# 手游戏教案6篇

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-02-17

*在上课前拥有一份详细的教案是可以让我们有很大的安全感的，写一篇好的教案，有利率提高学生对学习的渴望，小编今天就为您带来了手游戏教案6篇，相信一定会对你有所帮助。手游戏教案篇1一、活动目标1、发展幼儿的平衡性和协调性2、提高幼儿的模仿能力和锻...*

在上课前拥有一份详细的教案是可以让我们有很大的安全感的，写一篇好的教案，有利率提高学生对学习的渴望，小编今天就为您带来了手游戏教案6篇，相信一定会对你有所帮助。

手游戏教案篇1

一、活动目标

1、发展幼儿的平衡性和协调性

2、提高幼儿的模仿能力和锻炼克服困难的意志

二、器材与场地准备

1、器材：梅花桩16个、软性棍25-30个平均每人1个、软性环50-60个平均每人2个、秒表；以及竹扁担及塑料瓶（如下图）

2、练习场地布置：①设置两条跑道；②将梅花桩分别布置在两个跑道上，间距为25cm，均匀排列；3、比赛场地布置：在跑道起点画一条约1米长的起点线，在起点线正前方50厘米处设置梅花桩；

三、运动形式及动作要领

1、桩上行走：幼儿身体直立，保持平衡从梅花桩上通过；2、挑水行走：幼儿需要将“水”挑着，通过梅花桩；

四、运动过程

第一部分 准备活动徒手热身操

第二部分 分项练习1、平地挑“水”前进，每名幼儿1~2次；2、身体直立、两臂展开保持平衡通过梅花桩，每名幼儿1~2次；3、挑“水‘通过梅花桩，每名儿童1~2次；

第三部分 运动竞赛幼儿按总人数分成两组，站在各自跑道的两边，每个跑道有8个梅花桩。游戏开始后，每队的第一名挑好水要踩过8个梅花桩到达对面把水交给第二名孩子。在游戏过程中如果软性环掉了或者幼儿从梅花桩上掉下来都算违规，在原地把环挑好迅速踩上梅花桩继续进行游戏。

五、活动建议

1、幼儿在挑水过河的过程中，教师一定要对能力比较差的幼儿进行保护和引导。2、游戏从简到难，提高了幼儿的自主性和克服困难的意识3、幼儿在自由练习挑水过程中注意不要相互推挤?

手游戏教案篇2

目标：

1．能跟随老师、同伴共同活动。

2．练习在宽20厘米的平行线中走。

准备：

在场地上画宽20厘米左右的两条平行线。

过程：

教师当鸡妈妈，戴上头饰，小朋友当小鸡。

1、鸡妈妈带小鸡走过小路，到草地上捉虫，全体蹲下做捉虫动作。

2、鸡妈妈带小鸡在草地上唱歌，“叽叽叽，我是快乐的小小鸡”。

3、鸡妈妈带小鸡走过小路到广场上跳舞，小鸡自由地走、跑、跳。

4、鸡妈妈带小鸡走过小路回家去。

手游戏教案篇3

设计意图：

?过河》讲述了一群小动物互助过河的童话故事，爱帮助人的小蛇用自己的身体在河上架起了一座小桥，让小动物按由轻到重的顺序过河，既渗透了按由轻到重顺序过河的智慧教育，也蕴涵着小蛇乐于助人和量力而行的品德教育因素。同时，让幼儿在推测和验证中展开游戏教学，可以极大的调动孩子的学习热情，是一篇极具教育价值的文学作品。因此，我设计了本次活动。

活动目标：

1、仔细观察图片，对画面信息进行描述，理解故事情节。

2、能根据画面大胆推测，说出自己的想法。

3、体验动物之间互助友爱的美好情感。

4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

5、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。

活动准备：

1、《过河》ppt

2、地上用即时贴布置出一条小河

活动过程：

一、游戏导入师：今天我们来玩一个架小桥的游戏。这是一条小河，谁能用身体在上面架起一座小桥呢？你看他把手和脚撑在小河的两边，把身体拱起来，胳膊和腿撑直了，像不像一座小桥啊？好，我们都来架小桥吧。让老师来试试小桥架的结不结实，注意了，老师要过小桥了……看，有的小桥开始摇晃了，要坚持哦！（好，小朋友都会架小桥了，现在我们回到座位上休息一下）

二、观看课件，推测故事情节

1、出示图片

师：刚才小朋友玩了架小桥的游戏，今天，老师还给小朋友带来了一个关于架小桥的故事，我们一起来看一看吧。小朋友看一看图片上有什么呢？这些小动物想干什么的呢？他们怎么会怎样过河呢？这几个小动物里谁会游泳呢？

2、出示图片

师：哦，小蛇会游泳，看，它在河面上架起了什么？哦，小蛇很聪明，它在河面上架起了一座小桥，那你会让谁先过河呢？那为什么呢？（根据幼儿的推测把动物过河的顺序显示在课件图片上）师小结：刚才小朋友把自己的想法说了出来，那小蛇是让小动物按什么顺序过河的呢？那我们一起来看一看。

三、观看课件，理解故事情节

1、出示图片

师：唉，小蛇让谁第一个过河呢？（小蚂蚁）小小的蚂蚁走在小蛇的身上，小蛇的表情怎么样？（依据情况引导小蛇的眼睛，鼻子怎么样？）师小结：小小的、轻轻的蚂蚁从小蛇身上过去，小蛇几乎感觉不到重量，小蛇眯起眼睛，感觉很轻松。

2、出示图片

师：第二个谁过河的呢？（蚯蚓）小蛇的表情有什么变化？小蛇的身体有什么变化？

师小结：蚯蚓过河，小蛇感觉到了有那么一点重量。小蛇竖起眉毛，睁大了眼睛，感觉有一点点累。

3、出示图片

师：第三个是谁呢？（小老鼠）小蛇的表情有什么变化？小蛇的身体有什么变化？

师小结：老鼠过河，老鼠比蚯蚓重多了。小蛇为了不让老鼠把自己压垮，用力把身子拱起来。小蛇感觉累多了，头上都流汗了。

4、出示图片

师：那第四个呢？（小鸡）那你看小鸡走上小蛇的身上小蛇身体有什么变化呢？它的表情怎么样？唉，老师觉得它好像在微微的笑呢？它为什么笑呢？(哦，小蛇虽然很累，但它帮助小动物过河觉得很自豪很快乐，所以它微微的笑了)师小结：小鸡走到小蛇身上时，小蛇已经力不从心了，它硬挺着。好不容易支撑着，头上流下了很多汗，勉强让小鸡顺利地从自己身上过了河。

四、师幼展开讨论，明白由轻到重的过河的道理师：现在小动物都过河了，那我们来看看小动物的过河顺序和刚才小朋友想的\'顺序一样吗？不一样，哪个方法更好呢？（将前后两个顺序进行比较，讨论哪一种办法好）

小结：老师也觉得小蛇的方法挺好的，按从轻到重的顺序过河这样小蛇就能保存体力坚持到最后，让所有的小动物都过河。

五、看课件，完整的欣赏故事师：在小蛇的帮助下，四只小动物都顺利的过了河，它们非常感谢小蛇。那你们觉得这是一条怎样的小蛇呢？……那我们小朋友在别人遇到困难的时候也要像小蛇一样乐于帮助别人，帮助别人也是一件很快乐的事情。

那这个故事还没有名字呢？我们来给它起个名字吧！

六、拓展师：噜噜噜、噜噜噜，谁来了？小猪来了，小猪噜噜也要过河呢，你觉得小蛇会让它从身上过去吗？

师小结：老师也觉得小蛇不能再帮助小猪过河了，因为它已经很累了，如果让小猪从身上过去万一坚持不住，小猪就会掉到河里发生危险。当别人需要帮助的时候，我们要根据自己的能力去做，千万不要逞能，不然会害了别人也害了自己。那小猪怎么办呢，那我们回去帮它想个好办法吧！

手游戏教案篇4

?设计意图】

幼儿对各种汽车十分感爱好，为了满足幼儿的需求和培养他们的交通规则意识，锻炼幼儿动作的灵敏性和合作本事，设计了本次活动。

?活动目标】

1、练习听信号走跑交替，锻炼动作的灵敏性和合作意识。

2、乐意参与活动，明白遵守交通规则。(红灯停、绿灯行)

?活动预备】

音乐磁带：《我是小小交通警》《往远足》;呼啦圈每人一个。红绿灯标志。

?活动进程】

1、热身运动：幼儿在教师带领下，手持呼啦圈模仿开车的动作小跑步进进场地。放音乐《我是小小交通警》，教师带领幼儿随音乐作热身运动。

2、情形导进：师：今日我做交通\_\_\_，你们愿做小小驾驶员吗(幼儿一齐、愿意)，驾驶员要服从交通\_\_\_的指挥。(是)“

3、游戏《小小驾驶员》

教师把红绿灯标志分别插进活动场地的四周，放音乐《往远足》，幼儿按“红灯停，绿灯行”的信号，练习“开车”、“停车”。幼儿根据不一样的指令，变换不一样的交通工具。(也可两人合作，前面幼儿把呼啦骗局在身上，后面幼儿用手拉着前面幼儿的呼啦圈。)留意安全，避免幼儿拥堵，同时，还要遵守交通规则。游戏可反复进行。

?活动延伸】

教师把幼儿带回教室，看有关交通规则的动画片。以巩固交通规则。

?活动反思】

游戏应根据幼儿的心理需求，培养他们的`交往本事、合作意识，充分利用社会资源，培养他们遵守社会规则，激起他们对家想的酷爱。

手游戏教案篇5

目标：

1、学习将彩色纸条撕成小纸片，发展手指灵活性。

2、在示范讲解的引导下，掌握拼贴技能。

3、对撕纸活动感兴趣。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

准备：

若干不同颜色的长条纸，一棵树，范画，胶水，抹布过程：

一、复习儿歌《片片飞来像蝴蝶》

1、师：现在是什么季节呀？秋天树叶变成什么颜色？秋风吹来了，树叶会怎么样呢？

2、师幼共同表演儿歌《片片飞来像蝴蝶》

二、观察图片引起兴趣。

1、师：呜呜呜是谁在哭呀？它为什么哭呀？

2、师：大树妈妈的树叶宝宝被风吹走了，我们帮大树妈妈把宝宝找回来吧！

3、师：大树妈妈的宝宝都躲在这些彩色的纸条里。（师出示彩色纸条）4、师示范并讲解把彩条撕成纸片以及粘贴的方法。

5、幼儿尝试用长纸条撕成小纸片。

6．幼儿尝试将撕碎的纸粘贴在树上。

边做边说一说：我给什么大树找到了什么颜色的宝宝。例如：我给大树找到了红颜色的宝宝……。

三、共同欣赏作品。

1、共同欣赏作品。

2、师幼共同演唱歌曲《秋天》，感受秋天落叶的美丽。

教学反思：

通过这次教学活动，我深深的体会到了要上好一堂课是需要做充分的准备的，不仅仅要适合幼儿的年龄特点，更重要是要让他们感兴趣，这样，孩子们才能跟着你的思路走。

手游戏教案篇6

活动目标

培养幼儿在角色游戏中运用语言协调自己与他人的关系，丰富和发展游戏情节。

活动准备

创设各种活动角，如娃娃家角、表演角、商店角、医院角等。

活动过程

1、选择游戏内容

① 让幼儿自由讨论，选定游戏内容、游戏伙伴，确定游戏主题和玩法。

② 幼儿与教师交谈，说出自己想参加哪个活动角的活动，为什么？

2、分配角色

① 能大胆地讲出自己想承担的角色，并征得其他小朋友的同意。

例如：“我想当妈妈，你们同意吗？”，

“我想当值班经理，你们同意吗？”

② 分配角色时，能运用语言调节自己与他人的关系，即当几个幼儿争当同一个角色时，能通过协凋找到解决问题的办法。

例如： 两个幼儿都想当医生时可以这样协商：“咱们分白班、夜班，我上夜班，我先回家做饭。”

两个幼儿都想当值班经理时可以这样解决：“咱们轮流当，你当一会儿，我当一会儿。”

3、发展游戏情节

① 教师参加到游戏中去，观察幼儿的表现，并对幼儿的思路加以引导。通过提问，设置困难、障碍，让幼儿边想边说、边行动。

例如，做“开小饭馆游戏”。

师：请问有什么饭啊？

生：馒头、面条。

师：没有菜吗？

生：有白菜、西红柿、土豆丝。

师：请来碗面条，放点西红柿。

生：好吧，请等一会儿。 ……

② 在游戏中，根据角色的身份、特点、学习与人交往的对话技能，扮演好角色。

例如，商店的售货员在接待顾客时，能热情地同顾客打招呼，介绍货物，推荐货物。顾客能清楚地说明自己想买什么东西，并向售货员表示谢意。

4、游戏评价 引导幼儿自我评价、相互评价。

① 谁最动脑筋、想办法，解决了什么问题？即让幼儿主动发现游戏是怎样发展的？与以前的玩法有什么不同？

② 你在游戏中缺少企么材料？下次想玩什么游戏？为什么？

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！