# 师范生实习总结(通用3篇)

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2025-04-19

*中文单词，发音是Zǒngji&eacute它的意思是概括起来。 以下是为大家整理的关于师范生实习总结的文章3篇 ,欢迎品鉴！师范生实习总结篇1　　为期三个多月的实习，让我重温了小学校园里丰富多彩的生活，也感受到了教学工作的明快节奏，我真正体...*

中文单词，发音是Zǒngji&eacute它的意思是概括起来。 以下是为大家整理的关于师范生实习总结的文章3篇 ,欢迎品鉴！

**师范生实习总结篇1**

　　为期三个多月的实习，让我重温了小学校园里丰富多彩的生活，也感受到了教学工作的明快节奏，我真正体会到了初为人师的快乐。

　　在实习期间，我学到了很多书本上所没有的东西，当然也遇到不少困难，从而我看到了自己的优势和不足。

　　还记得指导老师让我准备第一堂课的那一刻，我的心弦绷得很紧，我害怕极了。因为我知道，作为一名人民教师，为人师表很重要，所以我必须要做好，我要把我的的第一印象留给我的第一批学生。为此，我花了整整一个周末的时间去准备，包括搜索资料，对着镜子脱稿演练，细到说每句话时的语气，我都小小心心的准备着。整个过程，正应了那句话：台上一分钟，台下十年功。终于，我带着紧张的心情第一次登上了三尺讲台。而当我看到一张张童真、可爱、无忧无虑的面庞，和一双双好奇、渴望的眼神时，我明显放松了许多，我想用心的投入才是最最重要的。就这样，第一堂课在“热闹”中接近了尾声。课后，指导老师及时地给我做出了点评，我知道了最明显的不足在于：因为过分注重知识竞赛的热闹气氛，我忽视了整个课堂的纪律，足以用一个“乱”字作为概括。

　　之后我也上了不少课，既然找到了不足，我就应该努力避短，所以我把重点放在抓纪律方面。我很珍惜这些上课的机会，也很用心的去准备每一堂课。作为一名教师，我想没有什么比把自己的学生培养成优秀、有用的人才更值得欣慰的了。

　　总结起来说，我把自己从第一节课开始意识到的不足都一一列了出来，包括：声音不够响亮，时间安排有时不够合理，教学重难点不够突出，引导学生进行讨论时表达不够详尽，给予学生独立思考的空间不够大……我小心翼翼的记录着每一点，虽然看起来很多，但我并不为此失去信心，因为只有找出自己的不足，才能够有针对性的去改进，看到了自己的进步，我的自信自然就增加了。我决定要自我教育，扬长避短，把我的不足一一攻破，在不断进步中逐步完善自己,努力成为一名合格优秀的人民教师。

　　在改进自己的同时，我还花了些心思在研究小学生方面。小学，是个好动、思维活跃、好奇心强的年龄阶段，因此，他们的注意力很容易被转移。所以，如何来调动学生的学习兴趣成了首要任务。在课堂上，教师可以借助自己的人格魅力，再结合一些生动形象的表情、姿态、手势，使语言更具表现力，这样就能够让学生感受到学习的乐趣。此外，小学生也是需要重视的群体，他们爱表现，教师应该争取给每个人机会，并适当的进行奖惩，以优生带动后进生，营造一个良好的学习氛围。我想，只要用心关爱每个学生，就一定可以看到他们的进步。

　　短短的几个月很快就过去了，天下无不散筵席，我要感谢我的指导老师，你的点评让我受益良多，真所谓“听君一席话，胜读十年书。”还要谢谢我的第一批学生，虽然老师不能记住你们每一个人的名字，但是你们的欢声笑语、一举一动，你们的玲珑面孔会永远清晰地印在我的脑海里，我永远都不会忘记你们喊我“MissZhong”时给我带来的感动。

　　实习，给我步向人生另一个阶段上了一节悠长而充实的公开课，是我人生路上一笔不可多得的财富，也给我留下了很多美好回忆，那些快乐、那些难得经历，我一定好好珍惜!

**师范生实习总结篇2**

　　“教师是人类灵魂的工程师。”

　　带着这样的目标和骄傲，我开始了我的教师实习之旅，近50天的时光，教学理论一点点转化为教学实践，模拟教学变为真正应对面的教学，尽管生涩、但在慢慢的成熟之中，让我的实习生化充满未知、惊喜、快乐当然也少不了有挫折和困难。

　　我实习的班级是高中三年级36班，这是一批相对特殊的学生、向往大学、充满好奇、应对高考、倍感渺小、总归是十七八岁的年纪，没有深沉，洋溢着青春的活力。记得8月16号刚到教室，经过指导老师梁朝老师的介绍，他们便报以热情的掌声以示欢迎，课间休息便“小付老师好”“学姐好”的声音不绝于耳，从这时起，我开始了主角转换。

　　刚开始实习，我的主要任务是听课，听梁朝老师讲课，再回顾我的任课老师的授课方式，我从中吸取了许多经验，发现了每个老师都会有不一样的教学风格，或许这就是教无定论的真正含义。我深深佩服老师在课堂上的应对自如，他透过讲述他身边的故事和例子，加上幽默风趣的语言，虽然没有多媒体的帮衬，但课堂气氛依然活跃。

　　在听课过程中，我深感，教学是一门艺术，课堂语言是这种艺术的传达方式。听课的过程，是积累经验的过程。在了解教学流程的同时，也应注意教学方式和组织教学潜力的积累。听了一周的课后，我开始走上讲台，上的前几堂课是利用自习课的时光讲解《基础训练》，开始慢慢适应课堂气场。由于经验不够，应变潜力不强，这几堂课纯粹是灌输知识，毫无艺术感。

　　认识了自我的不足，听课就有了针对性，但是当我上第一堂真正好处上的语文课时，还是出现了“上课重点不突出”、“讲课顺序不清楚”等问题。这时，指导老师要求我多听课。并且为我指出了教案的不足以及上课的缺点，他没有丝毫的架子，更多的是朋友的亲切交谈。

　　随着时光的推移，透过听课和实践，我开始有了一些进步。这时指导老师给了我多次机会，从古代文言文到现代文艺学论文，分不一样层面锻炼和培养我的授课潜力。

　　在上课的过程中，我也遇到了困难。如课堂秩序、学生不配合。正是这些小小的挫折，让我越战越勇，更让我懂得，作为一名教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系，而且教师要把自我当成活动中的一员、学生们的良师益友。

　　俗话说：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”对于已经具备了必须程度自学潜力，能够独立思考的高三学生，我的体会是要充分调动他们的主观能动性，将他们的学习兴趣利用起来，使他们在快乐中学习。我采用以学生为主，教师为辅的启发式教学，适当列出提纲，设置思考题，加以点拨。由此而来，他们学习的用心性和主动性开始发挥作用，由“要我学”的教学方式转化为了“我要学”的学习方式。让这群应对高考压力的高三学生学的简单快乐。

　　批改作业，纠正学生的错误，弥补其中的不足，是十分重要的。尤其是对于作文的批改，更是认真严格。在批改之后，我都会指出其优点和不足，写上激励的评语，并且强调改正缺点的重要性，并根据各个学生的状况加以勉励之、开导之。我的指导思想是不不断给学生纠正错误，完善缺点的机会，身为教育工作者，务必要用足够的耐心和毅力去爱护每一个学生。

　　整个实习期间，我觉得班主任的工作最让我难以忘怀。高三年级的学生，已经有了自我的思想和逻辑，遇到问题有自我的思维方式和解决办法。他们已经不喜欢老师牵着他们走，也不喜欢老师完全教他们怎样做。由于我年纪和他们差距不大，他们都很愿意和我讨论问题。这时我就以朋友的主角与之倾心交谈，适当的给他们推荐。将他们的内心世界作为我的平台，将心比心，他们也就会报以我同等的尊重。

　　这次实习体验使我受益颇多，也对自我做了一场绝好的检验。作为一名语文老师，基础知识要扎实，知识面要宽广，平时要做有心人，多多细心观察生活，留意身边的事情，并将他们灵活的运用渗透于教学之中。作为一名班主任，耐心和毅力，理解和尊重，是处理学生工作时十分重要的因素。无论是哪一个主角，我深深体会到了教学相长的道理，其实，学生也是我的老师，我们一齐成长成熟。

　　十年树木，百年树人。实习生活虽然结束了，但我的教师生涯才刚刚开始，知识是无止境的，我会时刻不忘超越自我，应对教育事业，我将带着满腔热情，不断前行。

**师范生实习总结篇3**

　　我就要走上社会了，离开生活四年的大学校园了，一时我有一点不舍，可是这又能怎么样呢，聚散总有时，只能期望自己将来的生活比现在还要好，那样的生活才是进步，才是更有意义的生活。

　　回想毕业之前两个月的教师实习，我一直难以忘怀。十年树木，百年树人。”四年来，我以做一名高素质的优秀师范大学生为目标，全面严格要求自己，不断追求进步，不断完善自己，不断超越自己。

　　近两个月的实习，使我真正体会到做一位老师的乐趣，同时，它使我的教学理论变为教学实践，使虚拟教学变为真正的面对面的教学。近两个月的实习，现在回想起来，短短的实习生活，感觉可以说不错，真的很不错。当我漫步在实习的校园里，那出自学生的一声声“老师好。”“老师好”的感觉真好，我有时觉得自己是不是被叫上瘾了。呵呵。

　　近两个月的实习，令我感慨颇多。我实习的班级是二年级201班，一大群八、九岁的小孩子，又可爱，又活泼，又好动，又调皮。记得我刚到课室的第一天，下午就有的同学送了自己画的画给我。我非常感动。

　　听了一周的课之后，我开始走上讲台，开始了自己的第一篇“\*作”。当然，刚开始心情特别紧张，由于经验不足和应变能力不强，课堂出现了“讲课重点不突出，讲课顺序不清，师生配合不够默契”等等。针对出现的问题，指导老师要求我多听课，多向经验丰富的教师学习，并且面对面地指出教案的不足以及上课时存在的缺点。帮助修改教案，她们没有丝毫的架子，有更多的是朋友般的亲切交谈。

　　为了弥补自己的不足，我严格按照学校和指导老师的要求，认真仔细地备好课，写好教案，积极向其他同学和老师学习，多多向人请教，把握好每次上课的机会，锻炼和培养自己的授课能力。

　　在上课的过程中，我遇到了许多困难：譬如学生的不配合就常常令我痛心疾首。当时有人建议我使用强制的方法。如罚站、罚蹲等。诚然，这种方法可以勉强维持课堂秩序。然而，这也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至使学生产生厌学的心理。作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系。而且教师要把自己当成活动中的一员，是学生们的良师益友。我取得的教学效果还不错，有几个很调皮的学生在上我的课时认真多了，还积极举手回答问题。

　　八、九岁的小孩子很好动，而且注意力非常容易分散，这样很容易开小差，影响教学效果。为了改善这种情况，我给每个小组在黑板上加小红花，哪个小组认真听课，就给哪个小组加小红花，这种方法取得的效果果然好。以前常常因为学生在下面开小差，我喊破嗓子都没办法控制，现在却可以很好地控制课堂，直接向课堂要效益了。

　　俗话说：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”兴趣对于一个小学生来说是至关重要的。我的体会是必须把学生的学习兴趣调动起来，使他们在快乐中主动学习。无论是上语文还是数学，我都采取以学生为主，老师为辅的教学方式，课堂只要是以学生的朗读和提问为主，然后让学生充当小老师的角色讲评，我再加以补充、纠正。因为课堂都是以学生讲为主，充分调动了他们学习的主动性和积极性，由“要我学”转化为“我要学”的教学方式。激发了学生浓厚的学习兴趣。

　　小学二年级的学生喜欢炫耀自己，于是我根据他们的个性和年龄特点，非常注重鼓励他们。只要他们答完问题，我都用鼓励性的语言对他们说：“真好”、“真响亮”、“还不错”等等。他们得到老师的赞扬，积极性提高了，久而久之，就养成了敢于举手回答问题的习惯了，而且，同学回答问题很好的，我就叫所有的同学用“棒、棒、你真棒!”的激励话语来鼓励他们，这样，充分活跃了课堂气氛，学生情绪饱满，起到了很好的教学效果。

　　批改作业，纠正学生的错误是非常重要的。我在纠正学生每个错误的时候，写上激励的评语，并在评语中强调订正的重要性，并根据各个学生的情况加以勉励之，开导之。对那些在我要求订正之后依然不订正的学生，我在作业上写明。我的指导思想是不断给学生纠正错误的机会，直至认识了错误并改正为止。对于个别情况的学生，我会辅导他们，直到他们主动改正错误。身为一位教育工作者，就是要有这样的耐心，才能把学生的缺点纠正过来。

　　整个实习期间，我觉得班主任的工作最令我难以忘怀。由于二年级的学生都还小，自我组织和约束能力都还很差，特别是后进生更差。这就需要老师牵着他们走，告诉他们应该怎样做。我特别注重对后进生的工作，要实现“没有教不好的学生”的教育理想，因为我相信没有教不好的学生，只有教不好的老师，因此，我非常注重我自身素质的提高。在这方面，我绝不训斥他们，而是耐心地教育他们，跟他们聊天，了解他们，对症下药。制造机会让他们参加班里的活动，让他们知道，老师是重视他们的。学习成绩好只是孩子健康成长的一个方面，不能因为成绩不理想就怀疑孩子的能力，因为才能是多方面的。在我的悉心努力下，班里的几位后进生成绩都有了显著的进步，他们以前考试从不及格的，在接下来的语文和数学2个单元测验都及格了。从中我深深体会到，对那些后进生不能只是一味地训斥，罚站，罚蹲，而要了解他们的内心世界，对症下药。

　　时间过得真快，短短的近两个月实习生活已经结束了。这近两个月的实习使我的教学经验得到了一个质的飞跃，我学到了很多书本上学不到的知识。“知识是永无止境的。在取得好成绩的同时，我时刻不忘超越自己，面对教育事业的满腔热情，将鼓舞着我不断前进。

　　走上社会的我该何去何从呢，这是一只令我困惑的问题，我一直在不断的拷问自己，自己究竟适合什么样的工作，是去继续当教师，还是参加公司工作，或是下海经商呢，这一直是我解不开的心结，我的未来究竟会怎样，我不知道!

　　前面的路还是很彷徨，我只有一步一个脚印，慢慢的走向成功吧!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！