# 龙的创意手工教案6篇

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-02-15

*优秀的教案能够提高教师的教学效率，提前准备教案可以帮助教师制定评估和反馈机制，及时了解学生的学习情况和需求，以下是小编精心为您推荐的龙的创意手工教案6篇，供大家参考。龙的创意手工教案篇1一、教学目标1、学生能利用五颜六色的彩纸、广告纸等材料...*

优秀的教案能够提高教师的教学效率，提前准备教案可以帮助教师制定评估和反馈机制，及时了解学生的学习情况和需求，以下是小编精心为您推荐的龙的创意手工教案6篇，供大家参考。

龙的创意手工教案篇1

一、教学目标

1、学生能利用五颜六色的彩纸、广告纸等材料撕贴出一幅有趣的画。

2、通过思考、比较、想象与讨论，使学生感知绘画与撕贴画的画面效果的不同。

3、通过与同学合作一起完成作品，增进合作意识、集体意识，体验成功感。并且在作业过程中养成专心、细致和耐心的作风。

二、教学重点、难点

重点：能充分利用纸材的特性采用撕纸拼贴的方法，设计一幅有趣的\'撕贴画并表现出色彩对比鲜明，形象生动饱满的画面。

难点：在拼贴时，尽量注意大块的颜色统一，在块面与块面的交接处颜色对比要强烈些，不然很容易“花”。

三、教学过程

1、出示范作，激发兴趣。

(1)师：孩子们，你们看老师带来了很多彩纸，老师带这些彩纸来干什么呢？啊！老师把这些纸都撕成了小纸片，老师想干什么？想知道吗？看，这些小纸片被老师拼贴成了一幅漂亮的画。

(2)学生说一说这幅画跟以前接触过得蜡笔画、彩笔画等的区别？

(3)小结谈话：这幅画都是利用五颜六色的彩纸撕贴成的。它比彩笔作画更加自由、随意，简便易行，且更加生动、自然，更能体现我们稚拙、率真的天性。所以这幅画叫做彩纸撕贴画。（板书课题：彩纸撕贴画）

2、探究技法，师生互动。

（1）撕法探究：

a、教师展示两种撕法，一种是直接撕成大小均等的小纸片，然后以点的组合形式拼贴。一种是撕出具体的物体形象（撕的纸片是事物的每一个部件），然后组合而成。这一种撕法要注意用双手的食指和拇指按着轮廓线慢慢地撕。教师展示由撕贴部件组成的作品。

b、还有没有其它撕纸方法？（如：撕成几何形状、长条形、不规则形等。）

c、学生试着撕一撕，半分钟时间。

(2)贴法探究：

教师演示“撕贴步骤”：

①首先想好要撕贴的内容，选好彩纸用铅笔轻轻画好要撕的形象轮廓。

②选择颜色合适的纸片，在形象轮廓上拼一拼（注意大块颜色的统一）。

③贴根据形象的轮廓线拼接粘贴。

师：可以直接色纸上拼贴，用色纸作为背景，也可以先打底贴出背景后层层遮盖拼贴。方法是多样的，只要我们善于思考。

3、欣赏学生作品，启发创意。

课件出示学生各类作品，师生交流。

4、小组合作，表现创意。

（1）、他们做的这些撕贴画内容可真丰富，有人物的，有美丽的风景的，还有贴小动物的呢，他们可真有想法。同学们，我们今天也来搞个“彩色撕贴画展”吧，那你们想贴张什么画呢？

（2）、大家的想法真多，来看一下我们的行动计划吧：

a、四人小组讨论表现的内容和方法，并有一人为主起好稿。

b、分工合作，进行选纸、撕纸、拼摆、粘贴。

特别提示：要注意形象整体些、用纸很巧妙、贴得有美感、色彩要对比，这就像四把金钥匙，帮助我们做出优秀的作品来。

（3）、学生开展创作活动，教师进行巡视辅导。

5、展示作品，师生评价。

（1）、每组把贴好的作品展示在黑板上，自评、互评作业。

（2）、选出典型作品，全班评，教师小结。

（教师在与学生互动中有意引导学生观察作品中以下几个方面：a画面形象是否整体、清晰？b撕贴的效果是否有美感？c色彩的搭配是否合适？）

6、小结谈话，课后拓展。

教师小结：同学们，今天的活动都有各自的收获，我们灵巧的手可以用彩纸创造出这么美丽的作品。除此之外，我们生活中还有很多材料能做出漂亮的拼贴画（课件展示不同作品），说明我们身边美无处不在，只要我们平时善于观察，善于发现。

四、教学反思

在市优质课校级评比活动中，我在三（4）班上了《彩纸撕贴画》这一课，本课要求学生用彩纸代替画笔，用撕贴的方法来作画，创作步骤比较繁琐。课堂上除去老师讲解、示范、点评、拓展的时间真正让孩子表现的时间就只有15分钟。短短的15分钟孩子们能顺利完成画、撕、贴调整这些步骤吗？最后作品能出来吗？这是我课前最担心的问题，所以充分的课前准备对这堂课的效果起到关键性的作用。

课堂上，我对本节课内容进行了讲解、欣赏、示范、点评、主要以想让学生能自主探索，主动解决问题。三年级段的学生善于接受和吸收新生事物，热情大胆，在他们身上，创新意识往往处于潜在状态，萌芽状态,需要不断挖掘，促进发展。根据学生这一身心特点，本课我以“撕纸事件”导入，让学生猜一猜老师把撕成的小纸片做成了什么？师展示有做好的撕贴画，激发学生的好奇心，求知欲。以“撕纸小挑战”,四人小组，比一比看哪一组撕的纸大小最均匀，形状最规则，桌面最整洁，让撕得最好的一组派代表来介绍撕的经验，师总结撕法，为下面制作“拼贴画”做铺垫。结果没有预期的那样好，学生撕得不够大胆，撕的方法不够多样。

接下来教师简单示范其中一种，直观性的演示填充法的创作步骤，演示时讲解注意事项，便于学生操作，边示范边告知方法的多样性，让学生在作业创作中，能以自己喜欢的方法去粘贴。通过讲解、示范等使学生了解了撕贴画的基本步骤：选彩纸、撕、贴、调整，让学生作业创作时能胸有成竹。

最后考虑到时间紧凑，小组分工合作共同创作美术作业，也有利于提高学生的团队精神、合作能力、知识收集。作业设计也是通过让四人小组分工合作一幅拼贴画，小组先选出画画最好的一位同学，她负责画画，其他同学先一起撕纸片，然后大家一起合作进行拼贴，我在此基础上鼓励学生进行想象和添加，通过两步完成作业。在最后学生作业展评上，我把主动权交给了学生，首先让学生自评，自由选出自己做喜欢的作品，说一说为什么？小朋友们最后非常开心，学习的积极性都很不错，大部分作品的呈现效果也很好。虽然有的小组作品完成的不尽如人意，但是由于她们合作认真，我也给他们投上了鼓励的一票。

但是整个课堂中存在的问题也不少，需要注意的细节也很多，在学生指导方面有欠缺，要善于发现问题，抓典型讲示范。最后的成品作业还可以在提高一个档次，让学生作业引领到一件作品，还需要多要探讨。还有在课堂上最需要提高的是我的课堂组织和协调能力，课堂出现杂乱现象的时候没有及时用好的方法加以干预，导致教的内容学生没有很好的吸收，重难点没有很好的落实，换句话说，就算我备课备的再精彩，学生吸收不进去，那么老师也在表演独角戏，更不用说课堂效果了。美术课堂教学组织难的问题原因是多方面的，在以后的日常教学中我将会不断积累经验总结方法，只有敢于面对困难和问题，勇于探索和解决问题，才有可能使美术课堂教学组织难的问题得到解决。

龙的创意手工教案篇2

教学目标：

1、尝试运用混色、团圆等技能制作星球并大胆画出各种光环。

3、在说说玩玩中感受不同星球色彩的多变性，体验创美的快乐与成功。

活动准备：宇宙底板、彩泥、颜料、毛笔

教学过程：

一、导入活动。

1、观看ppt ，展开对宇宙星球的简单了解认知。

师：小朋友们，你们知道宇宙中的星球是什么样子的吗？今天我们就一起来探索星球的奥秘吧。

2、小结：在浩瀚无际的宇宙中有千千万万个星系，每个星系都有很多星球组成。像太阳、月亮、金星、木星、水星等都是宇宙中一个个美丽的星球，它们的形状都是圆形的，有的很大有的很小。每个星球都有独一无二的颜色和花纹。围在星球周围的光圈，叫做轨道，星球就是绕着这个轨道运行的。你们想跟这些星球做游戏吗？

二、感受星球色彩的多变性并学习制作方法。

1、看视频：你们看到这个星球的游戏是怎么玩的吗？

2、小结：选择两种颜色的粘土，将两种颜色的粘土合在一起反复拉长，将混合好的粘土搓成球形。看，美丽的星球完成了。

3、看步骤：接下来，我们就要把星球送到宇宙中去了。

小结：胶水涂一涂，星球粘一粘，颜料蘸一蘸，光圈画一画。

三、提出要求，幼儿制作。

1、师：你想做一个什么样的星球？

2、提示：如果你想做大大的星球要多用一些粘土，如果你想做小小的星球要少用一些粘土。

3、幼儿操作，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆创作。

四、展示评价交流。

师：你做的星球是什么样子的？

展示幼儿作品，给予积极的鼓励和肯定。

五、活动延伸

师：我们的地球也是一颗美丽的星球，这颗星球是人类、是成千上亿动植物们唯一的家，我们小朋友要增强环保意识来保护它，保护我们自己的美丽家园。这样我们人类才能世世代代在这颗美丽的星球上快乐的生活。

龙的创意手工教案篇3

活动目标：

1、在欣赏图片中初步了解登封人刘永占的泥塑作品真实、朴实的特点。

2、学习用团圆的方法制作糖葫芦，锻炼幼儿手部肌肉的灵活力。

3、对泥塑这种美工活动感兴趣。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

5、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

活动准备：

泥、泥工板、泡沫板、木棍儿

活动过程：

1、欣赏泥塑

（1）出示泥塑图片，引出泥塑是用泥做出各种造型

（2）观察泥塑的各种造型

（3）引出做出这些泥塑的登封人——刘永占

2、做泥塑——糖葫芦

（1）请幼儿讨论泥塑糖葫芦怎么做

（2）介绍、发放材料，并进行安全教育

（3）幼儿尝试做泥塑糖葫芦

3、交流、展示作品

（1）请幼儿说说自己喜欢的糖葫芦，为什么？

（2）请幼儿把糖葫芦布置在区角活动。

教学反思

1、该活动设计比较合理，整个过程体现了在玩中学，学中乐的教育思想。

2、活动过程中，幼儿基本处于一种认真学习的状态，基本实现了预定的教育目标。

3、活动后指导幼儿收拾整理好泥塑材料，养成幼儿做事有始有终的良好习惯。

龙的创意手工教案篇4

活动目标：

1、认识物体遇热膨胀的现象。

2、比较物体膨胀变化前后的差别。

3、尝试大胆用肢体进行表演。

活动准备：

玉米粒、微波炉、小圆盘若干。

活动过程：

一、引题（1分钟）师：今天老师给你们带来了一样东西，你认识吗？（藏于背后，出示玉米粒）

二、观察尚未爆过的玉米粒，让幼儿看一看、摸一摸、咬一咬，并说一说：（5分钟）

1、师：今天老师要请你们和玉米粒交个朋友，你们可以看一看、摸一摸、咬一咬，认识一下玉米朋友。（发盘子，引导咬，观察后放到凳子下。）2、提问：

你们看到玉米粒是什么颜色、形状的，像什么？（黄色的，是多边形的，像门牙。）--刚才你们摸过了、咬过了感觉怎么样？（硬硬的、滑滑的。）三、进行爆米花活动。（10分钟）师：认识了\"玉米粒\"朋友，现在玉米粒朋友要来玩个变身游戏。

1、操作：（出示袋子）将玉米粒装进袋子里，封口，放进微波炉，关紧门，将微波炉开到最高温加热2-4分钟。

2、引导幼儿仔细观察：孩子们听，有什么样的声音出现？看看发生了什么变化？

3、取出，比较两种食物。让幼儿观察爆过的玉米粒变成什么样，和小玉米粒比较差异（结合动作表演）。大。考吧。幼。师网出处闻闻有什么味？尝尝吃起来是怎么样的？

（1）、师：叮，好了，你刚才听到了什么声音？（引导讲述爆米花的声音）刚才的小袋子变成了怎样的？（鼓鼓的、胖胖的）为什么袋子变了，里面的玉米粒变成了什么样？（引导幼儿想象）

（2）、比较：我们来看看吧：是怎样的？（白白的、胖胖的）原来的玉米粒是什么颜色？加热过以后呢？（黄色变成了白色）原来是什么形状的，像什么？加热过后呢？（小小的、像门牙，变成大大的、一朵白色的花）谁来表演一下小小小的、像门牙的玉米粒和大大的爆米花。

刚才我们咬过玉米粒是硬的，加热过后玉米粒咬起来会怎样？准备好的孩子来尝一尝、说一说。（香香、脆脆的）

4、真神奇，为什么小玉米粒会变成这样？（因为玉米粒被高温加热了，它就会哔哔啵啵的爆炸。爆炸后的玉米粒有一个新的名字叫爆米花。像玉米粒加热后变成爆米花的现象叫膨胀现象。）

5、教育幼儿不要多吃膨化食品师：爆米花很好吃，可以多吃吗？

四、用肢体语言来表现小玉米粒--爆米花的过程。（10分钟）师：好啦，刚才孩子们看了\"玉米粒\"变身的游戏，现在我们也一起来玩\"玉米粒\"变身的游戏。在玩时，我要考考你们：玉米粒爆炸时会发出什么样的声音？是怎样发出的哔哔啵啵的声音？（一个接一个，哔哔啵啵爆起来）当听到\"加温、定时开始\"，你们可以怎么表演？（哔哔啵啵转着站起来）叮，停了，（爆米花保持姿势不动）。（教师示范让幼儿了解游戏规则）。先请准备好的孩子来示范。

1、个别表演。

2、全体表演。

（请幼儿当玉米粒于位置旁边）引导蹲、跪等姿势表演玉米粒，师发出指令：加温、计时、开始。幼儿就边发出哔哔啵啵的爆裂声，边一个接一个转着站起来。叮，幼儿造型不动。

3、重复游戏。

五、引导幼儿讨论：生活中还有哪些东西像玉米粒一样加热后会发生变化的呢？（薯片、馒头、面包）（2分钟）

六、总结评价，请幼儿品尝爆米花。

七、延伸活动孩子们，你们玩得开心吗？下次我们再一起看看薯片加热的变化吧。

龙的创意手工教案篇5

活动目标：

1、了解按颜色有规律的排列。

2、学会用简单的有规律的排序方法来穿项链。

3、懂得并感受到分享是一件快乐的事情。

活动准备：

ppt图片、塑料针、线、彩色“豆子”若干盘。

活动重点：

在欣赏中发现规律排列的美。

活动难点：

学会简单的有规律的排序方法。

活动过程：

一、故事导入

（一）介绍引出主人公小刺猬

今天呀，我们一起听一个好听的故事，在听故事前，我们首先要来认识一下故事的主人公，它是谁呢？：它是一个浑身长满刺的小动物，猜到它是谁了吗？（出示图片，引出活动主人公小刺猬。）

（二）观看课件，分段欣赏故事。

小刺猬拉亚生活在美丽的大森林里，他是一个活泼、善良、喜欢交朋友的小刺猬。可是，有一件事情总是让它非常的烦恼。因为，森林里的小动物们害怕它身上的刺，都不跟他做朋友，所以，经常躲的远远地。每天，小刺猬拉亚只能一个人孤孤单单的到果园里去摘果子，一个人在家里安安静静的用晚餐，因为没有朋友的陪伴，拉亚的日子过的多孤单呀。有一天，拉亚在森林里发现了——咦，这是什么呀？（豆子）

二、介绍小豆子

师：这些豆子什么样的呀？谁来介绍一下这些豆子呢？（赤豆、白芸豆、小黄豆、毛豆）

1．提问：这些豆子可以做什么呢？（幼儿讲述）

拉亚有了一个好主意，他想用美丽的豆子串成一条非常漂亮的项链，拉亚的手可真巧，你看项链穿好了，漂亮么？

3．提问：你们有没有发现它美丽的秘密呢？哦，原来这条项链是红的和绿的小豆子串成的，她到底是怎么穿的呢?我们一起来说一说吧，一个红的一个绿的，一个红的一个绿的……，哇，你们可真棒呀，一下子就发现了拉亚脖子里那颜色的秘密。原来它是按规律来排列的。

小刺猬可喜欢自己脖子上的项链了，森林里的小动物看到了那条项链，他们也……（很喜欢）也想……（做一条）

三、按规律两种颜色串项链

师：你们喜不喜欢它的项链呀？想不想也来做一条呢？我们前两天也搓了许多小豆子，我们能不能也像小刺猬那样有规律地穿一条呢？】

师：那现在去选择你喜欢的颜色有规律地串一串吧！

师：来，做好了的小朋友赶紧我们把项链戴在脖子上来一场模特秀吧！（音乐）

四、活动延伸

师：哇，小朋友们做的项链都非常漂亮，森林里的小动物他们还做了更漂亮的项链呢！我们看看他们又是怎么串的？颜色的秘密又是什么呢！

师：我们现在把剩下的小豆子放进美工区，我们下次再来做一条更漂亮的项链吧！

龙的创意手工教案篇6

活动目标：

1、能利用剪、折、画等技能表现小企鹅的特征。

2、体验剪贴的乐趣。

活动准备：

儿歌、幼儿用书、剪刀、胶水、企鹅图片。

重难点：

结合几种技能表现企鹅特征。

活动过程：

一、游戏“企鹅变变变”导入新课

１、边念儿歌边用动作表现小企鹅的特征

“小脚踩一踩，小头伸出来，眼睛圆又圆，嘴巴尖又尖”戴上爱心帽，穿上黑衣裳，我的小企鹅真漂亮”。

２、小企鹅变出来了，漂亮吗？（出示企鹅图片）

３、小企鹅长得有什么特点？（尖嘴、黑衣裳）

二、变出小企鹅

刚才我们用儿歌变出了小企鹅，现在我们大家一起用小剪刀变出小企鹅，把它们送到北极去，好不好？

三、授新课

１、教师示范小企鹅的做法

①剪下四个圆形，沿虚线向内折叠，当企鹅的身体。

②将折叠好的企鹅身体粘贴到背景图上。（送到北极）

２、提醒幼儿在剪的时候，沿实线慢慢剪，在折小企鹅黑衣服时，沿虚线折，不要让其它颜色露出来添画时眼睛在上部稍下，脚在最下边。

四、幼儿作业

教师进行巡回指导，给能力弱的幼儿适当的帮助。提醒幼儿要注意使用剪刀的安全。

五、展示幼儿作品

对剪刀线条流畅，折叠整齐，添画自然的作品给予表扬。

六、活动延伸

回到家里还可以用塑料瓶、鸡蛋壳，尝试做出小企鹅。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！