# 区中华魂诵读读书活动总结

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-10-21

*区中华魂诵读读书活动总结（精选5篇）组织开展诵读比赛、知识竞赛、写经典、悟经典、演经典等活动和比赛，有针对性地组织开展主题实践活动，使学生做到知行合一，终生受益。下面给大家分享一些关于区中华魂诵读读书活动总结，方便大家学习。区中华魂诵读读书...*

区中华魂诵读读书活动总结（精选5篇）

组织开展诵读比赛、知识竞赛、写经典、悟经典、演经典等活动和比赛，有针对性地组织开展主题实践活动，使学生做到知行合一，终生受益。下面给大家分享一些关于区中华魂诵读读书活动总结，方便大家学习。

**区中华魂诵读读书活动总结精选篇1**

为推进我校国学经典诵读课程的实施，营造积极向上、健康文明的校园文化氛围，确保“国学经典天天诵”在校园内开花结果，今天我校精心组织全校一至三年级学生举行了国学经典诵读展示活动，本次活动的目的重在培养学生良好地国学素养和文化素养，给学生们提供一个展示自我、锻炼自我的机会，让他们在临近期末考试这一紧张氛围中感受一丝快乐。

本次活动各班精心准备诵读节目，诵读内容分别为：一年级《三字经》，二年级《弟子规》，三年级《论语》。……同学们声情并茂、抑扬顿挫的吟诵，形式多种多样：有朗诵、背诵、师生表演剧、背诵加舞蹈、师生扮演诵读、成语接龙类等等，同学们精彩的表演确实给我们带来不小的震撼，虽然本次活动不给辅导教师赋分，但是老师、孩子们没有一丝的懈怠，每位参赛选手都准备地非常充分，在表演中发挥的淋漓尽致，赢得老师、同学们的一阵阵掌声。

本次活动让大家共同领略到中华经典之奥妙，感悟中华文化之精深，享受中华文明之乐趣。

**区中华魂诵读读书活动总结精选篇2**

为了推动我校的读经诵典的水平的提高以及活跃校园文化，为了响应素质教育的号召，为了丰富学生的课外生活，让全校师生深入体味了传统文化的博大精深，更重要的是为了让学生记住名篇佳作，而让学生明白一个道理，养成一种品质，学会一种本领、我校积极响应“经典诵读”活动的号召，在全校范围内深入开展了古诗诵读活动、使得古诗诵读在全校学生中逐步掀起高潮、我校全体师生可谓全员参与，全情投入，诵读热情日益高涨，气氛浓厚，已经形成了一支强大而有声势的诵读队伍、做到了每一项活动从计划到实施方案，活动经过到项目总结，每一项都做到完善、实现了以人的发展为目的，促进学生背经典的综合能力、

为了达到人人都能背诵《弟子规》的要求，语文科组根据计划和学生实际，进行了不同年级背诵不同段落的训练，结合动作、手势、表情等基本步骤的培训，并且定期检测、在不同的阶段有不同的训练内容，而且按照学生的兴趣，形式多样化，同学之间也随时随地可以对照检查、表演、评价等、总的来说就是想方设法提高学生的演讲水平、学校语文科组开展经典诵读比赛活动，还促使了全体同学们更加积极背诵经典，同学们的经典内涵更丰富了、

经典诵读是一项灵魂工程，难在坚持，贵在扎实，在今后的工作中，我们将按照上级领导的工作要求，坚持不懈，积极推进，将经典诵读与师生的行为品质结合起来，我们坚信经典诵读活动将会助推我校各项工作的开展，我们的学校将会变得更加的完美！

此次比赛是在各级段认真组织、精心辅导，层层选拔后进行朗诵比赛，推荐优秀选手参加的基础上进行的、选手们个个精神饱满，声情并茂，他们以优美的语言为大家诵读了名家们脍炙人口的传世美文、选手们或童趣盎然，或悠扬委婉，或气势磅礴，充分展示了自己的朗诵才华、其精彩的表现折服了在座的评委及全体师生，大家也同时经历了一次次心灵的震荡与洗礼、参加活动的老师诵读经典美文有利于学生真切感悟经典文章之美，品味与书为友的乐趣，激发热爱祖国文字和中华优秀文化的思想感情，希望全体学生都能在“书香校园”中，获得美的体验与感受，做一个“真、善、美、健”的锦绣学生，从而拥有幸福人生的开端、

每个学期，我们都会开展一次经典诵读活动汇报活动，其中，不乏精彩的节目，如古诗擂台赛、古诗吟诵等、丰富的活动调动了学生们诵读的热情，孩子的进步使得他们的家长对我校的诵读活动越来越支持、

抓好古诗文诵读活动领导重视是前提，老师参与是基础，调动学生积极性是关键，家长的支持是不可缺少的组成部分、我们开展诵读活动的目的不仅仅是让学生记住名篇佳作，更重要的是寻根，寻民族精神之根，寻现代文明之根、在诵读古诗文中弘扬优秀的民族传统文化，加厚学生的人文底蕴、我们肩负着历史重任，在我们的努力下，相信我们的学生们会继承传统，弘扬传统，去开创更加美好的未来！

目前，我校古诗文诵读活动开展得有声有色，诵读场面成为我校一道亮丽的风景线、我们在鼓励学生背诵的同时，不忘帮助学生理解一些含义深刻的，有一定意义的句子，使学生学到千古美文中\"先天下之忧而忧，后天下之乐而乐\"的胸怀；\"富贵不能移，贫贱不能移，威武不能屈\"的操守；\"己所不欲，勿施于人\"、\"己欲立而立人，己欲达而达人\"的道德原则，使学生在潜移默化中受到熏陶和影响、

通过开展经典诗文诵读活动，全体师生都深刻体会到了中国传统文化的博大精深、教师在经典诵读声中，变得更加的善解人意，心灵更加阳光，工作更有精神；孩子们在经典诵读声中，变得更加的规矩，可爱，有礼有节，而这将为孩子们的人生打下坚实的基础，必将提高提高我校的经典诵读水平、可以说经典诵读在我校已形成规模，初见成效、

**区中华魂诵读读书活动总结精选篇3**

传承国学经典 营造书香校园

——彭州市实验小学国学经典诵读活动总结

一、指导思想：

中华民族拥有几千年的灿烂文化，我们不断从厚重的中华传统文化中汲取精神食粮，从中感悟到中华民族团结奋进、和谐友善、包容宽厚、自强不息的伟大民族精神，感悟到诚信报恩、精忠爱国，勤俭朴实，互助友爱的传统美德。全面开展“经典诵读”活动，有利于不断深化学校文化建设内涵，促进师生共同成长；有利于推动构建“书香校园”的进程，引领和促进师生回归传统文化、建设精神家园，使“取法乎上”、阅读经典成为师生自然的生活状态，为加深师生文化底蕴发挥积极的作用。

二、具体措施

1、诵读经典的时间：每周一节早读课用于国学经典诵读，每天中午快上课时间，以及每周三中午的国学经典课时间。

2、具体做法：

学校利用了两块黑板，或用诗文，或用诗画，或用学生亲笔书画的名言佳句妆点学校的走廊、墙壁。教室环境也要求体现班级特色，除了诗画、诗文，每个班级都辟有学习园地，内容多是学生阅读古诗文的活动成果，有古诗书法展、有读后感，还有手抄报等等。

（1）课前早读一吟，熟读成诵。为减轻学生背诵负担，倡导见缝插针，积少成多的诵读方法，号召各班充分利用每天课前一两分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟之，“学而时习之”。要求每班选一名班级诵读长，每周将一首诗抄在小黑板上，原则上每周更新一个内容，如果背诵的快，也可以加快更新，诵读长带领大家课前诵读，直到上课铃响。无论是课前还是课后吟诵古诗都有一个很大的好处，在纪律上，可以减少学生的吵闹。回家后还有家长带领孩子的亲子诵读.

（2）红领巾广播领路，配乐美读。在每周的红领巾广播中，在中午规定一个时间段进行诗文诵读，让学生欣赏配乐的经典诵读，这不但提高了了学生读的能力，而且使学生受到了美的熏陶，可谓一举两得。

（3）板报介绍，提供资料。在每期的校园宣传栏里，都刊出一首古诗（词），并提供背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比。在班级也进行手抄报的展示和评比活动，可以配画，配字等等，训练学生，加深理解。

（4）充分利用各种学科进行经典诵读。

语文教师：读经是最好的语文教育，经书不厌百回读，熟读深思子自知。只要学生能熟练背诵，里面的意思自会理解。语文教师不仅要担任每周的诵经课，平时还要指导好学生的诵经活动。

音乐教师：利用音乐课对学生进行经典诵唱，学校红领巾广播站配套跟上服务。

美术教师：抓住契机对学生进行中华优秀文化的艺术熏陶，把我国最有名的书画作品引入我校，感受我国文化艺术的魅力。

班主任：负责该班经典诵读活动的协调和成果检测工作。

（5）引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品味。

3、举办诵读比赛，激发热情。我校利用每周的班队活动时间以个人、小组或班级为单位进行诵诗竞赛，其内容设计丰富，有的是各种角度的归类对诗，有的是诗句接龙，有的是你问我答，有的是对歌竞赛，有的是游戏表演，有的是小品表演，有的是话剧表演。班级举行诵读比赛后，学校再选拔出优秀选手代表学校参加各种诵读比赛。

三、收获和体会

1、丰富了学校的德育内涵。

诵读活动的开展，丰富了学校的德育内涵，推动了学校未成年人思想道德交流和德育工作的发展。师生的精神面貌得到较大的改观，良好的校风、学风、班风逐步形成，有效地促进了我校学生养成教育的全面实施。

2、全面提升了学生的综合素质。

学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中。学生各方面的能力得到了提高，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力、思维能力、协调能力、艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

3、提高了教师的文化底蕴。

开展经典诵读活动，学校教师主动参与，广泛融入，他们和学生一起学习、

讨论、背诵，探讨经典的人多了，查阅资料的人多了，吟颂的多了，运用道经典语句的多了，我校广大教师在活动中极大的丰富了自身的文化底蕴。

四、存在的问题

1、学生在诵读的过程中,对朗读的要求还不够达到。

2、学生的背诵，还需要老师进行指导，以不至于学生死记硬背，而增加学生的负担。

五、改进的措施

1、加强对老师的培训，要求教师和学生共同背诵古诗。

2、对学生可以把这项内容设为作业，使学生每天按时按量完成。

彭州市实验小学

20\_\_年x月

**区中华魂诵读读书活动总结精选篇4**

中华民族拥有几千年的灿烂文化，国人不断从厚重的中华传统文化中汲取精神食粮，从中感悟到中华民族团结奋进、和谐友善、包容宽厚、自强不息的伟大民族精神，感悟到仁爱孝悌、诚信报恩、精忠爱国，勤俭朴实，互助友爱的传统美德。近年来，我校积极响应 “经典诵读”活动的号召，在全校范围内深入开展唱红歌、读经典、讲故事活动，积极构建学习型校园，使得“唱读讲传”活动在全校师生中逐步掀起高潮并形成了自己的教育特色。

1、将经典诵读编入学校发展规划

学期初，霍校长就和老师们确立了将弘扬传统文化作为学校使命来抓，这样成就了石桥小学经典诵读系列活动，使我校办学内涵得到不断充实。自20\_\_年以来，我校开展的诵读活动一直延续到今天，先后组织师生一起学习了以《弟子规》和古诗文为代表的经典。在诵读的基础，我们开展了体会和践行经典篇章的精髓系列活动，如诵读《弟子规》后我们开展了学生德行教育系列活动，这些活动包括说“孝”事、唱“孝”歌、做“孝”行等等。

为了能将石桥小学弘扬传统文化的精神传承下去，我们把诵读经典、弘扬传统文化列入到学校整体规划发展目标中，在未来若干年，我们将继续通过倡导经典诵读，践行经典精神要义，来弘扬和传承中华优秀的传统文化。

2、领导重视，带头参与

我校之所以有浓厚的诵读经典氛围，一方面来源于经典篇章的魅力，另一方面得益于校领导对诵读经典的重视。他们不但自己诵读经典，积极参加传统文化相关学习活动，更在自己家里推广经典诵读活动，带领自己的爱人和孩子一起诵读《弟子规》《增广贤文》《唐宋诗词》等经典篇章。正是有了领导的带头参与，学校诵读经典的氛围也更趋浓厚。

3、注重师资培训和专家引领

为了提高师生诵读经典的效果，我们先后选送多位骨干老师参加国家级、省级的经典诵读培训活动。

**区中华魂诵读读书活动总结精选篇5**

我校校自从开展中秋中华经典诵读活动以来，在各级领导的关心和指导下坚定不移地抓好这项工作。本学期，我们要求全体教师参与诵读活动，经常、深入、有效地开展诵读活动，不断改革诵读活动的形式、成果的展示及诵读的评价。同时加强诵读的资料积累。学校定期组织专人进行诵读检查，使中华经典诵读活动逐渐成为学校的特色。

一、思想上高度重视，大力宣传经典诵读的意义

中华经典诗文是我国民族文化的精髓，也是中华文化艺术宝库中的一颗灿烂的明珠。经典古诗文作为民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富，是我们中华民族的魂与根。优秀经典诗文蕴含的丰富哲理，可以成为儿童一生的文化资产。

领导在思想上重视，率先垂范，利用教师例会、教研会、升旗仪式向全体教师和学生宣传实施经典诵读的必要性、紧迫性和可行性，教师利用班会、诵读课向学生明确不学诗，无以言，小学生，需要以传统文化涂亮人生底色，滋养心灵等经典诵读益处。学校开展的有关活动通过全课程教育网及时报道，扩大影响。

二、制定相关制度，促进经典诵读工作顺利开展。

1、组织健全，明确职责

我校成立了以校长为组长，副校长、教导主任为副组长，语文教研组长和全体语文教师为主要成员的诵读领导小组。校长负责整个活动的策划和指导，包括经费的落实；分管教导主任负责活动的组织实施，人员的分工，职责的明确，活动方案的起草；教导处负责诵读课程的安排落实，日常班级诵读情况的督查；语文教研组负责活动的具体操作，拟定计划，组织教师开展相关活动；教导处负责资料的整理和归档。

2、建设师资队伍

建设一支作风过硬，业务精湛，能力适应的师资队伍，是开展好经典诵读的有效举措。

①师德师风建设。我们结合师德师风建设年、提高年、巩固年活动，吸收传统文化营养，着力形成“有教无类、诲人不倦”的教风；

②钻研业务，以“教学沙龙”、网络为载体，组织教师阅读经典原著，并开展“四个一”（每年读一本经典著作、每学期读一本教育理论专著、每月读一本教育期刊、每周读一篇教育成果作品）读书活动。以扩展视野，强化内功，提升教师自身综合素质。

三、明确目标、落实活动方案

1、明确活动目标

通过开展经典诵读活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

2、灵活安排，确保诵读时间。

本学期，我校按照区教育局的安排，利用每天上午早读前10分钟和每天中午上课前10分钟，进行经典诵读活动，还在每周的课程表上专门排出一节经典诵读课，由语文教师组织并指导学生诵读，帮助学生尽快进入学习状态；与各学科教学相结合，灵活安排，充分利用时间；校内向校外延伸，激励学生开展多种形式的诵读活动，学校委派少先队专人检查，校领导不定时抽查，确保诵读时间。

3、开展活动，坚持小型多样。

本学期，在每周的升旗仪式上组织班级诵读比赛，及时评价；每周五红领巾广播时间由大队辅导员协调安排一～二名学生展示自己的诵读情况；每周让学生和教师硬笔书法时练习诵读名句，选出了优秀的作品在报栏中进行展示；1——3年级所有班级还将诵读内容与学科课程相融合，教师们精心设计了血多活泼有趣的活动形式，利于下午大课间引领孩子们在玩中、在乐中诵读经典，从读的时间、读的形式、读的方法都进行了有效的尝试，真正让学生做到“乐读”、“美读”，从而激发学生诵读兴趣，在读中感受祖国语言文字的形态美、意态美和韵律美，从而亲近并热爱母语，景仰祖国悠久文化，收到情的感染，美的熏陶。

期末举行了一次大规模的课程融合比赛，所有学生全员参加，专门组织评委现场打分，同级比较选出了优胜班级现场颁奖。其他班级均按要求划档记分，并在例会上及时总结。

4、经典诵读活动与课堂教学相合。

除了区教育局发的诵读内容以外，我校还将校园文化的重点放在古诗文著作方面，学校统一给各班选了一些古诗词进行背诵，让学生抄记在专门发放的笔记本上，充分利用零碎时间，寻找机会让学生多接触古诗文，多读多背，从而扩大了学生的知识面。学校还要求各班根据古诗文的意境加上适当的动作，寓教于乐，提高学生学习经典的兴趣，使古诗文诵背活动成为学生课外生活的一件乐事。本期共组织教研组长对所有班级进行了三次抽查，严格按照各级的诵读要求进行划档记分，并在例会上及时总结各班的优缺点，以便扬长避短。

5、措施方法到位。

重形式又重过程。面向全体学生，坚持全程参与，在背诵古诗文的过程中提高素质，发展能力。求速度又求效果。开展古诗文诵读，我们要求四年级以上的学生每周背诵两首古诗，低年级每周背一首古诗，做到厚积薄发。要数量又要质量。正确处理背诵与感悟的关系，根据不同年级每学期规定一定量的背诵篇目，但不把背诵古诗转变成学生新的负担。要让学生轻松地背，愉快地记，提高学习古诗的质量。

四、收获和体会

1、丰富了学校的德育内涵。

诵读活动的开展，丰富了学校的德育内涵，推动了学校未成年人思想道德交涉和德育工作的发展。师生的精神面貌得到较大的改观，良好的校风、学风、班风逐步形成，有效地促进了我校学生养成教育的全面实施。即学做“五小”儿童：勤学好问的小学生，集体生活的小主人，兴趣小组的小能人，科技宣传的小喇叭，家庭社会的小帮手。树立“七自”精神：思想上自辩、品德上自励、文化上自学、情感上自陶、智能上自开、科学上自创、社会上自立。

2、陶冶了学生的文学修养和高雅的情操。

经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗，使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，培养他们高远的志向和博大的胸怀。不少古诗抒发了亲情、友情和乡情，诵读这些古诗，可以培养学生爱家乡、爱长辈、爱亲朋的健康情感。

3、全面提升了学生的综合素质。

通过大量诵读中华古诗，一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围。二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道诗人多了，了解的历史事件多了。三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中。四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。字串7

4、提高了教师的文化底蕴。

开展经典诵读活动，学校教师主动参与，广泛融入，他们和学生一起学习、讨论、背诵，探讨经典的人多了，查阅资料的人多了，吟颂的多了，运用道经典语句的多了，我校广大教师在活动中极大的丰富了自身的文化底蕴。

经典浸润人生，书香伴我成长。经典诵读犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机。著名作家余秋雨说过：在孩子们还不具备对古诗文经典的充分理解力的时候，就把经典交给他们，乍一看莽撞，实际上是文明传承的绝佳措施。幼小的心灵纯净空阔，由经典奠基可以激发起他们一生的文化向往。

近年来，我校虽然做了很多工作，取得了一些成绩，同时也积累了经验。但在实验的过程中也感觉到学生的诵读还需要更进一步的指导，活动的形式还可再多样化。相信在全体师生的共同努力下，我校的经典诵读工作定会有所突破！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！