# 初一上语文工作总结5篇

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2024-02-21

*工作总结是一个自我检视的过程，我们应该勇于面对自己的不足，，优异的工作总结使我们更加明确自己在工作中的定位和目标，以下是小编精心为您推荐的初一上语文工作总结5篇，供大家参考。初一上语文工作总结篇1本学期，初一语文备课组在语文教研组长的领导下...*

工作总结是一个自我检视的过程，我们应该勇于面对自己的不足，，优异的工作总结使我们更加明确自己在工作中的定位和目标，以下是小编精心为您推荐的初一上语文工作总结5篇，供大家参考。

初一上语文工作总结篇1

本学期，初一语文备课组在语文教研组长的领导下，按照学校教研室的要求：每周集体备课说课，并事先安排活动主讲人和

活动内容，在每位老师的积极配合和参与活动下，全体备课组的语文教师都圆满出色地完成了任务，我们备课组根据学校的教育教学计划，狠抓常规管理，全面贯彻教育方针，实施新课程教育，积极推进课堂教学改革，切实提高课堂教学效益，开展了一系列的教研活动，现将本期的工作总结如下：

1、重视学习语文新课程标准，转变教学观念，组织全体语文教师认真学习语文新课程标准及最新的教育理念，掌握课程的基本理念，全面提高学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程。通过学习，教师们的教学理念有了很大的转变。大家深深体会到：当一位语文教师不容易，一名优秀的语文教师更加不容易。语文学科涉及的知识面广泛，新课程对教师提出了更高的要求，因循导旧的教法已不能适应新课程标准的要求了，改革教学模式势在必行。七年级教师也在积极的参与，课改的理念已深入人心。

2、认真开展新课程的备课交流活动，做好备课组的组织工作，每周保证一次集中讨论的时间。重点研究在新课程实施的背景下的课堂教学，如何将先进的教学理念转变为具体的教学行为，如何全面提高语文教师的.教学技能。本学期我们共进行了6次公开课、研究课、示范课、汇报课活动，还举行了优质课评比活动，从活动看，课堂上不仅有漂亮的板书、精彩的教案 、完美的课堂设计、精心制作的精美课件，充分利用了现代科技资源，令广大师生赏心悦目，而且都不同程度地体现出了新课程理念――“以学生为本”，尽力调动学生的主动性、积极性，创设情境、情景，让学生多动、多思，展开联想，开展合作学习、探究学习，形成了有“生命”的课堂。教师的教学行为正在发生着显著的变化，由“灌输”转变为“探究”，学生学得主动，学得有价值。课后上课的教师都说说自己的教学设想教学思路，我们整个小组也对这些老师的课进行了评课，不仅肯定了他们教学的优点，更重要的是指出了他们教学中的不足。通过这些活动，使我们组的教师更好地学习了教案的设计、课件的制作，取长补短，提高了业务素质，练就更扎实的基本功，更深刻领会了新课程理念，可以更好地为教育事业服务。

3、加强教改与教学科研。教学改革和教学科研是提高教学质量的根本出路，这一学期，我们在学校教导处的带领下，以提高课堂教学质量的效率为目标，不断地进行探索、改革、创新。在教学反思和论文撰写方面，我们组的教师都能结合自己的教学实际，充分利用课余时间写写教学心得论文、案例。以此来培养教师的科研能力，努力提高教师整体素质、优化教师队伍。我们平时鼓励教师随时总结自己的教学得失，多多撰写教学反思、多多撰写教学论文，积极参与课题研究。

4、坚持听课制度，本学期我们组的老师都能按学校的要求分阶段完成听课任务，每月8节以上，有的老师超额完成了学校规定的任务。

5、在示范课中互相获得提高和教益。在本学期，我们组织了两次教师示范课、展示课活动。每次，无论是“老”教师还是“新”教师，每人都按教学大纲的要求认真准备了一堂课，在课堂上要求充分体现教师主导，学生主体的教学目标。邀请各年级同科教师都来听课、评课。通过讲课、听课、评课，各位老师都能及时发现自己的优劣之处。对于不足之处，大家都能虚心接受并能认真改进，这样就有效地促进了每个教师自身的教学工作，让每个人都能吸收他人长处，弥补己身之不足。

总之，在看到成绩的同时，我们清醒地认识到我们组的工作还存在不少不足：如听课、评课制度没有很好落实，虽有客观因素存在，但主观因素却更重要；另外，教育科研还要真正重视起来，多一点创意。如何把每项工作都做好，其实有一定艺术。今后，我们备课组将迎难而上，一步一个脚印地搞好语文教学工作。七年级下学期语文备课组工作总结七年级语文备课组工作总结高一语文备课组工作总结

初一上语文工作总结篇2

刚提起笔，不禁又想起了当年孔老夫子在河边的感叹：“逝者如斯乎，不舍昼夜！”开学那天那忙碌的情景还没从眼前消失，却又要开始为期末操心了。回首往昔，我甚感欣慰，因为在这个学期中，我本着为人师表、教书育人的宗旨，根据新课程标准的要求，按照学校的教学规划，参照本学期初制定的教学计划，始终一丝不苟地进行着初一年级两个班的语文教学活动，使这两个班学生的语文成绩和能力都得到了大愊度的提高。

这学期，我主要是从以下几个方面开展语文教学活动的：

首先，引导学生养成良好的学习习惯。在素质教育中，学生是学习的主体，老师在整个教学活动中只是起着引导者的作用。不论一个老师如何负责也只能教给学生基本的知识理论和学习方法，然后学生按照这些理论和方法自己去研究，正所谓“老师引进门，修行在个人”。在开学初，我就引导学生以课内课外互补、预习听课复习一条龙为基础，结合各自的实际情况，确定行之有效的学习方法，在这个方法的基础上制定学习计划，并且把这个计划变成学习习惯。

其次，重视基础知识教学。“千里之台，起于垒土”，万丈高楼也必须平地而起，学生的成绩也是一样只有基础牢固，学习起来才会事半功倍。由于这届初一的学生语文基础薄弱，甚至有很大一部分学生连拼音都还没有掌握，我采取“化整为零、积小成大”的教学方法，从学生的实际情况出发，从基础知识着手，将教学内容划分为许多小块，依次解决，教学效果十分明显，到期末时，学生的语文基础明显牢固了许多。

再次，将课文教学与课外阅读相结合，将教学与实践相结合。学习的目的是至用，学也只有在运用的过程中才能得到巩固和提高。平常，我特别注重对学生进行听说读写的训练，提高学生听说读写的能力，而这也正是语文的基本能力。

为此，在课常上充分发挥学生的主体作用，鼓励学生多想多说，课后鼓励学生多读多写，并且把日记和周记作为作业固定下来。另外，在鼓励学生学习课本知识的同时，引导学生积极开展课外阅读，用自己所学知识来分析读到的东西，在扩大知识面的同时进一步巩固已学知识，并达到学以至用的目的。

通过一个学期的努力，初一的学生在语文学习上还存在许多不足。

首先，课后的学习主动性不够，知识不够牢固，表现在名篇积累和拼音字形的失分较高上。其次，语言表达和运用能力还是偏低，这表现在句子的运用和表达上。再次，学生缺乏基本理解能力和逻辑思维能力，因此在现代文阅读综合性较高的分析题往往失分严重。还有，就是学生缺少基本的古文功底，甚至还没有基本的文言文语感，因此古文阅读失分率常常很高。最后，现在中学生阅读面太窄，因此写作文时无物可写。

当然了，作为语文老师，我在教学方面也有很多误区，主要表现在：

一、偏重于课堂讲解但忽视了课后的巩固。

二、偏重于课本内容的教学而忽视了学生对知识的运用。

三、偏重于教材而忽视了课外知识的积累与运用。吸取教训，总结经验，亡羊补牢，为时未晚。

在以后的教学中，要特别注意以下几个方面：

一、在课堂上要更加注意发挥学生的主观能动性，让学生多想多说多练。

二、进一步将课堂教学与课后练习结合起来，督促学生巩固所学知识。

三、指导学生开展课外阅读，扩大学生知识面，培养学生的发散思维思维和理解能力。

四、采用各种方式鼓励学生多阅读文言文，既积累古代文学常识，又提高对文言文的理解能力。

在下半学期的教学中，我将更加更加兢兢业业，争取学生的语文水平像芝麻开花节节高。

初一上语文工作总结篇3

一个学期的教育教学工作行将结束，本学期我担任七年级340班语文教学。我认真学习，深入研究教法，虚心向同行们学习，经过一个学期的努力，获取了一些教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

一、细研教材、精心备课

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。因此，每天我都花费大量的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

二、激发学习兴趣，提高语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣,如,设计悬念、情景激趣通过精心设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

三、重视朗读、培养语感

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。

初一学生听、说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，经过一学期训练，他们虽然还不是很好，但也有了明显的进步。

2、选择美文，让学生感悟理解。

七年级上册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《金色花》的阅读教学中，我是这样引导学生品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。四、加强课外阅读、写作和习字训练为了提高学生的阅读和写作能力，为此，我规定学生每周都要阅读课外文章并写一篇读后感或读书心得。课外文章的阅读要适合初中生，以语文读本或新课标必读书目为主，同时，班里也有不少学生卷面书写不认真,为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来。所练内容主要是以字帖为主，也可以抄课文，总之要认真书写。在作业批改上，认真及时，做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。五、参与教研、取长补短坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。展望未来，还需以更积极的心态，更有效的教学手段去活跃教学，以使教学相长，取得更大的进步。

初一上语文工作总结篇4

时光匆匆，一个学期转眼即逝。在这一学期里，我认真学习政治理论及教育法律法规，开拓视野，解放思想，以适应新形势下的教育教学工作。常规工作踏踏实实，教研活动积极参与，认真思考和钻研，勇于尝试和创新，积极实践新课程理念标准，努力提高教学水平，大力提高课堂教学效率，取得了比较满意的教学成果。当然也还存在遗憾和不足之处，为促今后语文教学工作的改进和提高，现将本学期教学工作总结如下：

首先，为适应新形势下教育教学工作的要求，我认真学习教育法律法规，积极参加了区教育局组织的“六个一”读书活动，将学校开展的自成教育活动始终贯穿于教育教学活动中，解放思想，更新观念，为更好的完成教育教学任务奠定了基础。

其次，严格落实教学常规，保质保量完成教学任务，不断提高教学质量。

本期以来，我严格遵守学校的教学常规，使教学工作井然有序，稳步推进。坚持认真备课，全面钻研教材，广泛..课堂素材，根据学生接受能力的实际，制定相应的教学方法，设计合.有序的教学流程，为提高教学效果做好第一步准备。按时上课，严格课堂秩序，组织学生进行积极活泼的课堂交流和研讨活动，激发学生的积极性和创造思维。精心选择作业，精练精改精评，加强知识点和能力点的落实。对学习有困难和出现问题的学生对其进行个别辅导，释疑解难，取得了较好的教学效果。

再次积极尝试新的有效的教学方式，让学生真正成为课堂的主人

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终.用.体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

在我的课堂教学上学生感受到的是一种轻松、和谐、活跃的气氛。教师成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生不是僵化呆板、默默无闻的听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会，课堂上充满着平等、和谐与交流，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，多方面的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活的进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。大部分学生的.体素质都有了不同程度的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

为培养学生的语文能力，本期我组织了“课前三分钟演讲”活动。每个学生都要参与课前演讲，从选定主题、选择内容到仪表仪态、实际演讲等，都由学生自己组织，老师给与点评。坚持一个学期下来，学生的表达能力得到了很好的锻炼，语文感悟和表达能力都有极大提高。

在教学中我坚持选用先进的教学手段，激发学习兴趣，提高学习效率。

在平时教学中我适度借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。

教学中，我一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，合.利用多媒体课件，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用教学资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。每节课都能恰当的设计运用多媒体课件，或设境，或提供资料，或音画助学，或问题激发，取得了常规教学所达不到的效果。比如在教学《爸爸的花儿落了》、《最后一课》、《安塞腰鼓》等课文时，运用图片、视频朗读等方式巧设美境，激发学生的学习热情，化虚为实，取得了很好的效果。

最后值得一提的是本期还积极参与科组的教研活动，认真研讨交流，提高教育教学水平。每周能准时参加.体备课，交流心得体会，与其他老师共同学习促进；认真参加听评课活动，虚心学习，吸取好的教学经验，学习好的教学方法。结合本学校学生基础和学校教学要求，积极探索焕发语文课堂活力、有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，运用感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课学习法等，激发了学生学习语文的积极性，适应了教学需要，收到了较好的教学效果。

经过一个学期的教学实践和提高，我和学生们共同成长。学生在平时各种考试和活动中都取得了不小进步，吴子谦、王煜晨、薛绮等十名学生的优秀习作被《启明星》刊登，王煜晨的《黄河之水天上来》发表在《鲁中晨报》上，为此得到学生和家长的一致好评。

语文教学是一个需要长期积累的过程，学生语文能力的提高不是一朝一夕所能达到的，部分学生语文基础还是比较薄弱，部分男生作文表达能力还是不能令老师和家长满意，这些问题还值得下学期继续努力改进和加强。

初一上语文工作总结篇5

我们初一语文备课组本着“自主、互动、合作、探究”的思想，树立有效教学的理念，携手并进较好地完成了本学期的教学工作，教育教学质量稳步提高，现工作总结如下：

一、一学期所做的工作

1．认真制定备课组教学计划。新学期伊始，我们备课组共同研讨整册教材，明确本学期教学应达到的效果，结合学校行校历制定了切实可行的教学计划以指导教学工作。

2．实施教学一体化，做到分工明确，定位到人，备前研讨，备中切磋，后期也就是在备课组活动交流讨论，统一思想（同一进度、同一内容、同一练习）。在平时教学过程中我们及时调整，互通有无，以期节时增效。具体做法是：

课文阅读教学中，实行分工合作集体备课。因为新教材需要查找的资料特别多，因此充分调动大家的力量，实现分工合作显得非常有必要，并且非常有实效。备课教师说课，组内评课研讨，以求更好的教学效果。这一备课方式的实行既有利于调动每一个教师的聪明才智，增强每一个教师的集体意识，又加强了彼此间的分工合作和讨论争鸣，有利于备课组整体实力的提高。作文教学上，分两条途径提高学生的写作水平。一是大作文，一个学期共写作8篇。二是日记、读后感、续写等小作文训练，学生的写作水平有了一定的提高。

3．积极开展组内听课活动、互听互评，相互交流，相互取长补短。搞好师徒结对活动，师傅上示范课，徒弟上汇报课；徒弟听师傅的超前课，说超前课，并请同仁对比矫正。本学期还开展了一单元的语文主题教学活动的尝试，得到了学校领导的认可。

4．组织好学生各方面的语文活动。为进一步落实好素质教育，我们在全年纪范围内组织开展丰富多彩的第二课堂活动，如古诗文和精美语段的朗诵、写字活动、课外名著阅读及手抄报活动等，这些活动深受学生喜爱。在寓教于乐的活动中，既增强了学生学习能力，也培养了学生语文学习的兴趣，更陶冶了学生情操，使其情感在活动中得到美化与提升。

5．积累的经验：集体备课的方式有利发挥教师主观能动性，提高教学效率和整体教学水平。团结协作相互尊重、不断切磋是我们备课组的一大特色。在备课上充分争鸣各抒己见，提出问题研究问题，工作中大家都服从安排不计个人得失。我们不仅在学校安排的教研时间集体备课，在其他需要的时间也时常进行探讨，正因如此，我们10个班齐头并进，班级差距不断缩小。

紧张有序步调一致是我们工作的第二个特色。每个老师的课堂教学方法教学艺术各有特色，即便是确定了同样的教学内容每个班也会产生不同的效果。所以我们在新学期的备课组活动时就统一了这一思想。无论是新授课还是复习课我们都努力做到教学进度统一，教学内容统一，内容要求统一，重点难点统一，作业练习统一。

语文组的赏识教学很符合初一语文课堂的特点。所以教学过程中我们努力实践赏识用语，重视学生能力的培养，在课堂上讲究教学方法和教学艺术，努力提高教学的有效性，提高学生的学习兴趣。

二、存在的问题及改正措施：

1、需要继续学习。我们组的几位教师年龄相距甚大，今后我们要挤出点时间多读书，不断更新知识储备，积??

自己的语文素养，适应新时期语文改革对教师的高标准要求。

2、青年教师要尽快成长，努力承担工作，抓住机会展示自己，教学更快地独当一面。

3、作文教学备课要努力系统化，阶梯化，立足现在，展望未来，使之有序又有效。

总之，一个学期的共同努力，本备课组已完成各项教学任务和教学工作。下学期本备课组将一如既往地同心同德，努力工作，把工作做得更好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！