# 撕的教案精选6篇

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2024-02-18

*教案在书写的时候，老师务必要强调与时俱进，只有提前制定好合理的教案，我们的教学任务才能顺利完成，下面是小编为您分享的撕的教案精选6篇，感谢您的参阅。撕的教案篇1活动目标：1.知道基本安全知识，能遵守交通规则。2.认识红绿灯，理解红绿灯的作用...*

教案在书写的时候，老师务必要强调与时俱进，只有提前制定好合理的教案，我们的教学任务才能顺利完成，下面是小编为您分享的撕的教案精选6篇，感谢您的参阅。

撕的教案篇1

活动目标：

1.知道基本安全知识，能遵守交通规则。

2.认识红绿灯，理解红绿灯的作用。

3. 树立遵守交通秩序的好品质，增强安全意识。

活动准备：

ppt、知识储备、儿歌

活动过程：

一、活动导入

谜语导入，吸引幼儿的注意力，激发幼儿观察探索的兴趣，引出红绿灯。

教师：一个小宝宝，它有三只小眼睛。一只红眼睛，一只黄眼睛，一只绿眼睛。它的本领可大了，当它的红眼睛睁开时，人们就要停下来；当它的黄眼睛睁开时，人们就要在路口等一等；而当绿眼睛睁开时，人们就可以继续出发啦！但是，三只小眼睛一次只能睁一个噢！小朋友们你们猜一猜它是谁啊？（红绿灯）

教师：现在呢，红绿灯要给小朋友们唱一首好听的歌。请小朋友们竖起小耳朵听一听吧！

红灯停 绿灯行

黄灯亮了等一等

二、活动过程

讲故事

豆豆在星期六的早上，和爸爸妈妈一起开车去爷爷奶奶家里做客。路上碰到了一些不文明的行为，豆豆把自己看到的这些讲给爷爷听。爷爷告诉他，这些行为是不对的，而且很危险。最后豆豆和爷爷学习了正确的交通规则。

活动延伸：

请小朋友们和爸爸妈妈一起分享交通规则哦！

撕的教案篇2

活动目标：

1、认识圆形、三角形、正方形、长方形

2、体验成功的快乐。

活动准备：

1、小鸡圆形房子、小鸭三角形房子、小猫正方形房子、小狗长方形房子若干。

2、圆形、三角形、正方形、长方形饼干若干。

活动过程：

1、幼儿参观各种形状的饼干，请他们说一说饼干的形状。教师小结饼干的外形特征。

2、教师简单讲述饼干的制作过程。

3、幼儿品尝饼干说一说饼干形状和味道。

4、出示小鸡、小鸭、小猫、小狗木偶出来玩闻到了香味说：“我聞到饼干的香味了，我的肚子饿得咕咕叫了，饼干在哪呢？”

5、小动物们寻找饼干：“哇，原来在这呢，有这么多漂亮的饼干呀。”小鸡说：“我最喜欢吃和我房子一样形状的饼干。”小鸭、小猫、小狗同上。

6、教师：“小动物们都想吃和他们房子形状相同的饼干，请宝宝们为它们把饼干送到家里去吧。

7、幼儿操作：给小动物送饼干，要求每一种饼干都要送到形状相同的小动物家里去。教师巡回指导。

活动结束：

带着小动物到草地上去玩。

撕的教案篇3

教学目标：

1、培养学生热爱生活和表现生活中美好的景物。

2、培养学生热爱自然环境，爱护动植物的美好情感。

3、利用学习过的绘画表现形式，去表现有人和动物的风景。

教材分析：

本节课的教学重点是培养学生热爱生活和表现生活中美好的景物。培养学生热爱自然环境，爱护动植物的美好情感。教学难点是利用学习过的绘画表现形式，来表现有人和动物的风景。

教学准备：

绘画工具和材料。

教学过程：

一、组织教学

检查学习用品，师生问好。

二、导入新课

同学们，今天咱们和大家一起学习第二十四课《有人和动物的风景》。说到漂亮的风景

和可爱的动物大家都喜欢，我们在生活中要爱护大自然，更要保护我们身边的动物。

三、讲授新课

首先和大家复习一下前节课学习的内容：

同学们以前都学习过写生吧？那么什么叫写生？哪位学生说一说？（写生就是直接以实

物为对象进行描绘的作画方式。）回答的很好，有的同学又要问了画什么呢？画风景写生。

城市和乡村都有美丽的景色。一块草地，一片树林，一道河湾，一条小径。。。。。。都可以吸引敏感的眼睛。还有身边可爱的小动物也可以入画。在画画的时候，分一分疏密，分一分主次，分一分近景、中景和远景。把纷繁的景物，提炼概括成一个整体，在有限的空间里，渲染出情调和气氛。

1、欣赏书中的例图，体会怎样从平凡景物中去发现美。

2、学习建议：可以用水粉颜料画一幅风景写生，注意画面的气氛和色彩相协调。可以用油画棒，彩色铅笔等工具材料结合水粉色进行作业。

3、教师讲解写生风景的步骤及方法。

一、带领学生观察风景。

二、用铅笔勾形，注意透视和比例关系。

三、进行图色，注意色彩的搭配。

四、学生进行创作，教师巡回指导。

五、作业展评。

将学生的作业进行展示，评出优秀作业

撕的教案篇4

教学要求:

1．围绕中心选择材料，表达自己对他人的赞扬。

2．注意写好与中心相关的制，注意把人物的语言和行动写具体。

教学过程：

一、揭示题目，知道审题

1．出示题目

2．审题

“\*\*”指人物，可以是姓名，也可以是称谓。“真好”指的是本文的中心所规定的范围，也就是反映人物的好思想、好品质，表达作者对这个人的赞扬之情。

3．从你熟悉、了解的人中选择一个，把题目补充完整。

二、指导练习，明确要求

1．阅读《他真好》第一稿

（1）思考小作者在短文中邪道了哪些内容？结合板书

（2）读一读文章结尾部分，体会小作者写这篇短文的主要目的是什么？结合板书

（3）出示“习作要求”一思考：根据这一要求，这篇短文是否做到了？

板：材料——中心

（4）讨论如何修改这篇短文。

2．阅读《他真好》第二稿

（1）读短文，与第一稿作比较，有什么不一样？

删去了与中心无关的材料，补充了与中心相关的事，抓住了表现人物的语言和行动，把它写具体了。

（2）出示“习作要求”二

（3）讨论：与第一稿相比，第二稿中第二件事一中心相关，写得好在哪里？划出表现王松林急人所急，乐于助人的句子，看一看这些句子是不是抓住人物的语言和行动写的。

三、会回忆生活，指导选材

在生活中，我们熟悉和了解的人们，有许多令人钦佩和赞扬的事，选几件具体地介绍给大家。

四、学生习作，教师巡视

板书：

材料——中心

下课后，操场上热闹的情景（ \* ）

“我”找同学借字典，但没有借到。（ \* ）

“我”向王松林借字典，他帮“我”借到了，（# ）赞扬王松林急人所急的优秀品质。

撕的教案篇5

2小苗与大树的对话

教学过程

学习目标

认识本课生字.

朗读课文.

3.理解课文内容，懂得应该多读书、读好书，感受读书的乐趣.

课前准备

1.收集有关季羡林先生的资料.

2.布置学生列出自己喜欢的课外书清单.

揭示课题.质疑问难

1.齐读课题：小苗与大树的对话.

2.质疑问难：读了课题，你想知道些什么?小苗是谁?大树又是谁?

3.互相交流：把收集到的有关季羡林先生的资料与大家分享.

4.这篇课文的形式与我们以前读的课文有什么不同?

初读课文.感知内容

1.自由读课文，读准字音，读通句子，想想苗苗和季先生对读书有哪些见解，做好批注.

2.同桌互相检查读课文，互相评议.

3.指名朗读课文，提出不理解的字词，大家帮助解答，或，或联系上下文理解.

4.交流汇报：苗苗和季先生对读书有哪些见解?你是从哪些词句了解到的?

深入感悟，明白道理.

1.小组合作学习：边读课文，边完成表格.

2.各小组派代表汇报，其他组员可以补充.

3.重点围绕以下句子交流自己的感受.

a.文学家鲁迅曾经讲过，要把文章写好，最可靠的还是要多看书.

b.21世纪的青年，要能文能理.

c.三贯通，这才是21世纪的青年.

d.古文也很重要.我觉得，一个小孩起码要背两百首诗，五十篇古文，这是最起码的要求.

积累运用.培养能力

1.把自己感受最深的句子画下来多读几遍.

2.结合自己的学习生活实际，谈谈多读书、读好书的体会.

拓展活动

向大家介绍自己喜欢的书.

撕的教案篇6

活动名称：小小演艺家

音乐准备：《空山鸟语》、幼儿身穿馆服

活动过程：

此活动是以《清明》和《寒食》两首古诗来编排的舞蹈活动。

?清明》编排过程：

分两组朗诵古诗《清明》，第一组和第二组从中各选一名幼儿，来分别朗读古诗的第一句和第二句，第三句由第一组全体幼儿朗读，朗读时把手做喇叭状放在嘴边，第四句由第二组全体幼儿朗读，朗读时同时斜上举左手或右手(统一即可)。

?寒食》编排过程：

全体幼儿可排成三角形或四方形，一起有感情地朗读古诗《寒食》。

诗歌内容：

清明

杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

?寒食》

(唐)韩翃

春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。

日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

小百科：清明节，是中华民族最隆重盛大的祭祖大节，属于礼敬祖先、弘扬孝道、慎终追远的一种文化传统节日。清明节凝聚着民族精神，传承了中华文明的祭祀文化，抒发人们尊祖敬宗、继志述事的道德情怀。清明节历史悠久，源于上古时代的春祭活动，春秋二祭，古已有之。上古干支历法的制定为节日产生提供了前决条件，祖先信仰与祭祀文化是清明节形成的重要因素。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！