# 农村广播喇叭的工作总结(必备8篇)

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2025-04-21

*农村广播喇叭的工作总结1广播站工作总结时光荏苒，不知不觉中，自10月进入广播站至今，已有一年多时日了。在学长学姐们的帮助指导下，我逐步从一名刚入站的学习者到如今广播站的中层管理者。在全体站员的共同努力下，广播站在过去一年的工作当中有了更新的...*

**农村广播喇叭的工作总结1**

广播站工作总结

时光荏苒，不知不觉中，自10月进入广播站至今，已有一年多时日了。在学长学姐们的帮助指导下，我逐步从一名刚入站的学习者到如今广播站的中层管理者。在全体站员的共同努力下，广播站在过去一年的工作当中有了更新的发展与进步。现将过去一年里的工作从以下几个方面总结如下：

一、新站员选拔及培养

在秋季学期伊始，广播站便开始投入筹划新一年度的纳新工作，09级站员在08级学长学姐们的指导下，积极为纳新做了先详细的策划及具体部署工作。通过面试及笔试两轮筛选，选出了表现优异的35名新生初步成为广播站的成员，进入试用期。

在试用期期间，对于新站员，我们采取一帮二的方式，由09级的站员，每人分别带两名10级的新站员，09级主要任务是教会10级新生如何录音，如何使用录影软件，剪辑并制作广播节目。在试用期间，使10级新生能够独立制作节目，通过广播站的终极考核。

通过10级入站后的节目考核后，最终确定了32名成员正式成为广播站的成员。到此，广播站的纳新工作算是画上了一个圆满的句号。新成员确定之后，10级的新生也就承担起了广播站日常的放音工作，经由秘书处安排值班表后，10级在09级的指导帮助下，逐渐地学会了操作放音设备，承担起完成每天放音的任务。经过长达一个多月的纳新，广播站的工作依旧有条不紊地进行着。

二、日常工作

广播站的主要任务是负责一周五天的播音和放音工作。我们制作的节目秉承着提升校园文化品位，提升学生文化修养素质，丰富校园文化生活的宗旨。在重大节日来临之际，为校园增添浓厚的节目气氛；同时，积极宣传学校及学院的有关文件及重要精神。

本学期，在排播节目方面做了一些新的改进，就是提前了新站员制作节目的时间。以往，新站员只有下入站后的第二学期才有机会，播放自己的节目，一定程度上打击了一部分站员的积极性。因此，本学期我们在这一方面做了一些调整：优先播出10级制作水平高的节目，使10级在正式入站后，便可以积极尝试制作节目。一方面提高了新站员的积极性，另一方面加快了新站员的成长进度。

日常工作除了每天的放音外，较特殊的还有每周五的点歌节目和每周六日的直播节目。点歌节目为同学们之间的沟通提供了新的方式，也密切了广播站与广大的同学之间的联系；每周六日的直播节目，为同学们提供一些新鲜的资讯，生活健康常识技巧等等，在很大程度上提升了站内播音员的综合素质。

三、取得的成绩

自我入站以来，与08级的学长学姐们共同见证了广播站的成长，现将取得的成绩总结如下：(一)严格的值班考勤制度。

广播站的日程工作是定时定点的，放音工作是严肃的，来不得半点马虎，因此，广播站也一直是一个纪律严明的集体。每天每档节目都安排有一名09级和3到4名10级的站员放音，所有值班站员在工作过程中都表现出导读的责任感，保证了播音工作的顺利完成。每月的值班考勤评比更激发了新老站员工作热情。

(二)调整了新站员制作并播放节目的时间。

10级站员如战后，经过一段实际那的培训后，为提高新站员的工作积极性，也为新站员早日熟悉广播站的日常工作流程，促进新站员更快的成长，广播站决定优先播放10级制作的优秀节目。(三)特色文化活动。

**农村广播喇叭的工作总结2**

乡辖10个行政村，58个村民小组，3376户，12793人，有卫星地面接收2350面(新增130面)，其中有村村通20面(新增1面)，远程教育15面(新增4面)，小片网1个，入网40户(新入网15户)，有线电视入网户65户(新增5户)。

今年，在乡党委、政府领导和主管局的业务指导下，广播电视工作紧紧围绕党委、政府的中心工作合\_的工作要点、目标任务，以宣传作为中心，以转变工作作风为动力，经过一年来的扎实工作合努力，基本上完成了各项任务。

一、加强管理，确保广播电视信号的安全传输。

为了确保电视信号安全传输到千家万户，广播站加大了对卫星地面接收设施和辖区内的小片网的管理力度以及规范收视行为，因一季度对各户的地面卫星接收进行了一次全面检查，并和所辖10个行政村签订了安全播出责任书，夯实了工作责任。在奥运举办前，国外媒体针对我国北京举办奥运会进行\_宣传干扰破坏，为了维护我乡社会秩序，确保卫星电视广播安全接收，乡党委、政府对该项工作相当重视，专门召开了领导班子会、脱产干部、基层干部三个不同层次的会议，并成立机构，以副乡长刘小龙为组长，并抽调相关单位人员为成员的领导机构，加强领导，广泛宣传，逐户排查，全乡共出版报3期，标语50条，领导高度重视，部门配合得力，取得了阶段性成绩，确保了社会稳定和国庆六十周年期间安全接收。

二、积极扩大电视用范围，提高广播电视覆盖面。

每季度对以前安装的村村通设备进行检查维护修理，确保村村通设备正常运转，保证有良好的收视效果，内容健康，充分发挥作用。同时鼓励引导动员边远有线光缆传输一时不能覆盖的地区群众自行购买卫星地面接收设施，以扩大电视覆盖面，今年共发展卫星地面接收130面，提高了电视覆盖率和收视率，丰富了群众的文化生活。

三、在全面完成乡党委、政府安排的其他结合工作的同时，做好广电宣传工作。

今年以来，在全面完成了乡党委、政府安排的计划生育、社会稳控、安全生产、新型合作医疗基金征收等工作的同时，继续做好《广电管理条例》《广电设施保护条例》等相关法律法规的宣传，规划和申报村村通以及维护，安全，管理工作。严格检查非法接收境外节目信号和破坏广播电视设施的人和事，确保广播电视信号的安全传输。

四、检查理论学习，业务学习，不断提高自己的政治觉悟，思想素质，业务能力和工作效率，完善站内各项规章制度，确保全年各项任务顺利完成。

总之，今年的工作中取得了一定成绩，但与上级的要求，与群众的需求相比，还有一定的差距，工作中也存在不少问题和不足，我决心在新的一年里，更加严格要求自己，进一步做好新形势下的广播电视工作，为更好地完成明年的各项任务，再创佳绩，拼搏努力。

**农村广播喇叭的工作总结3**

又一个学期匆匆而过，本学期作为学校红领巾广播站的负责人之一，我一直为广播站活动的顺利开展而努力。红领巾广播站是对队员进行宣传教育的主阵地，是对队员进行思想道德教育的有效途径，为了使广播站的节目办得更好，本学期我校广播站在环境布置、栏目开设、制度建设等方面做了改进。现将本学期工作总结如下：

一、栏目的开设及目的

为充分发挥广播站的宣传作用，把广播站办得生动活泼，更具特色，使之真正成为队员喜爱的窗口，设立以下五个主栏目：

1、校园趣闻：校内新闻：主要报道学校和各中队最新动态及新闻。

2、故事新天地：幽默故事、笑语短篇等。

3、心灵鸡汤：介绍感动人们的各种事迹。

4、文学欣赏：优美文章、学生童谣、诗歌等。

5、原创天地：学生自己创作的作文，体裁不限，字数不限，年级不限，内容要求积极向上。

二、健全广播站工作制度

优秀的人才和健全的制度是一个团队不断发展的必备条件，为了让校园之声广播站办得越来越好，这学期来我们少先队大队部在健全广播站制度方面也作了努力：

（1）合理分工细定广播站成员工作职责

广播站站长：主管广播站常规管理，定期开会：及时总结广播站的经验、教训和意见，及时向老师反馈成员表现，策划全站工作。

广播站副站长：负责检查播音内容；对投稿进行整理分类；每周对各班投稿进行加分。小记者团：负责对每周栏目的新闻材料的选择、编写、修改、整理；组织编写该日的播音串词，形成播音稿。

（2）科学评价建立“小百灵广播站”考评制度

**农村广播喇叭的工作总结4**

随着社会发展外出务工人员增加，农村留守儿童健康成长成为上级有关领导关心的问题，结合我乡实际积极开展留守儿童关爱工作，使我乡成为留守儿童娱乐学习的重要场所。具体实施办法，确保活动能够有序展开。将上级配置及自己添购的图书和体育器材放到文化站和各村（社区），为留守儿童学习、生活、娱乐提供方便。并及时建立管理制度、关爱制度、图书借阅制度和体育器材使用制度，加强日常管理，每周开放时间不少于2天，寒暑假增加开放时间。关爱留守儿童学习、生活状况及身心健康。

**农村广播喇叭的工作总结5**

撰写人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

xx年农村文化广播站年终工作总结

xx年我们文广站全体工作人员在乡党委、政府的正确领导和市局的指导下，紧紧围绕“五美新街”建设，本着文化强乡、经济强乡的目标，推动三大工程建设，较好地完成乡党委、政府和市局安排的各项工作任务。现将我站xx年度工作总结汇报

文化工作方面

一、认真搞好综合文化站免费开放宣传工作

我站认真做好免费开放宣传工作。我站先后印制了免费开放宣传资料和传单，利用逢集人多优势，组织工作人员走向街头、村组，向全乡农民朋友宣传文化站免费开放具体内容和开放时间。

我站目前建有阅览室、文化信息共享室、乒乓球室、科技培训室、多功能厅、管理室等。我站免费开放具体内容有：免费提供书刊借阅、免费提供科普讲座服务、免费提供展览服务、免费观看影视播放和免费唱歌跳舞、免费提供文化信息共享工程基层服务、免费提供乒乓球等体育健身服务、免费提供留守儿童和青少年的校外文体活动、免费提供“民间故事”和“孝文化”等当地非物质文化遗产传承服务。

二、加强留守流动儿童关爱工作

随着社会发展外出务工人员增加，农村留守儿童健康成长成为上级有关领导关心的问题，结合我乡实际积极开展留守儿童关爱工作，使我乡成为留守儿童娱乐学习的重要场所。具体实施办法，确保活动能够有序展开。将上级配置及自己添购的图书和体育器材放到文化站和各村（社区），为留守儿童学习、生活、娱乐提供方便。并及时建立管理制度、关爱制度、图书借阅制度和体育器材使用制度，加强日常管理，每周开放时间不少于2天，寒暑假增加开放时间。关爱留守儿童学习、生活状况及身心健康。

三、文体活动丰富多彩

1、今年春节文化中心统一举办迎新晚会，请了几个乡村演出队和老年秧歌队。在有关领导的关心和指导下，xx村第一届迎新晚会取得了圆满成功。

2、三八、五一、五四、六一文体活动丰富多彩。“三八”国际妇女节积极开展：“拔河”比赛，“广场舞”比赛,“猜谜语”等活动。乡妇联表彰贤内助、好婆婆、好媳妇，并在乡及相关单位举办联欢会和茶话会。

3、七一期间，文化站举办了“歌声献给党”专题文艺晚会。乡党委、政府还组织党员干部观看演出。

4、八一期间，文化站协助乡武装部举办国防知识讲座

、图片展等活动。

5、我乡认真搞好“文化下乡——走进村（社区）”和“文化下乡——走进库区移民”等系列文化活动，先后到xx村、溪口村、敬老院等单位，为他们送去了丰富多彩的文艺大餐。

6、我乡为进一步提高计划生育工作群众满意度，

xx月xx日至xx日，在全乡掀起新一轮声势浩大的宣传活动。此次宣传活动，形式新颖，效果突出，群众热情高涨，极大地提高全乡计生工作群众满意度。

四、努力搞好文物普查和非遗申报工作

1、今年我乡已经通过了《xx古墓》等文物普查上报工作。

2、自去年以来，我站积极配合市文化馆工作，相继完成了《山歌“孝文化”》、《篾匠手工艺制作》等方面非物质文化遗产申报工作。

**农村广播喇叭的工作总结6**

我站认真做好免费开放宣传工作。我站先后印制了免费开放宣传资料和传单，利用逢集人多优势，组织工作人员走向街头、村组，向全乡农民朋友宣传文化站免费开放具体内容和开放时间。

我站目前建有阅览室、文化信息共享室、乒乓球室、科技培训室、多功能厅、管理室等。我站免费开放具体内容有：免费提供书刊借阅、免费提供科普讲座服务、免费提供展览服务、免费观看影视播放和免费唱歌跳舞、免费提供文化信息共享工程基层服务、免费提供乒乓球等体育健身服务、免费提供留守儿童和青少年的校外文体活动、免费提供“民间故事”和“孝文化”等当地非物质文化遗产传承服务。

**农村广播喇叭的工作总结7**

为了认真贯彻落实文化市场工作“一手抓繁荣、一手抓管理”的方针，坚持文化市场健康有序发展，规范管理，努力为全乡人民群众提供丰富多彩、健康有益的文化产品。我站先后举办了“绿色网吧”、“诚信游艺、诚信书店”等评选活动。今年我乡共组织相关检查六次，取缔了黑网吧和非法游戏室。与此同时，把保护未成年人作为重中之重。

一年以来，我站在上级有关部门和乡党委、政府的正确领导下，我乡文化事业取得了较好的成绩，但离上级领导的要求还有一定的差距。今后，将继续把建设文化市场为己任，再接再厉，继续为建设和谐xx村贡献力量。

**农村广播喇叭的工作总结8**

转眼间“校园之声广播站”不知不觉又走过了一个春秋。回走过的这一学期，广播站在团委领导及指导老师的关怀指导下，以及在广播站全体同学的共同努力下，我们也很好的完成了上级交给我们的各项任务指标。我们广播站承担着全校的的广播宣传任务，在引导校园舆论、反映学生精神面貌、活跃和促进校园文化、促进校园精神文明建设方面发挥着重要的作用。我们用高昂的热情和实际行动验证了我们对校园广播事业的责任心和事业心。大家在这里能够互相学习，互相督促，使广播站真正的成为进步发展、健康成长、施展才华的平台。

广播站走过了这一学期的忙碌而紧张的路程，我们付出了很多，与此同时我们收获了也是很多。广播站也我们一起成长，我们尽最大的努力搜寻最有价值的资讯，我们技术部用最真情的服务回应最真切的期盼。

现在我已经是大二的学生了，这也许是我最后一次在广播站写工作总结了，回想自己刚刚加入技术部的心情还历历在目，是个偶然的机会让我来到了这个部门，当时我还不知道这个部门的职责在哪里。只知道值班时配合播音员播音做好调放音就可以了呢，但是随着在广播站里的长时间的磨练，我渐渐的懂了许多，知道了我们的职责不止局限于调放音，还有很多，我们不能局限于部门内，而是要时刻为广播站这个大家庭着想，我们都是来自不同的学员、不同的专业、不通的地方，但是我们为了共同的目标爱好齐聚广播站这里，就说明我们有缘分，既然有缘分我问就不能有部门之间的等级区分，在我们眼里我们就是一家人，虽然工作在不同的部门里，但是那是我们的职责，我们要想广播站迅速的成长起来就要团结合作，能者多劳，既然你能做的你就做，没有部门局限。

广播站的技术部一个不可缺少的部门，不是说可有可无的，而是必须拥有的，技术部的技术是很复杂的，不是像表面的那么简单，多少次播音部的人向我问一些技术软件的使用方法，我用口述是说不清的，说完后他还是一脑糊涂，播音人员相对一些简单的操作是可以学会的，我相信只要用心的话谁都可以学会，但是，像那些软件不是说一天两天就可以学会的，一个软件要想学会，达到熟练的程度，没有一两个月是不可能做到的。我在广播站经历了2届主持人大赛，可以这么说，一届比一届好，这也说明了我们广播站在迅速的成长，一个主持人大赛所需求的技术含量相当高，因为要制作ppt、vcr这些所耗用的时间就需要半个多月，一遍遍的测试，一遍遍的修改，为的就是在比赛当中不出错，确保有更好的效果吸引所有学生、老师、领导的眼球，为的就是广播站能通过这场比赛脱颖而出技术部的主要工作职责有：

1.负责节目制作，播出时的技术任务。

2.保障各机器设备的正常工作，做好各节目的过渡

3.有权参加广播站的各项活动，出席广播站有关会议。

4.有权参加广播站的工作讨论，建议，批评和监督广播活动。

5.有遵守广播站章程，执行广播站决议，完成广播站分配的各项任务的义务。

6.有维护广播站荣誉，促进广播站发展的义务。

马上就要换届了，我不担心技术部会沉迷下去，因为我有两个很优秀的部员，我们之间没有什么部长与部员的官腔，我们和平相处，做事相互商量，相互提意见，相互学习，他们各有所长，一个善于交际，一个善于技术，我相信他们组合起来会更好的发挥技术职能，对于技术方面那么我部的王xx那是相当的厉害了，我不得不佩服他的认学的意志，他通过将近1年得时间把所有的软件都融汇贯通了。再说善于交际的熊xx，他工作也是很积极，平时没事时总在播音间办公室，他和其他部得任何成员都很熟，我相信像他这样的人在以后工作中也会很容易的融入新的集体当中，而且他也很好学，工作积极。

广播站成员在这段时光中收获很多，大家能够分工合作，各尽其能，充分体现了广播站的凝聚力；大家还能够集思广益、努力创新，充分体现广播站的创造力。大家还能够想同学之所想，全心全意为大家服务，这也充分体现了广播站的亲切性。当然在不断进步中也存在着诸多不足和需要改进之处：

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！