# 美术教学工作总结通用5篇

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2024-02-14

*通过工作总结积累经验，我们可以发现自己在某些方面的优势和劣势，工作总结可以帮助我们认识到自己在工作中的价值和贡献，增强自信心，小编今天就为您带来了美术教学工作总结通用5篇，相信一定会对你有所帮助。美术教学工作总结篇1回顾这一学期，虽然个人在...*

通过工作总结积累经验，我们可以发现自己在某些方面的优势和劣势，工作总结可以帮助我们认识到自己在工作中的价值和贡献，增强自信心，小编今天就为您带来了美术教学工作总结通用5篇，相信一定会对你有所帮助。

美术教学工作总结篇1

回顾这一学期，虽然个人在教学上和业务上都取得了不错的成绩，但还是有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的教学工作总结如下，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

一学期来，我认真参加本校及学校组织的各项培训活动。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以进一步地完善自我。并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，通过这些学习让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。不断地充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、认真搞好本职教学、教研工作

课堂教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将自己这些年的一些教学经验及所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足课堂及教学实际，力求让我的美术课堂为学生的视野开阔贡献自己的那份力量。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，课堂上认真传授，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。

1、在日常教学中，对学生以身作则，言传身教。尽可能做到当堂内容当堂完成，使学生对美术更有兴趣，同时注意发掘有美术天赋且有意踏上艺术道路的学生，提高其欣赏及艺术感悟能力，为兴趣小组的成立打下较为良好的基础。总之，在实际教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

2、利用学科特点和自身条件，组织部分学生参加学校美术兴趣小组，利用早操和课外活动时间给他们辅导，参加的学生以高一的为主，在这个过程中他们的水平进步的很大，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力。

3、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整。充分利用本地区的美术资源，查找课外的内容，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣昧性。补充乡土内容，以反映当地社会与经济发展的实际。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

对于学校布置下来的每一项任务，我都能以自己最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学期来的工作，自己在工作中的不足，主要有以下几点：

1、在自身的提高方面还有所欠缺，课堂教学实践中思考得还不够全面，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思；

2、教科研方面，虽然本学期加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标；

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些的特色点，为我们二中的美术教学做出自己应有的贡献，当然，其他方面的工作也有待于精益求精，今后工作中将更加兢兢业业。

美术教学工作总结篇2

岁月如梭，转眼间一个学期又要结束了。在这一个学期中，我担任一年级美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我对这一个学期中的美术课教学工作总结如下：

一、教学计划贯彻情况

教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作，工作上兢兢业业，爱校如家，对学生以身作则，言传身教。

二、教学工作

在教育教学工作中，我认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。

在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力。为使学生形成基本的美术素养。

在美术教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基矗因此，我选择了基础的有利于学生发展的美术知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

美术教学工作总结篇3

剪纸教学是美术教学中要求极高的一门独立的艺术，要上好它由于工具的限制，对小学生来说难度很大，但是有很多学生对剪纸有很大的学习兴趣。并且儿童剪纸活动不仅能促进儿童的身心发展，同时也让儿童在活动中受到美的熏陶、培养和发展了儿童的创造力，而且还让儿童感受了中国的传统艺术文化。同时他们手部动作的灵活性与精确性有较大的提高。基于这样的出发点，在学校的校本研究开发过程中，我担任了剪纸课的教学工作。

这个学期，我校根据学生年龄特征，从剪纸知识最基础的内容开始，拟订了以下的.主要教学内容：动物、植物、人物剪纸等。

在整个教学活动里，我始终以引路人的身份，充分挖掘学生的潜力，发挥他们的想象力和创造力。尊重学生的个性张扬，激发他们学习的兴趣和创作的热情。特别鼓励学生课余坚持练习。对于高年级的学生，提高要求，让学生课余自己看剪纸书籍，学习剪纸，这样既训练了学生的剪纸水平，又陶冶了性情，丰富了课余生活，还培养了学生毅力。

在整个教学活动里，我们都十分注重学生的情感体验，展示她们的作品，只要有一些细小的进步，就及时肯定。经常鼓励学生用自己

的作品来扮靓自己的小房间、美化教室、馈赠同学，给各班其他爱好者当小老师，进行展示和宣传。通过我的努力，孩子们能真心喜欢上 中国民族特色的剪纸艺术，能在以后的人生道路上又多了一项修身养性的艺术活动。能感受到中国的民间艺术丰富多彩，更加热爱自己的中华民族。

今后，我们将继续深入研究剪纸课程，继续开发小学剪纸活动课程，使学生对剪纸学习产生更浓的学习兴趣，满足学生体验成果的快乐。

美术教学工作总结篇4

时间过的真快，紧张忙碌的一年又结束了，在上级领导的支持和其他老师的帮助下，乡村少年宫舞蹈班，顺利的完成了本年度舞蹈班的教育教学工作，回顾过去的这段日子，总有许多成功与不足所在，现将舞蹈班的工作做如下总结。

一、发展方面

通过师生的共同努力，舞蹈班的学生在动作发展方面都有不同程度的提高。在一些班级老师那里了解到，上舞蹈班的学生比没上舞蹈班的学生动作明显协调，而且有的更加喜欢舞蹈活动，舞蹈跳得更好了，在孩子们在学习中也能看出她们对舞蹈的兴趣和爱好。个个神气十足，积极参与每次活动，出勤率很高。

二、教学方面

在活动开展中，主要分三个部分进行教学：

一、基本功训练，

二、韵律组合，

三、成品舞。其中，基本功训练是进行压腿、下腰等练习，培养其有一定的舞姿，拉伸韧带；其次，韵律组合是结合基本功进行练习，逐步训练舞蹈动作的协调能力，最后，结合各种舞步、手位动作，教成品舞，引导学生感受音乐的美妙，并加强了学生舞蹈的创编能力。

三、存在问题

由于学生的年龄不在一个阶段，教材不是很好选，教学上稍稍难一点。根据这一情况，我会结合教材内容，创编出最适合学生的内容进行教学，使学生都能更好的接受教学内容。

总之，学生们通过一学期的刻苦训练，有了明显的进步和提高。同时，也让我从中积累了许多教学经验，知道怎样当好一名舞蹈老师，要做到耐心、细心、用心。当然，在教学中，我也意识到自己还有一些不足之处，我会不断的改进，不断的完善自我，不断的充实我的专业理论知识，朝着舞蹈这方面不断的发展。

美术教学工作总结篇5

本学期，我继续担任了一年级共八个班的的美术课，在校指导和同事们的协助下，我顺利的完成了各项工作，但也有许多值得改良和深思。

一、增强本身学习，不时进步思想业务素质。

做为教员，只要不时蓄水，不时充电，才干维持教学的青春生机。本学期以来我都能坚持积极学习。能积极参与政治学习和业务学习并阅读教育刊物，进步本人的教育理论程度，丰厚教学经历。树立踏踏实实地做一个爱学生、爱教育的合格的人民教员的思想。努力增强本身的师德建立，认真学习相关的法律、法规，虚心向典型、典范学习。关爱每一个学生，爱岗敬业，不求讨取，讲求贡献。

二、务实创新，认真展开教学、教研工作。

在日常教学中，我坚持实在做好课堂教学。课前认真作好充沛准备，精心设计教案，并分离各班的实践，灵敏上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后认真修改学生作业，不同类型的课，不同班级采用不同的修改办法，使学生对美术更有兴味，同时进步学生的美术程度。另外，授课后依据得失及时写些教后感、教学深思，以积聚教学经历。同时，我还积极和班主任停止沟通，理解学生，改良教法，打破学法。学校教学比武等每一项活动我都积极的`参与。认真备课、上课、写教案，针对本人平常上课的缺陷，在课堂上有目的的锻炼本人。

其次，应用业余时间辅导并组织学生普遍地参与有关竞赛活动，发掘并开展他们的专长。在本学期美化校园环境工作中作出了努力。

三、在学校指导的指引下，我积极投身于美术学科教研工作并获得了一些成果。

我的教学博客取得了省三等奖、市二等奖，电教论文取得市二等奖，撰写的教学设计取得了市中小学美术教学设计二等奖，论文获市心理安康教育论文三等奖。并参与了省美术优质课选拔竞赛取得好评。

成果属于过去，将来才属于本人，作为一名教员，我晓得惟有勇于进取，不时创新，才干获得更大的成果。瞻望将来，我会不时学习和发明，不时追求崇高的理想，完成本人的人生价值。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！