# 广电外线工工作总结(实用43篇)

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2025-05-08

*广电外线工工作总结1>一、加强学习，提高素质学习有线电视无线发射、传输、维护等方面的专业技术知识。另外是积极参加上级主管部门的各项学习培训，通过学习，用正确的世界观、人生观、价值观指导自己的学习、工作和生活实践，能做到在思想、政治上同\_保持...*

**广电外线工工作总结1**

>一、加强学习，提高素质

学习有线电视无线发射、传输、维护等方面的专业技术知识。另外是积极参加上级主管部门的各项学习培训，通过学习，用正确的世界观、人生观、价值观指导自己的学习、工作和生活实践，能做到在思想、政治上同\_保持高度一致，工作积极主动，勤奋努力，不畏艰难，尽职尽责，在平凡的工作岗位上作出力所能及的贡献。

>二、踏实肯干，完成工作

一年来，主要参与和做好以下几方面的工作：

1、认真完成了省、市局交办的\'相关对口工作任务及相关材料、报件的上报工作。

2、认真做好××无线发射台机房的定期巡检、巡查以及发射机房的防火、防盗、防雷工作，定期检查排除存在的不安全隐患，一年来没有出现不安全事件发生。

3、为进一步做好××无线转播台的防雷及机房安全工

作，作出了机房安全监控及防雷设备的购置计划，已上报财政。

4、保障××无线发射台所有发射设备的维护管理和安全运作；保证设备日常维护、维修并及时处理设备故障及各类突发事件。做好重要时期、重大活动、重大事件无线台广播电视安全播出的技术保障工作，确保安全优质播出。

5、做好党建日常管理工作。在局党总支的领导下做好支部党员队伍的发展、管理和服务工作，组织实施支部的工作计划，把好材料准备和检查关，努力做好单位的党建工作。

6、1—3月份单位抽调参加××村拆迁领导小组第三组的宣传、发动、协调工作，目前此项工作正紧张进行。

7、五月份完成了《××县旅游文化广播电视体育局对县政协八届四次会议第××号提案》的答复工作。

8、7月5—8日参加了××市广播电视体育工作培训班的培训学习，通过学习理论水平进一步得以提高。

9、配合各部门做好安全播出工作，特别是××无线发射台的安全播出工作。

10、做好旅文广体局和电视台领导交办的其他工作任务。

回顾一年来的工作，我在思想上、学习上、工作上取得了新的进步，但我也认识到自己的不足之处，理论知识水平还不够，面对各方面的困难和压力容易产生消极思想。今后，我一定认真克服缺点，发扬成绩，自觉把自己置于党组织和群众的监督之下，知难而上、刻苦学习勤奋工作，为全面建

设小康社会目标作出自己的贡献！

**广电外线工工作总结2**

一年来，在县委、县政府的坚强领导和省市志办的精心指导下，本办在开展常规方志工作的同时，还承担了县委政府交办的《xx处处可为家》一书的编纂工作。现根据县委办通知精神，将一年来所做的工作简要总结如下：

>一、启动《xx处处可为家》编写工作。

20xx年8月，根据县委县政府要求，积极挖掘xx美好乡村历史文化内涵，推进美好乡村建设和乡村旅游，本办启动了《xx处处可为家》一书的编纂工作。目前已草拟若干篇目大纲，并组建编纂班子召开编写研讨会，进行了若干实地采访，还有大量采编工作正在进行中。

>二、继续做好新版《xx县志》的发行工作。

新版《xx县志》正式出版面世后，为了充分发挥志书资政、资商、资业及存史教化功能，本办采取多种形式开展志书发行工作：一是征得县委、县政府同意，以两办的名义发文至各乡镇及县直各单位；二是和新华书店签约，与其联合发行；三是委托热爱方志事业、有心为方志工作出力的爱心人士做义务宣传员。

>三、完成了《县大事记》初稿。

继去年通过报纸、媒体等渠道，采集20xx年xx县各行各业发生的大事、要事资料的基础上，今年上半年着手20xx年xx县大事记资料的整理和编写工作，现已完成初稿。共收集20xx年度xx社会、政治、经济、文化、教育等各行各业发生的大事、要事和新事计百余条。

>四、出版发行《xx年鉴》。

去年底，xx首部综合年鉴《xx年鉴》（20xx～20xx年）书稿送印刷厂印刷。为了赶在今年初县两会期间与大家见面，本办多次与厂家协商交涉，并派人去厂家加班加点审查校对，尽可能减少错误，督促厂家规范印刷，终于在今年初正式出版发行本县首部综合年鉴，并及时呈送县四大班子领导和相关单位，为宣传推介xx，保存xx历史文化，积蓄下一步修志资料，开了一个好头。

>五、持之以恒做好县志资料收集、整理工作。

资料工作是地方志一项基础性工作，没有资料，修志就如无源之水，无本之木。本办始终由专人负责资料的.收集、整理归档和提供利用工作，且常抓不懈。一年来，通过购买、交换等渠道收集县志资料几十册，摘抄资料卡片百余张约2万余字。

>六、积极做好宣传xxXX县里其他中心工作。

积极配合县宣传、旅游、文化等部门接待新闻媒体采访。本办负责人多次接受市、县电视台采访，参与央视四套“城市一对一”xx对奥地利萨尔茨堡节目录制的服务工作；为《徽州文化大辞典》xx部分校稿；在组织部组织录制的《海阳大讲堂》讲徽文化，在县委党校为青干班讲徽文化，并参与状元连环画文字资料撰写工作。同时，还经常为旅外乡亲回乡寻根问祖提供帮助，并协助联系乡开展防火防洪和扶贫济困等工作。

20xx年工作打算：一是力争完成《xx处处可为家》一书编写工作；二是根据\_办公厅关于《全国地方志事业发展规划纲要》精神和省市志办要求，启动全国历史文化名镇名村《万安镇》和商山镇《黄村》志的编纂工作；三是继续做好新版《xx县志》和《xx年鉴》发行工作；四是向各单位征求《20xx年大事记》意见；五是完成本单位所承担的《20xx年黄山年鉴》xx条目的编写工作；六是持之以恒做好县志资料征集和摘抄工作；七是做好县里交办的其他中心工作。

**广电外线工工作总结3**

20xx年科协在县委、县政府、科协的指导下，在乡党委、政府的直接领导下，团结动员了广大科技人员、乡土人才以经济建设为中心，从龙沱实际出发，进一步加大了科普惠农力度。以全面建设新农村为见证，以修文村为点，以点带面来提高全民科技文化素质，促进了全乡科技、经济社会事业全面进步和发展。

>一、提高认识，加强领导层建设。

一切为了人民，为了人民的一切。乡科协为了更好更快的促进全乡科技、经济社会事业的全面发展。乡党委、政府将科协工作纳入党政工作议事日程，成立了以乡长干杰为组长、分管领导杨梅为副组长，农业技术服务中心主任王世伟、兽医站站长王浩、社会事务办主任徐轶、党政办主任胡娟为成员的领导小组。由于工作落实到位，全民对科协工作的认识提高，各村也相应成立以村书记为组长，村主任为副组长，村会计、村农技员、村防疫员、村妇女主任为成员的村科普小组，社上设科普员，这样大力加强了对科普工作的指导和监督，而且机构的设置为全乡科普工作发展提供了坚强的组织保障。

>二、加强宣传力度，营造浓厚的宣传气氛。

以3月科普宣传月活动、5月科技活动周、9月金秋科普活动周的宣传为主，配合县级部门开展“四下乡”活动，以计生“三结合”为载体，开展大型科普活动，使科普宣传进村人户。利用会议，以会代训对我乡的村社领导进行培训，利用党课对全乡党员进行了科普宣传。学生以“小制作、小发明、小论文”为主题的“三小”活动对在校青少年进行了科普专题教育。

>三、科普惠农兴村，农技走乡窜户。

在党委、政府的领导下，结合我乡实际情况制定了今年的科技工作计划。将“科普惠农兴村”建设项目与我乡农业产业结构调整有机结合，狠抓农村实用技术培训，使广大农户有项目，能致富。龙沱乡是有名茶叶之乡，乡党委、政府就茶叶做了大量的工作，特别是在优质高效的栽培技术与名优绿茶加工技术，使茶农得到了较大的提高。科学使用农药、肥料、保护生态环境已是我乡“万亩生态茶园”产业长期发展的必然趋势，经乡党委、政府多次专题研究，现已形成了多个统防统治站点和一个测土配方示范点。

>四、以点带面推动我乡经济发展。

其一，在茶叶的深加工上的文章下功夫，在现有名茶加工的基础上拓宽规模，创品质、搞特色，拓宽了销售渠道，增加了茶叶销售收入，提升了茶叶的附加值。其二，主动联系公司和茶叶加工企业来龙沱收茶，扩大茶叶外销市场。其三，结合新农村建设将修文村作为龙沱乡的一个经济亮点，以此来带动全乡的科技发展。

>五、加强了对经合组织的领导，规范了其运作，使经合组织发挥了其作用，大力推广了农技协的新品种、新技术等，全面推动了我乡农技协工作。

>六、加强了科普阵地建设。

全乡7个村已全面完成了改建或新建多功能活动室，还有村配套有电视、vcd等电教设施，收藏了大量科普资料、技术资料。

虽然今年在乡党委、政府的领导下，在县科协的指导下，乡科协工作取得了以上成绩，但还存在一些不足。如：经费投入较少，宣传还不到位。但我们坚信有县科协的指导，我乡一定能扬长避短，因地制宜发挥优势，把我乡的科协工作推向一个新台阶。

**广电外线工工作总结4**

>一、强化内部管理，提高企业效益。

1、完善了全员目标责任管理。进一步规范内部管理机制

健全激励机制，实施绩效管理。把企业内部经济责任制与目标管理有机结合起来，全面实行量化积分考核奖惩制度。结合实际制定了《xx县x公司20xxx员工岗位责任制及目标考评方案》，定岗定员，责任到人。实施月度考核，季度末根据考核结果发放当季效益工资，有效激发了员工干好工作的积极性。

2、严控费用支出。加强内部财务管理，严格控制费用开支。一是加强材料成本核算，健全材料领、退料制度，大大提高了材料的利用率和节约率;二是加强对工程成本的控制，按工程进度核拨款，加强工程监管，加强跟踪问效;三是压缩日常费用开支比例，尽量减少不必要支出。

3、加强安全生产管理。抓好安全教育，树立“安全至上”观念，强调“安全也是效益”。增加安全防护投入，为每个员工办理一份“人身意外伤害保险”。增强自我防范意识，在企业形成“时时讲安全、人人关注安全”的氛围，有效避免了安全责任事故的发生。由于安全管理抓得严，我县分公司全年未出现一起安全责任事故。

>二、推出有力举措，大力拓展业务范围。

1、稳步发展基本业务。我县分公司采取有力措施发展网络基本业务，年初顺应市场需要，制定了《xx分公司关于租赁店面经营户安装使用有线电视优惠办法》，既大大拓宽了有线电视的业务范围，增加了收视维护费，又从源头上堵住了私拉乱接有线电视信号的违法行为，进一步规范了市场。经过努力，全年共新增城区用户xxx户，使我县有线电视用户达到了xxxx户x新增用户率达。

2、重点发展数字电视业务。一是认真进行市场调查，细分市场，并写出了调查报告，有针对性地对不同用户群采取不同的促销手段;二是加大宣传，精心策划。投入宣传经费3000多元，举行现场咨询演示会，印发宣传单，配送邮政广告10000多份，利用有线电视进行广告宣传，并在收视率极高的自办节目《xx新闻》前配播“xxx字电视欢迎您收看《xx新闻》”的广告，收到了良好效果;三是积极发展集团用户。充分利用省公司的有关优惠政策，由分公司领导亲自出面洽谈，争取到了县地税局、国税局、农发行、发改局等单位集体购买数字电视机顶盒，使用户在短时间内迅速增长;四是做好优质服务。树立用户至上的服务理念，在人员少、时间紧、安装任务集中的情况下，分公司员工加班加点，分工协作，为用户做好数字电视机顶盒的安装，耐心解答用户的咨询，以优质服务赢得了用户，赢得了市场。从元月份正式推出数字电视业务以来，经过卓有成效的工作，仅在春节前夕数字电视用户就突破了200户，全年共发展数字电视用户达xxx户。

3、宽带互联网业务有了一定发展。我县分公司首先利用公司办公所在的xxxx楼原有网络进行布线，发展大楼内单位用户xxx。然后逐步向大楼周边小区和用户延伸。目前共发展互联网收费用户xxx户，全年累计实现互联网业务收入xxxx元x此外，还为县政府领导办公室接入了广电互联网，受到县领导的高度评价，同时也较好地宣传了广电增值业务，展示了公司的良好形象。

>三、抢抓机遇，实现了网络建设的跨越发展。

1、全面完成了城区光缆网改造任务。我县城区广电网络升级改造工程自去年11月开始后，我县分公司精心组织，周密安排，努力克服施工难度大、涉及面广等诸多困难，到今年5月实现了工程的顺利竣工，除预留的x个光节点外，已经开通光节点xxx，并为xxx业区、火车站、财政、地税以及县行政中心等部分小区和用户联接上了光节点信号。据不完全统计，我县城区网光缆改造共完成地埋管道开挖埋设x公x，杆路架设xxx里，新架墙吊线路x公x，复挂光缆线路x公x，布放管道光缆xxx里，布放架空光缆xxx里。与此同时，做好了资料整理和工程自检自验工作，并顺利通过了上级组织的验收。

2、完成了全部乡镇光缆联网和收编整合工作，实现了“全县一张网”的目标。一是加快了乡镇联网改造步伐。在省、市公司的正确领导下，我县乡镇联网改造前后二期项目均得以批复，将全县xx个x镇全部纳入了联网范畴。我县分公司抓住机遇，抓紧组织工程施工，截止12月底已完成县至各乡镇光缆联网杆路建设和光缆敷设，以及设备的安装、调试工作。据统计，我县乡镇光缆联网共架设杆路xxx里，新架墙吊线路x公x，复挂光缆线路xxx里，布放管道光缆x公x，布放架空光缆xxx公里，开通乡镇光节点x个x经过扎实有效的工作，较快实现了工程竣工，并在12月初迎来了省市公司组织的验收。二是积极争取县委、县政府的支持，以行政手段推动乡镇联网收编整合的顺利实施。我县分公司根据县政府批转的《xxx县农村广播电视网络收编整合实施方案》，对乡镇广电网络实行全面整合，并于9月2日以县政府的名义召开了全县乡镇联网收编整合会议。经核定，共整合农村有线电视网络xxxx户x整合协议在10月底已签订完毕，资产及网络的移交工作也已在12月全面完成，实现了“全县一张网”的目标。

>四、推行优质服务，确保网络优质安全运行。

1、强化服务意识。一是转变员工观念，反复提倡“用户就是上帝，服务就靠质量”、“人人是效益，个个是形象”、“广电是我家，搞好靠大家”等观念;二是设立了服务监督栏，让每位员工面对群众，接受监督;三是在电视台公开服务承诺，推行办事限时制、首问责任制;四是上班时间工作人员一律挂牌上岗，热情接待每位来访者，接听好每一个电话，从细节做起，不断塑造广电人美好形象。

2、加强网络维护。一是建立部门分工合作机制，保持部门间的联系与沟通，使各部门既分工又合作，密切配合，及时处理各种网络故障，全年共上门为用户维护检修3582人次;二是完成了xxxx光缆线路的正常巡查、维护以及敏感时期的光缆线路巡护任务，有效确保了广播电视信号的畅通，未发生任何责任事故;三是加强了SDH设备及机房前端设备的检修、维护，消除机房用电安全隐患1起，确保了设备安全平稳运转。

3、做好了三线安全整治工作。分公司认真传达贯彻上级整治精神，并成立了由分管副总经理任组长，各部门负责人为成员的专项整治领导小组，统筹安排，责任到人。在整治工作中区别不同情况分项进行。首先，对城区范围内有线电视与电力、电信线路的交越以及电力、电信搭挂、交越我分公司线路的情况进行了调查统计。然后，根据统计情况，对安全隐患较大、易发生事故线路按照整治的要求先期进行了整治;对隐患较小、不易发生事故的线路作出统一安排，逐步整治;对情况特殊、暂时无法整改的线路与产权单位签定了协议。到目前为止，县城xx工x大道、等路段线路已整改完毕。

>五、强化人本管理，提高企业的凝聚力。

员工的积极性和创造性是完成各项工作任务的根本保证。我们一直坚持“以人为本”的管理理念，收到了较好的效果。

1、进一步理顺了工资分配关系。结合省公司有关工资分配的文件精神，制定分公司员工工资分配办法，执行企业工资标准。按照报酬与效益挂钩、与职责挂钩、与贡献挂钩的原则，增加了外线人员和技术人员的补助，增强了一线人员的工作责任心和敬业精神。

2、扎实开展学习培训工作。一是在年初制定学习、考试制度。要求每个干部职工做好读书笔记，全年达2万字以上;同时，每季度进行1次政治、业务知识考试，聘请县委党校老师进行监考和阅卷，考试成绩与考评工资挂钩，考试成绩公布后严格奖惩。通过每月集中学习，平时分散自学，季度考试的方法，着力提高员工思想政治素质和业务技能水平;二是开展了“三项学习教育”活动，大力倡导良好的职业道德风尚;三是开展学好“两本书”活动。在省公司发出“向全体员工推荐两本书”的倡议后，我县分公司立即联系购买好《没有任何借口》和《细节决定成败》书籍，做到员工人手一册。随后，召开分公司全体员工大会，进行专题学习和动员，制定了专题学习计划，要求大家提高认识，认真研读，做好笔记，得到员工积极响应。四是积极选派技术人员参加省、市公司举办的各类学习培训活动，全年培训人员16人次。通过学习培训，有效推动了员工素质的提高，增强了企业的凝聚力和向心力。

3、抓好了企业文化建设。企业文化是在生产、经营、发展、壮大过程中不断形成的理念，是员工共同的价值观，共同的行为准则。为此，我县分公司把企业文化建设作为企业发展的重中之重来抓，不断增强员工对企业的归属感、自信心和自豪感。首先，做好员工的管理工作和思想工作，时刻关心每位员工的思想动态和精神状态，尊重人的本质，积极为员工的自我教育、自我塑造、自我发展创造条件，以民主平等的态度进行对话交流，多点关心，多点人情味，在分公司内部营造了一种和谐、宽松的工作环境。其次，加强宣传力度，制作了“广电精神”、“广电网络企业精神”等牌匾，使员工增强对xx广x网络企业品牌、企业标识、企业理念、企业精神的理解和认同。第三，积极组织员工撰写论文，参加征文活动，向省、市刊物投稿。分公司总经理xxx撰写的《理顺市县级分公司的人事关系是加快我省广电网络发展的当务之急》一文在省公司举办的征文活动中被评为三等奖，另还有一篇文章获鼓励奖;分公司行政财务部经理撰写的《如何加强县级广电队伍建设》一文在《声屏世界》杂志发表。此外，信息上报工作也有很好成绩。今年共在省公司主办的《xxx播电视网络工作简报》上刊发信息21篇，列全省各分公司第一。

回顾20xx年x工作，我县分公司取得了可喜的成就和效益，使企业获得了跨越式发展，但在经营过程中也存在着一些问题，如县城分配网改造任务繁重;乡镇联网后，原有网络质量低下，导致管理维护、收费难度加大;机房还未改建，以及机制尚需理顺和完善;工程技术人员业务水平有待进一步提高;队伍建设有待进一步加强等等，这都有待于在今后的工作中加以解决。20xxx，我县分文不对题公司将把管理摆在最突出位置，进一步规范运营，以实现“网络做大，事业做强，效益提高”的目标。

**广电外线工工作总结5**

光阴似箭，日月如梭。一转眼，20xx年的时光已经悄然消逝，这是我人生中弥足珍贵的经历，也给我留下了精彩而美好的回忆。在这段时间里项目给予了我足够的支持和帮助，让我充分感受到了各位领导们广阔胸襟和人格魅力，也体会到了各位同事无微不至的关怀，更感受到了辽报项目团结友爱，扎实奋进的气氛。同时，也为我有机会成为xx的一份子而感动高兴。

记得当初应聘进入x公司时，x公司和谐、团结向上的氛围深深打动了我，让我感受到和睦的大家庭感觉。进入项目后的近一年的时间里，在各位领导和同事们的悉心关怀和指导下，通过自身的不懈努力，各方面均取得了一定的进步，现将我的工作情况作如下的工作总结

一、认真学习，完善知识体系

作为xx且又是xx，运用了许多先进工艺，xx，xx等等，在这里我有难得的机会了解这些先进的xx，通过与现场管理同事的交流和各位前辈的请教中让我受益匪浅。平日里虚心向各位同事询问，解决自己的知识盲点，并且从各位同事的身上学习他们的xx经验。同事还利用平日的业余时间查阅各类书籍及规范，加强自己理论知识水平，努力实现全面发展。

二、恪尽职守，认真完成自己的工作任务

作为一名材料员，现场材料的进出场由于场地和交通的管制，往往不能和自己的工作时间相吻合，在工作中，我能够不畏辛苦的配合工作，全力完成自己的工作任务。在管理好现场材料，协调材料的进出场的同时，认真的记录材料信息，贯彻领料制度，做好材料的跟踪与用料控制，辅助同事与领导做好项目的成本控制。

三、积极融入项目生活，参与各类文体活动

**广电外线工工作总结6**

在20XX年里，本人在局领导和同志们的帮助下，按照局内的工作安排，结合本人维护的线路情况，严格要求自己，坚定工作理念，加强业务知识学习，转变工作作风，认真履行工作职责，以实际行动精心维护线路，努力提高线路质量，确保光缆线路的畅通。

我维护的二级线路有130公里，在上面附挂的到支局，模块局的光缆也很多。线路又途径很多村镇、开发区，厂矿等复杂地段，给线路带来很大安全隐患，给维护工作带来很大不便。面对如此多的维护量，如此多的复杂线路状况，我没有感觉有压力，没有怨言，抱着对工作高度负责的态度一步一个脚印，脚踏实地工作。

在工作中，我认真落实巡回制度。在巡回中，我认真登记线路情况，作好线路资料的详细、完整。对特殊地段采取徙步巡回，不定期巡回等巡回方式，以便及时发现问题及时解决。同时在巡回携带常用维护工具和材料，对可疑情况上杆检查并及时处理。在巡回中，我注重护线宣传的作用，抓住机会采取方法向沿线群众宣传光缆线路的重要性，提高沿线群众对光缆线路的认识，加强沿线群众对保护光缆线路安全的意识，对于预防线路障碍有很大的帮助。

在20XX年中，本人思想作风端正，工作态度踏实，敢于坚持原则，求精务实，开拓进取，切实履行岗位职责。XX年在我维护的光缆线路取土，盖房，建厂，扩路比较多，严重影响着线路安全，对此种情况，我加强对这些路段的巡回，严格落实“三盯”制度，对施工现场负责人和施工人员多沟通，多交流，多宣传，对施工现场的线路根据实际情况，采取，升高、下沉、刷彩杆，喷宣传标语等措施，保证施工路段的线路安全。

在工作中，根据工作情况，能够发现问题，总结经验，提出建议，具有独立处理和解决问题的能力。春天，鸟容易在线路上安家落户，有时一个鸟巢要反复处理几次。对此种情况我分析后，对容易搭建鸟巢的地方采取对光缆套红胶管、扎红布条的方法，直到良好的效果，秋天，光缆容易被鸟叨，，我对此种情况，我采取对原光缆绑扎的扎线去掉，更换大挂钩、加红胶、刷红杆子头的方法，起到明显的效果。

在工作过程中，能够找准工作重点、难点，抓住薄弱环节，把握工作的主动权，有的放矢的解决问题。在汛期到来之前，我提前对特殊路段，河杆，进行整治，对在沟坎上的电杆进行移位，加固、增加拉线等措施。对离公路较近又不能移开的电杆采用刷彩杆的方法，提高电杆的可视度。对过路电杆杆高不够或牢固成度不够的电杆进行更换或升高，提高离路较近和跨公路电杆的安全系数，减少安全隐患。

在20XX年里，我能够发挥主观能动性和团队精神，积极参加集体劳动，共同完成工作任务。工作之余加强业务知道的学习，熟练掌握仪表仪器的使用，现在能够单独完成对光缆的接续和测试工作。

总的来说，一年来本人工作量大、任务重、责任大，但本人事业心、责任心强、工作认真、态度积极、勇挑重担、工作勤勉、兢兢业业、任劳任怨，能够完成局内的工作部署，坚定一切为提高线路质量的工作信念，严格执行局内的规章制度，较好地履行作为一个线务员的工作职责，提高线路质量，确保线路畅通。但这些成绩与领导们的关心和同志们的帮助是分不开的。虽然在XX年里工作取得一些成绩，但本人维护的线路质量与局内的工作要求还有很大的差距，工作还有很多漏洞和不足的地方。

对此，我对工作还有很大的压力，XX年里，我要在思想上要严于律己，热爱线路维护事业，全面贯彻局内的各种规章制度，严格要求自己，鞭策自己，力争思想上和工作上在都能树立起榜样的作用。我应更加勤恳，为维护工作做更多的事，更加努力学习专业知识，使业务水平有更大的提高。我要在工作方面有所新的开拓，有所新的进取，要更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为XX年的工作能有一个更大提高而努力。

**广电外线工工作总结7**

xx镇镇文体广电站在上级文化部门和镇党委政府的大力支持和重视下，以社会主义新农村文化建设为契机，我站努力开创农村文化工作新局面。在今年的工作中，我站主要开展了以下几个方面的工作：

>一、上下联动，广泛开展文体培训

2、县广场舞和农村体育指导员培训。为了加强体育骨干队伍的建设，满足广大群众健身需求，进一步提高农村文艺人才的服务能力和指导水平今年4月和10月，我镇一共选派了40余名文体人才参加了县文化馆举办的湖南省原创广场舞和农村社会体育指导员培训，旨在推广健康文明生活方式为目标，发挥农村社会体育指导员引领示范带头作用，努力实现农村全民健身活动的繁荣开展。

3、镇篮球队培训。为进一步丰富镇机关干部职工的业余文化生活，增强干部职工身体素质和健康水平，培养健康向上的生活情趣，我真组建了一个篮球队，聘请专业教练，利用业余时间开展训练，并首次代表xx镇参加县级篮球赛事。

4、镇广场舞培训。为进一步激发基层群众文化热情，丰富人民群众精神文化生活，推广“湖南省原创广场舞”，我镇4-5月份开展了一期广场舞培训班，参训人员40余人，并通过他们将十余个广场舞曲目推广到村，培训效果显著。

>二、全民动员，有效组织群文活动

1、纪念王闿运诞辰182周年系列文化活动。1月19，我镇举办了“纪念王闿运诞辰182周年暨文联工作”座谈会，组织文联艺术家开展了“新春送春联”等书画活动。

3、端午节，集中、王家湾等村开展了赛龙舟活动，其中王家湾龙舟队代表XX县参加XX市龙舟竞渡比赛，成为XX县唯一一支获奖的队伍。

4、六一节与中心校联合开展庆六一系列文艺活动。

5、九九重阳节全镇共有18个村举办了各种庆祝老年节的文艺表演活动。

>三、提质升档，积极参加文体赛事

1、积极参与“欢乐潇湘”系列文化活动：乡镇片区赛中，我镇选送了5个节目，取得了较好的成绩；“欢乐潇湘·幸福湘潭”群众美术书法摄影非专业组共有7人获奖；群众广场舞大赛中，我镇代表队获得二等奖。

2、我镇首次组队参加XX县梅林桥“美丽乡村”珠江啤酒杯篮球赛，虽未取得名次，但是队员们出色的表演和拼搏的精神仍得到了观众的赞赏。

>四、严格要求，切实落实实事工程

1、认真做好综合文化站免费开放工作。我镇严格按照县文体局对免费开放工作的要求，开展了一次群众文艺汇演、举办了一次美术书法展览、举办了一次广场舞培训办，开展了一次读书活动。活动惠及群众上万人，有力的推动了群众文艺活动的发展，增强了文化站的社会服务功能。

2、完成了响石等7个村的农民体育健身工程。每个村两套乒乓球台和一套篮球架均已安装到位。

3、9月份，文体广场建设工程正式开工建设，其中包括一个舞台、一个标准化灯光篮球场和一个群众广场，预计投资60余万元，11月底完工。同时向上级文化部门争取了价值5万元的文体健身路径器材，届时将一并安装到位。

>五、规范管理，提升文体服务水平

1、全镇各网吧、娱乐场所、有线站进行了全面安全检查4次，有效加强了对这些娱乐场所的管理和指导，消除了安全隐患。

2、建立村级文体指导员队伍及管理体系。建立起每村一名文体指导员的队伍，有效指导群众开展各项文体活动，加强动态管理，定期组织培训，加强了文艺人才的专业水平和指导管理能力

3、加强了村级农家书屋管理与指导，积极组织各农家书屋开展各种形式的读书活动。

>六、工作计划

1、积极推进群众文化活动，继续办好“欢乐潇湘”系列群文活动。加大扶持村级群众文艺团队的力度，指导和帮助文艺团队开展各项活动，坚持镇、村文化广场、文化站、农家书屋等文化阵地的经常性、制度化开放，充分发挥其服务群众的功能。

2、开展好全民健身运动，鼓励、扶持农村健身团队开展小型多样的健身体育活动。

3、继续加强有线广播电视的维护管理，建立长效管理机制。

4、加强全镇文化遗产的保护工作，使优秀的历史文化、民间文化得到传承和弘扬。

5、严格落实安全举措，加强对文化市场、娱乐场所的监管。

**广电外线工工作总结8**

今年以来，在市委、市政府的正确带领下，在省文化厅的关心指导下，XX市文化广电新闻出版局紧紧围绕全市工作中心，强化措施，狠抓实干，各项工作取得显著成效。

>一、深入开展党的群众路线教育实践活动

一是高度重视，迅速安排部署。及时召开专题会议，学习传达活动精神。成立了一把手任组长的领导小组，初步查摆了本系统“sf”问题，制定了《活动实施方案》和《活动配当表》，确保活动取得实效。

二是全面启动，扎实做好第一环节工作。动员大会后，高密度开展了理论学习，进一步提升了广大党员干部的政治素质和理论水平；先后观看了《力量》等10余部教育影片，充实了活动内容，丰富了活动形式；坚持开门搞活动，通过深入县市区调查研究、网格化联系服务群众、书面征求意见等形式，征求了500余人的300余条意见建议。坚持做到边查边整边改，在公务用车、办公用房、厉行节约等方面取得了初步成效；开展了全系统集中交流讲评会，进一步提升了学习教育效果。

三是扎实推进，认真做好查摆工作。深入开展谈心谈话活动，制定了《谈心活动方案》，50余人参与了谈话活动，征求意见建议80余条，达到了良好的活动效果；全体党员干部及局属单位班子成员紧密结合自身实际，认真撰写了对照检查材料。特别是领导班子材料由一把手亲自主持撰写，开门见山、直奔主题。目前，对照检查材料正在修改完善中。

>二、积极构建现代公共文化服务网络体系建设

一是不断完善公共文化服务设施建设。不断完善提升各级图书馆和文化馆设施建设，为20xx年评估定级工作做好准备；扎实组织开展了乡镇综合文化站评估定级工作，被认定为一级、二级、三级乡镇综合文化站分别为14个、20个、27个；全市范围内共优化提升700家文化大院，市里投资350万元优化提升了70家大院，配备安装了电脑、音响等设备，各县市区也全面启动了优化提升任务；印发了《关于在全市组织实施“农村社区文体小广场建设工程”的实施意见》，大力推进村居文体小广场工程建设。

二是积极提高公共文化服务能力。积极推荐XX县申报全国文化先进县，申报乐陵、XX县为第九批山东省社会文化先进县；全市各级博物馆、美术馆、艺术馆、图书馆、文化馆（站）继续对社会公众实行免费开放，加大了对残疾人、外来务工人员、老年人等特殊群体的服务力度；新增服务品牌25个、服务窗口30个，为群众文化活动提供了便利。

三是深入实施重点文化惠民活动。德州大剧院从临时性演出固定为每年至少演出50场高水平歌舞戏剧，今年组织开展了文化惠民季和戏剧季演出，截止6月底，上演了24台35场高水平演出；大力推进“一村一年一场戏”和“百场演出下基层”工程，已深入基层演出近500场；加大基层文艺骨干培训力度，制定了《XX市扶持村居广场舞蹈队实施方案》，已对1000个广场舞蹈队进行扶持，7月份将全面启动市级扶持项目。

四是全力抓好信息调研宣传工作。4月份，组织精干力量，通过实地考察、座谈交流、发放问卷，书面材料等方式，基本摸清了全市基层公共文化服务网络体系建设情况，形成了高质量的调研报告；加大宣传和政务公开力度，进一步规范信息报送机制，已印发《德州文广新动态》35期，《教育实践活动简报》9期，20余条信息被省厅、市委市政府采用，政务公开工作获得一季度全市第一名好成绩；对十艺节参赛及组织筹办工作进行了表彰。

>三、全面提升文物保护水平

一是大运河（德州段）成功列入世界遗产。“中国大运河”被列入世界遗产，南运河（德州段）成为我市第一个世界遗产。XX市四女寺枢纽、德州码头和南运河德州段3处遗产被列为第七批全国重点文物保护单位。目前，我市共有4处国家级重点文物保护单位。

二认真贯彻《山东省文物保护条例》。结合“5·18国际博物馆日”等节日，通过举办特色展览、文物捐赠、发放宣传单、张贴展板海报等形式开展文物普法宣传活动，增强全社会的文物保护意识。

三是扎实推进第一次全国可移动文物普查工作。召开全市第一次可移文物普查工作会议，印发《XX市第一次全国可移动文物普查实施方案》，组织参加了“山东省西部地区可移动文物信息登录平台培训班”，为开展文物普查工作奠定技术基础。完成了初步摸底调查，全市辖域内各类国有单位共收藏可移动文物4390件，正在进行文物数据、影像采集和登录备案工作。积极开展“乡村记忆”工程，召开了全市“乡村记忆”工程普查工作会议，申报齐河孟氏宅院、禹城十里望回族乡2处试点。

四是大力推进第四展厅展陈工作。成立第四展厅建设工作领导小组及其办公室，围绕“既往开来”主题思想，集中抽调5名党组成员，15名工作人员，完成了实地考察、素材搜集、展陈大纲撰写、展品征集及设计方案等大量工作，近期将开展。同时，完善提升了其他三个展区的陈列展示水平。

五是深入开展文物保护项目建设。切实抓好苏禄王墓保护工程，顺利完成了投资评审、招投标等前期工作，正在紧张施工；深入开展南运河河道保护与展示工程和德州码头、四女寺枢纽保护与展示工程；按照“四有”标准，积极保护管理我市重点文物保护单位。

>四、不断加强非遗保护传承工作

一是非遗名录体系建设取得新进展。申报第四批国家级非遗名录项目的《德州扒鸡》和《德州黑陶》顺利通过初审。组织《临邑一勾勾》申报了20\_年度国家级非遗保护专项资金；庞雨珠被省厅授予第四批省级非遗项目“古琴艺术”的代表性传承人，刘俊昌被省厅授予“20\_年度山东省非遗保护十大模范传承人”，我市《齐鲁服饰文化研究》荣获省级非遗保护优秀科研成果一等奖，同时，荣获三等奖1个，优秀奖2个。

二是开展丰富多彩的文化遗产日宣传活动。结合非物质文化遗产日，开展了非遗进校园主题宣传活动、非物质文化遗产展览活动和非物质文化遗产展演等活动28场，营造了浓厚的节日氛围。

>五、不断推动文化产业提质增效

一是积极推进文化产业载体建设。着力提升传统文化产业，加快发展新型文化业态，突出抓好现有示范园区（基地）的建设培育，泰山体育产业集团有限公司被评为第四批山东省文化产业示范基地。目前，我市共有省级文化产业基地4个。为理顺完善演艺集团内部运行机制管理，4月份，赴济宁、菏泽等省内六市学习院团改革先进经验，正在起草完善调研报告。

二是加大招商引资力度。成立了一把手任组长的招商小组，坚持“走出去，请进来”招商战略，先后赴京津唐、长三角等经济发达地区与客商建立联系，邀请北京、福建等地客商来我市参加第四届资本交易大会，成功招引德州康复医院项目。

>六、依法审批，进一步提高便民服务水平

一是加强广播影视监管。依法依规对广播电视安全播出、广告插播、电影放映进行监管，重点保障重大活动与节日期间的安全播出，确保不出现人为责任事故；启动了农村电影数字放映工作，目前已放映电影20000余场。全面启动了“XX市中小学影视教育”活动，每学期为中小学生放映不少于两场爱国教育影片。

二是不断推动新闻出版及版权工作科学发展。及时做好农家书屋出版物的补充更新，开展了“齐鲁农家沁书香”活动，推动全民阅读活动深入开展；依法依规对全市197家印刷企业、4家报刊单位，2个报刊记者站进行了年审。共办理新设印刷企业设立10家，变更5项；开展了打击侵犯知识产权和中小学教辅专项治理工作，进一步巩固党政机关软件正版化工作成果；圆满完成了全市13家新闻单位424名持证新闻采编人员的岗位培训和考试。

三是推动文化市场健康和谐发展。组织开展了20xx年度网吧、娱乐场所等文化市场主体年审，成立了现场勘查小组，对市辖区200余户网吧、娱乐场所进行了实地勘验。全市共有554家网吧、105家歌舞娱乐场所、24家游艺娱乐场所通过年审；圆满完成了我市20xx年文化市场基础信息采集工作；共处理12345市民热线投诉5件，实现了及时回复、群众满意。

>七、稳步推进文化体制改革

成立了一把手任组长的文化体制改革工作领导小组，制定了我局贯彻实施文化体制改革的实施方案和重点任务配档表，将40项改革事项落实到人，形成了主要领导人牵头，分管领导和科室具体负责，每周一通报的工作格局，稳步推进改革工作进度。

>八、下一步工作打算

一是扎实推进党的群众路线教育实践活动。进一步完善提升对照检查材料，高标准高质量召开民主生活会，切实抓好整改落实，建章立制，形成长效机制，认真做好活动总结。

二是以民生实事为抓手，全面提升公共文化服务水平。进一步扩大全市各级文化场馆的免费开放服务范围，不断完善提升全市各级图书馆和文化馆设施水平；在德州大剧院组织开展高水平歌舞戏剧演出，大力开展“百场演出下基层”工程；不断推进村居文体小广场建设，全面启动市级广场舞蹈队扶持项目；加大政务公开和信息宣传调研工作力度。

三是切实加强文化遗产保护工作。不断加强非遗名录体系建设，积极组织参加第三届中国非遗博览会。扎实推进第一次全国可移动文物普查工作，积极做好“乡村记忆”工程实地勘验和摸底调查；深入开展苏禄王墓保护工程、南运河河道保护与展示工程和德州码头四女寺枢纽保护与展示工程。

四是不断增强文化产业发展活力。抓好文化产业载体建设，组织文化企业和文化产业项目参加文博会；进一步增强演艺集团有限公司发展活力；加大招商引资力度，力争招引好项目落户德州。

五是进一步做好依法行政工作。切实做好好文物保护、新闻出版、广播影视及网吧、娱乐场所等事项的审批和管理；做好“12345”市民热线工作，确保群众满意。

六是扎实推进文化体制改革。按照市委全面深化改革的意见及市委宣传部文化体制改革要求，认真做好我局负责和配合的40项改革事项，稳步推进工作进度。

**广电外线工工作总结9**

>一、围绕中心重实干内外宣传见成效

>二、牢记责任勤服务尽心尽力树形象

广播电视关系到千家万户，电视信号传输的好与坏，不仅是广播电视部门的声誉问题，尤其重要的\'是它代表着农场的外在形象。鉴于此认识，我们不敢有一丝懈怠。

年初，我们对全场的广播电视状况进行了摸底调查，在此基础上向农场做了详细的数字电视整体平移的工作汇报，按照国家的有关文件精神，牺牲节假休息时间，利用2个月时间在党的生日到来之前，让全场有线电视用户看上了85套数字电视节目。由于撤队并区，为了节约资金，避免浪费，我们经请示在去年对留下来的管理区老化线路进行改造后，今年对7个将逐渐拆迁的管理区的居民组进行了老化线路的等级改造，既保证了数字信号的正常畅通，又节约了大量的资金。在日常的维护上，只要用户来电话，我们就马上上门排出故障，特别是重要，只要用户通知，就会不分昼夜登门服务，直到他们满意为止。为了防止xxx反动分子的破坏，我们建立了责任制，落实监控措施，杜绝事故发生。由于措施得当，没有发生一起用户上访事件，现已收缴有线电视维护费524000元，使经费有了保障。

>三、查找不足去症结对症下药创佳绩

上年，我局虽然取得一些成绩，但也存在一些不足:

1、人员配备不合理，在九三广播电视系统我局人员最少。人员少，势必影响工作。现在急需招聘一名播音员，以对我局新闻报道组织进行优化。

2、设备缺腿，我局现在只有一台数字摄像机，离上级新闻单位要求相差太远，也制约了上报新闻的数量和质量。

3、复合型人才少，单打一适应不了广播电视快速发展的需要。

以上问题，我们将在今后的工作中加以克服，也恳请领导在人员和设备上给予大力支持。

>四、振奋精神鼓干劲脚踏实地争一流

今年的时间已经过了大半，时不待我，我们要以全新的态势、加倍的努力投入到全面的工作中。

一、紧紧抓住农场的中心和重点工作，进行全方位的报道，开栏目，抓精品，创优质。

二、起早贪晚搞好滨湖和锦江小区的有线电视安装工程，此项工程由于住户多、耗费时间长，更应保证质量，实现安全优质高效的目标。

三、加强人员培训，提升工作人员素质，为农场广播电视事业储备新生力量。

四、加强收费工作，保证完成任务。

五、加强外联工作，保证对上发稿渠道的畅通。

六、加强和开路设备厂家的联络工作，协商好设备的正常运转。

七、令行禁止，遵守纪律，以农场大业为重，秉行我为企业员工我为企业负责理念，和农场和党委保持高度一致。

**广电外线工工作总结10**

有线电视网络作为窗口服务行业，其服务质量优劣，直接关系到广电的形象。只有提供良好的服务，才能够不断增加用户对我们的信任，进而才会具有市场竞争力。过去的20xx年，回顾一下工作、反思一下不足、思考一下打算，非常必要和及时。一年多来，在县局、公司领导和大家的共同支持帮助下，本人为有线电视网络的管理和发展作出了一点微薄的努力。现将一年多的工作总结如下：

>一、抓安全传输，保信号畅通

去年以来，网络的安全传输形势十分严峻。为确保网络传输的绝对安全，在上级的统一部署下，本人不间断地对线路进行巡查。确保了国庆节安全，使党和政府的声音安全、畅通地传送到千家万户。

>二、抓优质服务，诚实做人，树行业形象。

作为一名有线网络人员，网络配备应该说是比较精简的。具体负责日常维修和收费工作，而作为一个窗口服务的行业，且管理范围涉及面广，直接用户达1000余户，我负债的有线电视总长度达20多公里。所经路途地形复杂，既有以架空为主的线路，过河的线路，受人为或自然破坏的情况较为严重。各种事情可以说是应接不暇。在人手少，工作量大的情况下，本人没有丝毫怨言，从不把困难推向站里，而是想方设法自我消化。努力调动自己的积极性，在我们的共同努力下，使各项工作有条不紊正常运作，一年来，在上级公司领导的直接帮助、支持下，经过我们站全体员工的共同努力，使我站的各项工作有了新的起色。全年发展（新增入网）户42户，用户报修147起（次），受风雨雷电及气温变化和其它因素造成的故障38起（次）、因用户使用不当和室内私拉乱接等造成的故障21起（次）；夜间维修线路3次，除安装任务外，完成了公司下达的其它各项任务。

存在不足

1、深入第一线不够。对于工作，虽然本人是尽心尽责，但是联系群众不够深入。与群众交流就比较少，使广大群众的建议和呼声很难全面了解和掌握，从一定程度上影响了我的工作积极性和热情。

2、工作方式、方法比较简单。这一年，工作可谓千头万绪，要求处理和解决的问题很多，在这种情况下，本人有时处理问题比较简单，特别是遇到一些较为棘手的问题时，内心就显得比较急躁，脾气也就容易暴躁，得理不让人，最终伤了不少同事、用户的感情，得罪了不少人，使一些工作事倍功半。

3、工作热情有所下降。应该说，本人工作热情比较高，也较为自觉主动。但随着时间的`推移，也自觉不自觉地产生了一些活思想，主要表现出工作热情有所下降，工作干劲不如以前，工作积极性、主动性，创造性没能很好地发挥出来，有时也会产生干多干少一个样的不健康想法。

>三、今后打算

针对目前实际存在的优质服务、快速反应、文明礼貌等方面的问题，本人还要下大力气解决，首先是要加强维护工作，加大有线电视设施保护力度，确保党和政府的声音及时传送到千家万户。其次要通过网络线路维修真正做到“守一方网络，保一方畅通，创一方效益”。有句话说的好：“千好万好不如用户说好，金奖银奖不如用户夸奖。”用户的满意，就是我最根本的追求目标和努力方向。为此，我将持续“树立新形象，满意广电网、保畅通”，积极探索在新形势下优质服务的新途径、新方法、新手段。通过自己的努力，树立自身良好的形象，增加用户对我的工作了解和信任。真正做到服务优质化，反应快速化、行为文明化、用语礼貌化。我想，投入才有回报，忠诚才有信任，主动才有创新，坚毅才有作为。在今后的工作中，我将努力增强工作的主动性、科学性和预见性，总之，我始终信守这样一条真理：“律已足以服人，量宽足以得人，身先足以率人。”并将以实际行动来赢得广大用户的理解和信任。

**广电外线工工作总结11**

时间一晃而过，弹指之间，20xx年已经接近尾声，过去的一年在领导和同时的悉心关怀指导下，通过自身的不懈努力，在工作中取得了一定的成绩，但也存在诸多的不足。回顾过去的一年，现将本人任材料员一职以来，在工程材料采购、供应方面的工作粗浅的总结如下：

一、采购人员必须做到腿勤、眼勤、嘴勤，熟悉市场行情，掌握市场动态

在采购具体材料前首先要向供料单位索取产品合格证或出厂质量证明单，并对证明单上所列各种材料、质量、数量、规格认真审查，将证明单、合格证或试验单送交验收人员和资料员。采购、调拨人员在采购中发现的质量问题和解决情况要作详细记录以便备查，对各种材质证明要有登记和签收手续。

二、把好材料采购关

要建立以领导分工负责，由财务、仓库及采购人员组织的审查小组，严格审查材料采购合同，对采购物资实行“三对比”的办法，即比材料质量、比运距，坚持“质量择优而选、价格择廉而买、路途择近而运”的原则，增加材料管理的严肃性和透明度。统计各种材料的使用情况及分包单位使用材料的数据，并反馈给项目经理，确保工程的顺利进行。

三、严格材料进场验收制度

大宗材料和三材一律由现场收料员、工种施工员和班组长共同验收，做好试验并建立台帐，其它材料由保管员验收入库。报支发票时，发票、验收单和各种小票必须签章齐全、手续完备，先由材料会计审核而后由领导审批。

四、加强材料计划管理

施工项目材料计划是对施工项目所需材料的预测、部署和安排，是指导与组织施工项目材料的订货、采购、加工、储备和供应的依据，是降低成本、加速资金周转、节约资金的一个重要因素。材料计划可根据其内容和作用分为：材料需要计划即供应计划、采购计划和节约计划。

五、加强周转材料管理，提高利用率。

周转材料价值高、用量大、使用期长。对周转材料管理的要求是在保证施工生产的前提下，减少占用，加速周转，延长寿命，防止损坏。周转材料应由队或项目部统一管理，及时做到随拆、随收、随清理、随修理、随保养，包干到人，堆放整齐，对于手持小型周转材料列户到人，以损换新。对丢失或保护不善给予照价赔偿。在工作中，我一直严格要求自己，认真及时做好领导布置的每一项任务。对专业和非专业不懂的问题，虚心向同事学习请教，不断提高充实自己，为公司做出更大的贡献。当然也有很多地方自己马虎出错，这些经历也让我不断成熟，在处理各种问题时考虑得更全面，杜绝同类错误的发生。

20xx年是全新的一年，也是自我挑战的一年，我将努力在新的一年中将工作做到最好，为公司的发展尽一份力，让自己成为一名优秀的员工。

**广电外线工工作总结12**

20xx，广电股在XX县文广新局领导班子团结带领下，围绕广播电视电影为中心，把握大局，坚持导向，强化管理，开拓创新，加快发展，圆满完成了各项工作任务。现将20xx工作总结如下：

一、指导监督管理全县广播电视的宣传和播出工作，完善应急预案，保证广播电视安全优质播出。按要求做好收取、转发相关文件的归档管理工作。

二、监督农村电影放映工程。协调相关部门向乡镇、村印发通知，支持工作站放映员的放映工作，监督、检查、指导放映活动，核实放映场次等。

三、监管数字影院，核发电影放映经营许可证的\'工作。

四、对年满60周岁乡镇老放映员情况进行统计并核发生活补助。

五、兼管计生工作，按要求定期或不定期组织我局育龄妇女上站检查及妇女病普查。由于我局措施得力，尚没有一例违反计划生育政策而生育的现象。

六、圆满完成了领导交办的其他工作。

**广电外线工工作总结13**

>一、勤奋工作不断开创文化广播电视旅游工作新局面

1、抓宣传，营造良好的宣传舆论氛围。

2、抓活动，丰富和活跃群众文化生活。

为满足广大群众日益增长的文化生活需求，我们始终坚持先进文化的前进方向，用健康向上的`文艺活动来陶冶人民的情操。一年来，共开展了春节文艺晚会、谷雨诗会、全县税务杯歌手大奖赛、全省千禧城四进社区展演，全国四进社区经验交流会南昌象湖公园展演等一系列大型活动，分别获得省市优秀节目奖和优秀组织奖。同时，为活跃农村人民群众生活，共送戏下乡200余场，送电影下乡202\_多场，送图书下乡5000多册，深受广大人民群众的欢迎。

3、抓发展，做强做大文化广播电视旅游产业。

发展是第一要务，只有发展，才能壮大自己。要开创文化广播电视旅游工作的新局面，就必须走产业化发展之路。一年来，我与全局人员一道，重点抓了三大产业。一是文化产业。我县现有文化产业经营户200多家，从业人员202\_多人，为繁荣和发展文化产业，我们积极提供服务，做到管有序、放有度，使之规范健康发展；二是广电产业。重点提高收视质量和扩大城乡覆盖面。到目前为止，全县架设光缆网66公里，开通光节点38个，发展有线电视用户万户，经济收入在去年基础上增长30%。三是旅游产业。在莲塘镇开设了海外、康辉旅游门市部，全年接待进出旅客10万人次。

4、抓教育，提高队伍整体素质。

队伍素质高低，直接影响队伍的整体形象和工作效率。一年来，我重点抓了全体工作人员的政治思想教育，使大家心往一处想，劲往一块使，全心全意为人民服务。

>二、加强团结，充分发挥班子的战斗力。

我局班子成员有三名，三名都是正科级，为了充分发挥两位助手的作用，自己做到了有事多商量，办事公开，分工合作，使全体班子成员心情舒畅，班子成员之间团结协作，和睦相处，具有很强的战斗力和进取心。

>三、遵纪守法，做好表率。

作为一个单位的班长，你的一言一行，一举一动都会在干群中产生巨大的影响。因此，自己第做一件事都能严格按照局规章制度执行，从不搞特殊化，准时上下班，除特殊情况外，做到多出勤、出满勤，有时有紧急任务，如文化市场检查，工作到凌晨五点。在权利面前，自己能正确运用，淡泊名利，以廉洁自律要求规范自己行为，做好群众的表率，当好人民的公仆。

**广电外线工工作总结14**

一年来,在局(台)领导的正确领导下，在各乡站和各部室的大力支持下，我和办公室所有工作人员，以做好参谋助手为主题，以搞好服务保障为主线，开拓创新、埋头苦干，圆满完成了各项工作任务。主要概括为以下三个方面：

>一、强化学习，完善制度，不断提高服务水平。

今年，办公室干部职工干工作奋勇争先，搞服务细致入微，这主要得益于做好了三个方面工作：

一是抓学习教育，激励奋发向上。办公室作为局(台)领导的参谋服务机关，任务多、要求高，只有不断更新知识、自己充电才能适应新形势，才能跟上时代发展步伐，才能为领导出好点子、写好文章。针对这种状况，我从提高思想政治素质和理论水平入手，狠抓办公室人员的学习教育。

一方面采取集中学、分散学等方式，系统学习了政治理论知识，并结合当前开展的“创先争优、创建学习型党组织、推进政风转变集中整顿”等活动，加强人员的思想道德教育和工作作风教育，不断提高人员素质。另一方面通过勤看报、勤看电视，充分利用现代媒体接受借鉴先进经验，注意搜集材料、分析信息，提高材料写作水平，争取写出新观点、新见解。同时要求办公室人员多和其他部室同志交流学习，及时了解、掌握广电发展的新动向、新经验，及时了解我局广播影视发展的最新情况，通过学习，办公室人员精神面貌焕然一新，人心思干，人心思进。

二是抓整章建制，鼓励争创一流。今年，我们办公室在认真分析、研究责任目标的基础上，不断加大工作力度，真正在落实上下功夫，靠实际行动求成效。

1、详细分工，推进落实。通过科学分解任务，办公室工作做到了“千斤重担大家挑，人人肩上有目标”，进一步明确了岗位职责，保证了政令畅通，切实做到了有方案、有措施、有落实、有检查。

2、整章建制，确保落实。先后完善了司机管理、接待管理、文印管理、文件审签、档案管理等制度，不断强化办公室人员的规范意识，使机关工作处处有章法，人人懂规矩；使办公室每个同志工作有序、行为规范。

3、加大管理力度，全面落实。在完善规范、强化管理、严肃纪律上下功夫，完善了相关制度和办法，确保了公平、公正、公开原则在工作中的落实。

三是抓责任意识，树立良好形象。办公室每位同志都是一个螺丝钉，担负着自己的职责和责任。因此，我们要求办公室每位同志都必须以高度负责的精神对待每一项工作，努力做到小心小心再小心，细致细致再细致，认真认真再认真，用一流的工作态度、一流的工作作风、一流的工作业绩来塑造办公室的形象，维护领导权威，赢得大家信赖。我们办公室人员既要当好战斗员，又要当好服务员，更要当好宣传员，真正树立起一种崭新的形象。每天早上司机同志要把车擦得干干净净，办公室人员对同志和客人端茶倒水，热诚相待；这不仅树立了办公室人员的个人形象，同时更树立了集体的形象。通过这种形象的塑造，在办公室内部形成了一种人人都互相学习、支持、关心、谅解，形成了一种健康向上、宽松和谐的工作环境。

>二、注重实效，狠抓落实，确保完成年度工作任务。

我们紧紧围绕“新闻立台、专题强台、网络养台”和“稳定、发展、提高”的总体思路，根据局（台）各个时期工作重点，把工作想在前，做在前，服务在前。

一是办文办会工作提高效率。“重点项目报告书”、“领导班子述职报告”等一系列讲话、文件和各个时期领导讲话稿等，提高了质量，获得了领导肯定。在文件签发时，精心审稿、严格把关，做到准确无误。会务工作做到精干、有序、高效，对会议材料认真把关，对会议召开周到服务，对于各种接待任务坚持既热情友好，又勤俭节约的原则。今年，共起草正式文件104份、各种总结、汇报、决议50多份，共撰写上报政务信息280篇，同时完成市局信息报送24篇，各类学习创建活动信息160篇。

二是参与重点工作全力以赴。在《走遍中国——走进金塔》大型宣传活动中，办公室人员全力以赴，各司其职做好服务保障工作，同时，我还配合局台领导亲自参与了节目的\'前期策划，活动方案的制定，以及节目的踩点和拍摄工作，起草了一系列文件和领导讲话，较为圆满地完成了各项工作。

在“”矿难宣传报道中，办公室实行24小时值班制度，并陪同局台主要领导深入矿难现场进行新闻宣传报道，把握了正确的舆论宣传导向。

在首届金秋胡杨节的宣传报道上，协同新闻部和专题部完成了宣传策划方案，并亲自参与了宣传活动，确保了宣传战役顺利实施。

同时还参与了《细看金塔新变化》等系列宣传报道，今年共采写新闻条，在酒泉电视台发稿条。

三是做好本职工作尽心尽力。第一是配合党支部书记完成了各项党务工作。主要有党员基本情况登记、党员学习笔记收阅、党费收缴、组织党员参加机关工委组织的各项活动、组织党员会议、定期做好党务公开、及时上报党务、综治、信访等方面的各种文字材料。第二是认真完成了政府目标责任书任务。主要有精神文明、党风廉政建设和反腐败工作，综治维稳、信访、普法、禁毒、机关效能建设、创先争优学教活动活动等10项工作。第三是抓督查工作。局党支部和局务会议做出各项决策后，属于办公室落实的认真落实，属于其他部室落实的跟踪落实，确保了领导决策的贯彻落实和各项重点工作的顺利进展。

四是综合协调工作注重服务。我们把综合协调好各方面的关系，作为发挥服务职能的关键点来抓。在实际工作中，正确处理好“内与外”、“上与下”、“大与小”、“急与缓”等各方面关系。协调内外关系，做到了对内求团结有为，注意发挥办公室人员特长，做到人尽其才；对外求支持合作，注意尊重人、体谅人，调动各个部室配合办公室开展工作的积极性。协调上下关系，做到了不欺上瞒下，对上尊重而不盲从，对下以诚、以礼、以情相待，不盛气凌人，不瞎指挥、乱指责。协调大小关系，做到了集中精力抓大事，严格分工管小事。协调缓急关系，做到了办事不慌乱、有条理，分清轻重缓急，一件件落实好。

>三、坚定信心，开拓创新，开创办公室工作新局面。

办公室起着承上启下的作用，办公室的作用发挥得好，是局（台）领导联系干部职工的一座桥梁；发挥得不好，是横在领导与职工之间的一堵墙，就会形成“上边想、下边望，中间成了顶梁杠”的局面。所以提高办公室的执行力就显得尤为重要。

**广电外线工工作总结15**

实施农村广播“村村响”工程是新时期省委、省政府大力推行的服务农民群众的民生工程、夯实基层宣传阵地的意识形态工程、应对自然灾害、处理突发事件的生命工程，也是社会主义新农村建设和公共文化服务体系建设的重要内容。根据省委宣传部和省\_联合召开的全省农村广播村村响工程建设汨罗现场会议精神，经过我台极力争取，我县被列为省首批农村广播村村响工程建设试点县序列。该项工程在县委、县政府的正确领导和大力支持下，在各任务乡镇的积极配合下，各项工作高效稳步推进，截止11月24日，已完成了151个行政村的安装调式任务。

>一、加强组织领导，明确目标责任，切实增强抓好工程建设的责任感和使命感

（一）成立领导小组。为确保工程建设的有序高效推进，县委、县政府成立了以县委书记、县长为顾问，县委常委、常务副县长为组长，县委常委、宣传部长和分管副县长为副组长，其他成员单位和任务乡镇主要领导为成员的工程建设领导小组。同时，我台成立了以台长为组长，副台长为副组长，其他班子成员和相关部室负责人为成员的领导小组，并对各成员单位、各任务乡镇、各责任部室的职能职责、目标任务进行了明析。

（二）成立工作小组。按照全县的地域分布，我台组建了3个工作小组，每个工作小组分别由班子成员带队，配备了3名专业技术人员和1名资料员，将各乡镇、村、组的安装任务和工作期限落实到每个工作小组，形成了一级抓一级、层层抓落实、县乡村联动的良好格局。

>二、强化措施，科学统筹，全力确保农村广播村村响工程建设稳定有序推进

（一）科学制定方案。农村广播村村响工程是一项牵涉面广、技术性强的工作，我台按照《省农村应急广播村村响工程建设预验收规范》的要求，在做了大量调查摸底、技术评估的基础上，制定出台了《县农村应急广播村村响系统工程建设实施方案》、《县农村应急广播村村响工程技术方案》、《县农村应急广播村村响工程建设规划》等方案，确保了工程建设规范有序、科学可靠。

（二）积极筹措资金。为保证建设资金足额到位，为工程实施提供可靠保障，我台创新融资理念，积极拓宽资金筹措渠道。一是将广播村村响工程建设纳入我县经济社会发展规划、财政预算、扶贫攻坚计划，千方百计筹集建设资金，县委、县政府高度重视，县财政已安排启动资金200万元。二是积极向上级争取项目资金，项目立项报批审核后，我台经多方努力，向省广电争取项目资金250万元，工程验收合格后，将采取以奖代拨方式拨付到位。

（三）强化技术保障。农村广播村村响工程是一项技术性非常强的工作，为做好该项目的技术保障工作，我台采取全方位、多渠道的技术培训模式，有针对性的对系统管理人员、网络运维人员、节目采编人员进行专业培训。20\_年6月17日至27日，我台组织系统管理员参加了省\_组织的专业培训；20xx年4月11日至13日，我台邀请相关厂商技术专家对我县各乡镇网络服务部专业技术人员进行了为期3天的理论讲座和现场实践培训；20xx年11月15日，我台总编室、技术部以及全体新闻采编人员参加了由采编播设备厂家举办的技术专题培训。通过上述培训活动，使全体专业技术人员的工作技能得到了全面提高，为工程建设提供了坚强的技术保障。

（四）采取分步实施。农村广播村村响工程建设时间紧、任务重、要求高，经与省\_沟通汇报，同意我县采取分步实施的办法，整个工程计划三年内完工。20xx年计划完成120个行政村的安装、调试、运行任务，截止11月24日，已经完成151个行政村的建设任务。20\_年的工作任务是完成已经联网的136个行政村和城区街道广场的建设任务和建设骑田岭无线发射台，实现有线和无线综合全覆盖。20\_年的建设任务是采取无线覆盖方式，对有线光缆未通达的66个行政村进行无线接收设施的安装调试。应急广播村村响工程建成后，不仅可以搭建一个应急信息的发布平台，还可丰富群众精神文化生活，建立与广大群众沟通的桥梁。

>三、强化监督管理，创优体制机制，保证农村应急广播村村响工程运行长效

要确保农村应急广播村村响工程的建设村村响、长期响，管理是根本。为此，我们建立了以县广播电视台为统一的管理主体、县电广网络公司为技术支撑的网络运行管理长效机制，明确县、乡镇、行政村各级管理责任，建立农村广播应急预警系统及村村响设备管理档案。我台根据省\_制定了《县农村应急广播村级广播室管理制度》、《县农村应急广播村村响设备操作规程》、《县村级广播室远程预警功能管理规定》等管理制度，各行政村广播室全面实现规章制度上墙，责任落实到人，确保把该项工程建成运行高效、功能齐全、内容丰富、使用方便、可管可控、长响长通的农村广播网络，全面实现农村应急广播“村村响”。

**广电外线工工作总结16**

今年以来，我镇全面贯彻落实科学发展，狠抓科普宣传和农村实用技术培训，大力推广农业新品种和农村实用新技术，全面提高农民群众的科学文化素质，有力促进了全镇经济发展和各项社会事业进步。现将我镇全年科普工作和全民科学素质工作总结如下：

>一、加强领导，健全机构。

我镇党委、政府高度重视科学普及和全民科学素质工作，及时调整充实了镇科普领导小组成员，坚持每半年召开一次专题会议研究科普工作，分管领导能深入实际，解决科普工作中人、财、物方面的困难和问题。镇及各村分别成立了科普协会或科普分会，镇、村两级科普志愿队伍坚持开展科普宣传活动。各中小学都成立了科普领导机构，坚持开展活动。

>二、大力开展科普宣传，全面提高人的素质。

今年三月，我镇充分利用有利时机，广泛深入开展了十九届“科技之春”宣传月活动，主要通过放映科普电影这种群众接受的形式，普及科学生活知识，如吸烟有害健康，科学刷牙、饮酒的科学等；镇计生办放映了一场普及妇女病防治内容的科普电影，镇中学放映了一场预防青少年近视知识的科普电影。下半年，我镇科普宣传工作以“全民禁烟”为重点内容，通过刷写标语、办黑板报、发传单等形式，向群众宣传吸烟对健康的危害，并将镇机关作为重点，提倡“全民禁烟，从我做起”，号召领导干部带头戒烟，目前，镇机关已创建三个“无烟办公室”。镇机关专门制作了一面标准化科普宣传栏，全年刊出科普宣传画12期，内容包括食品安全，秋冬季疾病预防，人与自然等。

>三、努力进行技术培训，全面推广农业新品种。

镇农技站结合春季小麦田间管理和大棚西瓜移栽，举办三场专题培训，共培训农民274次；镇妇联还专门针对农村致富女能人举办专题讲座2期，培训妇女153人次，发放教材160套。

秋播之前，镇村农技、科协组织通力合作，向全镇群众推广小麦新品种小偃22共13万公斤，西农9718、西农9871、西农979、郑麦9023等共16万公斤，为全镇明年小麦丰收打下了坚实基础。

科学技术日新月异，农村科普刚刚起步。今年，我镇在科学普及和提高全民科学素质方面做了一定工作，取得了一定成效。明年，我镇将继续了强化科普宣传，全面提高人民群众的科学素质，促进全镇经济社会发展。

**广电外线工工作总结17**

20xx年，文体广新局在县委、县政府的的坚强领导下，紧紧围绕保持党的先进性和纯洁性，以为民务实清廉为主要内容，以“三严三实”精神为总要求，着力解决群众反映强烈的突出问题，强化群众观念，提高群众工作能力，保持与人民群众的血肉联系，结合本职工作，在文化、广电、新闻出版、体育、旅游等各个方面做了一系列卓有成效的工作，为xx县开创文体广新旅游的新局面奠定了坚实的基础。具体情况总结如下：

>一、文体旅游事业、产业精品迭出、亮点纷呈

（一）公共文化服务体系日趋完善

20xx年，xx县、乡、村设施配套、覆盖城乡的公共文化服务体系已初具规模。现已全面实现了县有图书馆、文化馆、邢侗纪念馆，乡镇、街道有综合文化站，村有文化大院的三级网络模式，上下联动、城乡互通，有力的促进了全县文化事业的发展。今年文化馆顺利通过国家二级馆评估定级，xx历史文化展厅也全面建成。

此外，我县建成达标乡镇综合文化站12个，农村文化大院423个，社区综合文化服务中心和农家书屋186个，文化资源共享工程覆盖率达到应覆盖的100％，位居全市前矛。截止20xx年底，全县12个文化站中9个达到一级标准，剩余3个二级文化站也在加速提档升级。其中，林子文化站建筑面积㎡，为XX市最大的一级乡镇文化站。农村文化大院建筑面积200平方米以上的185个。农家书屋藏书202\_册以上的123个，500平米以上的文体小广场353个。

依托这些文化阵地，xx县连续举办了文艺下乡演出、广场舞大赛、公益晚会，农民才艺大赛、元旦戏曲晚会等活动，极大的丰富了人民群众的精神文化生活，激发了群众参与文化生活的热情，正是因为群众的踊跃参加，xx县在全市广场舞比赛和元宵节民间文艺展演中都获得了一等奖。同时为更好的满足基层民众的精神文化生活，全县放映农村电影1万余场；开展书画、摄影展览19场，为全面繁荣城乡文化生活创造了有利条件，真正阐释了零门槛提升民众的幸福指数的个中真意。

（二）文体惠民更亲民

为让城乡居民能够共享群众文化，我们启动了“送文化下乡”活动，通过电影下乡、戏曲下乡、书法下乡，将群众喜闻乐见的文体活动送到了田间地头，20xx年为各乡镇社区配备便携移动音响190套，农家书屋20万元图书，健身器材220套，使人民群众广泛受益。同时，广泛开展群众参与性强的文体活动，20xx年我们开展了书画艺术馆馆藏书画展、书画艺术交流会、纪念抗日战争胜利70周年等活动十余场，通过政府购买的形式文艺下乡173场，参与群众达5万人次，在全县范围形成了良好的文化氛围，极大的丰富了广大群众的文体生活。

（三）历史文化挖掘成果丰硕

我县对历史文化遗产的挖掘和保护工作从未中断。在资金和人员严重不足的\'情况下，我们克服了重重困难，积极开展文物保护工作，经过数年的挖掘、整理和申报，目前，全县有4处省级文保单位，1处市级文保单位，14处县级文保单位，同时我们通过划定区域建档立案对所有文保单位进行文物全覆盖式保护。文化馆为国家级非物质文化遗产“一勾勾”设立传习所进行保护和传承工作，先后复排了传统剧目《王小赶脚》、《墙头记》、《姊妹易嫁》和《胡林抢亲》，并多次参加省市汇演调演活动。省级项目德平大鞅歌每年举办鞅歌进城汇演活动，各乡镇、村都设有鞅歌队，多次参加XX市元宵节文艺汇演活动，屡获金奖。

>二、文化产业管理与引导并重，势头强劲

基于条件的限制，我县的文化产业一直是一个较为薄弱的环节。近年来，随着政策的宽松，我们树立了以事业带产业、以产业促事业，相辅相成、共存共赢的新理念，以文化事业发展的需要带动产业的成长。目前，xx境内文化产业经营单位上百家，包括32家网吧、6家歌舞娱乐场所，2家电影院，近百家音像制品、打字印刷出版单位。文化产业的发展呈现出良好的态势，20xx年实现文化产业产值近3千多万。

>三、因地制宜，打造乡村旅游精品

20xx年以来，我县依托刚刚完成的县域乡村旅游规划蓝本，重新对乡村旅游发展进行了定位：即“依托黄河故道、槐林湿地、休闲河道、生态田园、鲁北民俗为本底的乡村环境，构建以“中国槐乡”、“鲁北水乡”为主题的，集合生态走廊、现代农业、健身观光于一体的槐乡人家乡村旅游精品，形成健身、游览、品农家饭的完整乡村旅游产品，树立xx乡村旅游品牌，打造省内高品质的乡村旅游目的地。简言之，就是充分发挥每个乡镇（街道办）的地域优势、资源优势，把乡村旅游文章做好，争取到20XX年逐步建成1-2处集中连片发展的乡村旅游示范区或示范基地。

**广电外线工工作总结18**

>一、勤奋工作不断开创文化广播电视旅游工作新局面

1、抓宣传，营造良好的宣传舆论氛围。

我局是精神文明建设的一个窗口，广播电视台又是我县唯一的对外宣传工具。为使南昌县在外形象进一步提升，我们紧扣经济发展、工业园区、城镇建设、农业产业结构调整等主题，利用广播电视进行大力宣传，一年来共播发广播电视稿件1600多篇，专题52钥，话题112个，上xx省市台稿件260多条。无论是稿件的数量还是质量都大有提高，名列全市第一，为南昌县经济发展、社会稳定营造了良好的宣传氛围。

2、抓活动，丰富和活跃群众文化生活。

为满足广大群众日益增长的文化生活需求，我们始终坚持先进文化的前进方向，用健康向上的文艺活动来陶冶人民的情操。一年来，共开展了春节文艺晚会、谷雨诗会、全县“税务杯”歌手大奖赛、全省千禧城“四进社区”展演，全国“四进社区”经验交流会南昌象湖公园展演等一系列大型活动，分别获得省市优秀节目奖和优秀组织奖。同时，为活跃农村人民群众生活，共送戏下乡200余场，送电影下乡XX多场，送图书下乡5000多册，深受广大人民群众的欢迎。

3、抓发展，做强做大文化广播电视旅游产业。

发展是第一要务，只有发展，才能壮大自己。要开创文化广播电视旅游工作的新局面，就必须走产业化发展之路。一年来，我与全局人员一道，重点抓了三大产业。一是文化产业。我县现有文化产业经营户200多家，从业人员XX多人，为繁荣和发展文化产业，我们积极提供服务，做到“管有序、放有度”，使之规范健康发展;二是广电产业。重点提高收视质量和扩大城乡覆盖面。到目前为止，全县架设光缆网66公里，开通光节点38个，发展有线电视用户万户，经济收入在去年基础上增长30%。三是旅游产业。在莲塘镇开设了海外、康辉旅游门市部，全年接待进出旅客10万人次。

4、抓教育，提高队伍整体素质。

队伍素质高低，直接影响队伍的整体形象和工作效率。一年来，我重点抓了全体工作人员的政治思想教育，使大家心往一处想，劲往一块使，全心全意为人民服务。

>三、加强团结，充分发挥班子的战斗力。

我局班子成员有三名，三名都是正科级，为了充分发挥两位助手的作用，自己做到了有事多商量，办事公开，分工合作，使全体班子成员心情舒畅，班子成员之间团结协作，和睦相处，具有很强的战斗力和进取心。

>四、遵纪守法，做好表率。

作为一个单位的班长，你的一言一行，一举一动都会在干群中产生巨大的影响。因此，自己第做一件事都能严格按照局规章制度执行，从不搞特殊化，准时上下班，除特殊情况外，做到多出勤、出满勤，有时有紧急任务，如文化市场检查，工作到凌晨五点。在权利面前，自己能正确运用，淡泊名利，以廉洁自律要求规范自己行为，做好群众的表率，当好人民的公仆。

**广电外线工工作总结19**

如何有序地管理好工程档案既是工程本身的需要，也是档案部门的要求。下面我将本年的工作总结如下：

一、思想上要重视工程档案管理工作，并应设专人管理

工程项目建设中一般对内业资料不太重视。到工程完工后，即将交工验收，才开始慌忙整理，有的施工单位甚至人也难以找到，给档案整理带来很大难度。主要原因一是整理资料是苦差事，没有人愿意去干。二是工程到了收尾阶段，大部分人员特别是技术人员又撤离到新的工作岗位。三是一般施工单位没有专职档案管理人员，内业资料分散于工程技术科、试验室、合同管理等部门。工程后期人员继续撤离后，有些施工单位留下的人员对资料不熟悉，加之有些资料签字手续不完备，需要施工单位或监理人员签字，人员很难召来，拖延了资料整理时间。四是工程建设中不注重资料收集，为后期资料整理带来巨大的工作量。

鉴于上述原因，因此应在工程建设中加强档案管理工作，做到工程完工短时间内将内业资料整理结束，为交工验收做好准备。

二、要制定详细的符合各工程实际情况的工程档案管理办法，明确标准和要求

一是细化建设单位、监理单位、施工单位的资料整理范围；二是细化组卷要求，特别是各种施工用表的排序，如何使质量评定表、试验表格与工序检查表有机结合应细化，具有可操作性；三是明确案卷的格式和具体要求，便于施工技术人员操作。在实践中我们发现只有纲领性文件是不行的，必须对竣工文件编制办法细化，让人一看就明白如何操作，避免由于理解不一造成资料整理的混乱，给内业资料管理工作带来巨大的工作量。

三、积极对工程档案管理人员和有关技术人员进行培训，使他们掌握档案整理的标准和要求

由于施工企业来自全国各地，且工程施工中人员变动大，一个新项目可能又是一批新人，各地有各地的具体要求。从实践来看，绝大部分人对档案工作不太了解，有的工程技术人员甚至连施工工艺流程都不明白，整理出来的工程档案千差万别，无法交工。工程开工前，应对档案管理人员及有关技术人员进行系统培训，使他们掌握内业资料整理的标准和要求，思想上统一认识，避免资料整理返工和重复劳动。

四、定期对内业资料督导并与计量支付挂钩

由于资料整理琐碎，不产生经济效益，施工过程中现场又非常繁忙，施工人员绝大部分精力集中在工地，对资料整理一般都是被动应付。如果不认真进行督导检查，到最后内业很有可能一塌糊涂，更有甚者大量的缺资料，所以内业资料应定期或不定期检查评比，引起各方面重视，避免大量的工作堆积。必要时可采取强制措施与计量支付挂钩，为搞好工作档案管理提供保证。

公路工程档案管理工作是工程项目管理的一

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！