# 语文阅读工作总结范文(优选40篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2025-05-14

*语文阅读工作总结范文1作业的检查和批改，是检测学生知识掌握情景的重要途径。开学以来，我一向坚持作业的认真批改，这不仅仅有利于对学生知识落实的情景的更好掌握，更使我对学生课堂表现情景，有了一个更加全面的认识，从而能够更好的根据学生的情景，调整...*

**语文阅读工作总结范文1**

作业的检查和批改，是检测学生知识掌握情景的重要途径。开学以来，我一向坚持作业的认真批改，这不仅仅有利于对学生知识落实的情景的更好掌握，更使我对学生课堂表现情景，有了一个更加全面的认识，从而能够更好的根据学生的情景，调整教学。对于个班里的学困生，我一向坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈梦想，谈目标的同时，激发学生的学习热情。

三、作业布置合理

作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新本事的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

**语文阅读工作总结范文2**

俗话说“兴趣是的老师”。培养学生浓厚的学习兴趣是取得良好学习效果的重要因素。按照活动计划，我们先通过学校宣传、班级报送、师生互动等方式进行宣传及筛选，让学生在外界环境的刺激和熏陶下，对读书的兴趣有所提高，在思想上也能充分的认识读书的重要性，为后面活动的开展铺好路。通过前期强势宣传和营造读书氛围，提高了广大师生的思想认识，为深入落实课外阅读计划的各项活动奠定了坚实的基础。在活动伊始，我们便组织学生参观图书室、了解图书分类、介绍较为典型的文学名著，进一步激发学生学习的热情，以一种温馨的人文氛围、美丽生动的语言来“熏”他们。

通过创设读书情景，营造读书氛围，使每一位学生提高了对读书的认识，学生在阅读中，体会到无限的乐趣，拓展了视野，提高了生活的品味，从而使书籍成为师生精神与智慧的海洋，让阅读成为师生连接的纽带和沟通的桥梁。

**语文阅读工作总结范文3**

阅读指导课的开设真正的将阅读落实到了实处，阅读也不再是说说的事了。我本学期阅读指导课所上的材料是学校统一购买的《中华传统美德故事》，这本书上所讲道德都是些历史上出现一些美德故事，故事的形式大都一样只是内容不同，我通过对前几个故事来指导学生去阅读，再结合童心读书记录卡让学生学会如何去看一本书，如何积累一些有用信息。这本书我大概带学生看了五六个故事，之后的一些内容在阅读指导课上让他们自己去看，从童心读书记录卡中反映出我班有一大部分被孩子还是认真看的，但由于这学期过于匆忙没有去检验效果如何。如果下学期能制定一套检验阅读效果的方案更好，让孩子们回顾自己所学到的知识，阅读落到实处，不能像我这样草草收场。

**语文阅读工作总结范文4**

回顾这一学期的.工作，有成绩，也有失误，有经验，也有教训。下面，就交我本学期的工和总结如下：

>一、班级管理方面

作为一名老师，管好一个班是最基本的任务。这学期，在班级管理方面，我做了如下工作：

(一)继续抓好对学生各项常规的培养。

经过了一个学期，学生一下子长大了许多。他们渐渐地有了自我意识，做事情喜欢以自我为中心，搞“个人主义”。这虽是学生个性的体现，却不利于整个班集体的发展。因此，继续抓好对学生各项常规的培养，仍然是班务工作的重头戏。

二年级的孩子，自觉性还是相对较低，早上来得早，很少有人自觉读书、打扫卫生，需要老师在旁边不停地督促、提醒。针对这一情况，我先在班上选出五名责任心强、在同学中威信较高的同学，将她们两人一组搭配起来，每天一组轮换，一个领读，一个组织纪律，早晨一到校就组织同学进入早读，并配合“争星评比台”用小红花对表现好的学生进行奖励。一个学期下来，大部分学生到校后都能在领读小组的组织下自觉进入早读。

进入二年级，学校分配了室外清洁区。经过一年级一年的锻炼，大部分孩子已经能比较好地完成教室的清扫任务。但是，打扫室外清洁区需要用大扫把。学生人小力微，用起大扫把来力不从心。再加上秋天落叶很多，学生扫起来简直是人仰马翻，“岂一个乱字了得”。

为了改变这一状况，我坚持每天早到校，和学生一起打扫卫生。他们不会用大扫把，我就手把手地教他们使用诀窃。经过一段时间，学生终于慢慢地进入了状况。现在，即使我不在场，学生们也会高质量、高效率地完成任务，把清洁区打扫得干干净净。

这学期，学校更加严格了对集会时路队的要求。虽然我们班过去集会时的站队状况一直良好，但并不代表我们可以躺在成绩薄上睡大觉。结合学校的要求，根据我们班在路队方面的现状，我在班上召开了一次“雁群飞行我站队，都是守纪小模范”的主题班会，对学生进行这方面的思想教育。

在对学生进行思想教育的同时，反省自己平时的一言一行，并以身作则，在每一次集会时首先按要求站好，为学生作出好的榜样。一学期下来，我们班的路队又有了不小的进步。

(二)配合学校安排，积极组织学生参加学校举行的各项活动。

这学期学校组织的活动较多，每一项活动我都认真对待，积极组织学生参加，力求使学生从每一次的活动中得到锻炼。

>二、教学方面

作为一名教师，搞好教学是自己的本职所在，而我也不例外。这学期，除了做好班级管理工作之外，我在教学工作上也没有放松自己。我坚持认真上好第一节课，认真批改每一份作业，努力使自己做得更好。

1.我不断地充实自己，积极参加教育处计算机上机考核，以及认真拜读了《你属于哪种人》并写出心得体会;另一方面，我还参加了区课件比赛初评及青年教师全程赛教，并积极承担了区新课标评优赛教的任务，以压力鞭策自己，以提高自己的教学水平。

2.我还坚持听优质课，虚心向别的老师求教，以使自己的业务能力进一步提高。

对于二年级的学生来说，写话刚入门，这是一个难点，学生一提到写话就感到头疼，无从下笔。有的学生为了应付，随便写几行字，或从某些书上抄几句。关于写话教学：

首先在于培养学生的兴趣和自信心，这是重点;

其次是重视读适合他们的图书、多说话，加强积累;

再次就是加强指导与训练。

我通过以下几个方面来提高他们的学习水平：

1、重视说话训练

除了课堂上进行说话训练外，利用活动课对学生进行训练。先小组交流，讲给同伴听，再推荐几个在班上讲。学生在说话的时候，要求其他学生认真倾听，努力寻找他们成功的优秀的地方。

2、加强阅读

我要求学生坚持天天读书，读我们所学的语文书，同步作文，读适于学生读的课外书，如故事会、童话系列、优秀作文、连环画、谜语故事、成语故事甚至小说……以增加学生的阅读。

3、写话从最简单入手

(1)从造句入手。

根据一个词写一句话，要求把话说完整。下一次在这个基础上把话说具体。如用“书包”造句，有的学生写：我有一个书包。在这基础上引导学生：我有一个什么样的书包。

(2)坚持写日记。

我要求学生把每天看到的、听到的、想到的写下来，哪怕写一句完整的话也行，要求无错别字，句子通顺。

(3)学生在能写出一句或几句通顺的话后，要求有所提高，就规定写某一方面的主题。

如给出一幅画，以回答问题的形式写话(什么时间，有哪些人，在什么地方做什么);春天你有什么发现(你发现天气有什么变化，动植物有什么变化，人们的穿着)。

4、培养学生写话兴趣

兴趣是最好的老师，是学习的动力，是成功的秘诀。对学生写话的评价多采用鼓励性的语言，以赞赏的眼光来看学生的作品。尽量找出他们的优点，并大力鼓励，把写得好的大力表扬。

为了鼓励学生，采用了积分制，完成一篇记多少分，写得好的再加多少分，一周公布一次，对积分高的进行奖励，调动学生的积极性。

当然对学生的写话训练方法多样，根据实际情况采取相应措施，将在今后工作继续努力探索和吸取好的。

当然，过去的已经过去，我们总结过去是为了让未来更有经验可循。旧的一年已经过去，新的学期还未开始。在新的学期里，我们吸取过去的经验教训，不断地提醒自己，让自己向更高的目标迈进。

**语文阅读工作总结范文5**

高三是学生高中学习的冲刺阶段，对每一位任课教师来说，高三教学工作意味着紧张、忙碌、劳累，同时也意味着充实、收获和提高。从接受高三教学的那一天起，自己就明白要承担的责任，于是给自己制定计划、暗下决心，一定要踏实努力的走好高三这一年。现在到了学期末，回顾自己这一年走过的路，深感获益匪浅。回眸过去，总结高三的教学，为自己的后来路和后来者留一些不算经验的经验，算是教训的教训。

>一、深入研究《说明》，学习先进的经验，将理论与经验作为教学工作的指导。

新课程标准不仅强调基础知识，更注重学生能力的培养，特别是学生的实践活动能力。作为标准和方向的《考试说明》，每年都会根据实际要求调整，这种调整或改动势必会对高考起到一定得指向作用，从而要求各学科针对说明进行细致研究。在实际教学工作中，我们不断的结合实际问题，有针对性的对每一个考点进行解读，并分析比较与去年的差别，特别是结合高考试题分析，从而明确教学的侧重点，为自己的工作做了更好的指导。

同时，注重与其他教师的沟通和交流。担任过高三教学工作的老教师的经验就是的学习教材，这些经验都是直接得出来的，是对高三教学工作的集中反映。只有通过交流学习，才能对自己的教学和成长起到积极的促进作用和更显著的提高。特别是我校实行的集体教研活动，通过“听课——交流——实践——总结”这一途径，让自己的教学管理不断丰富和提升。

>二、落实基础，强化知识点

语文高考考点细实、知识广泛，可以说要求全面、内蕴深广。加之，随着《考纲》的`不断更新，几乎每年都有一定的考试内容和范围的变动。因此，针对高考语文的特殊性，复习应该全面、系统，在横向考试内容的面上、逐一展开。在纵向、考点的落实、拓展上，必须训练到位、渗透联系。所以我在高三初期就根据学校的要求制定了严密的教学计划。到11月初教材进行完毕，第一轮教材复习一个月左右，主要是必修五册的文言文，当然文言文也是强化重点篇目，强化大纲要求的重点实词、虚词、古今异义词和特殊的文言句式。20xx年初具体落实知识点，分点一一击破，主要是通过典型试题练习，过关检测、漏洞补查来完成，当然中间会穿插综合试卷。4月初综合复习，考——批——讲——练，每个环节落实到位。5月末到考前的查缺补漏，认真对待。

高考试题虽不直接取材于课本，但考查的知识大多是课本直接或间接涉及的内容，这一点在文言文考查和名句默写中表现得尤为突出。默写题，只要掌握课本和大纲共同要求背诵的篇目，就基本能拿满分。因此，在高三我狠抓了课本的背诵篇目，要求学生扎扎实实地复习，又一轮地测试卷、背诵。

>三、灵活安排，注重体系

由于高三复习存在着不可避免的讲课——练习的重复性，因而也就带来了相应的单调乏味性，甚至在每个阶段，都存在学生对学习感到枯燥的现象。因此，从调动学生的积极、主动性出发，我复习还贯彻“灵活性”这一原则。例如，在复习基础知识三四天后，就安排一堂课作文课，这时，学生的效果也比继续按部就班地继续基础复习好得多。当然，有时基础性比较强的知识点，还可以动员学生参与到讲题过程中。动手又动脑，其乐无穷。

再如，可把语言表达练习和名句默写结合起来，穿插进行。现代文阅读和作文练习相辅相成，等等。总之，灵活掌握高考各知识点的穿插、配合，使学生经历一个既完整、系统，又灵动高效的复习学习过程。一方面，能使各知识点互为联系、综合渗透。另一方面，可以激发学生的学习兴趣、调动潜能，从而相对避免、因过长的同一内容复习而可能产生的枯燥性。

需要指出的是，作为教师，在把握“灵活性”原则的时候，还要有高度的全局观念，不能打乱整个复习计划、进程。要突出重点，并安排好穿插内容。既保证复习的完整性、系统性和每一阶段的主要知识点，又能保证使各个考点都能在整个过程中时时有所体现。

>四、加强语文学习意识，重视批改。

学生，一个晚上，可以花几个小时背政史地，花一个下午做外语，却舍不得两个小时做一套语文卷。当作业太多时，最先放弃的几乎也是语文。学生中普通存在着这样一个观念，语文学习往往事倍功半，投入的时间未必与最后的产出成正比。

于是，我在很多的时间里都是在做端正语文学习观的工作，让他们适当重视语文学习，合理保证语文学习时间。练习也好，作业也好，我都以检查批改为主，而我的检查重在学生的解题思路，看他改了多少，改正确了多少。对一些经典题型，不厌其烦地讲，不仅是老师讲，而且也让学生自己讲，讲得不对，其他同学补充，直到讲对为止。尤其是文言文和现代文阅读，每道题我们都不厌其烦地讲思路，讲答题套路，时间长了，学生在这方面的习惯也就养好了。每次的练习卷，都是全批全改，以了解全部学情。尤其综合卷，则一定全批。遗憾的是，课后辅导答疑，每次必到，但问者寥寥。

高三复习，教师对学生的学法指导非常必要，培养学生的自主学习能力极为关键。要把课堂作为基本阵营，而把课后的积累、总结作为提高成绩的大后方。还有，我经常与学生沟通、交流，切实了解每个阶段、每个学生的学情，尤其是他们的心理状况，作到因人而异、有的放矢。尤其是一班的几个重点生，几乎每次考完试，我都会针对他们的薄弱点，以及反映的问题，进行分析谈话，指出问题，解决办法。

>五、加强阅读，促进写作。

加大阅读量，拓宽知识面，不但对解题有利，因为命题材料多出自报刊，更重要的是对写作很有帮助。我认为，学生写作中的思维僵化、思路闭塞，与平时的不读书、孤陋寡闻密切相关。似乎可以这么说，学生作文水平的高低在很大程度上取决于阅读量的大小。因此，加大课外阅读量，拓宽学生的知识面，显得尤为迫切。高三一年我从以下几方面加强了学生的课外阅读。一是精选时文。我充分利用课前时间，精选一些文质兼美的小说散文等，每节课读一篇，积累素材，陶冶情操。二是鼓励学生订阅报刊，我反复强调课外阅读的重要性，不能做到人手一份就要求他们交叉订阅，交换浏览，像《作文与考试》《读者》《青年文摘》《博览》等报刊信息量大，可读性强，学生就广泛交流传阅。即使《洛阳晚报》这样的报纸，如果是在课下看，我也决不反对，毕竟我们的学生不看电视，不看新闻。

当然由于自己的年青，经验不足，也在教学中存在许多的问题。如课堂上会因为时间的不足和学生反应慢而以自己的讲解代替学生的思考，给学生自主活动的机会少，也有时会追求作业的数量而一刀切。但随着以后的教学经验的积累，自己将会及时发现问题，改正缺点。

经过一年的踏实努力，虽然成绩不是自己满意的，但自己对这一年努力的过程是无怨无悔。在此，感谢学校领导的信任，感谢老师的的支持和帮助，感谢学生给予自己的理解和配合，自己的一生也将因这一年艰辛而又快乐的路程变得更有价值和意义。同时，面对新的形势和挑战，自己将一如既往的奉献自己的才智和汗水。

**语文阅读工作总结范文6**

课堂是最普遍的教育活动场所,同时课堂又是复杂的，它是由教师、学生和环境构成的一个微型的社会系统。在这个系统中各个构成元素不断发生着相互作用，因此一些矛盾和冲突并不能使课堂时刻保持有序、高效。教师应通过解读课堂、凝炼理论、剖析学生、反思教学过程，才能掌握激发学生学习的动机、恰当处理师生关系、正确处理课堂偶然事件、营造适当的课堂氛围、组织有效的课堂活动。

在研修的过程中，本人把理论学习、案例分析、实践反思结合起来。认真学习和思考了以下几个问题：

1、什么是课堂，教师的课堂管理有什么特征？

2、课堂中的要素有哪些？

3、学生的课堂问题行为可以分成哪些类型，其成因是什么？

4、儿童在处理课堂偶发事件的时候，应遵循哪些原则？

5、我们应树立怎样的教育惩罚观？

**语文阅读工作总结范文7**

忙忙碌碌，一个学期的工作又临近了尾声。我在本学期担任八（x）、八（x）班的语文教学工作。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。以下就是我在本学年的教学工作总结。

>一、教学任务完成情况

全面贯彻执行国家教育方针，贯彻义务教育理念，努力体现新课程标准精神，面向全体学生进行知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观的教育。培养学生“学会学习、学会做人、学会生存、学会创造”，塑造学生健全人格，全面提高学生素质，让学生认识语文与生活的联系，积极倡导自主、合作、探究的语文学习新方式，圆满完成教学任务，提高教育教学质量。

>二、学生学习情况

（一）以阅读教学为主，共完成六个单元共三十篇课文的阅读教学。每个单元一个主题，达到相应的学习目标。

（1）融入自己的生活体验，感悟课文的思想内涵，进而了解社会人生；继续了解叙事性作品的文体特征，品味含意丰富的语句。

（2）加强了朗读，注意课文中的联想与想像，了解直接抒情与间接抒情的表达方式，学习抒情性语言。

（3）在理解课文内容、熟悉科学文艺作品特点的同时，引导学生树立起环保意识。

（4）学生了解了民生和民间文化。不仅感觉到自身日常生活中蕴含的无穷乐趣，还体会到了多种表达方式综合运用产生的艺术效果。

（5）在优美的古文中漫步，在大致读懂课文的基础上，结合自己的体验评价作品的思想内容；了解古人写景、叙事、议论的艺术，体会语言运用的妙处；积累了常见的文言词语，增强了语感。

（6）在借助提示、注释和工具书读懂课文的基础上，体会游记散文借景抒情的特点；品味了古诗文名句的思想感情，并结合亲身体验加深了理解。

（二）完成了六次综合性学习，继续培养学生搜集资料、筛选信息的能力，开拓学生的视野，提高学生的口语交际能力。

1、献给母亲的歌

（1）通过活动，让学生多侧面地认识了母亲，体会母亲的关爱，培养孝敬母亲的情感；

（2）让学生学会了用适当的方式向母亲表达感情，学会理性地思考母爱以及“爱”的内涵；

（3）培养学生用多种表达方式（口语交流或书面写作等）来表达自己真情实感的能力。

2、寻觅春天的踪迹

（1）通过寻觅、观察春天的踪迹，让学生深入认识了大自然的物候特征，了解一点生命在春天里成长变化的过程及特点，培养热爱春天的情感；

（2）在观赏春天、赞美春天的活动过程中，加深对春天的体验和感悟，培养初步的自然观赏和艺术欣赏的能力；

（3）培养学生在观察中勤于记录的习惯，学会用适当的方式表达自己的感悟和感情，培养能将描写与抒情相结合的语言表达能力。

3、科海泛舟

（1）通过活动激发了学生热爱科学的兴趣，培养崇真求是的科学态度；

（2）引导并帮助了学生深入、全面认识科学，在追求科学的过程中具有人文关怀意识；

（3）培养了学生正确地把科技信息传达给他人的口语交际能力和写作浅显的科学小品、科普短文的文字表达能力。

4、古诗苑漫步

（1）通过此次活动，引导了学生进一步体会中华诗词文化的灿烂辉煌，感受古代诗词作品的丰富多彩，感受文学形象，发展思维能力，受到情感、态度、价值观方面的熏陶，培养学生热爱优秀传统文化的思想感情和一定的审美情趣，提高文化品位；

（2）通过分门别类辑古诗、别出心裁品古诗、声情并茂诵古诗等活动，让学生学习欣赏、吟诵、演唱古诗词以及围绕一个主题查找有关资料的基本方法，积累名言警句，发展语言能力，培养学生写作和口语交际的能力；

（3）通过此次活动，激发学生用多种艺术形式解读古诗词的热情，树立学生的自信心，让学生通过漫步古诗苑的活动，体验到成功的喜悦，培养交流与合作的能力。

（三）结合单元教学要求，指导学生完成了八篇习作，完成情况良好。学生的作文水平得到了提升。

>三、主要教学经验与体会

1、建设教学方式，建构课堂活力

教学课堂始终应当重视学生创新的动机、兴趣、情感、意志，激活对前人所积累之经验的生活体验，激发求知欲望。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，驱动学生的好奇心和探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，本人仔细研究教育心理，准确把握八年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如，在处理各单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。在这样的氛围中，学生的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

2、引进教学理念，改革课堂教学

以实施课程改革的高标准为出发点，反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，坚持以教师为主导、学生为主体的教学理念，在教学实践中积极探讨，研究探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，以及启发思维、训练方法为主的自读课文阅读方法，以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法，以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课运作方法等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。同时，作为探究的心得，本人也撰写了教学论文（札记）。

3、优化教学手段，强化学习效率

现代教育技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，

使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。教学中，我一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的.过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

4、扎实多样训练，务实语文技能

新课程改革促使教师由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变，用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。由是，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥……授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：夯实基础――硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累――课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力――阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练――循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥……

>四、存在的问题与改进措施

一期来，在同行的大力支持下，在学生的良好配合下，教育教学任务得到圆满完成。教师与学生关系更加融洽，学生的知识和能力得到长进。但学生主动学习、自觉学习、勤于学习的意识有待加强，朗读水平也有待继续提高，今后必须更加完善这些工作。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

**语文阅读工作总结范文8**

有效地利用课时指导学生诵读与阅读经典儿童文学，内容丰富多样，如：文本中的故事，让他们当堂谈感受，再在笔记上写下听后的心得体会，于下一周的阅读课上交流自己的听后感。教给学生阅读的方法：像如何查工具书，如何学会圈点评注等，如何做到边读书边思考，帮助学生学会阅读，提高阅读效率，养成不动笔墨不读书的好习惯。像读前的新书推荐，读中的名著导读都在阅读课中呈现给学生。课上还展评优秀课外阅读记录、举行课外阅读知识大赛、故事大王比赛……让学生在对话及成果的展示中交流读书方法，激励学生坚持课外阅读的兴趣。每周一节的阅读课时间虽短暂。却往往令学生期盼并愉悦！

**语文阅读工作总结范文9**

苏霍姆林斯基说过：“只有让学生不把全部的时间都用在学习上，而留下许多自由支配的时间，他才能够顺利地学习。”这句话看似矛盾，其实蕴藏真理：一个学生如果大部分时间都被作业塞满，就没有了思考的时间，没有了智力活动的时间，而缺少了智力生活，学生负担过重、学业落后的可能性就越大，过重的学业负担是对孩子的智力和体力的摧残。正因为如此“减负”的警钟一直长鸣!但在小学低段教学中，计算、操作等基本技能对孩子的后期学习非常重要，如何让孩子既能熟练掌握相关技能又不会负担过重呢?本学期，我作了一下几点尝试：

第一、向课堂40分钟要质量。每节新授课都做到“有备而来”，认真阅读教材、教参，了解教材的编排体系，编者意图，每个知识点在全套教材的地位及其与前后相关知识联系和衔接，做到高屋建瓴，胸中有沟壑。观看优秀课例，积极征求同组老师意见，根据学生的年龄特点和知识起点，确定每节课的重难点，思考应该选择什么样教学方式和学习方式，设计完备的教学预案。其次是努力增强教学技能，做到每堂课线索清晰、层次分明、言简意赅、深入浅出，加强师生交流，充分考虑各个层次学生的学习能力和学习需求，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;最后，每节新授课都当作公开课来上，事先准备好小黑板、作业纸等，注重营造课堂氛围，调动学生的积极性，扩大课堂容量，提高课堂教学效率，争取每节课都留有一定的时间供学生练习巩固，验证教学效果，发现问题当堂解决。

第二、及时巩固与定期复习相结合。每节课新授知识都会在当时当天及时巩固，第二天进行适当复习，一段时间后进行第二次复习，提高复习效率。为了帮助孩子提高计算速度，每节课课前花1分钟时间让学生诵读乘法口诀和20以内进位加与退位减口算题，通过一学年的坚持，效果显著。

第三、作业布置与批改。本学期我准备了多套教辅资料，精选练习，有针对性，有层次性地布置作业，力求使每一次练习起到最大的效果。对学生的每一次作业都认真及时地批改，并做好错题记录和分析，针对不同的错误分别采取个别辅导和集体评讲的方式及时补救，根据错题记录和分析，制定阶段复习计划和期末复习计划，做到有的放矢。

**语文阅读工作总结范文10**

按照省民政厅《关于开展20xx年全民阅读进社区活动实施方案》精神，樊城区民政局及时转发了“全民阅读进社区”活动方案，精心组织，围绕开展好书推荐活动、“共建书香社区”捐书活动、社区图书室开放日活动及各种文艺活动，在全区社区中积极营造读好书、好读书、读书好的浓厚氛围，掀起了全民阅读的高潮。

6月28日晚，樊城区朝虹社区邻里节拉开帷幕，以“书香飘邻里，共建平安和谐社区”为主题，开展“全民阅读进社区”活动。在活动现场社区藏书家庭代表胡江涛发出倡议:希望社区居民都参加到“百姓读书”活动中来，成为“读书好、读好书、好读书”的典范，和书做朋友，以书会友。

活动中最受欢迎的当属旧书交换活动。在好书置换点前，居民们互相询问着、翻看着，拿着自己的图书寻找交换的对象。据介绍，参加活动的居民只要拿着自己的图书，在社区阅览室登记后，就可以与社区阅览室或者其他居民进行换书。居民余蓉艳说，在读书、藏书中可以广交朋友，收获知识与快乐。多年的经历使她深刻感受到:“只有多读书、读好书才能使自己真正做到态度平和、减少分歧、观点中正、以理服人。”当晚，不少居民找到了自己喜欢的图书。

交换成功的居民们还达成了这样的协议:彼此看完手头上的书后再次把图书流通，让更多的居民都能不花钱看到自己喜欢的书。朝虹社区居委会还将在社区组织“百姓读书评优活动”和“百姓读书演讲比赛”等活动。社区表示通过此次活动的开展引领居民从培养热爱读书开始，深入践行朝虹精神，共建平安和谐社区。

为进一步推进全民阅读工作，方便群众读者借阅图书，我区新建了15家社区流动图书室，使得社区居民一直面临读书难、借书难以及图书更新难问题得到解决，社区群众们可随时享受到丰厚的文化大餐。

下一步我局将不断总结全民阅读进社区的好做法，将开展全民阅读活动与和谐社区创建相结合，进一步丰富社区居民的精神文化生活，激发居民读书热情，在社区形成好读书、读好书、善读书的良好风尚，力求形成全民阅读的长效机制。

**语文阅读工作总结范文11**

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

时光荏苒，岁月不居。一年来，在学校领导的关怀与鼓励下，在年级组老师的帮助和支持下，我努力做好各项工作。下面从两个方面来小结自己本学年的工作，不当之处敬请大家批评指正！

>一、教之有道，学贵有恒，努力提升教学成绩

本学年我担任一年级12班的语文教学和班主任工作。为了有效地提高教学质量，我从以下几点入手 。

（一）不打无准备之仗

要想让孩子喜欢自己的课，备课是关键。我根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定教学方法，精心制作课件。每一课都尽量做到“有备而来”，并在课后及时作出反思。

（二）重视基础教学

万丈高楼平地起，必须要为学生的成长打下坚实的基础。首先要抓好识字教学。一年级学生在语文方面主要以识字为主，重点关注字音、字形，重视语言积累。二是抓好写字训练。写字教学是低年级语文教学工作的难点。所以在平时的教学中，我注重对学生写字的要求，通过课堂板书给学生做好示范，对于书写优美的字给予评星奖励，利用评语进行激励：“如果你每天都写这么好，该有多好！”“孩子，你的字越写越棒了，继续加油额！”

（三）注重良好学习习惯的培养

对于一年级的学生，培养良好的学习习惯非常重要，也是非常难的一件事情。因此，开学第一周，我就采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲。通过一学年来的培养，班上大部分学生已养成良好的学习习惯。

>二、爱岗敬岗，不忘初心，传承良好师德师风

没有爱就没有教育，要想让学生“亲其师，信其道”，进而“乐其道”就得慧爱学生。我热爱我的每一位学生。学习好的爱，学习一般的爱，学习差的也爱；活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱。对身体残疾的李同学细心呵护，随时掌握她的思想、学习、生活情况，并给予一定的指导和帮助，定期与孩子妈妈进行交流，及时反馈孩子情况，关注孩子成长。一学年来，孩子活泼开朗，没有觉得自己“与众不同”。回家是话唠，一到校就不开口的陈同学，在课堂上只要捕捉到一点儿他表现好的地方我就及时的表扬他。疫情期间，路上偶遇，破天荒的居然向我问好，欣喜万分的我第一时间就电联我的搭档向茜。开学后，课堂上回答问题还是不愿开口，我就走到他面前侧着头，让他轻轻地告诉老师。虽然声音小到听不见，但总算是迈出了第一步。家长对我说：孩子回家可高兴了，说他今天在学校回答问题了。孩子能够碰到朱老师，真幸运。学习上，我更是牺牲掉自己的休息时间，把自己的孩子舍在一边，不厌其烦地帮助那些学习上有困难的孩子。多少个夜晚，夜深人静的时候，还在微信、钉钉上上向家长们汇报今天孩子们的学习表现情况。正是用这持之以恒的恒心，无微不至的细心，足以融水的爱心，赢得了孩子们那天真无邪的童心，赢得了家长们的一致好评，

走上讲台，教书育人；走下讲台，为人师表。一年来，我热爱教育事业，遵守学校的各项规章制度，不断提高自己的政治思想觉悟。在日常工作中，服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好学校的各项工作。 能自觉抵制社会上的各种不良风气，不参与任何形式的校外培训机构上课或有偿家教活动，不诱导或逼迫学生参加校外培训机构培训，不以任何形式向家长索要财务。廉洁从教，透明从教。

教育是一项长期的工作，需要长久的投入，才能看到硕果。在今后的工作中，我将继续努力，少点烦躁，多点耐心；少点懒惰，多点反思；少点死板，多点创新。以更饱满的热情投入工作，为教育事业奉献自己的绵薄之力。谢谢大家！

**语文阅读工作总结范文12**

本学期根据学校领导的工作安排，我担任高一(3)、(4)两个班的语文课教学工作兼高一(3)班班主任。

这学期的语文课的的教学任务是必修1和必修2的两个模块的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

>一、夯实基础，温故知新，激发学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。

基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。 由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固加强，增强这部分学生的学习信心，激发了他们的学习兴趣，使他们的语文素养有了提高。

>二、推进新课程改革，实施高效课堂。新课改重视三维目标的实现，重视学生的实践能力和创新能力的培养。

教学过程以自主探究合作，即学生的自我领悟，机子钻研为主，教师不过是指导者、提示者、鼓励者，首席对话者，以学生的活动钻研探究为主。高效课堂讲在课堂上，最大限度的发挥40分钟的效能，让学生乐学、爱学，主动求学，独立钻研。本学期的课堂教学以课改精神为指导，课堂尽量多得提问，然让学生活动，注重教学过程的细化处理，用学生乐学来推进课堂教学，学生不仅是课堂的参与者，而且是课堂目标的实现者，课堂的组织形式以学生的情操培养熏陶为主，以学生听说读写为主，充分调动学生的学习积极性。

>三、重视学生良好语文学习习惯的培养。

在平时的日常教学中，我从以下方面培养学生的学习习惯：(1)自主阅读的习惯。如我定期定时组织学生阅读美文，第十周开始进行名著阅读。有意识要求他们读名著，写读后感。通过一段时间的培养，学生的阅读兴趣空前高涨，而且以读促写，也促进他们习作水平的提高。(2)做笔记的习惯。我要求学生课堂要养成择要学习笔记，并指导一些做笔记的方法，规范学案书写，定期检查，绝大部分学生养成了这种习惯。(3)规范书写的习惯，开展一笔一划写人生。无论是平时的作业还是定期测验，我都严格要求他们认真书写。每周的周一、三的`练字，强化学生参加，经一段时间，学生书写明显进步。这项工作今后要继续加强。早读要求课代表根据学生实际安排学习内容，我按时参加，但是学生的诵读习惯还没养成，今后有待进一步加强。

>四、以生活为源，努力拓展语文教学的内容。

生活是语文的源泉，语文一旦与生活结合，才会显露出无限的魅力。因此我在教学正在有意识将之充分联系生活。如引导学生联系实际谈学习文章后的感受。注重语文的人文内涵，充分挖掘文章显露的人性美。在作文教学中引导学生关注现实，写真实之事，诉真情。平时还经常引导学生读时文，这一些举措充分调动学生学语文的热情，使他们正逐步喜欢语文。

以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。

**语文阅读工作总结范文13**

我自参加工作以来我一直担任语文及 班主任工作，多少年来我不辞辛劳，兢兢业业，在三尺高的讲台上，无私地奉献着自已的青春和热血。

现将我工作以来的情况述职如下： 在这其间我担任的语文兼班主任工作。工作中我处处以一名人民教师的标准严格要求自己，以教书育人为准绳，以教好学生，让学生全面发展为己任，踏踏实实的工作。

>一、加强对学生的思想道德工作

培养学生良好的品质，净化学生的心灵，努力培养合格人才。为了配合学校和教导处的工作，我们班积极开展了许多有益于学生身心健康发展的活动。

>二、加强班级管理，培养优秀的学风、班风

深入全面地了解学生，努力培养“求知、立志、活泼、团结”的班集体。在这个学期里，一方面，我慎重地选拔和培养班委成员：第一.大力表扬班委优点，宣传他们的先进事迹，帮助班委树立威信;第二.在鼓励班委大胆工作，指点他们工作方法的同时，更严格要求班委个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即以点带面;第三.培养班委团结协作的精神，通过班委这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，亦

即以面带面。另一方面，我有效地利用好每周一的班会课开展一些专题性的活动，扎实有效地加强一个学生的常规训练。

>三、根据学校工作安排和本班实际情况，拟定了全班与小组在知识、能力、情感等方面的远、近期目标

让每一个学生明确到我们全班和小组正在努力奋斗的目标是什么，避免了盲目、低效地学习和生活，从而增强了集体的凝聚力和动力。同时积极抓好后进生的转化工作，尽可能创造条件和机会让后进生表现其优点和长处，使他们品尝到成功的欢乐和喜悦，努力帮助他们消除或减轻种种心理担忧，让他们认识到自己的位置和学习方向。

>四、积极开展好文体活动

做好课间操、眼保健操，增强学生的体质，提高学生的学习效率。五年级学生学习任务比较繁重，进行适当的体育活动不仅有利于学生身体素质的提高，而且也有利于学习效率的提高，每次活动我都亲临现场与学生一起活动并适当予以技术性的指导，这样不仅可以防止意外事故的发生，而且也可以加深与学生感情的交流。

>五、积极主动地和各科教师联系，协调学校各方面的教育力量， 发挥好纽带作用。

在与任课教师的交往中，我尊重他们的地位，尊重他们的意见，同时又把他们当作班级的主人，视为自己的良伴、知己。凡事都主动地同任课教师协商，倾听、采纳他们的意见。能够慎重地处理学生和任课教

师的关系，在处理师生矛盾时，尽量避免了激化矛盾，在这方面，我平时注意到多教育学生，让学生懂礼貌，尊重老师的劳动，树立老师的威信，增进师生情谊。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。我在教育的岗位上还须不懈的努力！

**语文阅读工作总结范文14**

1、当前的教学环境。《语文课程标准》在总目标中说到“培养热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯，掌握最基本的语文学习方法”和“具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感”。学会运用多种阅读方法。

2、我校学生的语文学习状况。长期以来，语文教学缺乏的是对学生的课外阅读系统指导，只有个别教师比较注重，而大量的学生处在放任自流的状态，学生阅读习惯差，阅读不能有效地进行。在平时的语文学习中表现出语言表达能力差，不能顺利地表达自己的意见，词汇量少，语言平淡；怕写作文，只要听说写作文就愁眉不展；平时也不爱写日记；或许在老师的强迫下不得己完成任务，但作文不是记流水账，就是语病多，错别字、病句屡屡出现；缺少对语言的鉴别能力。

3、借鉴他人成功经验。吕叔湘先生说过：“回忆自己的学习过程，得之于老师课堂上讲的占多少，得之于课外阅读的占多少。”

由此可见，要改变我校学生的语文能力，加强对学生课外阅读的探索是一条必经之路。

此次调查，我们采用书面答题的形式，共20题，三到六年级学生参加，学生可不记名，使其在一种真实、可信的状态下反映事实，以保证此次数据的有效性。

**语文阅读工作总结范文15**

小学生年龄小，阅历浅，阅读时往往带有盲目性、随意性，这样就不能提高阅读的质量。因此，指导学生读书的方法也很重要。

1、指导学生选择健康、有益的课外读物

课外阅读益处多多，但开卷未必有益。别林斯基说得好：“阅读一本不适合自己阅读的书，比不读还要坏。我们必须学会这样一种本领，选择最有价值，最适合自己所需要的读物。”时下出版物众多，鱼目混珠，所以指导学生正确地选择课外

(1)思想健康。好书，以健康的思想教育人，以感人的事迹鼓舞人，以高尚的情操陶冶人，以科学的知识丰富人。

(2)有趣味性。知识的海洋对于少年儿童有着极大的诱惑力。宇宙的奥秘，诸如森林中的动物之王，历史上的人物故事，以及关于未来世界的科学幻想都会引起他们认识世界的炽烈欲望。教师要有计划地帮助学生选择适合他们阅读程度的课外读物。

2、指导学生从课外读物中吸取营养，学会积累

“学习的过程是逐渐积累的过程。”因此，我们创造一切条件，帮助学生多读书，读好书，激发其读书兴趣，积累尽可能多的典范性的语言材料，积淀尽可能多的语感经验，不断丰富学生的精神世界。

通过一年的阅读训练，不少孩子已经养成自觉读书的习惯，并通过读书促进了大量识字。根据学期初学校课外阅读计划，我针对本班学生知识水平情况，制定了本班的课外阅读计划。经过一学年的语文课外阅读教学实践，总结如下：

**语文阅读工作总结范文16**

时间不会因为疫情而放慢。白驹过隙，一个学期的工作很快就结束了，就此告别了三年级。回顾这个别样的学期，回顾这学期的教学工作，心中有无限感慨，现总结如下：

>一、教师教学方法内延外伸

这学期因为受到疫情的影响，大部分时间都是以网课的形式开展。老师商讨各种题材，绘本、传统文化、趣味习作……教学设计是打磨了一遍又一遍，直到开始直播。花的时间和精力是平时的几倍，甚至是十几倍。刚开始是以语文趣味知识为主，新的上课模式，有趣的内容，轻松的教育学，学生兴趣高涨，积极参与。虽说没有了同桌讨论，小组讨论。但专门组建了语文学习群，课后让他们在群里用语音发表自己的看法。课堂时间浓缩，老师们千方百计地让知识也浓缩，再提炼精华，重点进行教学。让学生进行课前预习，自主感悟，常常鼓励学生各抒已见，多种方法来调动学生的学习积极性，提高课堂教学效果。

>二、学生学习方法灵活多样

方法对于学习来说是最重要的，搞好了学习方法的指导，三年级语文工作总结学期对提高学生学习成绩是有很大的好处的。所以课堂上都会针对单元要求和课时要求进行方法的指导，如词语解释要针对词语的本义和文章义两方面来解释。句子赏析要从修辞和感受等去写。但思考才是最关键的。有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

>三、狠抓基础知识和技能

因为疫情的影响，学生近在咫尺，却远在天边，呆在各自的家里，遥不可及。虽然老师课上和课下都一再要求，一再叮嘱，甚至打电话，但很多家长还要上班养家，三年级语文工作总结学期无暇顾及孩子的学习，导致很多学生无人督促，自由发挥，没有按要求去认真书写生字，听写生字词。基础岌岌可危。复课后，为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，一边带领学生学习新的知识，一边不间断地进行复习和巩固。三年级语文工作总结学期有每天坚持的从头开始的家听、小学六年级上学期英语教学工作总结课听，有分单元有针对性的，或电子或手抄再复印的复习单。不断巩固学生的双基。

教师是教育的关键，我们要严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”。在班级中我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养。

**语文阅读工作总结范文17**

在教研活动中，教师们都十分重视教研活动，都能进取投入，把这一活动视为借鉴、汲取经验的乐园，教学氛围浓厚。在单元团体备课中，大家首先吃透教材，把握住单元的重难点，集团体智慧研讨相应的教学方法，创出新的思路，真正使全体教师在教学中有的放矢。在说课活动中，教师们不但重视了目标的明确、重难点的确立，更使自己的教学思路清晰，更设想到要使学生有哪些新的学法、新的表现、新的收获。我们在课堂教学中，注重教师的创新，注重学生创新本事的培养。在每人一堂公开课、青年教师展示课、汇报课活动中，教师们认真专心，课堂教学都各有特色。真正发挥了自己最佳的教学水平。讲前说课讨论时敢于提出中肯的意见和提议，说者更是虚心坦然。异常是评课活动中，教师们不但都能诚恳的指出别人突出的特点，还能直言不讳地点出其存在的不足，以更好的使优点发扬光大，使缺点得以克服。

本学期我们学习了不少的先进教育教学理论，转变了教学观念，确立了新的教育教学目标，我们更注重以下几方面的研究：

1、在确立教学目标的时候，不但重视了知识的传授，更重视学生情感、态度、价值观的正确导向，更注重学生的内心体验和心灵世界的丰富。树立学生的职责感，使学生有一种乐观的求知态度，宽容的人生态度。

2、注重构建平等互动的师生交往关系。此刻构建平等互动的师生交往关系以构成教育者的共识。我们在教研过程中，努力克服传统观念，更新思想，注重探讨在课堂教学中师生怎样来相互交流，彼此沟通，真诚理解。使课堂能够进取互动，进取发展。真正做到师生人格上的完全平等。使平等、自由、友善、亲情充斥课堂，构成丰富多彩的情感体验，真正实现互动互惠。

3、注重教师主角的转变。在教学中，教师们都达成了这样的共识：教师的言行直接影响学生学习的情趣，因而我们共同探讨，都实现了教师主角的转变。即是，由课堂上的主角，逐步变成平等中的首席，教师活动的空间，也由讲台上的活动为主，变为在教室的各个角落指导。教师的语言一改过去命令式而为商讨式。教师的神态由过去的威严式变为宽容理解。这些自己的突破都赢得了极好的课堂效应。

4、创造性的理解和使用教材，进取开发教材、优化和利用教材。我们共同研究感悟出：我们的课程不仅仅是一种文体，更是一种体验。它不应仅是知识的载体，而更应是师生共同探讨知识的过程。在教学中，使我们的语文课与学生的生活相联系，使教材资料呈立体化，再加之各种灵活多样的教学策略，使学生知识更丰富，视野更开阔。

**语文阅读工作总结范文18**

本学期，我任教三年级的语文，能认真贯彻党的教育方针，热爱教育事业，把教书育人作为自己的天职。自觉遵守《教师法》，结合当前的社会发展，教育改革的形势以及学生的实际，努力提高自己的教研、教育、教学的能力。我任教的班级教学质量也能达到学校制定的成绩指标。现在将我的工作总结汇报如下：

>一、爱岗敬业，尽职尽责

在教学工作岗位上，我认真执行教师的职业道德。爱岗敬业，热爱学生，服从学校领导的工作安排，一切从集体利益出发，为搞好教育教学工作尽职尽责，坚守岗位。做到坚持早到学校，不迟到，不早退，不缺课，不无故请假，认真执行学校的作息制度和各项规章制度。

>二、与学生和睦相处，做学生的知心朋友

要使自己的教学取得好成绩，就必须要想方设法使学生喜欢自己，亲近自己。所以教师和学生在人格上是完全平等的，师爱是一种无私的爱，爱得深沉，持久，学生对老师的爱往往刻苦铭心，终身难忘。我在实践中找到了＂对症下药＂的良方，就是：管理好班级学生，要学生都喜欢自己，首先是深入实际，从每个学生入手，一有空我就常到班上去，除了尽快地认识学生的名字，避免弄错学生的现象之外，更重要的是通过与学生的交流中了解每一位学生的实际情况。如他们的兴趣、性格、学习情况、家庭情况等，同时知道了哪些学生的性格是内向的，哪些学生的个性是好动、顽皮的。从中找到制订帮助学生上进的方法，做到有法可依。确实，沟通与交流成了师生之间的一条重要桥梁。由于我常与学生促膝谈心，和睦相处，逐渐地我与学生的关系更为密切，从中也物色了一些得力的助手协助我顺利地开展教学工作。

>三、自订学习的奋斗目标，制订好工作计划，增强学习信心

学生的学习成绩相差悬殊，统一标准，统一要求是不可能的，老师靠硬手段去压更是不行。怎么办好呢？我一改以往的教育方式，采取发挥学生的主体作用，让学生自我管理，自我约束，由家长协助监督。让学生自己订出每一单元测试的目标成绩，每个人都以第一单元测试成绩为基础标准。指导学生订目标成绩时要结合自己的实际，订出的目标成绩要明确，要紧紧围绕自己的目标成绩去学习。每次订出的目标成绩都先由家长过目、签名。每次实现了目标成绩都在班上给予表扬、鼓励，并向家长报喜。不能实现目标成绩的则鼓励他继续努力，直到达标为止。在实施学习目标时，我还采用了＂一帮一＂的方法，以优带差，营造一种互相学习，互帮互助，你追我赶的优良学风。诱导他们明确学习目的，明白个人成绩关乎到整个班集体的荣誉，能否取得先进班，班级的学习成绩是最重要的。因而我通过各种途径，鼓励学生为班集体的荣誉而共同努力，为实现自己的目标成绩而奋斗。通过这一活动的开展，学生之间的竞争意识强了，学习成绩也提高了，学习成绩终于能达到学校的成绩指标。

>四、家访工作

我深深地体会到：学生取得好的成绩，除了他自身的努力，老师的教导外，也离不开家庭的教育。我非常注重家访工作，除了利用电话与家长联系，互相沟通教育孩子外，还利用节假日、晚上亲自到学生家中与家长座谈。我觉得家访工作做得好，是教育学生的成功之路。

**语文阅读工作总结范文19**

新课标推行以来，学校的教学工作在上级领导的指导下开展的有声有色。与此同时我校领导班子也在不停的进行反思，希望在教育改革中，创新教学技巧，共同塑造学校的新愿景，让学生能够快乐的学习，使人人都具备带的走的能力，来织就自己幸福的人生。

推进阅读这一理念的出台正是基于这一思维。学生有兴趣，家长表示支持，社区人士也拍手称赞。作为深化新课标的重要方法和手段，整合了多方面的教学资源，有利于塑造校园阅读文化，提高学生素质。

因此我校教师在教学过程中积极对学生阅读进行指导，以激发学生兴趣提高学生能力。对于家长，我们提出希望能够重视孩子阅读，教导孩子阅读的习惯与方法。进而使学生好读书、读好书。

**语文阅读工作总结范文20**

1、认真积极地开展校内听课活动，促进教师集体教学水平的提高，一直是我校搞好教研工作的传统。本学期，这个光荣的传统继续在我校语文教研组懂得到发扬。鼓励教师之间相互学习，一起讨论，共同参与，发挥着传、帮、带的作用。每次活动，我们语文教研组内同事相互听课、研讨，大家集思广益，发言积极，共同探讨了一些日常教学中存在的问题，提出了卓有成效的见解，为各个层次的教师提供了锻炼的舞台、搭建了成长的阶梯，也提高了教师的课堂教学水平。交流中，教师的教育科研能力也得到开发，从多方面对一堂好课有了更全面的认识。

2、结合学校各阶段工作的进展来开展教研活动，促进教师间的相互交流和合作，达到教学相长的目的。在这些活动的开展中，教师互帮互学，共同进步。这样的教研研氛围，不仅加深了教师间的相互了解，更促进了教师教学技术上的提高，达到了取长补短、共同发展的目的。

**语文阅读工作总结范文21**

本学期我担任七（x）班语文教学工作。由于这个班的语文成绩一直不高，因此，我对教学工作不敢丝毫怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学年的教学情况总结：

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。而用本地话教学，又削弱语文语感教学的功能。另一方面，二班的同学不怎么活跃，上课气氛不浓，中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，所以在上课时要照顾到整体，我备课时也注意到这点。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

>一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

1、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念、引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

>二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

>三、了解及分析学生实际情况，充分备课

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授『安塞腰鼓』的时候，这课的主题是“认识和理解安塞腰鼓”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。所以教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。

经过一个学年的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取进步。

以上就是我在本学年的教学工作总结。当然学海无涯，当然，在我的实践工作中还存在着这样或那样的不足，我想，这将是我以后努力的方向。

**语文阅读工作总结范文22**

在对《上好课——初中语文》这一课程进行研修的过程中，本人通过对“课堂阅读如何珍视学生独特感受？课堂阅读对话如何分配话语权？怎样进行课堂阅读探究性学习？怎样把课堂阅读探究引向深入？文言文课堂教学如何做到既实又活？怎样诊断课堂阅读教学问题？阅读考试怎样才能得高分？怎样指导学生进行课堂练笔？怎样上创新作文指导课？怎样上新课程的作文评改课？怎样诊断课堂作文教学问题？考试作文怎样才能得高分课堂口语交际教学怎样突出交际性？怎样设计课堂综合性学习方案？怎样开发语文课堂教学资源？怎样进行语文新课程课堂教学设计？语文新课程如何使用多媒体教学？怎样处理课前预设与课堂生成关系？怎样进行语文新课程课后反思？”等十九个专题的认真、全面的学习，思索其中的教学理论和一些教师的教学案例、经验，再结合自身的教学经验进行了较为深刻的反思，虽然辛苦，却有了很大的收获，尤其是对以后如何上好语文课有了更大的自信心。

研修是让人辛苦的，收获是令人欣慰的，尽管在这次研修的过程中遇到了一些这样或那样的不顺心、不够人性化的事，总的来说还是瑕不掩瑜，使自己的专业水平有所长进还是不错的。

时间过得真快，转眼间一个紧张而又忙碌的学期即将接近尾声，回顾过去的一段日子，总存在一些不足。本学期我担任课外阅读兴趣小组的负责人，本兴趣小组大多数是四年级学生，共有30多人，下面我将语文兴趣小组工作总结如下：

为了丰富学生们的课余生活，给学生们提供一个良好的读书环境，本学期课外阅读开设在我校的阅览室，定于每周四中午13：0013：30开展。在阅览室里，学生可以根据自己的兴趣爱好，选择自己感兴趣的书籍，如《少年月刊》《龙公仔》等等，这样不仅开阔了同学们的视野，还培养了学生的学习兴趣。在阅读的同时，我和学生们一起探讨语文阅读中常见的问题，如：怎样读懂一篇文章、怎样概括段落大意、常用的修辞手法等等，让每个学生准备一个笔记本摘抄好词佳句，便于积累词汇。以便培养他们学习写作的乐趣，让他们觉得有东西可写。

由于时间有限，和学生在一起交流的机会不多，我仅此就我自己对阅读的理解提出以上建议，希望能够对他们有所帮助。如有不足之处，望各位领导及老师提出意见，我会虚心听取并改正。

课外阅读是一件简单的事，但要把它做精致则是不简单的。本学期我们进一步深入推广课外阅读，营造了浓厚的读书氛围，取得了较好的成绩，现总结如下：

**语文阅读工作总结范文23**

本学期根据学校的工作安排，我担任了高一年级的语文课教学工作。这学期的语文课的教学任务是必修1和必修2的两个模块的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初我就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的公固加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照学校的总体教学要求和目标去组织教学，抓好教学中的每一个环节。学期初，学校根据上级教育部门的要求，制定了我校教学工作的总体目标和要求，这是教学工作的纲，应该贯彻落实到教学的全过程中。为了切实地提高语文课的效率和质量，我从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，考试等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，只有这样，才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求。学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。我校拥有先进的多媒体教学设备，因而，在教学过程中，我通过上网查找和自己制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《雨巷》这一篇课文的时候，我就让学生排演了一个小话剧，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。许多课文的学习，我都播放配乐朗诵，给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

五、开展多种多样的语文学习的活动，促进语文学习，提高语文能力。学习语文，最重要的就是积累。因而，在抓住课堂这一主渠道的同时，我还通过多种方式来提高学生语文学习的积极性。我除要求学生认真做好课堂记录、听好课外，还开展古诗词背诵比赛、朗诵比赛、演讲比赛等，并帮助学生养成课前听写、背诵古诗词、讲述小故事等习惯，潜移默化中提高学生的语文能力。

六、认真搞好培优辅差工作，全面提高学生的成绩。

现在的在校生的学习程度参差不齐，因而，做好培优辅差就显得很重要了。教学中，我根据学生的不同程度，在教学过程中面向全体学生，利用课余时间分别对优生进行强化训练，对基础较差的学生加强基础训练。

七、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，我既取得了一定的成绩，但也存在一些不足，并将在今后的工作中将不断的完善。我相信：只要能在教学中关心学生，尊重学生，爱护学生，和学生关系密切融洽，能把握学生的心理需求，使教学工作恰好与学生的心理需求相结合，我们就能落实以学生为学习主体的伟大构想。在以后的教学工作中，我将会继续进行语文教学工作的深思，不断学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次。

**语文阅读工作总结范文24**

当学生有了良好的读书兴趣后，有了一定的阅读积累后，通过开展丰富多彩的读书活动，为学生提供一个展示读书成果和展示自我的舞台。为了推进课外阅读工作在我校扎实有效的开展，我们组织了一系列的活动。比如：“读后感”征文比赛，各班的讲故事比赛，制作书签、读书手抄报等各种活动。在活动过程中学生的组织能力、语言表达能力、交流合作能力等都得到了很好的展示和积极的锻炼。

通过阅读实践，我们已看到了课外阅读带给学生的无限魅力，积极地阅读课外健康读物能使学生文化修养更为深厚，生活视野开阔，促进了个性心理的健康发展，课外阅读在我校已经生了根、发了芽，取得了很大的成效。今后我们会继续开展各种活动，采取各种有效措施，激发和引导学生读好书的兴趣，相信他们会爱上阅读，迷上经典。我们相信只要我们坚持让学生课外阅读，就一定能浓厚读书氛围，让校园书香四溢。

**语文阅读工作总结范文25**

我是一名中学语文教师。任职以来，在极其平凡的岗位上辛勤耕耘，默默奉献。在各级领导的关心和帮助下，我在教学和教育工作方面，取得了可喜的成绩。

作为一名班主任，我的班务工作主旨是：让每一位学生都快乐的地度过在学校的每一天，既教书又育人!

(1)关爱每一个孩子，使他们因为有我这样的班主任，每天能快乐充实;同时他们在获取书本知识的同时还学会了做人。这是我做教师一天就是一天的重点，也是我做班主任一生的重点。我常教育孩子们回家要为父母做力所能及的家务活。注意规范学生的行为，不断地掀起学习的热潮，完美自我形象;学习中互相帮助，做好一帮一活动。对于后进生，我采取多鼓励少批评的方法，以宽容的心态去对待他们的每一次过失;用期待的心态去等待他们的每一点进步;用欣赏的目光去关注他们的每一个闪光点;用喜悦的心情去赞许他们的每一份成功。

(2)我时刻注重言传身教，为人师表。平时，凡是要求学生做到的，我首先做到。

(3)我注重学生社会实践能力的培养，积极开辟第二课堂，把学生从受教育者变成一个自我教育者。

(4)通过开展一系列的班队活动，涌现了一批思维活跃，责任感强，有独立见解和组织才能的优秀班干部，创建了一个文明守纪、团结互助，勤学上进，凝聚力较强的班集体。在我的努力下，我们班在各项活动中均获得到较好的成绩，并多次获得五星班级。

在教学上，我贯彻“以学生为主体，以教师为指导”的教学原则，积极参加教育教学改革实践，不断更新教育教学观念，认真备课、上课、听课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

几年来，我风雨兼程，在漫漫的人生路上艰难跋涉。虽没有惊天地、泣鬼神的动人事迹，虽没有立下汗马功劳，但我愿为蜡烛，燃烧的是自己，照亮的是别人;我愿为春蚕，吐尽蚕丝，织出万丈绸缎。只是短暂的一瞬。在今后，我将不断完善和超越自我，为教育事业增色添辉。

**语文阅读工作总结范文26**

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，我校的老师正在努力实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。通过推进学生阅读活动，采取多样的方法来多方面提高学生的综合素养，努力培养学生的实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。为此，我们针对不同的知识板块，采取不同的训练方法。

1、诗化学习环境、呈现书香氛围。

学校是孩子们的乐园，学生在学习过程中绝对不能死气沉沉。为了激发学生学习党的兴趣，我校教师在校园布置上下了一番功夫。学校主干道两旁的宣传橱窗以大幅的宣传彩页告诉我们的学生读书的重要性，而学生在读书过程中的点点滴滴，也表现在其中。孩子的读书心得、读书故事，透露着他们点点童趣;孩子们亲手制作的书签，表达着他们对书籍的喜爱;那一份份华彩的读书小报，记载了他们独特的方法与感悟……

我校班级的外墙也成为记载学生阅读活动的舞台，极具个性的布置与装饰构成了校园生活缤纷的色彩。三（1）班同学丰富的动物知识使班级外墙成为了“小小动物园”，二（2）班的旅游专题则很好的诠释了“读万卷书行万里路”这一主题，而四年级三个班级的“岁寒三友”主题结合了古诗词、学生书法展示、传统山水画展示于一体，充分体现了我校对学生阅读的推动。每周一次的“红领巾”广播站是学生们喜闻乐见的节目。基于这一点，我校充分发挥广播站互动性强、覆盖性广的特点，在每周一期的节目中穿插“好书推荐”、“我的读书心得”等栏目，增强学生与书籍的互动性。

总之，我们让校园的角落充溢书香，让阅读的气氛遍布校园的每个空间，让学生耳闻目睹处处皆诗，在书香中感悟做人道理，受到文化的熏陶。

2、体现班级特色、突出学生个性。

学生在学校的学习生活与班级密不可分。班级中氛围的形成对于培养孩子良好的阅读习惯、激发孩子上进的阅读兴趣是至关重要的。我校各个班级除了教室外墙这一固有阵地外，阅读环境的营造也是不遗余力。

“一日之计在于晨。”每天早晨一进校园，耳边就可以听到爽朗的读书声，这是孩子们在进行每天的晨读。孩子们利用这一时间诵读课文、背古诗、对对子。“每日一诗”更是晨读活动的重点，学生每天记下一首古诗词，建立每名学生古诗背诵档案。日积月累，学生的古诗词掌握数量有了很大的飞跃。

华丽的摘抄本是很多孩子的“小宝贝”，当你打开他们的本子，引入眼帘的是他们图文并茂的美文摘抄，好词收集。学生的摘抄，可以使得他们对阅读产生了新的认识，一方面让他们获得了经典的写作方法与技巧，另一方面，对正确的阅读观的形成，产生了不可估量的帮助。

在我校，很多孩子已经不满足于单纯的摘抄好词好句，他们以更加生动的方式方法表达他们对于阅读的热爱。学生当中，书签和小报的制作精品层出不穷，于方寸之间，演绎这点点滴滴的心得、体会、警示、鞭策。这样动手动脑的过程中，不仅展示了孩子们的活力特色，更展示了学校推进阅读活动沉淀的文化底蕴和“活力教育”赋予孩子的灵气。

在绚烂多彩的各种活动中，学生借助书本领略了我们身边的美丽，体会到了英才的雄姿，也享受了文思泉涌、妙笔生花的快乐，更实践着“手脑并用”、“从自由的生活中得到真正的教育。”的陶行知经典的教学思想。可以说，深入推进学生阅读，已经逐渐成为银龙花园学校“活力教育”这一办学思想中一道最为华丽独特的风景线。

3、在阅读中学习、在学习中阅读。

在银龙花园学校，阅读作为“活力教育”的一部分，已经融合在所有的教学活动中，渗透在每个学科的课堂教学中。学生在潜移默化中将阅读与学习相结合，教师在自身成长的过程中亦将学习和阅读相结合。多渠道，全方位的将阅读的深入推进融会贯穿于思品、语文、数学、英语、美术、音乐等文化课教学中。语文阅读课增加诗歌赏析吟诵内容及古诗文知识，并在每学期对学生进行课外书籍推荐;音乐课引导学生唱出古典诗词名篇，例如《满江红》、《送别》等;美术课引导学生进行诗配画，画配诗等，学生小报的设计也是一大特色。

语文这一门学科是最富内蕴和思想的，是最富有灵气与诗性的，这些特点决定了真正的语文教育决不能只局限于教材，只局限于课堂，而应该使语文与生活紧密结合起来，达到“语文生活化”和“生活语文化”的理想境界。而我校的阅读教育，也和语文教学极其紧密的结合起来。

我校注重构建以阅读活动和阅读环境为双翼的新的阅读推进体系，在语文教学中实施素质，强化语文课外阅读和其他课外活动，沟通语文教学同其他各科教学，语文教育和学校其他各项教育活动的联系，创设良好的语文环境，构建一个开放性的语文教学新体系。

另一方面注重学生生活积累、生活实践研究。注意指导学生加大课外阅读量和写作量，提高学生语文整体素质。学会在广泛的阅读中吸取他人对生活的体验，并将生活引入语文教学。在深入生活、吸收生活的基础上，学会创造生活。冰心老人说：“读书好，多读书，读好书。”银龙花园学校本着“今天把握十分，明天十分把握”的精神，在“活力教育”办学思路的引领下，从学生课外阅读的`推进到银龙花园学校新的腾飞，我们会一直努力！

根据学校和班级制定的阅读教学计划，我进行了积极的研究、探讨，经过一学期的语文课外阅读教学实践，总结如下：

**语文阅读工作总结范文27**

通过学习，我明白了教案反思还有一些新作用：一是教案反思有助于改善课堂教学的有效性、实效性，更加关注有效、高效的课堂教学；二是教案反思有助于凝练教师自己的教学特色和风格，从经验型教师走向专家型教师；三是教案反思有助于教师主动反省自身的教育教学观念，实现教学行为与教育教学观念的统一，加速自己的教师专业化进程。

从教案反思研究的工作性质出发，要最终实现有效课堂教学，必须落实教案的有效性和针对性。有针对性地抓好“围绕课堂活动时间、课堂参与、提问、课堂教学结构、课堂生成”五个要素，通过这些要素的改善，实现教案设计的高效、实效，进而实现课堂教学的有效性，可以有效提高教案设计的有效性，进而发挥教案反思的新作用。

<h2 style=\"text-ali

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！