# 农村小学中华经典读书活动总结

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2025-04-26

*有关农村小学中华经典读书活动总结5篇以弘扬民族文化，培育道德人才为宗旨，以诵读国学经典名篇为载体，诵经典、知经典、悟经典，营造和谐的、人文的、内涵丰富的校园文化，培养崇高志向、自强人格和诚信品质，为终身发展奠定基础。下面给大家分享一些关于农...*

有关农村小学中华经典读书活动总结5篇

以弘扬民族文化，培育道德人才为宗旨，以诵读国学经典名篇为载体，诵经典、知经典、悟经典，营造和谐的、人文的、内涵丰富的校园文化，培养崇高志向、自强人格和诚信品质，为终身发展奠定基础。下面给大家分享一些关于农村小学中华经典读书活动总结，方便大家学习。

**农村小学中华经典读书活动总结精选篇1**

为了弘扬祖国优秀的传统文化，让学生在诵读过程中获得诗文经典的基本熏陶和修养，提高文化和道德素质，增强民族自信心和自豪感，促进国家通用语言文字与民族优秀传统文化的推广，引导学生增进热爱祖国的情感，我校于20\_\_年4月29日下午组织全体师生学生进行了以“诵读中华经典，传承华夏文明”国学经典诵读活动，现将活动情况总结如下：

政教处、校团委及时制定活动方案、评分标准，确立大赛评委、记分员，并督促各班先在班内选拔参赛人员，由班主任和语文老师确定参赛人员，并指导学生练习朗诵，为此次诵读大赛的顺利开展提供了有力保障。

这次诵读大赛活动，组织有序，准备充分，涉猎国学经典16篇，参赛者精神饱满，诵读富有感染力，李萍、王萨等几名同学朗诵时，台下也有同学小声跟诵，现场气氛热烈。经过激烈的竞争，在评委们公平、公正的裁判下，梁信同学获得一等奖，颜学来、杜鹏雪、周怡婷同学获得二等奖，石学军、陈魏哲、李倩楠同学获得三等奖，李萍等10名同学获得优秀奖。

通过此次经典诗文诵读活动，全体师生深刻体会到了中国传统文化的博大精深，促使了全体同学们更加积极背诵经典。教师在经典诵读声中，变得更加的善解人意，心灵更加阳光，工作更有精神；同学们在经典诵读声中，变得更加遵纪守则，有礼有节，而这将为同学们的人生打下坚实的基础，必将进一步提高我校的经典诵读水平。

经典诵读是一项灵魂工程，难在坚持，贵在扎实。在今后的工作中，我们将坚持不懈，积极推进，将经典诵读与师生的行为品质结合起来，我们坚信经典诵读活动将会助推我校各项工作的开展，我们的学校将会变得更加美好。

**农村小学中华经典读书活动总结精选篇2**

中华古诗文源远流长，是民族文化的根基和典范，是对学生进行传统文化教育的最好的资源。为了充分激发学生对祖国优秀传统文化的兴趣，提高学生的人文素养，奠定优雅人格，创建人本文化氛围，为学生的明天奠基。我校开展了丰富多彩的国学经典诵读活动，现就我校开展国学经典诵读情况总结如下：

一、春风又绿校园内营造浓厚的诵读氛围

走进学校的的大门，漫步校园，映入眼帘的是一篇篇国学经典、一行行名言，“学而不厌，诲人不倦”“敏而好学，不耻下问”等警句遍布校园；各班墙报也都开辟了相关专栏，真正做到了“让每一面墙壁都会说话，让学生走到哪里都有经可读，有诗可诵”。在这样的耳濡目染中，学生树立的是信念，陶冶的是情操，铸造的是品格，升华的是心灵。

二、千树万树诗花开开展系列经典诵读活动

为弘扬中华民族灿烂文化、发扬中华民族的传统美德，活跃校园的文化生活，提高学生的综合素质，展现同学们健康向上的精神风貌，我校每学期都要举行国学经典诵读比赛。比赛现场小选手们通过诵国学、唱国学、演国学，并结合舞蹈、音乐、美术等形式分别对《三字经》、《百家姓》、《弟子规》、《千字文》、《诗经》、《论语》、《唐诗》等国学经典进行了激烈的比赛。小选手们精彩的表演博得了阵阵热烈的掌声。

为了让少年儿童在诵读经典的过程中接受中国传统美德潜移

默化的影响和教育，积极倡导读书明理、扬荣抑辱，营造多读书、读好书的社会文明氛围，提高学生读书的积极性和语言表达水平，进一步增强亲子情趣和构建和谐家庭，我校又举行了别开生面的亲子诵读比赛。参加比赛的家长有风华正茂的爸爸妈妈，也有白发苍苍的老者，他们精神饱满的站在台上或低吟或引亢高歌，每个家庭的表演风格都引来了阵阵喝彩，可以说每个家庭都是一部“经典”。比赛的过程中，每个家长与孩子都体验到一份浓浓的亲情，脸上都洋溢着喜悦与幸福。家长、孩子、老师都被那一篇篇美文感染着，被一个个幸福、和谐、有着书香气息的家庭感染着。许多家长赞叹道：近年来，学校围绕“书香校园”努力营造一个良好的读书氛围，从加强阅读到诵读经典，可以说正一步一步朝着“晨诵、午读、暮省”的方向走去，而这次亲子“经典诗文诵读”比赛，为“书香校园”的创建添上了浓浓的一笔。

三、红花绿叶相得益与生同读一起成长

罗曼〃罗兰曾说过：“要播撒阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”作为教师有了广博的文化，才能有深厚的底蕴，有底蕴才有底气，有底气在教学中才能有灵气。我们也大力提倡全体教师读国学经典，我们每学期都要举行教师经典诵读比赛。孩子们看到老师精彩的表演学习国学的热情更高了。五、百尺竿头须进步活动的深化与延续

国学经典诵读活动的开展，营造了浓郁的校园文化氛围，有力地促进了学校校风的改进，促进了良好学风的形成。我校的国学经典诵读活动开展得有声有色。当然，大音稀声，大象无形，在无声的滋润与熏染中更为重要和深远的影响，是那绵延五千年的中华民族人文精神的种子，被播撒在幼小的心灵之中，脍灸人口的名诗佳句在孩子们心中铭刻着，奠定了他们较为厚实的人文底蕴。“九层之台，起于垒土”，为了进一步弘扬优秀的中华文化传统，我们将更加深入有效地开展诵读活动。

1、进一步加强国学经典课题研究及校本课程国学的开发与应用。积极探索学科课程如何与校本课程有机结合，在实践中不断充实、修改，使校本教材更具科学性和可操作性。

2、进一步拓展延伸经典国学教育，让学生从“走进古诗文”继而“走进经典文化”。要努力将古诗文诵读工程发展为诵读经典文化的过程，尝试为学生提供一日三餐的精神食粮，即：早晨诵读三字经，让孩子在琅琅的读书中与“文明”结伴；中午诵读古诗文，让孩子每日与圣贤相约；晚上诵读文学经典，让孩子走进名著，与名人握手。

“不积跬步，无以致千里，不积小流，无以成江河”，学生的人生之塔不是一砖一瓦构建的，需要从现在起日积月累，奠基丰厚的智力背景和人生底蕴。“潮平两岸阔，风正一帆悬”，在诵读中华经典之路上，我校师生必将朝着更高更远的目标行进！争取使每一位孩子在千古美文的熏陶下，切实丰富人文素养，学校进一步创建人本文化氛围，为学生明天的幸福人生奠基！

**农村小学中华经典读书活动总结精选篇3**

中华民族拥有几千年的灿烂文化，国人不断从厚重的华传统文化中汲取精神食粮，从中感悟到中华民族团结奋进、和谐友善、包容宽厚、自强不息的伟大民族精神，感悟到仁爱小弟、诚信报恩、精忠爱国，勤俭朴实，互助友爱的传统美德。本学期我班深入开展了经典诵读活动。一学期来，我班以经典诵读活动为载体，积极构建学习型校园，逐步形成了自己的教育特色。

一、加强领导，统一思想，形成共识。

我坚持把经典诵读作为学生民族精神教育的重要途径和抓手，作为提高学生道德情操、文明习惯的重要工程。根据学校制定了《诵读经典诗文活动方案》。在方案中，既有学校的总目标，又有各年级的分目标。对于我班的经典诵读的内容，根据我班学生的实际，作了相应的规定。而在经典诵读的实施策略上，依据学生的身心特点，作了如下要求：着眼“熏陶”，注重“感悟”即以激发兴趣、内化行为、陶冶情操为目标。虽提倡探究但不求甚解，只求朗朗上口，熟读成诵、耳熟能详。承认个体差异，不求程度整齐划一。教师在操作中只有鼓励，没有责备。引导学生学习要从易到难、从少到多、循序渐进、积少成多。

二、科学安排，营造氛围。

1、在我班黑板报上，刊出一些经典诗文，并提供历史背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比、积累。

2、教室环境布置要求体现班级特色，除了诗画、诗文，开辟诗园，内容或是学生阅读古诗文的活动成果，或是古诗书法展、读后感，或手抄报等。

三、开展活动，保证实效。

1、课前一吟，熟读成诵。倡导见缝插针，积少成多的诵读方法，充分利

用每一节课前五分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟，“学而时习之”。

2、每周一节诵读课，我认真备课，分门别类精心讲授经典诗文、加大积累容量。

3、举办诵诗比赛，激发热情。利用每周的班会活动时间以个人、小组为单位进行诵诗竞赛，其内容设计丰富，有的是各种角度的归类对诗，有的是诗句接龙，有的是你问我答，有的是对歌竞赛，有的是游戏表演。

4、组织学生根据经典诗文进行编写手抄报活动。

四、科学评价，促进提高。

1、早读前5分钟和下午上课前5分钟上，本班同学同诵经典，感受经典诗文的独特神韵。

3、组织经典诵读比赛，促使学生多读书，多搜集资料，了解的诗文方面的知识、名篇佳句等，学校每周评出优秀个人，并给予表彰奖励。

总之，通过开展诵读经典活动，学生的语言文字表达能力提高了，诵读经典在不知不觉中已成为师生学习生活中的一份乐趣，是学校文化建设和人文教育重要组成部分，是传承优秀民族文化的一个亮点。将继续努力，把诵读经典诗文活动推向深入。

**农村小学中华经典读书活动总结精选篇4**

一、领导重视，精心组织。

我校领导高度重视\"中华经典诵读\"系列活动的开展情况，认真制定活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动计划。并将筹备工作落实到班级、人头，形成人人参与的局面。在活动期间，努力营造良好的氛围，扩大宣传声势和影响，积极争取社会各界对活动的支持和参与，并充分利用标语、板报、墙报等传播媒介，加大本次活动的宣传力度，使这次活动取得了较好的效果，受到了全体少先队员的热烈欢迎。

二、内容丰富、形式多样。

在“六一”国际儿童节来临之际，让全体学生过一个“快乐祥和、有趣有味”的“六一”国际儿童节，开展了中华经典诵读、诗歌朗诵，激发学生热爱生活、热爱校园、热爱艺术的丰富情感，为学生提供表现自我的舞台，让学生积极参与并发挥其个性特长，充分展示个人风采，展示我校的艺术教育成果，展现我校风貌。举办了“中国梦、爱国情、成才志“诗歌朗诵暨文艺汇演’国际六一儿童节。通过开展庆祝“中华经典诵读”活动，使队员在积极的参与中体验集体合作的

快乐，体现一种积极向上、乐观进取的精神。开展以丰富多彩的活动，激发学生热爱生活、热爱学习、热爱校园的情感，欢度一个有意义、能回味的节日。同时，也为了展示我校素质教育取得的丰硕成果。

三、宣教结合，重视维权。

\"六、一\"儿童节来临之际，我校围绕“平安和谐校园”教育内容加大对学生进行荣辱观教育，利用校园广播、手抄报、黑板报等形式加大法律、法规、道德的宣传力度，倡导核心价值观二十四个字的意识，为广大少年儿童的健康成长提供坚强的社会保障;同时面向家庭，利用家长学校宣传科学的教育方法和家庭教育观念，帮助家长树立正确的育人观，从而达到学校教育与家庭教育的有机结合，动员全社会的力量来关心孩子、爱护孩子的目的，为少年儿童的健康成长提供了一个良好的社会环境，。

可以说，活动的顺利开展离不开各级领导、部门的支持;离不开全体师生的共同努力。今年我校首个“六一”儿童节，孩子们度过了一个愉快的节日，同学们脸上洋溢着灿烂、幸福的笑容。系列活动从研究决策到准备到活动过程，都是以孩子意见为主，广大老师给予指导，总的活动体现了“中国梦、爱国情、成才志”的宗旨，让同学们体验到了成功的快乐，真正做到了\"让每个学生拥有的钥匙\"。

**农村小学中华经典读书活动总结精选篇5**

一、指导思想：

在全面开展“中华经典诵读”活动，有利于不断深化学校文化建设内涵，促进师生共同成长；有利于推动构建“书香校园”的进程，引领和促进师生回归传统文化、建设精神家园，使“取法乎上”、阅读经典成为师生自然的生活状态，为加深师生文化底蕴发挥积极的作用。

二、具体措施

1、诵读经典的时间：每周的经典诵读课、每节课前一两分钟、每天放学的路队上、每天中午快上课时间十分钟以及每周五的早读时间。

2、具体做法：

学校利用了两块黑板，或用诗文，或用诗画，或用学生亲笔书画的名言佳句妆点学校的走廊、墙壁。教室环境也要求体现班级特色，除了诗画、诗文，每个班级都辟有诗园，内容多是学生阅读古诗文的活动成果，有古诗书法展、有读后感，还有手抄报等等。

（1）课前放学一吟，熟读成诵。为减轻学生背诵负担，倡导见缝插针，积少成多的诵读方法，号召各班充分利用每天课前一两分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟之，“学而时习之”。要求每班选一名班级诵读长，每周将一首诗抄在小黑板上，原则上每周更新一个内容，如果背诵的快，也可以加快更新，诵读长带领大家课前诵读，直到上课铃响；每天中午放学的路队，让孩子们背着古诗出校园。无论是课前还是课后吟诵古诗都有一个很大的好处，在纪律上，可以减少学生的吵闹。回家后还有家长带领孩子的亲子诵读.

（2）广播领路，配乐美读。在每周的红领巾广播中，在中午规定一个时间段进行诗文诵读，每周选一个班为诵读班，每天由这个班级一个至两个学生按节律朗读的要求，配乐诵读一定数量的古诗，这不但培养了学生节律美读的能力，而且使学生受到了美的熏陶，可谓一举两得。

（3）板报介绍，提供资料。在每期的校园宣传栏里，都刊出一首古诗（词），并提供背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比。在班级也进行手抄报的展示和评比活动，可以配画，配字等等，训练学生，加深理解。

（4）充分利用各种学科进行经典诵读。

语文教师：读经是的语文教育，经书不厌百回读，熟读深思子自知。只要学生能熟练背诵，里面的意思自会理解。语文教师不仅要担任每周的诵经课，平时还要指导好学生的诵经活动。

音乐教师：利用音乐课对学生进行经典诵唱，学校红领巾广播站配套跟上服务。

体育教师；发挥学生的创造力，利用体育课游戏的形式对学生进行边诵唱边活动的指导。

美术教师：抓住契机对学生进行中华优秀文化的艺术熏陶，把我国最有名的书画作品引入我校，感受我国文化艺术的魅力。

班主任：负责该班经典诵读活动的协调和成果检测工作。

（5）引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品味。

三、存在的问题

1、学生在诵读的过程中，对朗读的要求还不够达到。

2、学生的背诵，还需要老师进行指导，以不至于学生死记硬背，而增加学生的负担。

3、教师对诗歌的背诵还不够。

四、改进的措施

1、加强对老师的培训，要求教师和学生共同背诵古诗。

2、对学生可以把这项内容设为作业，使学生每天按时按量完成。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！