# 游戏活动总结笔记10篇

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2025-05-16

*游戏活动总结笔记范文10篇在社会发展不断提速的今天，课堂教学是重要的工作之一，活动总结应该怎么写呢？下面小编给大家带来关于游戏活动总结笔记，希望会对大家的工作与学习有所帮助。游戏活动总结笔记篇11、此活动设计紧凑、连贯，环环相扣。2、活动始...*

游戏活动总结笔记范文10篇

在社会发展不断提速的今天，课堂教学是重要的工作之一，活动总结应该怎么写呢？下面小编给大家带来关于游戏活动总结笔记，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**游戏活动总结笔记篇1**

1、此活动设计紧凑、连贯，环环相扣。

2、活动始终以幼儿的兴趣、创新为出发点，以气球为载体，以孩子身体各部位和提供的各种工具为媒介，给予幼儿充分的探索、创新、尝试的机会，让幼儿在玩中体验探索、创新的快乐，体现了幼儿的主体地位。

3、活动的开展，幼儿探索出了多种新鲜、有趣的气球的玩法，有些玩法是老师本人都想不到的，可以说，此活动培养了幼儿的创造力、表现力以及合作意识。

4、活动中教师为支持者、合作者、引导着，为幼儿创设了一个宽松、愉快的氛围，让幼儿大胆创新、自主的表现，实施自己的想法。体现了\"以人为本\"的幼儿教育理念。

**游戏活动总结笔记篇2**

孩子们能想到运用其他材料来自制车子的创意非常不错，可是无奈，他们没有找到合适的材料。这时，我在思考：他们到底需要什么?我要把材料直接推荐给他们吗?还是多放一些在材料箱里让他们自己去选择呢?如果我想让他们选择的材料他们没有运用怎么办?

这时，活动教育启发了我，让我在犹豫中决定：在材料角中投放多种材料，不过我所准备的只是教师自己的预备，而不能替他们件件都准备停当，因为儿童是可以不假思索的来享受的。

我们在投放游戏材料时，必须要考虑幼儿驾御游戏材料的自由度，以及幼儿在游戏中作用于材料的方式。于是，我在材料角中投放了布、罐头、箱子、积木等多种材料。

**游戏活动总结笔记篇3**

活动一开始，利用角色扮演进入游戏的准备活动，使孩子们很快调整好自己的情绪，融入到游戏中去，简洁明快。在基本部分中，第一次分散活动，孩子们根据已有的经验，自由玩圈。发现了很多好的创意：有变成‘车轮’滚一滚”、变成‘山洞’钻一钻、变成‘陀螺’转一转、变成‘花瓣’跳一跳、变成‘乌龟壳’爬一爬、变成‘方向盘’开一开……第二次分散活动，将圈做替代物进行游戏，此时，幼儿行动起来，进行尝试活动，孩子们个个积极动脑，有自己想的，有与同伴合作的，他们的神态都是那么的投入，活动气氛浓烈。第三次分散活动，孩子们利用我提供的辅助材料，尝试更有趣的玩法，这时，我仔细的去观察幼儿的尝试活动，一方面发现新的玩法，及时给予肯定，并做到心里有数，另一方面帮助有需要的孩子，让每个孩子获得一种成功感!我发现有滚球过门、投篮、钻山洞等多种玩法。在集中交流演示的环节中，我注意倾听全体孩子的想法，不仅让孩子把创造的成果展示出来使大家得到启发，而且让孩子有成功的体验。

游戏《杂技表演》是把孩子们创造的几种玩法组合起来进行表演，并结合孩子扮演的角色，为幼儿提供了滑稽帽和滑稽鼻子，创设有趣的游戏情景，充分调动了幼儿游戏的兴趣与积极性。分享小结既是对幼儿成绩的肯定，有利于激励和提高幼儿对游戏的兴趣，又能使幼儿有一段时间的心理平静，以备身心放松。在放松活动中，幼儿再次进入角色，扮演滑稽的毛毛虫，这时，我鼓励幼儿自由结伴，拼接成长短不一的数条毛毛虫，让幼儿充分体验到了合作的快乐。整个活动都是在幼儿自主学习、大胆尝试的前提下进行的幼儿获得成功后的情感体验尤为强烈

**游戏活动总结笔记篇4**

结构区里大部分都是男孩子，他们设定的主题是开元寺，除了建构已学过的东西塔、大雄宝殿外，幼儿还联想到在开元寺里看过古船，于是一伙人都兴致勃勃的参与古船建构中，家鑫与学钊都选择了小星星积塑，相互配合拼起了船底，而较晚入区的许斌看到小星星玩具已经有很多小朋友在玩，就和家鑫商量：“能不能和我一起玩?”学钊忙说：“我们人数已经够了，快买玩具了，你到其他地方去吧!”“但我已经在最后一格的入区表填上号数了。”

许斌不愿意去其他区。江海在一旁拿出小花片约许斌：“那我们拼一些小船好了。”但许斌还是不愿意，我介入启发幼儿想想：“船上可以有些什么样的摆设装饰一下?”他们回答了好多种：“亭子、椅子、船浆、大炮、旗子等。”“那这些小装饰就可以用花片模拟建构，再与大船组合起来。这时，许斌像是获得某种灵感，兴奋的拉着江海一起用花片装饰古船。最后，这群小伙伴还一起用各种围墙装饰性划分开元寺的古船展、东西塔、假山等不同景物。

**游戏活动总结笔记篇5**

通过本次观察，对在结构游戏中，幼儿的合作关系有以下看法：有个别幼儿较不愿与他人合作、分享，独占欲也强。这使在集体活动的多数幼儿缺乏交流，语言的沟通，及游戏经验的交往，在某些程度上约束幼儿相互学习与发展的机会。教师在引导幼儿模拟建构的同时，可提醒启发幼儿更多的创造力，在肯定个别幼儿的独特成果时，又要鼓励幼儿互相合作取得更大的收获。

这次结构活动，虽然有小部分幼儿在合作建构，但有时局限在好朋友中，对其他幼儿的介入拒而远之。因此，教师在评价他们作品时，要多多表演多人合作后的不同成果，让幼儿愿意接受合作后的集体喜悦和荣耀，相互模仿学习到同伴游戏时的玩法与经验，体验分工合作，分享结果的喜悦。

**游戏活动总结笔记篇6**

“助跑跨跳”是幼儿园大班体育基本动作训练之一。以往我们都是通过示范、讲解和练习的方式教幼儿学习，幼儿既不了解学习的意义，又对单调的练习不感兴趣，所以很难达到好的学习效果。针对大班幼儿的年龄特点和体育活动目标，我班尝试设计并开展了以学习“助跑跨跳”基本动作为主要内容、以“学做解放军”情景游戏为主要形式的体育活动，深受孩子们的喜爱。

播放背景音乐《小号手》――用雄壮有力的音乐和模仿动作激发幼儿学做解放军的积极性。来到户外，我告诉孩子们玩学做解放军游戏，并发给他们一颗红五星佩戴在胸前。孩子们脸上洋溢着自豪感。随着节奏鲜明、雄壮有力的《小号手》音乐，孩子们自然地挺起胸脯抬起头，精神抖擞地排好队伍，开始了准备活动。在音乐的伴奏下，我带领孩子们学着解放军的样子雄赳赳、气昂昂地练习分队走，按口令做敬礼、吹号、射击、投弹等动作。情境逼真，具有鲜明特点的准备活动，激发了幼儿参加体育活动的积极性。“跨战壕运子弹”――让孩子在体验中领会动作要领我以班长的身份给“战士们”布置了“跨战壕运子弹”的任务。这个任务需要跨两道“战壕”，为了保证成功地将“子弹”运回，我让“战士们”自选分成两组，尝试跨两种“战壕”。孩子们一听跨“战壕”，都高兴地跳了起来，我的任务刚布置完，他们就分组进行了尝试。助跑跨跳要想获得成功就要学会用力蹬地，向前迈腿，这是我们在备课和亲身体验中摸索出的经验。为了让幼儿自己感受到这一点，我用缠上绿色皱纹纸的松紧带设置了两条宽窄不同的“战壕”（一条是60厘米，另一条是75厘米）。

在初次尝试中，跨窄“战壕”的孩子多是对跨跳信心不足或能力弱的孩子，但由于“战壕”比较窄，他们跨起来比较容易；跨宽“战壕”的孩子们因为能力强，跨起来也没有感到太困难。为了让他们充分体验跨越宽窄不同的“战壕”的方法，在第二次练习时我将这两组幼儿调换了一下。这样一来，一些较弱小的孩子就有些畏难。这时，我就鼓励他们向解放军叔叔学习不怕困难。看到老师鼓励的目光，孩子们鼓足了勇气站到起跑线后，听到口令就向“战壕”飞快地奔去。蹬地、起跳、迈腿，嘿！真棒，多数“小战士”都跳过去了。

在试跳两次以后，我及时组织孩子们进行交流，让他们谈谈自己是怎么跳过去的，跳宽的和跳窄的有什么不同。他们总结了经验，共同分享了成功的喜悦。交流时，成功跨过“战壕”的孩子们表现得既兴奋又自豪。那些没有跳过去的孩子听了别人的经验也受到了启发，有的已经开始跃跃欲试了。但是，再次试跳时，仍然有几个孩子跳不过去。于是，我又引导他们观察同伴的动作，分析跳不过去的原因。孩子们观察后发现，这几个小朋友之所以跳不过去，有的是因为离“战壕”距离相差很远就起跳，有的是因为跑得慢，缺乏冲劲儿，有的是因为没迈腿。在同伴的帮助下，这几个孩子经过总结经验，终于勇敢地跳过了“战壕”。几次尝试之后，幼儿自己得出了结论：跨窄的不用跑得太快，跨宽的要使劲跑，用力蹬地；跨窄的轻轻一迈步，跨宽的要迈大步。

在充分体验的基础上，我让孩子们6人一组自由组合，分成4队进行“运子弹”的比赛。比赛开始了，听到口令后，“小战士”就像离弦的箭一样，飞快地跨过“战壕”，阵地上的“小战士”在不停地为自己的“战友”加油，场面非常热烈。可是，因为孩子们求胜心切，有的顾不上用力蹬地迈腿跨跳就掉进了“战壕”，影响了动作的完成。于是，我引导幼儿重新调整了规则。新的规则规定，掉进“战壕”的战士所运的“子弹”不算数。这样一来，孩子们将注意力转向了跨越“战壕”的动作，使游戏真正达到了锻炼的目的。

**游戏活动总结笔记篇7**

（一）

在游戏教学过程中，不可回避的如何对待优中差生。我设计游戏注重面向全体学生，难度适中，让大家都参与。我根据个人素质，性格特点，记忆力，反应速度等，在心中把全班分三组，因材施教，分层要求，以求最有效的激励机制促学生不断上进。在激发他们的主动参与亲身实践中，培养他们的独立思考和合作探究的创新精神，实践能力，无形中调动学生的言语资料库。在实践中他们学会自我评价，由此产生的成就感又转化为无穷尽的学习后继力。

.组织得法，严谨有序

做好游戏的组织工作，做到有条不紊，活而不乱。小学生天性爱游戏，争强好胜，有些学生做起来容易忘乎所以，甚至在课堂上，有会情不自禁地高声喊，因此，首先，有开始游戏之前讲清规则。纪律要求，评分标准，防患未然。在游戏过程中即使还出现一些混乱，我要能理解学生的心理，不一味批评，而是积极讲清楚。

适时适度

我认为不能力求面面俱到，游戏过多，而忽略了主要教学内容的讲授和训练，喧宾夺主，上游戏娱乐课。

**游戏活动总结笔记篇8**

培智数学活动中的游戏一般是把教学内容，尤其是教学重点、难点与低年级学生喜闻乐见的游戏形式有机地结合在一起，并把它适当安排在教学活动过程中。

数学游戏能为低年级学生动手、动口、动脑，多种感官参与学习活动创设最佳情景，激发低年级的学习兴趣，调动学生积极性，最大限度地发挥学生身心潜能，省时高效地完成学习任务。同时，渗透思想品德教育，培养良好的学习习惯和心理素质，使智力和非智力品质协调发展。

设计游戏的目的要引导学生在“玩“中学，“趣”中练，“乐“中长才干，“赛”中增勇气。所以，设计数学游戏，安排课堂活动时应注意下面几个方面：游戏新颖，形式多样，富有情趣，才能有效地激发学生的.内驱力，使他们主动地学、愉快地学。如富于思考启发性的“猜谜“、富有情趣的“小猫钓鱼”、“摘苹果“,“帮白兔收萝卜”等游戏一一展示在学生面前，学生们都喜形于色，跃跃欲试，迫不及待地要参加，并自觉地遵守游戏规则，努力争取正确、迅速地完成游戏中的学习任务，提高了学习效率，培养了学生良好的学习习惯和组织纪律性。

直观形象的数学游戏可以在学生“具体形象的思维“与“抽象概念的数学知识”之间架起一座桥梁，帮助学生理解掌握概念、法则等知识，引导学生由具体形象思维向抽象思维过渡。形象地表演“数的组成“、“数的分解”、“数字歌“、“找邻居”、“找朋友“、“送信”、“争当优秀售货员“等游戏都是借助学生的表演动作和生活常识来理解数学知识。例如儿歌“2字像小鸭，圆圆小脑瓜，斜着长脖子，直着小尾巴。”形象地描述了数字“2“的字形和书写要领。如“找兄弟”，学生拿着数字卡片“6“说：“我今年6岁，弟弟比我小两岁，弟弟在哪里？”学生们想出答案举起数字卡片“4“说：“我今年4岁，比你小两岁的弟弟在这里。”学生继续问：“比我大1岁的哥哥在哪里？“学生举起卡“7”说：“今年我7岁，比你大1岁的哥哥在这里。“

在这个游戏中，开始学生依据数序知识想出结果，为学习有关的应用题做了铺垫。

**游戏活动总结笔记篇9**

角色游戏是应幼儿角色模仿、扮演的需求而生的游戏，丰富、适宜的材料能够更好地支撑他们的游戏，让他们创造性地反映个人的生活经验。由于提供了一些恰当的材料，在本次游戏中能够看出幼儿游戏的热情，部分幼儿完全进入游戏角色。如：医院里面的分工明确，一名护士挂号，其他医生分别进行身高、体重和牙齿的检查，顾客按照流程图一项一项有序体检。同时，幼儿也能根据提供的材料创造性地变出新的玩法，如：鲜花礼品店的员工利用礼品盒开展“抽奖”的游戏来吸引顾客。

同时也能看到游戏存在的不足：

1、增加标识性材料，彰显材料的标识作用

在幼儿的角色意识还不够强时可能出现角色争抢的行为，针对这样的情况可以提供一些标识性的\'材料，帮助幼儿明确自己的角色，如：在小剧院提供挂卡，让工作人员明白自己具体的工作分工；在鲜花礼品店增加角色分工的标识，将制作鲜花和买卖鲜花的人员明朗化。

2、增加暗示性材料，突出材料的暗示作用

适当暗示性材料的提供可以增强游戏的情节，避免劳动力的消耗。如：在小剧院中，可以提供“开场”和“休息”的牌子，让顾客明白小剧院的作息时间，让小剧院游戏贴近现实生活。在美味点心店中增加印花图案，模仿超市的促销环节，给幼儿心理上的暗示。

**游戏活动总结笔记篇10**

《游戏》教学反思

课堂中极大部分时间让给学生，培养他们的创新精神和实践能力。创新精神和实践能力是衡量学生心理健康的一个重要指标。因为一个创新活动必须是有充沛的体力、饱满的精神和乐观的情绪。为此，体育教师在教学中把大部分时间让给学生，通过培养学生活跃的思维、丰富的想象及运用知识的实践能力等。比如教材的安排要正确性、趣味性和实用性，以促进学生生理、心理和精神等方面的提升，获得成功的体验，使他们能热爱体育，增强自尊心和自信心。此外，还可以通过教学方法来激发学生的潜能和完善人格，培养学生自主学习，自主练习的能力，并给学生营造合作学习的环境，为学生提供机会，培养他们的创造力、竞争力。

利用游戏活动的形式，培养性格孤僻学生乐于合群的性格。性格是个性的核心要素。乐于合群的性格对于学习具有重要影响。小学阶段是性格形成期，体育教学也应该重视培养学生的\'性格，使他们乐于交往，兴趣广泛，与人和谐相处和积极进取。如在体育游戏活动中常会发生个别学生不愿意参与活动，只是坐在一旁观看或四处走走。为什么个别学生不愿意参加游戏活动呢？经深入调查才得知是因性格孤僻而导致不合群。针对这一情况，我就亲自带领不合群的学生一起参加游戏活动，指导游戏活动的方法，并不停地鼓励、表扬不合群的学生，使他们增添信心。此外，还创设三人（老师、合群学生、不合群学生）合作游戏比赛，让这类学生在愉快的气氛中与同伴打成一片。这样日结月累，持之以恒，就能帮助学生培养起良好的性格。

“转变角色”“尊重个性”“让学生在自主、合作、探究中学习”“重视学习过程和方法的指导”“关注情感态度价值观的培养”等新课程理念已成为教师教学实践中的共识。学生们都有着良好的精神面貌，多数学生主动热情，课堂发言落落大方、充满自信。课堂教学充满活力。课堂气氛和谐，师生关系融洽，呈现师生、生生互动的富有活力的局面。游戏教学在小学体育教学中占有很重要的地位，尤其是传统游戏的教学，能充分调动学生参加体育锻炼的积极性与主动性，一方面使学生的身体素质得到全面发展，更重要的是培养了学生良好的心理素质，使学生身心得到全面发展。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！