交换因数的位置，积不变。 ab=ab

乘法结合律 三个数相乘，可以先把前两个数相乘，再与第三个数相乘；或者先把后两个数相乘，再与第一个数相乘，积不变。 （ab）c=a（bc）

乘法分配律 两个数相加的和与一个数相乘，可以把两个加数分别与这个数相乘，再把两个积相加。 （a+b）c=ac+bc

除法 除法的性质 一个数连续除以两个数，可以除以这两个数的积，也可以先除以第一个除数，再除以第二个除数。 abc

=a（bc）

=acb

其它 凑与拆 加上或减去接近整数、整十数的简算。拆成和分数分母相同的数，进行约分。再利用定律进行简算。

教学反思：

在教学中，以学生为主体，教师为主导，训练为主线。先让学生回忆，重温小学阶段四则混合运算及运算定律等有关知识进行系统整理。使学生进一步掌握四则运算顺序，整理运算定律，并能应用运算定律或规律进行简便运算并能解决实际问题。配合相关的练习题，让学生进行训练，培养学生合理、灵活地进行运算的能力。

六年级下册数学第六单元教案篇5

教学目标：

1.使学生认识圆柱和圆锥的特征，能看懂圆柱、圆锥的平面图;认识圆柱和圆锥的底面、侧面和高，并会测量高。

2.通过观察、操作、思考、讨论等活动，培养同学们发现问题、分析问题、解决问题的能力。

3.从实际生活入手，通过解决实际问题，发展学生的空间观念。

教学重点：

认识圆柱和圆锥的高，并会测量高。

教学过程：

一、创设情境，引入新课。

师：前面我们学习了一些平面图形和立体图形，(出示)这是一个长方形，请同学们动脑筋想一想，当它沿一条边旋转一周，会形成什么图形?

师：这个三角形沿一条直角边旋转一周，会形成什么图形?(板书课题)

二、探索尝试，解释交流。

1.感知圆柱、圆锥。

师：日常生活中，有很多圆柱、圆锥形状的物体，大家看，这个茶叶盒的形状就是圆柱，这个积木的形状就是圆锥。请同学们想一想，生活中还有哪些物体的形状是圆柱或者圆锥?师：老师也收集了一些圆柱、圆锥物体的画面，当去掉这些画面的颜色和图案，就得到了圆柱、圆锥的立体图形。

师：圆柱、圆锥有什么特征呢?

2.认识圆柱的各部分名称。

师：我们先来研究圆柱有哪些特征?请同学们用看一看、摸一摸、量一量等方法来研究圆柱的特征，看哪个小组合作的好，发现的多。

(1)哪个小组先来说一说你们的发现?

(2)介绍圆柱各部分的名称，让学生结合圆柱各部分的名称再来说一说圆柱的特征。

(3)质疑：你是怎样知道两个底面相等的?侧面是粗细均匀的?

(4)圆柱两个底面之间的距离叫圆柱的高。

圆柱的高有多少条?这些高的长度有什么关系?

(5)在日常生活中，硬币的高叫什么?钢管横着放高叫什么?圆柱形水井的高叫什么?

(6)结合实物，师生一起整理圆柱的特征。

(7)谁能结合板书，完整的说一说圆柱的特征。

3.探究圆锥的特征。

(1)我们已经知道了圆柱的特征，下面请同学们结合圆柱特征的研究方法，来研究圆锥有哪些特征?

(2)哪个小组来说一说你们的发现?

(3)说一说圆锥的特征。

4.对比。

师：我们已经知道了圆柱、圆锥的特征请同学们结合板书，想一想，圆柱、圆锥有什么相同点和不同点?

三、拓宽应用。

1.圆柱上下面是两个( )的圆形，圆锥的底面是一个( )形。

2.圆柱有( )个面是弯曲的，圆锥的侧面是一个( )面。

3.圆柱两个底面之间的距离叫圆柱的( )，一个圆柱有( )条高。

4.从圆锥的( )到( )的距离是圆锥的高，一个圆锥有( )条高。

四、总结

这节课你有什么收获?

六年级下册数学第六单元教案篇6

(1)两个质数的和是39，这两个质数的积是( )。

分析 本题考查的是质数的意义及数的奇偶性等知识。

两个数的和是39，说明这两个数一个数是奇数，一个数是偶数，因为它们都是质数，所以其中的偶数只能是2，则奇数是39－2＝37，37×2＝74。

解答 74

(2)120的因数有( )个。

分析 求一个较小数的因数的个数一般用列举法，但求较大数的因数的个数时，一般用分解质因数法，即先把120分解质因数：120＝2×2×2×3×5，然后借助每个因数的个数来计算。因数2的个数是3个，因数3的个数是1个，因数5的个数也是1个，120的因数的个数为(3＋1)×(1＋1)×(1＋1)＝16(个)。

解答 16

⊙探究活动

1．课件出示题目。

(1)一个长方体木块，长2.7 m，宽1.8 m，高1.5 m。要把它切成大小相等的正方体木块，不许有剩余，正方体的棱长最大是多少分米？

(2)学校六年级有若干名同学排队做操，3人一行余2人，7人一行余2人，11人一行也余2人。六年级最少有多少人？

2．明确探究要求。(小组合作、思考、交流)

(1)这两道题分别考查什么知识？

(2)怎样解决这两个问题？

(3)具体的解答过程是怎样的？

3．汇报。

(1)先汇报前两个问题。

预设

生1：第(1)题考查的是应用因数的知识解决问题的能力。

生2：第(2)题考查的是应用倍数的知识解决问题的能力。

生3：根据题意，正方体的最大棱长应该是长方体长、宽、高的最大公因数，所以先把相关长度转换单位，用整数表示，然后求长、宽、高的最大公因数。

生4：根据题意，六年级人数比3、7、11的最小公倍数多2，所以先求出3、7、11的最小公倍数，再加2就可以了。

(2)尝试解答。(关注学生求三个数的最大公因数或最小公倍数的情况，发现问题并及时点拨)

(3)汇报解答过程。(指名板演，集体订正)

预设

生1：2.7 m＝27 dm，1.8 m＝18 dm，1.5 m＝15 dm。因为27、18、15的最大公因数是3，所以正方体的棱长最大是3 dm。

生2：因为3、7、11的最小公倍数是3×7×11＝231，231＋2＝233(人)，所以六年级最少有233人。

4．小结。

解答此类问题，关键要弄清考查的是因数的知识还是倍数的知识，同时要会求两个或三个数的最大公因数及最小公倍数。

⊙课堂总结

通过本节课的学习，掌握了因数与倍数的相关知识，我们学会应用这些知识解决实际问题，学以致用。

⊙布置作业

教材75页5、9题。

板书设计

因数、倍数、质数、合数

因数和倍数质数——质因数合数——分解质因数1公因数互质数最大公因数倍数——公倍数——最小公倍数能被2、5、3整除的数的特征。

六年级下册数学第六单元教案篇7

习作五

教学要求：

1、读懂文中的资料，知道端午节时我国的传统节日，了解有关端午节的民间习俗。

2、能根据内容或需要，有目的地搜集资料，初步学习摘录整理材料。

3、学习口头介绍端午节的由来和相关习俗。

4、在练说的基础上，按一定的顺序写一篇短文。教学准备：

通过阅读课外书、上网查询或询问他人等办法搜集有关端午节的资料。教学时间:两课时 教学过程：

第一课时

一、谈话导入: 同学们，你们知道吗？在我国有很多民间节日和风俗，比如明天就是清明节，再过54天就是农历五月初五端午节等。你对端午节了解多少？

二、观形，品味，话端午。

摆出从家中带来的形态各异的粽子，圆溜溜的咸鸭蛋，用五彩丝线编成的香囊。话说端午节就从这手头的粽子说起———

1、看看粽子，说说形态。

闻闻粽子香，观察粽子的外形特点，用几句话形容形容。

2、尝尝滋味，品品味道

剥开粽子的外衣，先看粽子的色，馅儿，品尝味道，再说说。

3、讲讲故事，聊聊端午

品尝着这样的粽子，你能说说有关端午节的故事或习俗。

端午节的习俗很多，我们刚才只取粽子来说，为什么？我们怎样将生活中能看到，吃到的粽子和端午节的故事连在一起说。

三、看文中资料，梳理习作要求

1、文中是胡瑞芝同学找来的关于端午节的资料，请大家自由地读一读，了解资料上所介绍的内容，明白她搜集的资料有文字的和图片的两种。

2、阅读最后一部分内容，明确习作要求：根据现有材料写一篇介绍端午节的短文。

3、学生思考并讨论：怎样写好这篇作文？

4、教师小结。让学生明白：

① 要将材料按内容进行分类，并按照自己的介绍提纲安排顺序； ② 可以根据自己的生活体验，选择自己感兴趣的内容，选出适合自己主题的部分资料，删减不适合自己的资料；

③ 可以和其他同学交流搜集到的资料，实现资源共享。

四、自拟题目，明确自己的习作重点

“花香蜂自来，题好文一半”，你能给你的习作定个题目吗？

五、学生选择一个片段习作，教师巡视指导

六、交流

第二课时 一 学生完成习作，自改习作 二 学生讨论、互改 1 小组内互相读习作。3 讨论，互相评改 三 誊写习作

练习六

?教学要求】

1、仔细看图上的内容，想一想像什么，用打比方的句式写下来。

2、熟背八条成语，了解它们的意思。

3、照样子，练写钢笔字，在实践中体会“点”在字的不同部位的写法。

4、讨论“你最喜欢或最不喜欢的广告”，并试着为自己喜欢的商品设计广告。

5、学写毛笔字。学习“横折钩”和“横折提”的写法。【课时安排】三课时 【教学过程】

第一课时

一、教学第一题：学用字词句

1、审题。

（1）学生各自尝试读懂题目要求。（2）师生共同讨论题目要求。（3）教师讲清题目要求。

2、指导。（1）在学生明白题目内容的基础上，各自仔细看图，想想与它们相似的事物，并画下来。

（2）同桌相互讨论，用打比方的句子，把上面的图意说一说。（3）全班讨论、交流，老师指点、评议。

3、练习。（1）指名讲述。

（2）大家评论，对打比方准确、生动的同学给予表扬鼓励，对讲述差的同学给予纠正与帮助。

（3）讲述之后，让学生动笔在书上写下自己的满意的答案。

4、反馈。

（1）老师巡视，对个别学生给予及时指导。

（2）发现写得好的，用展示的方式让大家观摩学习。

（3）找出学过的课文中打比方的句子，读一读，进一步体会打比方可以使句子更加生动、具体的好处。

二、教学第二题：读读背背

1、审题。

2、指导。

（1）学生自由读八条成语。（2）教师范读。（3）学生自由读。

（4）理解八条成语的意思。（学生大体说出意思即可，有困难的老师讲解）

3、练习。

（1）学生自由朗读。（2）同座练习背诵。

4、反馈。（1）集体齐背，（2）指名背。

三、教学第三题：学写钢笔字

1、审题。

2、指导。

（1）出示卡片，让学生要写的这三个字，并了解三个字的结构。（2）引导观察字形，发现它们都有共同的笔画“点”。（3）指导书写“料”。①出示“料”，引导学生观察其中“点”的写法。②教师范写，提醒学生注意，几个点要写得紧凑、匀称。③学生练习描写一个“料”字。

④按上面的步骤和方法，指导学生写“疼”和“蒸”字。仿写时要看清范字，再动笔写。

3、练习。

让学生按照要求认真练习描红、仿影和临写。教师可进行个别辅导。

4、反馈。

展示写得好的字，表扬，矫正。

第二课时 教学第四题：口语交际——说说广告

1、审题。

（1）指名读本次口语交际的要求。

（2）教师引导学生进一步明确本次口语交际的要求： ①说说你最喜欢或最不喜欢哪条广告，为什么。②试着为自己喜欢的商品设计广告。

2、指导。

（1）同学们，当今社会，广告铺天盖地，随处可见，有不少都给我们留下了深刻的印象。你们能不能来谈一谈，给你们印象比较深刻的有哪些？（2）老师这里，也有几则广告，你们想不想看看？（3）播放学生熟悉的几则广告短片。

（4）你们看，这些广告之所以能给我们留下深刻的印象，是因为它们都有什么特点啊？

（5）是啊，广告就是要通过各种形式宣传、介绍自己的商品，让自己的商品深入人心，所以它的语言必须琅琅上口，便于记忆，情节要能吸引人。

（6）在我们所见过的广告中，你最喜欢或最不喜欢的广告是哪个？这什么呢？同学们能不能在小组里先说一说？

3、讨论。

（1）分组讨论“最喜欢或最不喜欢哪条广告，为什么”。（2）每人在小组里说说。

（3）每组推荐一个代表向全班同学作介绍。

4、练习。

（1）小组代表向全班同学作介绍。（2）全班同学讨论、评议，对说得好的同学表扬、鼓励，对说得差的同学给予纠正与指导。

5、反馈。

（1）教师对学生的汇报进行点评。

（2）鼓励学生为自己喜欢的商品试着设计广告。

第三课时 教学第五题：学写毛笔字

1、审题。

2、指导。

（1）出示卡片，学生认读要写的两个字，并指出这两个字中的主要笔画：横折钩、横折提。

（2）指导写“为”。

①出示，引导学生观察，这个字中，“横折钩”的“横”写得较长，且略往右上方倾斜。为使整个字显得紧凑，顿笔后下折，要往内收，钩不宜太长。②教师范写，学生观察教师的运笔方法。③学生练写“为”。（3）指导写“计”。

①出示“计”字，引导学生观察后说出“横折提”的具体位置。要让学生知道，“横折提”较短，微微向右上斜，折竖要直，略往左倾，提画宜长一些，但不能影响右边的部分。

②教师范写“计”。学生观察“横折提”的写法。③学生练习写“计”。

3、练习。让学生按照要求认真练习临写。教师进行个别辅导。

4、反馈。

17、“你必须把这条鱼放掉！”

教学目的：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。

2、理解课文内容，知道汤姆为什么必须把钓到的大鱼放掉，并教育学生要严格要求自己，时时处处遵守社会公德。

3、练习用“允许、必须”造句。教学重难点：

1、理解课文内容，体会汤姆心情的变化。

2、通过辩论的形式，使学生明白为什么必须放掉这条鱼，从而使学生知道人人都必须遵守社会公德。教学准备：课件、生字卡片 教学课时： 2课时、第一课时

一、揭题质疑

1、今天我们学习的课文是一篇感人的小故事，题目是：“你必须把这条鱼放掉！”（教师板书，学生跟着写）

2、读了课题，和我们以前的课题有什么不一样？爸爸是怎样说这句话的？在怎样的情况下说这句话的？带着问题放声读课文）

二、初读课文

1、出示自读要求：

（1）读准生字，划出带有生字的词。（2）放声读课文，努力读得正确、流利。（3）查词典或联系上下文理解生词的意思。

2、检查自学效果：（1）出示生词：

（2）指读，开火车读，齐读，注意“垂、甩、涟、鲈、遵”的读音。

三、黓读课文，理清顺序。

1.谁能在爸爸\_\_\_\_\_说：“你必须把这条鱼放掉。”这句话中的横线上加一个词，爸爸是怎样说的？

2.爸爸在怎样的情况下说：你必须把这条鱼放掉。说了后，汤姆又是怎样做的？请你在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 爸爸\_\_\_\_\_说：“你必须把这条鱼放掉。”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

师：前后横线上各加一句话。快速默读课文。（生默读课文。）

3.总结：这三句话连起来就是课文的主要内容。第一句话是起因，第二句话是经过，第三句话是结果。我们读完一篇课文，必须想想文章的主要内容。

四、学习课文第一至四自然段。

1、自由读课文一到四小节，好的标准是把汤姆钓鱼的情景读出来，让人一听就感受到汤姆在钓鱼。

2、指名读第一自然段。看一下，汤姆和爸爸在什么时候钓鱼？教师指导朗读，抓住“明月”、“慢慢”这两个词。

3、读第二小节。通过朗读来体会“涟漪”的意思。

4、读第三小节。抓住“一定”一词来朗读体会。

5、生读第四小节。（引导学生用不同的语气读“哇”这个词。）

6、学生自由地朗读课文一到四小节。

7、大家读得很好，现在想考考大家会不会说。出示四组词语：套上鱼钩

甩起鱼竿

抛向远处

划破水面

沉入水中

泛起涟漪

恢复平静

觉察动静

一阵惊喜

小心翼翼 拖出鲈鱼 ①读读这几组词语，看看有没有联系，快速把它记住。②谁能用上这几组词语，说说我是怎样钓鱼的？

③如果老师出一个题目：我钓鱼你会写吗？要注意什么？

五、巩固生字,描红书写 1.认读生字及词语。

2.说说怎样记住生字的字形。3.描红文后田字格中的生字。

第二课时

一、复习导入

1、听写词语： 套上鱼钩

甩起鱼竿

抛向远处 划破水面

恢复平静

觉察动静

一阵惊喜

2、用听写的词语说说汤姆是怎样钓鱼的。

3、总结并教给学生的读书方法。

板书：关注细节：一句话、一个动作、一个表情 感受语言：一个字、一个词语、一个句子

二、学习课文第5——12自然段。

1、按要求读课文5至12小节。

（1）反复读课文5至12小节，圈画出重点词语、句子，写出读书的感受。（2）对于感受深刻的词句要反复、大声朗读。

2、汇报交流读书成果，抓住汤姆和爸爸的话进行品读感悟。（1）抓住爸爸说的三句话品读感悟： ①“孩子，你必须把这条鱼放掉！”

抓住“必须”一词，指导读出爸爸不容置疑的语气 ②“现在是晚上10点——离允许钓鲈鱼的时间还有两个小时。” 指导读出劝导教育的语气，练习用“允许”说一句话。③“不管有没有别人看见，我们都应该遵守规定。” a、指导读出爸爸斩钉截铁的语气。

b、生活中哪些规定要自觉遵守，请你用上“不管……都……”这组词语。（2）抓住三处描写汤姆心情的句子品读感悟。①“‘为什么？’汤姆很不情愿地嚷起来。”

这是第一次写汤姆的心情。想一想，此刻，汤姆的心情是怎样的？ ②“他只好慢吞吞地从大鲈鱼的嘴唇上取下鱼钩，把鱼放回水中。”（指导读出汤姆无可奈何的语气。）

③“汤姆叹了口气，心想：我这辈子再也钓不到这么大的鱼了。”（指导读出汤姆遗憾、失望的语气。）

3、分角色朗读汤姆和爸爸的对话。

4、儿子说了那么多理由，爸爸为什么还是要坚持让儿子放掉呢？让我们再一起读读爸爸的话。（生齐读爸爸的话：不管有没有别人看见，我们都应该遵守规定。）

5、启发谈话：喜欢这样的爸爸吗？为什么？

三、学习最后一个自然段。

1、齐读课文最后一节。

2、汤姆有遗憾吗，后悔了吗？研读最后一节。（引导学生抓住“一直”、“铭刻”、“回响”等词语体会这件事对汤姆的影响。）

3、读写结合。一条鱼和做人的道理哪个更重要？哪一句话会铭刻在汤姆的记忆里？如果汤姆要把对爸爸的感激、敬佩的心情写出来的话，他会写些什么呢？”

4、总结：生活中，有许多规定，不管有没有人看见，有没有要求，都应该自觉遵守。

四、积累内化，拓展延伸。

复述指导。提示：按事情发展的顺序，根据汤姆的心情变化进行复述；尽量多用课文中的优美词语和精彩句段。作业设计：

1、积累妙词佳句。挑选自己喜爱的、感受最深的词句或段落进行摘抄或背诵。

2、推荐课外阅读《中彩那天》。

五、板书设计：

17．“你必须把这条鱼放掉！”

关注细节：一句话、一个动作、一个表情

感受语言：一个字、一个词语、一个句子

汤 姆：

不情愿 → 无可奈何→失望 爸 爸： 必须

不管……都……

铭刻

自觉遵守规定

18、狼和鹿

教学目标

1、能正确，流利，有感情的朗读课文，复述课文。

2、凭借对课文的朗读感悟，知道事物之间存在着密切的联系，破坏生态平衡将带来无法想象的灾难。

3、能根据需要从课文中有效地提取信息，并在实践中运用所搜集的信息。教学重难点：理解课文，弄清狼，鹿，森林之间的密切联系，受到环保教育 教学准备：课件、生字卡片 教学时间：两课时

第一课时

一、谈话导入

1、板书：狼谈谈你对它的印象。凶残的狼恨之入骨 板书：鹿

赞美之词不绝于耳

2、说说你喜欢哪一种动物？为什么？

3、小结过渡：对于同一种动物，可能有的喜爱有的讨厌，每个人肯定都有自己的理由。不管是鹿还是狼，虽然它们各有自己的品性，但它们都是生命，所以都应该得到尊重。今天要学习的这个故事就发生在狼和鹿的身上。先让我们一起走进狼和鹿曾经生活过的凯巴伯森林。

二、初读课文，读准生字，读顺句子

1、出示读书要求：

（1）读准字音，遇到生字可拼读书后生字表中的注音。

（2）读顺句子，读到难读的句子多读几遍。

（3）想一想：狼和鹿之间发生了什么故事？

2、学生自由读课文

3、检查读书情况

（1）出示词语：

kǎi jī tuì rǎn cōng 凯巴伯 饥荒 消退 传染 葱绿 bǔ shā tè rán 捕 杀 特意 居然

tān dú yuē háo zhí guàn 贪婪 毒手 大约 哀嚎 繁殖 灌木 yāo mó xié huǐ shǒu màn 妖 魔 威胁 毁灭 祸首 蔓延

dī pō dào 提防 血泊 反倒

①自由练习读准词语。

②师领读含有翘舌音的词和含有多音字的词。

③去掉拼音，开火车读词语，相机纠正读音。

（2）出示含多音字的句子，练习读

①那时森林里大约有四千只鹿，它们要时刻提防狼的暗算。

②在青烟袅袅的枪口下，狼一只跟着一只哀嚎着倒在血泊中。

③同时狼吃掉的多半的是病鹿，反倒解除了传染病对鹿群的威胁。

三、再读课文，了解课文内容

1、指名学生读课文，其他学生边听边思考：

一百多年以前，凯巴伯森林，鹿 ；后来，森林变得，鹿。这是因为。

2、师生评价读书情况。

3、同桌讨论填空题。

4、指名说一说。

二、学习第一自然段

1、指读：你看到了什么？

森林：“一片葱绿” 什么叫葱绿？

·看图：走近细看，还有哪些绿？ ·这真是个（）的森林

·指导朗读 “一百多年以前……生机勃勃” 鹿：“小鸟……嬉戏” —— 鹿生活得快乐自由 指导朗读

·完全同意吗？为什么？哪里看出？“但……狼的暗算”

——狼的贪婪与凶残使鹿的生活快乐与危险并存

·指导朗读：读出狼的贪婪与凶残，随机理解“下毒手” “提防”“暗算”

2、看图：用刚学到的词看图说说一百多年前的森林、狼、鹿

3、是呀，同一座森林，25年间为什么会发生如此大的变化？我们下节课再接着学习。三．指导生字

第二课时

一、谈话激趣，导入课文。

1、同学们，今天，我们继续学习《狼和鹿》。

2、出示狼和鹿的图片。说说你喜欢哪一种动物？为什么？（狼凶残，贪婪，奸诈，狡猾；鹿乖巧，可爱，漂亮，活泼。）

3、小结过渡：看来，狼和鹿的形象在你们心中是根深蒂固了，人们总是对鹿喜爱有加，对狼痛恨有余。

二、引读第二自然段

１、引读：所以，当地居民——生：恨透了狼。他们是怎么做的呢？——生：他们……杀掉６千多只

２、从中你读懂了什么？哪里看出？（狼被捕杀的数量之多 “一个跟着一个哀号着倒下”“２５年”“６千多只”等）３、指导朗读

三、精读第三自然段

１、引读：狼被大量捕杀后——生：凯巴伯森林从此成了鹿的“自由王国” ·联系上下文，说说你从哪里看出森林成了鹿的自由王国？

（联系上文：以前鹿的生活快乐与危险并存，时刻要提防贪婪而凶残的狼的暗算，而现在没有了威胁，过得无忧无虑自由自在）

（联系下文：它们在这里生儿育女，很快，鹿的总数就超过了 １０万只。＊比较：“4000”与“超过” 增长近25倍）·第一自然段前后对比朗读

２、自由读：从此，森林永远成了鹿的自由王国了吗？前后对照读读第三自然段，看看森林和鹿在狼被大量捕杀后，发生了怎样的变化？画出有关句子读一读，你感受到了什么？

⊙狼被大量捕杀后，一片葱绿生机勃勃森林发生了怎样的变化？ 枯黄 ·“整个森林像着了火一样，绿色在消退，枯黄在蔓延。”

· 再读，你感受到了什么？（狼被大量捕杀后森林枯黄的速度快面积广，受灾严重）⊙狼被大量捕杀后，鹿群自由自在的生活又发生了怎样的变化？

饥荒 ·“灌木、小树、嫩枝、树皮……一切能吃得到而且吃得

下的绿色植物，都被饥饿的鹿吃光了。”（以前食物充足——现在闹饥荒）·从中感受到了什么？告诉大家你是怎么感受到的？

（从“灌木、小树、嫩枝、树皮……”的排列顺序看出饥荒情况特别严重 指导朗读：注意语音的渐重）

（从省略号看出饥荒情况特别严重：还有哪些能吃得到而且吃得下的绿色植物？）·指导朗读

疾病·“疾病像妖魔的影子一样在鹿群中游荡。仅仅两个冬天，鹿就死去了６万只。到1942年，凯巴伯森林只剩下了8千只病鹿。”

·从中感受到了什么？告诉大家你是怎么感受到的？

（从“疾病像妖魔的影子一样在鹿群中游荡”感受到许许多多鹿都很快被传染了疾病）

（从“两个冬天”“６万只”“ 8千只病鹿”感受到：鹿以平均每天800多只的数量死亡，鹿群进入了濒临灭绝的困境。）·指导朗读、听读，生闭眼想象：你仿佛看到了什么？听到了什么？闻到了什么？

4、现在你知道，为什么“凯巴伯森林从此成了鹿的‘自由王国’”这句话中，自由王国要加引号呢？

（自由王国发展到最后是重重灾难降临的悲惨世界）

四、略读第四自然段，明理

1、师：狼被捕杀前后，森林和森林中的鹿都发生了巨大的变化，这究竟是什么原因呢？哪位小朋友来猜测一下？

2、齐读：这里有两顶帽子“功臣”“大坏蛋”，你知道该戴在谁的头上吗？边读边想为什么？、用上“因为……所以……”说一说。

4、再读第二自然段，你认为该怎么读？指读，说说你为什么这么读？

5、怀着对狼这个森林和鹿的“功臣”的同情，怀着对人们愚蠢做 法的叹息，齐读第二自然段。

6、读完课文，我想小朋友一定有好多话要说，请你给凯巴伯森林的入口处设计一块警示牌，把要说的话写在上面，告诉每一个进入森林的人。

总结：今天，我们来到了凯巴伯森林，在被毁的森林里我们明白了自然界中，每一种生物生存都有它的用处，不应该随便消灭它，课后，让我们去调查，了解身边有哪些破坏生态平衡的行为；去思考，如何阻止人们愚蠢的行动；去行动，让大家都来保护地球。如果你做到了，你将得到的奖品是地球的美丽和人类后代的幸福。

五、布置作业，课外延伸。（选择一项来做）

1、小组合作，制作一份以“保护生态平衡”为主题的手抄报。

2、设计“保护生态平衡”的标语，到社区内进行宣传。

3、利用节假日到郊外植树，为鸟筑巢搭窝，把维护生态平衡落实到实际行动中去。

板书设计：

狼

和

鹿

“功臣” 吃

“祸首”

17、放飞蜻蜓

教学目标：

1.能正确流利有感情地朗读课文。

2.读准生字,能用自己的话说出生字词的意思。

3.细读课文，了解蜻蜓的知识，懂得蜻蜓是益虫；能用上课文中的有关语句和自己搜集到的资料介绍蜻蜓，从而增强保护动物的意识。

4.抓住描写陶行知先生动作、语言、神态的语句体会陶先生对学生充满爱心，循循善诱的特点。

教学重难点：懂得蜻蜓是人类的好朋友，激发学生保护有益动物的情感；读中感悟陶行知对孩子的谆谆教诲。

教学准备：课件，查阅陶行知、蜻蜓等相关资料 教学时间：两课时

第一课时

一、展示画面，激趣引出课题

1、展示蜻蜓飞舞的画面，师导入：同学们，这些忙忙碌碌的小精灵是谁呢？（板书：蜻蜓）

2、请你用一个词形容一下这些小蜻蜓。（可爱的，美丽的）你们喜欢吗？上堂课，我们学了一篇和蜻蜓有关的课文（板书：放飞）

3、哪位同学能说说这篇课文主要写了什么事？出示填空题：

陶行知先生看见一群孩子在捉蜻蜓，就引导他们认识蜻蜓是人类的朋友，最后孩子们放了蜻蜓。

过渡：陶行知先生是怎样劝孩子们放飞蜻蜓的呢？在孩子们的眼中，陶行知先生是个什么样的人呢？让我们一起再到课文中去寻找答案吧！

二、初读课文 １、出示自学要求：（１）标好自然段号

（２）学习生字，读准字音。（３）读通课文。

２、检查学生自学情况。词语教学

3、读课文。要求吐字清楚，声音响亮，其他同学当小评委

三、再读课文，理清条理

师：俗话说，书读百遍，其义自现，只要我们再去读读课文，一定可以对课文有进一步的了解。请同学们默读课文，思考：课文围绕着蜻蜓讲了哪几件事情？ 交流，相机板书：捉蜻蜓 谈蜻蜓

放蜻蜓

教师结合板书总结：陶行知在村口见到一群孩子在捉蜻蜓，于是就跟孩子们谈起了蜻蜓，让我们知道蜻蜓吃的是害虫，蜻蜓的尾巴能保持平衡调整方向，最后，孩子们把蜻蜓放了。

四、第一自然段

师：小朋友们，你们看，这群孩子正在捉蜻蜓呢！（图片捉蜻蜓）指导学生观察捉蜻蜓的图片，练习说话，体会捉蜻蜓的快乐。

师：孩子们好不容易才捉到了这只漂亮的蜻蜓，他们捉蜻蜓是多么快乐啊！可是他们最后却心甘情愿、迫不及待地把蜻蜓放飞了。他们为什么要这样做呢？这个问题我们留到下节课来解决。

五、学习生字

第二课时

一、复习导入

1．通过上节课的学习，你能用一两句话说说课文讲一件什么事吗？

二、学习课文2-6自然段，明白孩子们放蜻蜓的原因。

1．蜻蜓美丽、可爱，像一只只精灵，在夏日的天空中飞行。孩子们好不容易捉到了蜻蜓，为什么又放了呢？（是益虫，是人类的朋友）你是从哪个自然段知道的？ 2．出示第六自然段：陶先生拉着孩子们坐在田埂上，说：“还是翠贞说得对。苍蝇、蚊子、水里的孑孓，它都吃。你们说蜻蜓是不是我们的好朋友？” ⑴出示图片，认识孑孓。蜻蜓的幼虫吃蚊子的幼虫。

⑵蜻蜓是吃虫的能手，每小时可以吃800多只蚊子或者20只苍蝇，是不是人类的朋友？（引导说出——蜻蜓真的是人类的朋友；蜻蜓的确是人类的朋友。）⑶读课文，想想陶行知为什么不直接告诉孩子蜻蜓是人类的朋友呢？（是要孩子通过蜻蜓消灭害虫的事实真正明白蜻蜓是人类的朋友。）

⑷读他们的对话，理解“七嘴八舌”，注意读出每个人说话的不同语气。

三、精读课文，了解蜻蜓的知识

过渡：陶行知先生不仅让孩子们知道了蜻蜓是我们人类的好朋友，而且还带孩子们欣赏蜻蜓。他还介绍了不少关于蜻蜓的知识了。学习课文 8—10自然段。

1．读读课文，陶行知先生向孩子们介绍了蜻蜓哪几方面的知识？ 学生自读课文，指名说还介绍了蜻蜓的尾巴和眼睛。

2．出示表格。那这样的表格你能完成吗？学生自读课文第10自然段。汇报交流：完成表格，填一填，说一说，读一读。

3．陶行知先生不仅带孩子们认识了蜻蜓，还介绍了蜻蜓眼睛和尾巴的特点以及作用了。他的知识可真丰富啊！4．理解“据说”一词。

师：蜻蜓饿极时，真的会吃掉自己的尾巴吗？你从哪个词看出的？ 学生讨论后，再指名说出自己的理解。

师：对，陶行知也不太确定这个说法是否科学，所以用了“据说”，他说话又是多么严谨啊！

师：那“吃尾巴”究竟是怎么回事呢？（学生说，老师作适当地补充。）5．学生对照图片介绍蜻蜓的有关知识。

陶行知先生仅仅介绍了蜻蜓的眼睛和尾巴这两方面的知识吗？（找出省略号）你知道哪些关于蜻蜓的知识？对照图片，学生介绍自己了解的关于蜻蜓的知识。6．小结：蜻蜓的知识太有趣了！齐读第10自然段。

四、品读语言文字，感知陶行知的为人。

1．出示图片：这就是陶行知先生，他是我国伟大的教育家，是一位知识渊博的老师，他还是一位怎样的老师呢？

出示：陶行知爷爷不仅，而且

?（亲切和蔼、尊重学生、循循善诱、富有爱心）

2．你是从哪些地方感受到的？（让我们再次走进课文，找找陶行知先生的动作、神态、语言，会认识更加让人敬佩的教育家。）3．交流体会：

在交流每一部分的时候，都要关注课文中孩子们的反映，体会陶行知爷爷引导的效果，并适时指导朗读。

⑴“慈爱地抚摸着翠贞的小辫子问” “拉着孩子们坐在田埂上”——和蔼可亲。⑵“陶行知将蜻蜓小心地翻过去”“取过蜻蜓，高高举起”“小心地翻过去” ——心地善良、有爱心。

⑶“用商量的口吻”“说着把蜻蜓还给翠贞”——民主平等、尊重孩子。

五、创设情境，感受放飞蜻蜓的快乐。

1．师：多可爱的孩子啊！当陶行知用商量地口吻说——（引读）

孩子们纷纷说——（引读）

师：于是，翠贞张开小手——（引读）蜻蜓展开翅膀——（引读）2．点题：这动人的情景就是——放飞蜻蜓

3．蜻蜓放飞了，你的心情如何？你想说些什么？（学生说说此时此刻的心情，体会放飞的快乐。）小蜻蜓会说些什么呢？陶行知会说些什么呢？ 4．带着感受再读最后一段。

六、总结全文，升华主题。

1．通过这节课的学习，我们知道了在陶行知先生的引导下，孩子们认识了蜻蜓，喜爱上了蜻蜓，最终放飞了蜻蜓。我们真应该感谢陶行知先生呀！2．出示伟人对陶行知称赞的话语。学生读出赞扬的语气。3．齐读全文。

七、指导生字 布置作业：

1．完成《补充练习》。

2．查阅资料：一两种动物，了解它们的身体结构、功能和对人类的益处。板书设计：

放飞蜻蜓

了解

捉 ——————

放

喜爱

习作6 教学目标：

1.通过阅读例文，初步感知作者是怎样运用有力的事实和数据，把自己的观点清楚明白地表达出来。2.通过引导学生对周围的事件发表个人的看法，提高学生明辨是非的能力，培养学生观察生活、关注社会的良好品质。

3.能根据需要，有目的地搜集和处理有关材料，写成一篇观点清楚、说服力强的短文。教学重、难点：

初步学习作者是怎样运用有力的事实和数据，把自己的观点清楚明白地表达出来的写作方法。教学时间：二课时。

第一课时

一、导入课题

生活是万花筒，一边发生着许许多多令人感动，令人赞叹不已的事情，如：“河边游客勇救落水儿童”。如“乘客给老人无私让座”等等，一边上演着一场场令人遗憾甚至令人非常痛心的事情，如“打架”、“捕捉蜻蜓”、“小偷偷东西”等，面对着种种不文明，甚至丑恶的现象，我们应该怎么做？ 用：“我看到——，我怎么——”说话。

二、读例文，明白写作要求

１：要制止别人不文明的行为，你劝说时一定要有理有据，要有说服力，夏志成小朋友和在座的许多小朋友一样是一个聪明，能干、有主见的小朋友，他看到别人捕捉蜻蜓，便上前劝阻，说的别人心服口服，后来他还把这件事情写成稿子投到报社，号召更多的人来保护蜻蜓，你们想看看他发表的文章吗？ ２：出示例文： ３：学生读文章，思考：（１）：他先写了什么？（２）：他接着写了什么？（３）：最后他写了什么？ ４：总结：

先写看到别人捕捉蜻蜓。再用事例劝阻别人。最后号召大家保护蜻蜓。

三、创设情景，引导学生仿照例文说话

前几天，我也看到了这样令人非常痛心的一幕，（出示课件：卖青蛙图）看看谁的小眼睛尖，你看到了什么？看看谁的小耳朵灵，你听到了什么？（老爷爷的吆喝声、青蛙的哀求声）

你当时的心情怎样？你怎样去劝阻？（从青蛙的贡献方面来说）最后你怎样号召人们的？ 四：换个角度，把文章写感人

１、同学们说的真棒！看来我们的同学也可以向报社投稿做一个小作家啦！不过呀，大家都投稿，报社的叔叔阿姨就要选稿子了，如果你是报社的叔叔阿姨你会选怎样的文章刊登？（新颖的、感人的）２、那么怎样把文章写感人呢？

３、刚才是小作者看到凄惨的一幕，呼吁大家一起来保护青蛙，那么能不能让青蛙开口说话，讲述自己悲惨的命运呢？ 板书：作者呼吁

青蛙自述

４、要想象青蛙的遭遇，我们就要采用一种“思前－想后”的方法。５、想象

（１）、青蛙有家吗？

幸福三口之家

温柔体贴

活泼可爱

准备早餐（2）、它一大早正在干什么？

一望无边

绿油油

警惕

又细又长

翻射 粘住

卷入

百发百中

禾苗

点头

微笑

青蛙

唱歌

我是小青蛙

捉虫本领大

保护庄稼功劳高

功劳高

（3）、它遭遇到了什么？怎么说？怎么做？ 钢叉

双腿

龇牙咧嘴

为什么 使劲挣扎

（4）、它来到什么地方？里面有什么？这些青蛙都怎样？它怎么问？别的青蛙表现怎样？

拥挤

伤痕累累

有气无力

一片茫然

（５）：又来到什么地方？老爷爷怎么吆喝？青蛙们怎么说？怎么做？ １：有的绝望地说：———————— ２：有的痛苦地说：————————— ３：有的愤怒地说：————————— ４：有的不解地说：—————————

（６）：在生命的最后一刻，青蛙会发出怎样凄惨的呼吁？

第二课时

一、认真完成作文草稿。

二、修改草稿，多读。

三、誊写，书写工整。

练习6 教学要求：

1、学习和巩固逗号，句号，冒号，引号的用法，并学习王尔德对待标点这样的“小事”严肃认真的态度。

2、练习书写呈三角形的字，注意上紧下松的要点。

3、背诵八个成语和古今贤文。

4、按要求调查、填表，然后向大家口头汇报调查结果，并说说对学校今后绿化的建议。

5、学写毛笔字——横折斜钩、横折弯钩。课时安排：三课时

第一课时

一、学用字词句——第一题。

1、审题。

2、让学生默读小故事，并请学生说说这个故事的主要内容。

3、学生试着读读没有加标点的短文，然后交流读没有标点文章的感受。

4、出示一首标点歌：

标点符号很重要，组成文章不可少。

该用哪种小符号，都要认真来思考。

意思未完用逗号，一句完了用句号。

喜怒哀乐感叹号，提出问题用问号。

并列词语用顿号，并列分句用分号。

提示下文用冒号，对话引用加引号。

书文名称要标明，前后加上书名号。

有些意思要省略，可以加上省略号。

标点符号用准确，文章清楚都称好。

5、引导学生根据已有知识经验和儿歌，回顾逗号，句号，冒号，引号的用法。

6、师生小结加标点的方法：先给文章断句，然后根据文章的内容、停顿加上适当的标点符号。

7、学生按照方法逐段给短文加上标点。

8、学生自由读读加上了标点的故事，感受语气，集体交流如何加标点。

9、练习读出感情，齐读小故事。

10、学生谈读了故事的启发、收获。

二、学用字词句——第二题。

1、出示三个字：未、允、夹。学生读字，观察字型。

2、学生说说三个字的共同之处。（独体子，外形上呈三角形。）

3、观察例字，发现这类汉字的书写要点——上紧下松。

4、教师范写：夹。

5、学生描红、临帖，感受书写的技巧。教师巡视指导。

6、反馈：同座互相欣赏书写成果。互评和自评相结合。

7、再找找这种字型的其它字，练习书写。

第二课时

一、读读背背——成语。

1、学生自由认读成语，不认识的字查字典或问老师。

2、检查成语的读音。重点指导读准：妄、蠢、厉

3、集体交流，弄懂成语的含义。（让学生结合自己的原有经验或查词典谈自己的理解。）

（1）坐观成败：指对于别人的成功或失败采取旁观的态度。

（2）按兵不动：是军队暂时不行动，等待时机，现也指接受任务后不肯行动。（3）轻举妄动：妄，盲目。指不经过慎重考虑，盲目行动。（4）操之过急：办事过于急躁。

4、学生再次认真读成语歌，看看有什么新的发现。

5、练习背诵。

（1）根据以上发现，自己练习背诵。（边记边想）（2）同桌互相背诵。（3）指名背、集体背。

6、拓展练习：让学生说说其他关于战争的成语，扩充积累。

二、读读背背——古今贤文。

1、回忆已经背诵过的古今贤文，集体背诵。

2、学生自由读古今贤文，扫清字词障碍。

3、逐句交流、理解，获得启示。

（1）小组学习：在小组里，每人读一句，说说理解，互相补充。（2）指名读自己能读懂的句子，说感受，再齐读。（3）反复读，加深理解。

（4）说说这些句子都是写什么的。联系生活实际举例说明。

4、练习背诵——开展背诵竞赛。

二、想想做做。

1、复习古今贤文《环保篇》，学生齐背。

2、由环保的话题引入新课：学生谈谈自己对环保的认识及其重要性。

3、了解表格要求。

（1）学生认真看看所需填写的表格，弄清要填的内容。（2）根据内容讨论：我们需要做哪些调查工作。

（3）分小组，明确分工及注意事项，合作完成调查任务。

4、学生走出教室，到校园进行调查，作好记录。

5、集体交流，各自汇报调查结果。（汇报时，帮助学生弄清什么是落叶树及落叶树的种类；什么是常青树及其种类。）

6、讨论：结合调查结果，说说对学校今后绿化的建议。

（可以引导学生从花草树木的种类及种植的位置等方面考虑。）

7、将建议可行化：小组合作，会画的，会写的，分工合作，完成一份可行的校园绿化建议。

8、评选最佳建议。（自评与互评相结合。）

第三课时 教学第五题（学写毛笔字）

1、审题。明确本次学写毛笔字的重点是写好两个笔画“横折斜钩”“横折弯钩”。

2、指导。

（1）指导学生仔细读帖，分析“风”“九”在田字格中的位置。（2）教师边讲解要领边示范书写“横折斜钩”“横折弯钩”。

3、练习。

学生临摹，教师巡视，特别注意写字有困难的学生，并及时帮助。

4、反馈。

（1）展示写得好的字，指出好在哪里。（2）指出不足，进行纠正。

20、恐龙

教学目标：

1、了解恐龙的基本知识，了解恐龙的种类、形态及生活习性。借助网络，搜集一些常见的恐龙的知识。

2、加强学生对语言的感悟，积累语言。培养有感情地朗读课文的能力。学习课文介绍恐龙方法进行迁移写作。

3、通过本课的学习活动，培养学生对恐龙知识的持久兴趣，激发学生探索大自然奥秘的兴趣。

教学重难点： 学生对恐龙的形态无感性认识，因而借助网络从各感官刺激学生，促进阅读。学生能够精读课文第二小节，仿照其写法迁移写作。教学准备：课件、生字卡片 教学时间：两课时

第一课时

一、揭题激趣

1、今天，我们学习的课文写的是一种曾经是地球的主人，但今天已不复存在的爬行动物。请同学们猜一猜，这是什么动物？

2、师板书课题，生齐读。

3、看到这个题目的时候，你想知道些什么？

4、质疑，交流。

学生可能会提出这些问题：

（1）恐龙有哪些种类？它的外形是什么样子的？（2）恐龙以吃什么为生？（3）恐龙是怎样生育后代的？（4）恐龙为什么会灭绝了？

二、初读指导

1、检查预习。

2、出示生字词：漫游轻型神秘锋利消失庞然大物望而生畏展翅高飞

3、指名读，竞赛读，学生教读。

4、联系上下文、观察插图、联系生活实际，理解这些词语。

5、自由交流，师相机点拨。

6、出示生字，指名读，说说就注意哪些地方容易写错。

7、师标示出易错处，重点指导“恐、漫、梁、戚”等字。

8、用钢笔描红。

9、齐读生字词。

10、指名分自然段朗读课文，学生自评，学生互评。

三、理清层次

1、快速浏览，说说自然段主要介绍了什么？

2、交流，师总结：

（1）恐龙生活的年代及数量。（2）介绍恐龙的种类及形态。（3）介绍恐龙的亲戚。（4）介绍恐龙吃什么。（5）介绍恐龙如何生育后代。

（6）讲恐龙神秘消失为人类留下了一个谜。

3、试着分段。

4、交流：（1）、（2－5）、（6）

四、教学第一自然段。

1、指名读。

2、说一说，你从这一自然段中，知道了什么？

3、引导学生抓住“两亿年”、“大片大片”、“密密”、“到处漫游”、“遍及整个世界”等词语来感悟恐龙生活年代之久远，生活条件之优越，活动范围之广及数量之多。

4、指导学生有感情地朗读。

5、齐读。

五、指导生字

第二课时

一、复习导入

1、今天我们继续学习——恐龙（生读）

2、天上飞的是恐龙，地上走的是恐龙，水里游的还是恐龙，课文中说恐龙的种类------很多，形态更是------千奇百怪。板书 种类很多 形态千奇百怪

二、学习2-6自然段

1、师：你想认识他们吗？读读第2~4自然段。课文给我们介绍了哪几种恐龙和它的亲戚？在它们的名称下面画上横线。

雷龙 梁龙 剑龙 三角龙 鱼龙 翼龙 霸王龙

你对哪种恐龙最感兴趣？把描写它的句子找出来读一读，和你周围的同学说说你它的什么地方让你感兴趣？

2、互相交流 雷龙

（1）（看图）这只雷龙长得怎么样？可以用哪个词来形容它？

（2）(出示句子)可以从哪些词语看出雷龙很大？指名读句子

我们来看，一头大象大约4－6吨，雷龙比六头大象还要重，可见它真是个——庞然大物！课文中把雷龙和大象做了比较，显得特别形象生动，这就叫做作比较。把什么说成雷鸣一般？听过打雷的声音吗？那是什么感觉？课文把它的踏步声比作雷鸣一般，再一次说明它是个——庞然大物！这种方法叫做打比方。也难怪人们给它取名为“雷龙”。

（3）指名读。齐读。

梁龙

（1）梁龙有什么特点呢？

（2）哪些词语说明梁龙身体很长？

二十多米有多长？（大约有三个教室那么长）课文通过列举这样一个数据，让我们一下子明白了梁龙有多长，这种方法叫做列数据。

（3）指名读。齐读。剑龙

（1）剑龙长什么样？剑板和尾刺有什么作用？

（2）指名读。齐读。三角龙

（1）它为什么叫三角龙？

（2）每只角都有一米长。三角龙的脸上有这样长的三只大角，所以任何动物都望而生畏。

（3）指名读。齐读。恐龙的亲戚：鱼龙和翼龙

（1）它们是恐龙吗？（明确：它们跟恐龙的关系很近，但不是恐龙。）（2）鱼龙：“很像今天的海豚”。

翼龙：“长着翅膀”。看了图片你知道它为什么叫翼龙吗？（翼就是翅膀）

这句话把翼龙比作什么？（3）指导朗读。霸王龙

（1）霸王龙的长相怎样？引导看图，说说脑袋，牙齿，身体怎样？

（2）霸王龙给你什么感觉？读书上的句子体会。

（3）齐读。

3．过渡：恐龙的种类——（很多），形态更是——（千奇百怪）。书上还向我们介绍了恐龙哪方面的知识？

（1）第四自然段：恐龙吃什么？（明确：恐龙的食物有两种，一种是——，一种是——。）

有些恐龙是专门食肉的，比如书上介绍的——（霸王龙），霸王龙的外型特点放在这写是为了说明霸王龙的——（凶猛）。（2）第五自然段：恐龙是怎么出生的？（卵生的）还有什么动物是卵生的？（鸡、鸭、鹅等）迁移理解。看图说说恐龙蛋的样子。

书上是怎样写的？（突出“十分坚硬”。）

引读：小恐龙破壳而出以后，大恐龙会——

4．过渡：这些恐龙在地球上生活了——（引读）齐读第六自然段。读了这一段话，你想知道什么呢？（恐龙为什么突然消失？）

你们猜猜它们究竟是怎么消失的？

你们和科学家们的猜测很像，不过这些都是推测，还没有人真正找到原因。你们想不想去解开这个谜团呢？要解开这个谜团的话，必须深入研究恐龙。我们课下多收集些恐龙的资料以小组合作的方式办一期手抄报。

三、总结

师：了解了这么多恐龙的知识,恐龙作为两亿年前地球的主人，它们不仅种类繁多，形态千奇百怪，而且生活习性独特,，它们在6500万年以前的神秘消失，给人们留下了一个不解之迷，它等待着我们去破解。所以下节语文综合实践课老师为大家准备了很多拓展阅读以及恐龙的很多网站，我们一起去探讨恐龙的神秘消失，还要带大家到网上去游一游中华恐龙园。作业布置：

1、介绍一种自己喜欢的恐龙，把它写下来。

2、研究恐龙的专题学习网站。板书设计：

20．恐龙

种类多

灭绝

保

护动物 形态千奇百怪

六年级下册数学第六单元教案篇8

设计说明

小数乘法在实际生活中有着广泛的应用，教材通过创设给希望小学买文具和书的情境提出问题，通过让学生解决问题体会到小数在实际生活中的应用。

1.注重学生的情感教育。

本节课开始，以观察希望小学的学习环境导入，出示一些反映贫困地区孩子们艰苦的学习环境的图片，使学生的心灵受到触动，激发学生的同情心，使学生深刻地体会到贫困地区的孩子们需要关爱，培养学生富有爱心和同情心的美好品德。

2.注重解决问题方法的多样化。

在教学时，尽可能放手让学生自主探究、讨论交流，用多种方法解决问题。在比较不同方法的过程中，使学生认识到整数的运算律在小数运算中也同样适用，并会运用整数的运算律进行简便计算。

课前准备

教师准备 ppt课件

学生准备 练习卡

教学过程

⊙激趣导入

1.课件出示反映希望小学学习环境的图片。

谈话：看到以上图片，你有什么感想?

学生观察图片，畅谈感想。

2.引导：虽然希望小学学习环境艰苦，但是那里的学生对学习却有着强烈的渴望。通过对比，我们学校有多媒体等教学设施，我们好幸福啊!在这样的学习环境下，我们又要做些什么呢?

3.引入：同学们都很有爱心，这节课让我们和希望小学的同学们手拉手，奉献我们的爱心吧!让我们伸出援助之手，给希望小学的同学们买一些学习用品和课外读物吧。(板书课题：手拉手)

设计意图：引导学生反思自我，激励孩子们更加努力地学习。让学生感受到生活中处处有数学，激发学生学习数学的兴趣，提高应用数学的能力。

⊙探究新知

1.出示教材44页情境图。

(1)引导学生观察情境图，仔细阅读上面的文字，说一说图上提供了哪些信息。

(2)课件出示相关信息：①1本练习本2.8元，一个铅笔盒6.1元。淘气要给希望小学3名同学分别买1本练习本和1个铅笔盒，一共要花多少元?②1本练习本2.8元，1本《数学家的故事》7.2元。笑笑要给希望小学5名同学分别买1本练习本和1本《数学家的故事》，一共要花多少元?

2.小组讨论，解决问题①。

(1)如何解决这个问题呢?引导学生以小组为单位分析题意并列式解答。

(学生试做，教师巡视检查，请用不同方法解题的同学说一说自己的解题思路和算法)

(2)指名板演。

方法一：2.8×3=8.4(元) 6.1×3=18.3(元)

8.4+18.3=26.7(元)

方法二： 2.8×3+6.1×3

=8.4+18.3

=26.7(元)

方法三：2.8+6.1=8.9(元) 8.9×3=26.7(元)

方法四： (2.8+6.1)×3

=2.8×3+6.1×3

=8.4+18.3

=26.7(元)

(3)观察这四种方法，其中两种是分步计算，两种是列综合算式计算，你发现了什么?

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！