# 老师的教学计划6篇

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-02-23

*为了更加方便教学的进行，一般都会提前做好教学计划，我们将教学计划制定好之后是可以让自己的教学方向更加明确的，以下是小编精心为您推荐的老师的教学计划6篇，供大家参考。老师的教学计划篇1一、教材分析：教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题、依...*

为了更加方便教学的进行，一般都会提前做好教学计划，我们将教学计划制定好之后是可以让自己的教学方向更加明确的，以下是小编精心为您推荐的老师的教学计划6篇，供大家参考。

老师的教学计划篇1

一、教材分析：

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题、依次是：我爱阅读，月是故乡明，学习说明性文章，生活的启示，遨游汉字王国，父母之爱，不忘国耻、振兴中华，走进毛泽东。本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇;教材后面还附有8篇选读课文，共32篇。课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现了逐步放手培养阅读能力的设计思路。

二、教材特点

本册教材是在前八册教材的基础上编写的，教材的结构及思路有一定的继承性，体现了整套教材的延续性，同时又有发展变化。其主要特点是：

(1)专题组元的角度更加灵活多样;

(2)加强整合的编写目的更加明确;

(3)课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文;

(4)强化导学功能，引导学生思考;

(5)改进“综合性学习”，培养学生的综合实践能力;

(6)拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

三、教学目标

(1)认字200个，会写150个，会使用字典、词典，会一定独立识字能力。

(2)能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字优美。

(3)能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(4)能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

(5)在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

(6)默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。学习阅读浏览的方法，根据需要搜集信息。养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于是25万字。

(7)乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

(8)能写简单的记实性的作文和想象性的作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范，整洁。

(9)学会写简单的读书笔记、学写内容梗概。

(10)在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法，交能策划简单的社会活动学会写活动计划。

四、学情分析：

本学期是新学校、新学生，学生来自各个不同的学校，水平参差不齐，这学期教学的重点在于互相磨合，培养良好的学习习惯，以各种形式促进他们阅读的兴趣，以读促写，以读促学。

五、教学措施：

1、精心备课，抓好课堂教学，及时进行单元检测，针对问题及时调整教学方法。

2、对学习困难的学生，采取教师个别指导、同学互助的活动，。一些简单的问题让困难生优先回答，树立他们的自信心，调动他们的积极性。并经常与家长交流，多方面的提高他们的语文水平。

3、对学习优秀的学生，给他们创造阅读条件，让他们多读课外书籍，并讲给同学听，带动全班的阅读兴趣。

4、随时听写检查生字和认读字;采取组长检查，教师抽查的方式检查朗读和背诵。

5、以讨论形式开展综合性学习，培养合作意识，增强口语交际能力。

6、坚持每周写一篇随笔，并教师做好讲评，以提高学生的写作水平。

老师的教学计划篇2

一、指导思想

全面提高学生的语文素养，不断地提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力。重视积累、感悟和熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文研究性学习习惯。加强文言文阅读教学，夯实“双基”，强化写作指导，注意培养学生的审美情趣、思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格，努力开发有活力的语文新课程。

二、学情分析

这学期仍带高一3、4两个班。大部分学生学习目的明确，自我控制能力较强，都能按要求学习，基本完成老师布置的学习任务，作业也较认真。但课堂气氛不够活跃，仍有少部分同学学习缺少主动性。当然，这与班主任的指导思想有关，相当一部分学生在高一上学期的语文学习还处在比较被动的状态下，期末考试，两班与级均分差两分多，高分学生略显不足，主要是语文基础知识掌握不够好，课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

三、教学目标

力求合格率达、优秀率、提高率都有明显提高。努力拓宽语文知识面，扎实深化语基底子，培养学生良好的语文学习习惯，要求每一个学生都能写一手较好的钢笔字；写好议论文，全面提高学生的文学欣赏能力。

四、教材分析

必修1

1、阅读与鉴赏：古代诗歌散文名篇，中外小说和科普科幻作品。四个单元分别是人物与环境，感受与共鸣，质疑解难，启迪与想象。

2、表达与交流

训练一般议论文的写作。安排的专题分别是：学习选取立论的角度。选择和使用论据，学习论证，学习议论中的记叙。

3、口语交际：讨论

4、梳理探究：交际中的语言运用，文学作品的个性解读，语文学习的自我评价。

5、名著导读：《红楼梦》《高老头》。

必修2

1、阅读与鉴赏：中外戏剧，宋元词曲，古代人物传记及社会科学论文。

2、表达与交流：主要训练议论文的写作。安排的专题分别是：横向展开议论，纵向展开议论，学习辩证分析。

3、口语交际：辩论

4、梳理探究：逻辑与语文学习，走近文学大师，影视文化。

5、名著导读：莎士比亚戏剧，朱光潜的谈美。

五、具体实施

1、狠抓背诵默写和基础训练，注重课内外结合，立足训练提高，面向高考，以练为主，注重发挥学生在学习中的主体作用。

2、认真抓好课前三分钟活动，实现资源共享。

3、狠抓背诵默写，实行在规定时间内人人过关的方法，务求背诵默写无缺漏。

4、狠抓课堂纪律，提高上课质量。

5、努力钻研教材和专业知识，认真备课，讲求上课质量，务求不虚掷课内时光。

6、注重语基的训练与指导，重视语法知识的讲授，提高学生的语文层次。

7、注重课外知识的讲座，合理运用“梳理探究”与“名著导读”，激发学生的语文学习兴趣，鼓励学生把触角伸向课外。

8、注重对学生学习习惯的培养，指导学生做好知识积累。

9、抓好书写训练和写作训练，努力提高学生的写作水平。

10、努力开展语文活动，全面推进语文教学改革。

老师的教学计划篇3

短暂的假期很快就结束了，紧张而繁忙的新学期已经开始。在这学期，我仍担任学校的美术教学工作，我将继续以课堂教学研究为基本点，狠抓课堂教学效率，

联系学生的日常生活，努力提高美育教学质量，培养学生的审美，爱美，学美的美肓观。为更好的完成本学期的教学任务，现制定出本学期工作计划如下：

一、指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

二、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。每个班的学生绘画水平参差不齐，年级差别产生的差距也很大，有部分学生认为美术课并不重要，上课时不专心听讲，甚至在课堂上吵闹，影响课堂秩序，经常不交作业等。

三、教学目标：

１、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水平，继续学习基础绘画技巧及绘画形式。

２、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。

3、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的了解，能够独立设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

在课堂教学中主要以写生、临摹、创作为主。要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程。

四、教学措施：

１、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

２、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画

笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、在新课改形式下，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程的共同成长。

4、注重美术课与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

5、继续开展好美术兴趣小组，不断提高他们审美、表现美的能力，使他们掌握一定的技能，陶冶他们的情操。

6、为解决部分学生对美术课不重视、不感兴趣，不交作业等问题，本学期我将制定“平时成绩登记册”对每个学生的每次作业进行登记。在课堂上多讲解美术学科的重要性，激发他们学习美术的兴趣。

五、教学要注意的问题：

保持环境卫生，爱护公共财物，注意课堂秩序，防止意外发生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。

总之，这学期我将扎扎实实的搞好教学工作，完成教学任务，服从领导的安排，团结同事，尽职尽责。在工作中的不足之处，请领导给予批评、指正。

老师的教学计划篇4

一、 落实教学常规,提高教学效益

1、规范和加强教学“五认真”管理。钻研教材,精心备课,要做到:了解本单元的教学内容和其与前后内容的联系;确立单元教学目标;合理划分课时,初步确定每课时的教学内容;分课时备课。分课时备课,要注意做到教学目标具体化;重点和难点准确定位;进行学情分析和教学战略分析;教学过程的设计中要包括教学方法的选择、媒体的使用和活动形式的设计,以形成个性化的设计方案。

2、坚决杜绝随意加快教学进度、拔高教学要求的现象,力求轻负优质,练习设计要注意科学性、针对性和有效性,作业杜绝过重,无效。

3、关爱“学困生”,制订切实有效的帮困措施并落到实处,防止两极分化的过早出现,做好后进生的转化工作,面向全体同学,以同学的发展为宗旨,始终把激发同学的学习兴趣放在首位,注意分层教学,引导同学端正学习态度,掌握良好的学习方法,培养同学良好的学习习惯,尽最大努力提高教学质量。

4、组织同学开展丰富多彩的课外活动如:英语沙龙系列活动,开设“英语角”、进行英语知识竞赛、英语书写竞赛等,认真组织同学做好小同学英语口语交流,通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式,进行大量的语言操练和练习。规范书写,培养同学良好的书写习惯,做到整洁、规范、正确地书写。

二 、学习教育理论,转变教学观念

1、认真学习《英语课程规范》,深刻领会其精神实质,继续学习《小学英语课程教学基本要求》,明确小学阶段英语课程的目的。

2 、鼓励并组织英语教师,加强教学业务进修,努力提高英语教师的整体素质,特别是英语语言专业素质,为提高英语教学质量奠定基础。本学期,我们还是严格依照区教研室的要求,自觉练习《新概念英语》中的文章,以此提高自身的语言素养。本组教师都很年轻,所以我们还要求每位教师学习并熟练掌握电脑技术、多媒体教学和网络教学手段,并适当地运用到英语教学中来,丰富和改进教学内容和方法,提高教学质量和效果。

三 加强科学研究,形成个人风格。

1、教育没有科研就没有生命力。我们以“小学英语课堂教学游戏化”为特色教学。形成自身的教学个性和独特的教学风格。扎实开展教研组、备课组的活动,提高活动的实效。有效地组织好集体备课、案例剖析、沙龙研讨等活动。教研组活动要把重点放在集体备课会上,在集体研讨的基础上结合班级实际进行优秀教案,多进行教前的预测和教后的反思,以提高针对性和实效性。在活动时多沟通教学中存在的困惑,作业中同学出错较多的地方,严格依照学校电子备课的要求,规范格式,高质量地进行备课,真正使备课成为教师实施课堂教育的平台。同时配合教导处定期做好落实常规的检查、督促工作;通过研讨、观摩、评议等形式促使一起提高。另外,教研组中还要发挥“传、帮、带”作用,协助新教师们迅速生长。

2、加强英语特色教学研究,提升学校英语教学品位。上学期,我们组拟定了“小学英语课堂教学游戏化”作为学科特色。在教研组内进行沟通,形成共识。确定教学特色内容和开展方式,形成设想或计划。本学期我们还是要求写英语老师工作总结，在平日的英语课堂教学中,能够彰显这一教学特色。

3、 我们教研组将继续组织教师根据自身的教学实践进行相关的英语课题的研究、学习,鼓励教师在理论学习和工作实践的基础上,积极撰写教育教育论文,以理论指导实践,努力使自身成为一名“科研型”、“智慧型”教师。

老师的教学计划篇5

一、指导思想

根据我校的教育理念，发展教师特长，坚持不断发展的思想，《和新课程标准要求，以发展孩子的个性，培养孩子的能力和学习兴趣为主旨制定本计划。

二、主要工作。

在过去的一学年里，由于我在小龙小学执教一年，对本校的各年级英语学习情况已经不十分了解，所以本学期开始首先要对各年级的英语学习情况进行摸底，通过开学两天以来的教学，发现不容乐观，孩子对英语的基础知识掌握的不够扎实，口语交际能力差，个别学生学习兴趣不浓厚，英语教学质量需要不断提高，任重道远，英语教学特色要逐渐形成。所存在的种种问题需要花大力气去改变和提高。

1、加强理论学习，更新教育观念。

世界在不断发展变化，教育更需要不断创新，紧跟时代的发展步伐，而在这其中，教师观念的更新和素质的提高是起决定作用的。因此，本学期开展正常的教学工作之外，需要全体英语教师加大学习的力度和宽度，提高学习的质量，认真做好理论学习的记录和反思工作，努力将优秀学习成果应用到教学实践活动中。

教师理论学习必学内容为《小学英语课程标准》，《小学英语课程标准解读》，《小学英语教学指导意见》等，选学内容为《儿童英语教学技能》《中小学外语教学》《小学英语报》等，以及有关教育理论的书籍和相关小学英语教学方面的书籍或报刊。

2、落实教学常规，提高教学效益。

努力做到以下几点。

(1)、备课：集体备课和个人备课相结合，做到超周备课，备课内容要实际、实效、实用，切勿为备课而备课，备课时要充分考虑到所教年级学生的特点和不足，备课内容要体现《课标》要求，体现英语课堂的特点。每模块要有总备和单元备，每节课要有教学反思，教学反思要反映本节课教学的优点，创新点和不足之处，以及对不足之处的整改措施，要有目标达成情况分析以及原因分析。

(2)、作业设置和批改。

作业设置包括：三年级上学期也应该设书面作业，但要求有听说方面的作业更占主流。下学期三四年级每周书面作业一次，五六年级两次，另外三四年级设仿写本，五六年级设札记本，记录每模块的重点知识和手机拓展知识，每模块一次。

作业批改以等级的形式进行评价，此外设立三级评价模式，对学生的优秀作业进行鼓励，作业要有鼓励性语言。作业批改要有整改措施，及时对学生的作业进行整改和纠正。

3、改进课堂教学，提高课堂效率。

本学期课堂教学要充分体现自主互助的特点，精心设计每一堂课，精心设计有效的活动和任务。在课堂教学中，充分注意到英语作为一种语言的特性，创设语言情境，激发学生的学习兴趣。在活动设计中，要充分体现自主、互助学习的特点，根据活动的特点设计自主或是互助的学习。

另外，课堂教学要关注不同层次学生的语言发展实际，最大限度地调动学生的积极情感，教师不应过多地关注自己的表演，关注少数优秀学生，要善于观察课堂，关注所有学生。

加强课堂教学评价的改进和创新工作，借鉴攀登英语的评价模式，对学生进行形成性的评价，而且评价要关注学生的成长，注重评价的长效性和持久性。

4、加强教研活动的开展，提高个人业务水平。

积极参加各项培训以及听评课活动，按学校要求完成远程教育课的教学，并从中总结经验与反思加以提高。个人方面还要不断进修学习，以高教学水平和业务水平。

老师的教学计划篇6

一、指导思想

以学校教导处教学工作计划要点为指导，确立使学生“会学、乐学”的基本理念，以提高课堂教学效率为重点，加强校本研究，小学数学教师工作计划。围绕教研组的科研课题，转变教育理念，改进教育方法，优化教学模式，逐步提升课堂教学效率，切实提高教学质量。

二、目标任务：

1、开展课堂教学研究活动，着力改革教师的教学方式，提高教师的课堂教学水平。

2、倡导数学组人人参与教研，通过教研活动促进教师的反思，促进专业成长。

3、积极参加区、校组织的各种活动，争取好成绩，为学校争光。

4、按时高质量的完成学校规定的各种常规工作。

三、主要措施：

1、加强教学研究，扎实做好常规教学工作：

(1)备课要充分，学习目标要明确;上课要认真，方法要灵活;作业布置要突出层次性，重在落实，实现“天天清、周周清、月月清”，讲究实效。集体备课严格按照教务处的要求进行，由各年级备课组长负责。

(2)做好天天练的工作。狠抓学生的计算与基本技能训练，做到天天2--3分钟口算或者是基本计算训练，本学期高段、低段将分别进行一次数学口算竞赛，以此激发学生学习数学的兴趣。

(3)加强自身业务学习：养成多看书，看好书的习惯，多参加校内外的教学教研活动，一学期听课、评课达到20节。其中校内听课不少于15节。

2、加强教研工作：

(1)每周二下午第一、二节为教研及集体备课时间，切做到活动前有研究主题，活动时有指定教师发言，其他教师补充，活动中有记录，活动后有分析，工作计划《小学数学教师工作计划》。

(2)全体数学教师要善于用开学培训时的新理念来反思自己的教学设计和教学行为，每位老师每期要上一节本年级的公开课，并写好反思;每位老师听完课后及时完成电子评课。

(3)每次活动都定时，定人，具体负责。

(4)积极撰写专业性范文或案例。

(5)落实好“培优辅差”工作，每次单元检测后要认真作好分析，制定改进措施。将不定期的对各年级的教学情况进行抽测，并反馈给各课任教师。

(6)做好备课和作业批改的检查，备课实行每一大周抽查，每月普查的方式，先自查再普查，严格按照考评标准执行。

2、切实抓好学科“知识树”建构活动。

以教研组为单位积极构建整册教材的知识树。双周集体备课单元时间由教研组长带领构建各单元的知识树，每人设计一份“单元知识树”。

3、20\_\_—20\_\_学年度第一学期期中、期末教学进度年级期 中期 末

??

1-5单元，自主练习(44页)

教材结束

二

1-4单元，完成练习十四

教材结束

三

1-4单元，完成练习十四

教材结束

四

1-4单元，完成练习十??

教材结束

五

1-4单元，完成练习十二

教材结束

3、20\_\_-20\_\_学年度第一学期各学段单元检测安排表

年级

内 容

周 次

??

单元测试一：第一单元《10以内数的认识》和第二单元《分类与比较》

第4周

单元测试二：第三单元《10以内数的加减法》

第7周

单元测试三：第四单元《认识图形》和第五单元《11—20各数的认识》

第12周

单元测试四：第六单元《图形与位置》和第七单元《20以内数的进位加法和退位减法》

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！