# 优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文10篇

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-02-22

*阅读是一种精神的按摩，大家要知道文学的魅力是无限的，那么相关的读后感该如何写呢？以下是小编和大家分享的优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文，以供参考。优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文1前段时间，我阅读了一本长篇小说《云边有个小卖...*

阅读是一种精神的按摩，大家要知道文学的魅力是无限的，那么相关的读后感该如何写呢？以下是小编和大家分享的优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文，以供参考。

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文1

前段时间，我阅读了一本长篇小说《云边有个小卖部》，书中有悲欢离合，有爱情友谊。这本富有吸引力的小说，深深的让我着迷了。

主人公刘十三，一个平淡而又朴实的名字，他的父亲早逝，他的母亲也离他而去，只有他的外婆王莺莺一个人将他拉扯长大，刘十三过着平平淡淡的生活，在他的青春年华中曾遇到了许多人，牛大田、程霜、牡丹、球球，这样一些人，让他收获了友情和爱情，而这些人又是那样的普通，以至于让我们看到了最真实的生活。

这本小说中，我印象最深刻的当属刘十三的外婆——王莺莺，王莺莺在刘十三的眼中是一个爱挖苦自己的坏婆婆，然而正是坏婆婆王莺莺，给予了刘十三唯一的亲情，小时候刘十三常常伤心，王莺莺用胳膊把他揽在怀里。长大了，刘十三工作失利，更加伤心，王莺莺能开着拖拉机把刘十三从他住的公寓里拉回小镇。王莺莺不那么会说话，也不像刘十三那样追寻梦想，她能做的只是给她的外孙做一碗排骨汤，陪伴他，鼓励他，刘十三最终意识到了外婆的孤单，在外婆人生的最后一个中秋，他回到了家中，见到了她的外婆并陪她过节。或许，这就是亲情。

“写给我们内心卑微的自己，写给我们所遇到的悲伤和希望，和路上从未断绝的一缕光。”正如这本书的后记，这虽然只是一个平凡的故事，但它充满了理想和感动，它告诉我们，无论何时，我们也不能放弃那缕光。

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文2

《云边有个小卖部》里面的主人公刘十三，其实他的人生挺坎坷的，被女友分手，结果上司是女友的现男友，当你以为这是一本凄惨小说，其实这是一部很平静的小说。

刘十三，我刚开始看时，认为他肯定是一个没出息的人。他身边的人都挺好，他回到家乡偶遇了儿时同伴——程霜，程霜帮助他在家乡卖出1000份保险，最后因病离世。让我记忆最深的是程霜最后留给刘十三的一幅画，画中表达了虽然我是很小的光，但我会拼尽自己的力量照亮你。

刘十三有个外婆，开着拖拉机将孙子拉回家乡，让我记忆最深的是——外婆拿着鸡毛掸子追着孙子打。但我看见外婆离世时，我的眼泪止不住往下流，我想到了自己的奶奶从小把我带大，文中有一段话刘十三问：“外婆你在吗？外婆在的，外婆会一直在的。”

书中有一句话，有的人刻骨铭心，没几年就忘掉，有的人却一直在身旁，有人会问刘十三为什么叫这个名字，因为十三=失散，程霜=成双。

总的来说，这部小说的叙述缓缓到来，因为在坎坷中我们总会看到爱，无论是爱情、还是亲情，人们都在尽力去爱，用心去爱。这是物质社会最缺乏的东西，尽管又很多人不愿意承认，但社会就是这样冷冰冰的机器。只有在那个地方，我们能感受到温暖。

在云边镇，少年刘十三被外婆追着小镇打。

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文3

《云边有个小卖部》主要写的是一个叫刘十三的男孩以及发生在他身边的故事。这本书不短也不长，三百多页，文字通俗易懂。

刘十三小时候住在云边镇，和他的外婆王莺莺生活在一起，外婆经营着一家小卖部。他的妈妈在他很小的时候就走了，走到了一个很远很远的地方。妈妈在他的一本小本子上写道，希望刘十三一定要努力考上北京的清华大学，过上幸福快乐的生活。为此，刘十三从小每天起早贪黑的学习，但最后也没能考上清华大学。大学毕业后，刘十三一直没能找到工作，王莺莺就趁他喝醉时，把他拖上自己家的拖拉机，回到了云边镇，回到了小卖部……

但故事的结尾，所有刘十三身边最亲的人都离他而去了。王莺莺走了，球球被送进了福利院，程霜也去世了，刘十三是真的一无所有了。

刘十三是一个很爱哭的男孩子，但他的眼泪都没能留住他最亲的人。刘十三也是一个很坚强的男孩子，外婆走了，喜欢的女孩随之而去了，他的母亲也离他而去，但是他选择的不是放弃，而是坚持。刘十三让自己坚强的活了下来，因为他知道，生活一定会变得越来越好，而不是越来越差。

我们应该珍惜现在的一切，因为你不知道，在未来的哪一天，哪种东西就会消失。刘十三长大后，都没有认真地陪过王莺莺，所以在王莺莺走后，他才会后悔。后悔自己当初为什么不多抽出时间来陪伴王莺莺，陪伴自己所爱之人。

人总是这样，失去了才知道后悔。

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文4

书还是很张嘉佳风格的，把爱写到极致，却又不觉得荒诞。大概是我们大多数人内心渴望着这样的感情吧。前半部分看刘十三，觉得这世上怎么又这么倒霉的人呀，花费着常人没有的努力，却得不到相应的结果。也许这正应了桐华那句话，这世上一份耕耘有一份收获，就是很幸运了。的确，这世上并不是所有东西都能靠努力得来的，因为有种东西叫天赋，硬生生的存在。看到刘十三这样一个人，大概最好激励自己，你丧什么丧？你看，他比你更丧。

王莺莺女士真的很感人，典型的刀子嘴豆腐心。她的后半生都在云边镇，都在云边小卖铺，都在为刘十三这个外孙着想。也许，家人的存在，就是无论你贫困潦倒，还是富有，她们都不离不弃，生死相随。

关于程霜，一个很早就被医生说活不长的女孩，坚强的活到二十多岁。该有多乐观。程霜最美好的记忆，是刘十三给的，在那个云边小镇，唯一的遗憾她没能和刘十三一起看牵手看云边。

还有球球，出场很晚，却是印象深刻的角色。七八岁的孩子，却有成人的圆滑。是该多心疼的事情！可是她也没有选择，她要活下去呀。如果可以，希望她可以永远和刘十三，程霜，王莺莺，组成一个幸福的四口之家。

结尾并不美满，可是却是最圆满。每个故事的结局并不是都得美满结尾，走向它本来的结局，不就是圆满吗？何必执着于美满两个字呢。

感谢《云边有个小卖部》，这世上的悲伤与快乐，都是一缕光，都能指引我们向前。文字，成全的不过是一种心情。

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文5

看完《云边小卖部》，我很怀念。

因为我想起了我的童年，和爷爷。

我怀念那段充满欢乐，单纯的时光。

爷爷喜欢喝酒，每次爷爷去小卖部喝酒时便会给我一块钱。那时候，一块钱等于好多的糖和辣条。爷爷喝着酒，醉意微醺，脸上泛起了红光。我吃着辣条，嘴唇通红，幸福充盈在唇齿间。每次回家后，奶奶闻到爷爷身上的酒气和我身上的辣条味，都会假装很生气的嗔骂我们。

有一次我闹着要喝水，醉酒的爷爷直接端起桌上的未喝完的酒给我喝。我只觉得这水味道有点怪，但是因为渴全部喝完了。回家后，奶奶看着我们两个东倒西歪的醉鬼哭笑不得。一边骂爷爷，一边给我醒酒。

那时候住在老房子里，老房子的对面是一片竹林，爷爷在两根粗壮的竹子中间绑了一根粗绳子，中间放上一块板，我的专属秋千就做好了。坐在秋千上，爷爷在后面推我，我感觉自己是一只翩翩起舞的蝴蝶，在这片可爱的竹林中流连忘返。

四年级时，爷爷说我考一次100分就奖励1块钱，那一年我考了许多个100分。

太多的回忆，太多的快乐时光。在这平淡而又快乐的生活中，我渐渐长大，时光它却突然带走了爷爷，留我一个人独自前行。

看完《云边有个小卖部》，我很难过。

没有理由的。被抽空的悲伤席卷而来。

它没有大起大落，真实的就像是我们每一个人的人生。但却有着千滋百味，爱情，亲情，友情，悲欢离合。王莺莺外婆的离去，球球让人心疼的成熟，程霜的病逝，让人揪心。

也不是没有欢乐，温柔的云边镇，前半篇快乐的童年时光。

是不是长大注定要以失去和悲伤为代价。

或许悲欢离合，阴晴圆缺才是人生的美丽之处。

为别人活着，也为自己活着，希望和悲伤都是一缕光。

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文6

几年前，读《从你的全世界路过》时，第一次认识张嘉佳和他动人的故事。时隔五年，等来了张嘉佳的新书《云边有个小卖部》，迫不及待地抱回家，看了整整一个通宵，合上书的那一刹那，感动夹杂着无奈，温暖夹杂着遗憾。有些人刻骨铭心，没几年会遗忘。有些人不论生死，都陪在你身旁。那个熟悉的张嘉佳终于回来了。

这一次，张嘉佳讲述的是云边镇一对祖孙的温情故事。孙子刘十三是个一心向往大城市的小镇青年。外婆王莺莺是个喜欢小镇生活的小卖部老板。祖孙俩相依为命。外婆不希望孙子离开，孙子却迫不及待地冲向大城市。最终，刘十三经历了大城市挫败，回到云边镇，也对亲情有了更多的领悟。这个故事里有很多性格迥异的人物，我最喜欢的还是外婆王莺莺。这个个性十足、喜欢打麻将的老太太，总能把你逗乐。外婆经常做刘十三喜欢吃的菜，嘴上却从来不承认对他的好。刘十三第一次离开云边镇去城里读大学的那天，王莺莺没有送他，自己躲在被窝里听着外孙的脚步声，默默地湿了眼眶。王莺莺舍不得孙子，却又不愿意变成他的拖累。

这样的情景何其熟悉，每年春节，离别的车站都会成为无数年轻人的痛处。长辈的爱，永远是一场渐行渐远的旅行。可是，这种离别的悲伤里也有一种希望。因为有人无论是否在你身边，都能给你力量。

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文7

前段时间看了一本叫做《云边有个小卖部》的长篇小说，有希望，有悲伤，有欢笑，也有感动。后来了解到张嘉佳已经好久没有出过书了，我们不知道这些年她经历了什么，才能写出一个这样平淡而富有吸引力的故事。程霜，刘十三，王莺莺……

在小说开头张嘉佳把我们从喧嚣的城市引领到一个美好，充满神器色彩的小镇。在这里，我们见证了主人公刘十三的成长，经历过世事的起伏，最后找到了自己生命的真谛。

我有一个朋友叫刘十三，他的日子很平淡。

刘十三父亲早逝，母亲离他而去，外婆王莺莺看着小卖部养活着刘十三，在小镇其他人看来，王莺莺是一个慈祥、含辛茹苦扶养孩子的老太太，在十三的眼中，王莺莺是一个狡黠

挖苦自己的坏婆婆，时不时的打击、戏弄刘十三（开玩笑似的），用欢乐取代压力。抑扬之下，使王莺莺与刘十三的感情更加分明，也为后面发生的事的反应做出铺垫。

我有个朋友叫刘十三，他的日子很平淡。

刘十三，一个普普通通的男孩，过着非常平凡的生活，一直陪在他身旁的外婆（兄弟）王莺莺，虎头虎脑的玩伴牛大田，少年时遇见直爽的程霜，大学令他神魂颠倒的牡丹，工作后在故乡遇到精灵古怪的球球，补英语的罗老师，毛婷婷，毛志杰，秦小贞，老李头……一个个出现在在一起的名字平淡无奇，却让刘十三在青春年华里，翻滚在爱情、亲情、友情的漩涡里，尽尝人世间的酸甜苦辣，这个故事太普通，以至于让人看到了最为真实的自己。

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文8

《云边有个小卖部》是作者张嘉佳写的一本书。初读这本书时我并没有很理解书中人物的心情以及感情变化，以为只是无病呻吟，于是我合上了书……

过了有半年时间，我又拿上了这本书，我用一口气读完了整本书哭的上气不接下气。是的我开始理解书中人物的心情了，因为我的外婆也离开了我……

书中有许多让我深有感触的地方：“等待而已，也叫努力？是在等别人离开，还是在等自己放弃？”这是书中人物刘十三在受到上级打压最迷茫的时候作者写的一句话，可是刘十三他依旧坚持了下来；在刘十三小时候她的母亲就丢下了他一个人，所以在他五年级的时候他写了这样一篇作文“我找啊找啊，找到最完美的妈妈。她唯一的缺点，就是不在我身边。”看到这一句话，我不禁感叹他母亲的残忍，以及他童年的悲惨……

但书中还有这样一句话“悲伤和希望，都是一缕光”是的，在不同的角度看待事情发出的感叹都是不一样的。有的\'人悲观厌世，觉得世界都是错的，觉得逆境就是世界在刁难他；有的人坚强努力，充满希望，觉得逆境是一种锻炼。

书中的结尾是“写给每个人心中的山和海。写给离开我们的人。写给陪伴我们的人。写给我们在故乡生活的外婆。”

我们都应该向书中的刘十三一样坚持着一种信仰，除去满身的戾气，去遇见最温暖的人。

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文9

刚开始看这本书的时候在想，要是这本书也可以变成电影就好了，那么上座率是不是可以和《从你的全世界路过》拼一下。

看完后，我觉得还是就让这个故事静静的躺在书里面吧。刘十三，王莺莺，程霜，球球……在此刻的脑海中，我一时想不出有谁可以扮演这些角色。可是这些角色又是如此生动的在我脑海映现。

生命真的是一个无常的事情。或许前阵子还好好的人，过一阵子，就再也见不到了。

记得毕业聚餐的时候，我问过班长，十年后我们还能聚起来吗？班长说，可能不会了吧，也可能会，因为十年里面，也没准就有谁因为不同的意外，再也见不到了。

曾经一直以为死亡离我遥不可及，可是慢慢的我发现，曾经遥不可及的东西也在慢慢迫近。先是已经去了的老人们，然后是慢慢变老的父母辈。

一直都可以很勇敢，因为天塌下来还有父母顶着，因为不管遇到了什么，有父母在的地方就有家，就有最后的依靠，还可以让我肆无忌惮的吵闹撒娇。所以我不敢想，可是有时候又不得不想。

王莺莺走了，程霜也走了。留下鲜活的生命球球，和逐渐强大起来的刘十三。不知道是不是有一天，刘十三的妈妈是不是会回到云边镇。不知道未来的刘十三和球球，是不是也能找到内心的稳定，和满满的幸福！

优选实用关于《云边有个小卖部》读后感范文10

明明没有太多跌宕起伏的情节，但作为一名读者却能读出作者赋予那些文字的情感。它那么平淡，就像我们每个人都经历过的那样，但又带着震撼我们的力量。故乡，老房子，摇椅和门前的大树，寥寥的几个词，将太多人带回了小时的家乡，但就像书中说起的那样，那些温暖感人的回忆就像是“隔着山和海的一个梦。”

这是关于亲情的一本书，在书中，友情和爱情的分量仿佛都没有那么重了。我毫不犹豫的说，它刺进每个人内心最柔软的部分。从开始时嘴角上扬，到慢慢落下，不知不觉看到最后，我的脸颊布满泪水。我们行走在人生的旅途上，但总有一天亲人会离我们而去，只能活在我们的回忆中，但回忆太远，时光太长，心底的思念与难过又怎能轻易遗忘呢？我想，这本书就是想告诉我们，我们应该坚强，将那些美好收藏在心里，再坦然面对生命中的悲伤。

读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。希望大家多读书，读好书。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！