# 师德师风个人总结

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-01-08

*关于师德师风个人总结5篇大家有看过师德师风个人总结吗？总结是对取得的成绩、存在的问题及得到的经验和教训等方面情况进行评价与描述的一种书面材料，下面小编给大家分享师德师风个人总结，希望能够帮助大家!师德师风个人总结篇1一、存在的问题：1、工作...*

关于师德师风个人总结5篇

大家有看过师德师风个人总结吗？总结是对取得的成绩、存在的问题及得到的经验和教训等方面情况进行评价与描述的一种书面材料，下面小编给大家分享师德师风个人总结，希望能够帮助大家!

**师德师风个人总结篇1**

一、存在的问题：

1、工作作风不够扎实，有时遇到困难不能知难而进，有时有任其自然的松懈思想。在教学实践中不能大刀阔斧地开展工作。对学生的思想动态了解得还不够，因此解决学生的思想上的问题常常不能得心应手。

2、基本功不够过硬，业务有待提高。多媒体教学跟不上，跟不上时代步伐，有现实条件的限制，也有个人因素。

3、虽然平时与学生的交流的次数较多，但与家长沟通、交流不多，对学生的思想问题仍不能尽早尽好地解决。

二、根源分析

产生这些问题的原因：一是自己放松了学习及对自己的要求；二是思想上有等、懒、靠的情绪；三是自己对自己的工作没有进行系统的规划、整理。这次集中教育整顿使自己找到了问题和不足，为下一步的整改找准了重心及如何做好自己工作的方式、方向。

三、下一步整改措施

通过深刻查找剖析，针对自身存在的问题和不足，在今后的学习、工作、生活中，我将严格要求自己，认真做好以下几点：

1、加强业务知识学习，提高自身业务水平。刻苦钻研业务知识，努力提高综合素质，树立一切为学生服务的思想。不遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风，做到思想业务两过硬。

2、开拓创新，提高服务水平。在工作中勤观察、勤思考，想领导之所想、急领导之所，全心全意做好各项工作。

3、尊重家长，服务家长。

家长是我们搞好工作的有力后盾，因此，在平时工作中，及时与家长沟通，认真听取家长意见和建议，取得支持和配合，不指责、责备家长。并且在语言交流中，要平和、委婉、真诚、用诚意得到家长信任二、注意加强学习学校的各种规章制度，虚心听取各方面的意见，增加自己对各种不良现象斗争的勇气，树立良好教师的形象。

5、注重小节修炼人格

教师对学生的一生都有至关重要的影响，教师是人类灵魂的工程师，应有为人师表，以身作则，行为示范：爱与责任，是师德之魂。教师是为人之表，要有个好思想，好作风好行为，只有这样教师才能有资格对学生进行德育教育。教育无小事，教师的一言一行都是学生关注的方面，往往起着一种潜移默化的影响作用。而这些作用又往往是通过那些看似不起眼的细节实现的，因为学生眼中的教师都是具体的，而教师又是学生心目中的“学习的榜样”时刻铭记——从我做起，从小事做起，从今天做起！

**师德师风个人总结篇2**

通过学习，充分认识了目前加强中小学教师职业道德建设的必要性和重要性，随着教育事业的飞速发展，全民素质的整体提高，国际、国内的新形势和深化教育改革、全面推进素质教育的新任务，对教师职业道德建设提出了更高的要求。身为全面推进素质教育的主力军中的一员，只有转变教育思想和观念，不断更新知识，提高教育教学水平，具备良好的职业道德，才能堪称人类灵魂的工程师，才能为人师表，才能做学生的良师益友。因为教师队伍职业道德素质的高低，直接关系到国家素质教育的顺利实施，直接关系到亿万青少年的健康成长，直接关系到国家和民族的未来。当前，我县尤其是我镇中小学教师职业道德建设确实存在许多不容忽视的问题，有些教师的行为严重损害了人民教师的形象，降低了教师在人民心目中的地位，给教育事业带来了不良的影响。通过学习，我认识到，花大力气加强中小学教师职业道德建设，纠正行业不正之风，端正校风、教风、学风，扭转本地教育质量滑波的局面，重塑教师往日良好形象，正我师德，铸我师魂，是当前摆在我们每个教育工作者面前的一项重大的政治任务，是势在必行的一大举措。

一、对照标准，寻找差距，扬长避短，注重实践

首先，爱岗敬业上做得不够突出。近年来，由于长期蹲在教办任全镇小学普教干事，杂务料多，狭隘地认为自身素质还可以，考试考核我都能应付，逐渐放松了对专业的钻研，尤其要求其他教师备课，自己却不能坚持备课，不能主动上好示范课，教学业务上有所退步，故此要求他人时说话就不响，缺乏说服力。

其次，工作皮沓，主动意识不强。有时对待一些中心工作抱着糊的态度，不愿深入，存在求稳怕乱思想，不愿接受新的思想、新的方法，墨守成规，遇事不愿多想，心想反正上有领导，领导咋说我咋办，肯定错不了。许多工作到推不掉时才仓促动手做。

第三，工作协调性差。总认为自己能做好的事情不必劳驾他人，一人受累一人顶，到头来吃得苦多，犯的错多，弄得自己受屈，他人埋怨，没注意到与其他部门之间的协调。

第四，平时不注意自身形象，不拘小节。说话随口无心，想说就说，不分场合、对象，谈话不注意方式方法，易与同事造成一些隔阂。

第五，要求学生过于严厉。偶尔对学生小施惩戒，还认为是对学生的关爱，有歧视后进生的言行。

第六，关心、帮助他人做得不够，与他人的谈心交流、沟通较少，做了许多自认为是不错却得不到别人理解的事。

第七，情绪易激动，言行有时过激，自控能力不强。

第八，认为现在已走上了领导工作岗位，便时时刻刻讲究怎样树立好个人威信，没注意与群众打成一片，注重吃喝感情上的联络，工作上怕挑重担，认为当了领导就要少代课，图舒服。

以上不足之处，恳请各位领导、同事多多批评指正。

二、几点打算

1、更新教育观念，彻底改变以往那种惩罚学生是为学生好的错误思想，改变对学生居高临下的态度，主动、积极地建立一种民主、平等、和谐的师生关系，尊重学生人格，热爱学生，尤其要热爱差生和后进生。

2、树立几个意识：

（1）牢固树立“育人先做人，正人先正己”的意识，要求别人做到，自己坚决要做到。

（2）牢固树立“学校无小事，事事都育人；教师无小节，处处作表率”的意识，以教书育人为本职，作学生、教师的表率。

（3）牢固树立“宁守清贫，不损师德”的意识，发扬教师高风亮节、“红烛”精神，廉洁从教，维护自身“爱岗敬业、淡泊名利、无私奉献、执着追求、探索创新”的美好形象。

（4）牢固树立“以德治校、以德治教、以德服人”意识。

（5）牢固树立服务意识，忧患意识，竞争意识，增强使命感、紧迫感和危机感。

（6）牢固树立“主人翁”意识，以校为家，以教为业，校兴我荣，校衰我耻。

3、积极调整心态，正确对待当前人事制度、工资制度改革，明确自身的“责、权、义”，正确处理奉献与索取、集体与个人、名利和道义之间的关系。

4、发扬“人梯”精神，指导、带动青年教师，争做一名师德优秀、业务优秀的人民教师。

**师德师风个人总结篇3**

我校的师德师风专项整治活动从20\_\_年12月25日开始至20\_\_年3月20日结束，在这紧张而激动地90天里我在学校领导组的安排下，认真学习，积极查摆问题，深入剖析，整改提高，参与测评，做好总结，现将我个人学习师德师风情况总结如下：

一、政治思想认识方面

在政治思想方面，在教书的同时，坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《宪法》、《教育法》、《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》、《彝良县师德师风建设暂行规定》、按照《中小学教师职业道德规范》、“昭通教师十不准”严格要求自己，遵守社会公德。爱岗敬业，为人师表，“忠诚于人民的教育事业”，并用“身正为师，学高为范”的要求自己，努力做到让家长认可，学生喜欢，学校放心的教师。在教学之余，不断地反思如何让教书育人，如何做人，无论在校内、校外时时要求自己，处处要求自己，展现一个良好的教师形象。

二、学习认识教育阶段

20\_\_年12月28日在乡中心校领导主持召开全乡动员会上，把教师们从思想深处认识到师德师风的重要意义，切实提高了师德师风作风建设的自觉性。学习教育活动在学校的统一安排下，采取相对集中学习与个人学习的方式。学习教育的主要内容，重点学习《教育法》、《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》、《国家中长期教育规划纲要》、《公民道德实施纲要》、教育部关于进一步加强和改进师德建设的意见》、《彝良县师德师风建设暂行规定》、《中小学教师职业道德规范》、“昭通教师十不准”等。

通过学习我做了八千余字的读书笔记，近两千字的的心得体会。此阶段我认真完成学习活动。

三、征求意见，查摆问题阶段

对照检查阶段的主要任务是深入学习和统一思想认识的基础上。我与同行们教师之间的谈心，对照自己的过去，检查自己在工作上的许多问题和不足之处，向老师们畅谈，通过学校召开的活动大会上，开始自查自我批评，态度诚实，虚心接受教师们的批评，认真分析问题的原因，加以纠正，以便今后工作上的开展，根据征求意见。我认真撰写了个人师德师风分析材料，针对自己存在的问题进行剖析，纠正错误，明确今后的方向。

四、深入剖析，整改提高阶段

根据自己对照检查发现的主要问题，针对性地采取措施，根据自己在师德师风方面突出的问题，提出整改意见并接受领导、教师监督检查，力争让自己问题得到明显的改善，整改工作，生活上的问题，然自己全面符合一名合格的教师。

五、群众满意度测评阶段

根据学校的安排，在开展测评活动中，我各方面得到参评人员的百分之百的满意。

六、今后努力的方向

在今后的工作中我一定要以“学无止境”为动力，加强各方方面的学习，切实提高政治思想和工作水平。二从严治教，加强自身建设，进行教学上的改革创新：

1、更新教育观念，彻底我为教学活动中心错误思想，改变对学生居高临下的态度，主动，积极地建立一种民主，平等，和谐的师生关系，尊重学生人格，热爱学生，关心学生。

2、树立“育人先做人，正人先正已”的意识，要求别人做到自己坚决要做到。树立“学校无小事，事事都育人。教师无小节，处处作表率”的意识，以教书育人为本职，作学生，教师的表率。牢固树立服务意识，忧患意识，竞争意识，增强使命感，紧迫感和危机感。树立“主人翁”意识，以校为家，以教为业，校兴我荣，校衰我耻。积极调整心态，明确自身的“责”，“权，“义”正确处理奉献与索取，集体与个人，名利和道义之间的关系。

以上是我个人的学结。通过学习，师德师风是教师的第一堂课程，教师必须具有高尚的道德品质，对学生要有的爱心，细心、耐心，做学生喜欢的老师，并不断更新、充实自己的知识教师。

**师德师风个人总结篇4**

经过一个月的师德师风学习使我受益匪浅，让我明白了学高为师，身正为范的真正含义。作为教师，一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生，因此，教师不仅要教好书，还要育好人，各方面都要做到为人师表，以德育人。在此我就我个人在师德师风学习活动中发现的问题做以下总结。

在思想方面：我坚持理论学习，努力提高自身的思想素质，严格要求自己，遵守教师职业道德，爱岗敬业，为人师表。真正领会到，只有热爱自己所从事的教育事业，才能为教育事业努力奋斗，才能尽职尽责地做到既教书又育人，教育教学不仅只是给学生传授知识，更重要的目的是要教会学生怎样做人。

工作方面：认真研究业务，不断加强学习，改进教育教学方法，提高教育教学水平。谦虚谨慎，尊重同志，相互学习、相互帮助，发扬奉献精神。坚持学习教育教学理论，不断地自我充电，因材施教，尽职尽责、教书育人。一直以来我都认真的对待每一位学生。无论是在课堂上还是课余时间，时刻注意学生的思想动态，做到及时发现及时纠正。爱与责任是师德之魂，在教育教学过程中，平等地对待每一个学生，尊重学生的个体差异，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。努力与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系。

行为方面：“身教”重与“言传”，作为一名教师，我深深体会到自己的一言一行都将对学生产生很大的影响。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。所以我时刻注重自己的言行举止，以身作则，言行一致。还经常和学生进行沟通，向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也经常向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到我不仅是他们的教师，而且是他们的知心挚友。

工作中存在的问题：

在教学实践中有时畏首畏尾，对学生的心理动态了解把握的不够好，因此解决学生的思想上的问题和应急问题时措施常常不能得心应手。

今后的改进方向：

提高自己的工作责任心，提高自己的品德，坚持以学生为本，加强业务学习。刻苦钻研业务知识，结合自身学科特点对学生进行德育教育。

最后，我想说让我们把尊重和理解学生当成教育工作中的重点，把这种思想意识变为实际行动。从“多一句表扬，少一句批评”做起，从“不体罚学生”做起，从“带微笑走进课堂”作起，从“低下头来与学生交谈”做起，让尊重和理解落到实处，让和谐的师生关系落到实处。

**师德师风个人总结篇5**

在本任职期间，牢抓个人师德指导思想：以教育法律、法规为准绳，以安全稳定为基础，以塑造教师良好形象为方向，以关注孩子生命为己任，以关心孩子成长为目标，在不断充实、完善自我师德修养的同时，为学生营造良好的学习生活氛围，为教育事业贡献自己的力量。

一、认真做好了本职工作，充实了自己的理论知识。

工作中，我要尽职尽责，忠于职守，不迟到，不早退，遵守学校的规章制度，认真完成学校交给我的各项工作。在课外积极学习各种师德理论，不断地加强自身的理论基础知识同时我还利用各种案例来警醒自己，时刻反思自己的行为，严于律已，以身作责。

二、积极参加社会实践提高师德修养。

积极参加社会时间活动，提高自己的师德修养，在此过程中，处理师生之间、教师之间、教师与家长之间及与社会之间的关系。认识自己行为的是与非，辩别善与恶，培养良好的道德品质。只有在实践中不断地积累沧桑，才能真正锤炼师德。

三、积极进行自我反思。

如果一个人要想进步，就要不断地反思自己，反思自己存在的不足，深刻地了解自己，然后才能思考应该如何改进。一个师德高尚的教师必定是一个常常进行自我反思的人。师德建设要求教师在实践中注重自我学习、自我修炼、自我约束、自我调控，做到老，学到老。

四、德及教学，不断改进教学方式方法。

并不是所有德只能体现在对人对事方面，在日常的教学活动中，我常以德化人，用自己的德行去感化教育学生，对后进生给予更多的关注，用爱心去实现对各种学困生的教育。同时在教学过程中不断地推陈出新，只有不断的创新才新才能被更多的孩子所喜爱。只有不断的创新才能推动教育的大发展。

五、为学生倾注所有的爱心。

作为一个教师，爱心最重要。“热爱关心学生”是真挚的师爱，是教师的理智感、美感和道德感凝聚而成的一种高尚的情感，是教育实践中一种强大的教育力量和手段，它表现了教师对祖国对人民对党的爱，体现了教师的独立人格和应承担的。作为一个美术教师我更应该承担起传播美的责任。

六、存在的问题及原因分析

经过一段时间的师德师风读书学习，使我深深地认识到师德师风的读书学习十分必要，这对于本人的师德师风的修养得益匪浅，这好像使我进入了一个较高的师德师风的更高境界，这对今后的教学教育工作无疑是有指导意义的。但是，由于本人在学习的态度，运用学习的知识到实际中解决实际问题等方面存在不足，现将我在这次师德师风学习中存在的问题及原因分析如下：

1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。

平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。

但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

3、对学生关爱不够。

本人也一直爱护学生，但对学生的关爱投入还不够，有时不能及时发现，不能及时走进学生的心灵，一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办？不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！