# 学期工作总结播音部(必备13篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2025-05-08

*学期工作总结播音部1  1、播音员队伍的播音技巧相互学习和交流的时间如何合理地安排，以便进一步提高播音质量；为了做好播音员队伍的衔接工作，今后应建立预备播音员制度，制定播音员帮带细则。  2、小记者的口才和现场采访工作能力、捕捉新闻信息的能...*

**学期工作总结播音部1**

  1、播音员队伍的播音技巧相互学习和交流的时间如何合理地安排，以便进一步提高播音质量；为了做好播音员队伍的衔接工作，今后应建立预备播音员制度，制定播音员帮带细则。

  2、小记者的口才和现场采访工作能力、捕捉新闻信息的能力需要系统而科学地培养。

  3、栏目负责人组稿时间应进一步加强督促，以保证播音员充分熟悉稿件。

  4、广播站站长和副站长的管理能力、组织能力需要进一步培养，以便今后实现充分的放手，让广播站真正成为队员们能自主管理的广播站。

  5、为调动全校同学积极参与投稿的热情，扩大参与广播站写作的辐射面，如何进行行而有效的宣传与发动。

  一分耕耘，一分收获，我相信通过广播站的所有成员共同努力，我们的广播站定会蒸蒸日上。

**学期工作总结播音部2**

  1、播音员队伍的播音技巧相互学习和交流的时间如何合理地安排，以便进一步提高播音质量；为了做好播音员队伍的衔接工作，今后应建立预备播音员制度，制定播音员帮带细则。

  2、小记者的口才和现场采访工作能力、捕捉新闻信息的能力需要系统而科学地培养。

  3、为调动全校同学积极参与投稿的热情，扩大参与广播站写作的辐射面，如何进行行而有效的宣传与发动。

  一分耕耘，一分收获，我相信通过广播站的所有成员共同努力，我们的广播站定会蒸蒸日上。

  本学期，切实加强少年队员思想道德教育，深化“雏鹰行动”，创新品牌工作；积极开展各项活动，夯实组织基础，努力营造良好的氛围，为队员的健康成长和素质教育的全面推进奠定基础。现将本学期的少先队工作总结如下：

  （一）加强思想道德教育。

  1、加强师德师风建设。组织教师认真学习《晋江市委教育工委关于进一步加强和改进师德建设工作的意见》、《晋江市中小学教师职业道德考核意见》，开展师德建设系列活动，进一步完善师德建设的考核和激励机制，调动教师教书育人的积极性。

  2、加强班主任、中队辅导员培训。于第2周分别召开班主任、中队辅导员工作经验交流会，全面提高班主任、中队辅导员业务水平，共同做好班级管理。

  3、加强队员的爱国主义思想教育。充分利用每周一的升旗仪式、红领巾广播角及班会进行国情、国史的教育；广泛开展“五爱”教育，让队员们形成一定的社会主义公德、文明行为习惯，并正确引导他们树立良好的世界观、人生观和价值观，进一步坚定社会主义信念。

  （二）加强行为规范的养成教育。

  1、抓好“行规”养成教育。继续学习贯彻《小学生日常行为规范》和《中小学生守则》，开展好一系列教育活动，重点抓好学生仪容仪表、行为习惯、卫生习惯三方面的培养。通过落实《小学生行为规范》、《小学生守则》，努力把基本的做人与做事的道理转化为少年儿童的内在品质，培养学生爱自然、爱他人、爱自己的情感，从小做个好公民。

  2、坚持班级安全教育工作推行责任制，坚持做好安全教育常规工作：每周两次早会、应急疏散演练、放学“安全一句话”制度、“校园安全日”检查制度、课课点名制度等工作。

  3、继续完善少先队大队纪律卫生评比制度，抓好学校环境、卫生、纪律、两操等工作，少先队干部和值日教师必须天天坚持检查记载。

  4、深化开展节约资源“四个一”活动。围绕社会主义生态文明建设，深入开展以“节约一滴水、一度电、一张纸、一粒米”为主要内容的节约资源“四个一”活动，引导少年儿童从我做起，从现在做起，从小牢固树立生态文明观念，积极倡导健康节俭的生活方式，养成节约资源、保护环境的良好行为习惯。并通过“小手拉大手”，促进全社会形成生态文明新风，为建设资源节约型、环境友好型社会做贡献。

  （三）开展丰富多彩的队活动。

  1、9月份，在全校师生的积极参与下，我们学校开展了“两歌一队礼”班班唱国歌队歌敬队礼比赛。让广大师生了解新中国建立的艰辛历程和祖国建设的伟大成就，增强对伟大祖国、党和人民的热爱。

  2、9月28日，我校举行创建“书香校园”启动仪式。此次建书香校园活动的启动意在建构学生、老师、家长三位一体的读书环境，让孩子们有书读，读好书，养成良好的阅读习惯，为孩子终身发展奠基。

  3、10月21日，学校开展“班级文化建设评比”为进一步促进校园文化建设，营造温馨和谐、积极向上，富有特色的班级文化氛围，优化育人环境，促进班级管理，增强学生的集体荣誉感和责任心，培养其动手能力与审美能力。

  在这一个学期以来，以自己的热情积极努力的播音做好自己全部工作，事情做得多了工作能力也相应得到了提高，同时也很庆幸认识了一帮可爱的学哥学姐们。下面我就将我进入校园广播站的这一个学期做如下小结：

  一、校园广播站是院学生会领导下的学生组织，是学校的宣传组织，同时是传播精神文明的窗口，是展示学生自我素质培养教育的基地，是学生青春飞扬的大舞台，为学校开展的各种宣传工作服务。我们的工作宗旨是“服务老师，服务同学”。

  二、校园广播站作为学院和学生之间的桥梁和纽带，始终坚持严谨、创新、及时、准确的原则，广播站负责每天的播音工作，我们的节目定位于校园文化建设。此外，除了例行的播音工作以外，我们还负责及时传达学院有关文件或精神。

  三、从周一到周五，广播站都设有不同种类的节目。我主要负责播的档是周一的星空絮语和周五的名人有约。

  四、广播站是同学们心灵的窗口，它既能推动我校语言文字工作的开展，又能传播高尚的思想品德，塑造完美的灵魂。为能充分发挥广播站这一重要宣传阵地的作用，我们要以多种形式、丰富的内容、精彩的播音来吸引同学们共同参与，以达到广播站的预期效果。

  五、每周播音员的串稿，提前找好稿子，提高节目质量是我们当好喉舌，赢得受众的根本。没有质量就没有收听的收听率，因此，我们努力提高格挡节目质量，坚持优质播报。

  六、在做节目的同时，若发现问题，及时总结，找出解决办法，并与其他成员分享，以保障此类问题不再出现。

  以上便是我对本本学期的广播站工作的总结。我个人认为，能作为一名播音员是我的骄傲，在这里，我可以学到很多，可以提高我的普通话水平，提高我的语言组织能力；更重要的是，它可以让我翱翔在文字的世界里，可以陶冶情操，让我成为一个高尚的人。

  为了将广播站的精神发扬光大，为了将广播站建设的更有个性，为了让所有的同学更爱听我们的广播，我们将总结以往经验，弥补不足，将我们的节目推上一个新的台阶。相信在大家的共同努力下，在团委和学生会的正确领导下，我们广播站一定会蒸蒸日上，越办越好，成为江阴职业技术学院里一道美丽的风景线，会让每个江阴学子爱上倾听！

  长春理工大学校园之声广播站，隶属于长春理工大学校团委的学生组织，以“有梦有爱”为宗旨。“校园之声”广播站作为用声音诠释生命、诉说心灵的学生组织，第一时间捕捉校内热点新闻、留心最新动态、进行即时采访。站内成员不仅仅是一名普通的在校大学生，参与了校庆、运动会、迎新晚会、辩论赛、主持人大赛、十佳歌手等活动，校园里，记录下属于校园的每一段灿烂乐章，组织同学共同参与这些活动，使学生开阔了视野；用声音诠释这些活动，表达了学生自己的感受；“校园之声”广播站是学校和同学们沟通的桥梁，具有弘扬了校园文化，丰富大学生活的工作职责。

  水润桃李，林泽芝兰，时光如流水。转眼间一学期的工作和学习已经接近尾声，回顾走过的这一学期，在校团委老师的关怀和指导下，校园之声广播站的工作更上了一个新的台阶。在过去的一学期中，广播站真正成为学校的窗口，体现学校教育宣传的阵地，推动我校语言文字工作的开展，传播高尚的思想品德，活跃学生的课余生活。下面就将本学期的工作做如下的总结：

**学期工作总结播音部3**

xxxx年即将过去，在这将近一年的时间中我通过努力的工作，也有了一点收获，临近年终，我感觉有必要对自己的工作做一下总结。目的在于吸取教训，提高自己，以至于把工作做的更好，自己有信心也有决心把明年的工作做的更好。下面我对一年的工作进行简要的总结。

我是去年11月份到公司工作的，在没有来到播音室工作以前，我对播音还有写pop都是没有经验的，仅凭对播音工作的热情，而缺乏实战经验和行业知识。为了迅速融入到这个行业中来，到公司之后，一切从零开始，一边学习知识，一边摸索途径，遇到主持和播音方面的难点和问题，我经常请教xx科长和xx等其他有经验的同事，一起寻求解决问题的方案和对一些比较有难度的主持的研究针对性策略，取得了良好的效果。

通过不断的学习知识，收取同行业之间的信息和积累经验，现在对播音主持有了一个大概的认识和了解。现在我逐渐可以清晰、流利的应对主持方面碰到的各种问题，准确的把握商城宣传的需要，良好的与各楼层沟通，对商城文化的宣传也有一个比较透明的掌握。在不断的学习知识和积累经验的同时，自己的能力，业务水平都比以前有了一个较大幅度的提高，针对市场的一些变化和同行业之间的竞争，现在可以拿出一个比较完整的方案应付一些突发事件。对于一个项目可以全程的操作下来。

**学期工作总结播音部4**

  只有内部的团结一致，才能带领好整个团队把部门工作做好。为此，自始至终都非常注重部门的内部建设，从各地方调动成员工作的积极性，不仅按既定的目标完成了工作，注重培养成员在工作中的合作精神，关心成员的学习生活等，让其体验到记者站的热情与团结。在部门内部建设上，主要带领部门开展了以下几地方的工作：

  （一）在团委的组织下，开展部门纳新，调整部内成员。经过二轮面试，共招进6名新成员。。。。。。

  （二）定期召开部门例会。针对工作中存在的问题，一同探讨解决。并做好工作的总结和计划工作。

  （三）对常规性的工作，分配好个各项工作的承担责任人，并统筹协调好成员间的工作，将主动权交于各成员，提高其工作的积极性。

  （四）组织了一次校外活动。青年环保支援者，以增进部门团结的团结，以更好的开展工作。同时积极参加团委学生会组织的各项活动，以便于更好的溶入团委学生会这个大家庭。

  12（五）我们与校团委文学社联合申请了一块宣传栏用于发表校园征集的新闻和文学稿件，成效显著。

**学期工作总结播音部5**

  新学期伊始，在10级委员的帮助监督下，11级委员全面上档制作节目，将自己特有的风格带进了节目之中，为节目注入了新鲜血液，各档节目风格更加多样化，内容更加丰富多彩，颇受好评。

  虽然我们还存在明显的不足，但我们一定会虚心听取他人的意见与建议，并进行归纳与总结，做到有则改之无则加勉，不断进步。我们的目标便是使节目质量越来越高，收听人数越来越多，在下一学期里取得更出色的成绩，无愧于老师同学们的关注与支持。

**学期工作总结播音部6**

时光飞逝，转眼之间XX学院广播电台又走过了一个学期。过去的一个学期里，电台在各位学院领导和团委老师的指导和关怀下，各系院的积极配合支持下，各项工作正常、有序开展，充分发挥了电台的自身职能。在全体播音员的共同努力下，广播电台在过去一个学期的工作当中有了新的发展与进步。现将过去一年里的工作总结如下：

>一、基本情况

（一）新播培养及新老交替

经过一个半月的实习期，广播电台的工作进行有序，同时新播也得到了预期的成长和锻炼，较为顺利的完成了本年度的新老交替。

（二）日常工作

广播电台的主要任务是负责一周五天的播音工作。我们节目以提升校园文化品位，提高学生文化修养，丰富校园文化生活为宗旨。在重大节日来临之际，为校园增添浓厚的节目气氛。同时，积极宣传学校及系院有关文件和重要精神。除每天的正常播音外，较特殊的还有每周三的点歌节目。它为同学们之间的沟通提供了新的方式，同时也密切了广播电台与广大同学之间的联系，加强了互动性。

（三）重大活动及纪念日积极发挥作用

1、九月是教师们的节日，广播电台在当周的每档节目中都会涉及到教师节的相关内容，在为老师送去祝福的同时也提供为老师送歌的环节，增强师生间的亲密度，并在教师节当天展开专题报道，为教师送去我们的祝福。

2、本学期开始之初，电台针对刚刚进校的新生做了一周的专题报道，形式多样，内容新颖，涉及到新生在学校学习时会遇到的各种问题，为他们大学的开始创造了一个良好的条件。

3、本学期的十一月，我们迎来了中国\_第十八次全国代表大会，我台为迎接十八大也做了一系列的相关报道，包括在大会召开的当天，在电台进行实况转播。会议进行期间，以新闻栏目为主，其他节目为辅的形式对十八大进行了多角度、全方位的报道，让全校师生可以第一时间全面了解十八大的相关讯息，增强在校学生的政治敏锐度。

4、本学期的十一月末，我校还迎来了自治区对我校思想政治教育的评估检查。此次检查对我校影响重大，我台就评估做出了详细部署，主要有以下三大部分：检查前，检查中和检查后，全面介绍此次检查各种情况和对我校今后的影响，提高学生的重视程度，并在每档节目中带领大家重温评估知识手册，在专题节目中再次进行详细介绍。检查结束后，让全校师生在第一时间了解我校所取得的良好成绩，总结其中的不足和探讨我们今后努力的方向。

（四）培训学习

为了进一步提高广播电台的节目质量和全体播音员的播音水平，我台积极与全疆高校广播机构进行交流学习，同时与新疆专业传媒机构建立沟通联系。通过与高校传媒联盟和专业电台的老师们不断的交流，播音员们学到了专业的播音技巧、发音方法和气息练习等能力。为今后播音打下了坚实的基础。

>二、工作开展方法与制度

（一）广播电台制定了严格的值日考勤制度。每档节目每天由该档节目播音员做好《广播电台量化签到表》的记录，保证工作质量，认真做好每天的播音工作。同时节目人员还要负责当天的卫生打扫。在此过程中，所有的广播电台工作人员都表现出了高度的责任心与主人翁意识，每天准时将丰富多彩的节目奉送给大家，风雨无阻。

（二）广播电台每周天召开全体成员工作会议，由此提高广播电台的凝聚力，及时了解掌握工作人员的思想动态，同时可以将广播电台出现的问题及时解决。

（三）为了提高校园广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期我台工作人员积极发现和表扬了一批有能力、有潜力的新播，不断提高工作人员的素质。在刚刚过去的一个学期中，我们的广播电台又加入了九名思想进步、充满朝气的新成员，他们为广播电台注入了鲜活的血液，对于新成员，各部门依然是采取了老带新的工作方式，经过两个月的严格培训后，新播都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

>三、存在问题和不足

在收获的同时，我们也反思自己工作中存在的问题，主要的问题有以下几点：

（一）本学期部分节目存在出声少，音乐多的状况。有些节目音乐选择不恰当，不符合节目主题，歌曲重复播放的情况仍然存在。细节把握还不够到位，一些节目的活跃点还有待加强。

（二）由于新播对设备操作不够熟练，日常节目中还是会出现一些突发状况，导致工作无法正常运转，给全院师生带来不便。

（三）广播室设备陈旧，多数设备已经不堪高强度的负荷，给广播工作带来了不必要的困难。

>四、展望未来，不断改进发展

这一学期即将结束，新一届广播电台成员在这段时光中收获良多，大家都能够做到分工协作，各司其职，充分展现了广播电台的凝聚力、向心力。大家都能够集思广益、努力创新，积极展现广播电台的创造力。借助昌吉学院贴吧等运用多种方式来宣传电台，扩大电台的知名度。

当然在不断进步中，我台也有许多需要改进之处：

（一）健全并补充电台内部制度，规范考核奖惩制度。由电台秘书制作每星期的考核表，落实替班、请假等制度，具体实施办法如下：例会请假制度需要不断完善，规定惩处措施，控制请假人数和次数。

（二）人员组织方面，在新的血液注入的同时，我们要注意培养新成员，鼓励他们创造出符合自身特点的栏目。

（三）栏目方面，要有预见性，提前制作重大节日榜，提醒主播提早编写相关稿件，在重大节日期间，要紧而不乱的做好宣传工作。

（四）稿件存放。过去的一年中，稿件的存放一直是我台存在的难题之一。希望在下新学期开始时，每天的节目结束后，所有人员签写意见，稿件存档。为鼓励大家，我们将每星期评选出优秀稿件，每月汇总，对优秀节目播音员给与表扬。

本学期广播电台在全体工作人员的共同努力下，不断创新。虽然还存在一些不足，但回首已经走过的路，广播电台全体成员有信心克服一切困难，全心全意打造广播电台的美好明天！为了将广播电台的精神发扬光大，为了将广播电台建设得更有个性，为了让更多的同学更喜欢收听我们的广播，我们需要大家的意见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，在学院和团委的正确领导下，我们广播电台定会蒸蒸日上，越办越好，成为xx学院里一道美丽的风景线。

**学期工作总结播音部7**

20\_年我部门制作视频一共91个，音频62个。

本学期是大二第一个学期，播音部新的同学们虽然还未熟练掌握播音剪辑技术，但是大家学习与制作热情十分高涨。本学期我们至今为止共拍视频39个，制作音频24个。视频上多以新闻快讯为主，音频上以读诗音频和影评类介绍较多。其中校内作品有10个，校外实践类视频18个，读诗视频9个，剧情片2个。

播音部成员拍摄视频类型较丰富，校内外的新闻皆有涉及，但同学们更习惯拍摄介绍性新闻和具有规律性的新闻事件，还不擅于在生活中挖掘真正具有新闻价值的热点，这是下学期需要学习和改进的。此外在视频上，大部分同学已经掌握了基础的拍摄剪辑技术，但少部分同学还是存在着不少的缺陷，剪辑拍摄都不是非常的过关，也希望大家可以继续努力，给下学期即将加入播音部的新成员们更好的指导。

以上是本学年播音部作品分析，同学们勇于接触新的节目模式、尝试创新的勇气和努力都值得称赞。但成品质量还需要提高，技术也需要加强。

**学期工作总结播音部8**

  优秀的人才和健全的制度是一个团队不断发展的必备条件，为了让红领巾广播站办得越来越好，这学期来我们少先队大队部在健全广播站制度方面也作了努力：

  (1)合理分工——细定广播站成员工作职责

  播音员(全体播音成员)：负责每次校园广播的播音工作。要求：

  普通话准，语音清晰，口齿伶俐，应变能力强，有一定的写作能力。

  广播站站长：主管广播站常规管理，定期开会：及时总结广播站的经验、教训和意见，及时向老师反馈成员表现，分配播音稿。广播站副站长：负责监督小广播室成员言行举止，工作安排情况打分。每周对各班投稿进行加分。

  科学评价——建立“小广播站”考评制度

  1、为促进广播站的工作，本学期制定了《小广播站工作评价表》：用于登记每日播音员及相应栏目负责人工作成效的得分；总结一周广播站工作中存在的优缺点，在每广播站工作会议中提出指正。

  2、期末将根据《小广播站工作评价表》的总评分，确定“优秀播音员”、“优秀撰稿人”进行表彰。这样的安排充分调动队员的积极性。

**学期工作总结播音部9**

  本学期，我校承办了吉林省第xx届大学生创业计划竞赛，这对于我们来说不仅仅是一个挑战，更是一个机遇，面对省里领导以及全省各高校，我校展现出了理工大学的“明德博学求是创新”精神。得到了省里领导的高度认可，以及省内各高校的一致好评。在此期间，校园之声广播站，作为理工大学唯一一处声讯传媒，承担起了第xx届大学生创业计划竞赛的宣传工作。以声讯传播的方式，在理工大学的校园内进行宣传；另外，经校团委选拔，我站还有两名同学参与到“挑战杯”比赛从报名到决赛以及后续工作的整个过程当中。

**学期工作总结播音部10**

  同时，针对学校的实际情况，还开展了以下活动:

  感恩的心:本学期利用一周的时间，广播站全天为广大学生开通，广播学生送来的优秀稿件，让学生通过点歌的形式，传递对老师、对爸爸妈妈、对亲人、对同学朋友的祝福。其次，还播出我校参加市书信比赛的作品，让全员行动起来为东莞文明而加分。

  安全教育:安全教育是每个学校都非常重视的，于是我们广播站通过宣传安全常识、广播各类安全事件，对广大学生提高安全意识起到很好的作用。

  社会荣辱观:作为新一代的主人，必须树立正确的世界观、人生观、价值观。学习“八荣八耻”，宣传社会荣辱观。

  学生养成教育:利用广播站全校学习中小学日常行为规范。

**学期工作总结播音部11**

今年的社团活动我社还是采用以老带新的形式开展活动。在形体训练中，老成员会给新成员做示范；在语言训练中，老成员会一次次重复和帮助新成员纠正错误；在节目编排中，老成员会考虑新成员的无经验，反复排练中带动新成员有了很大进步。

在参加各项活动结束后，我们都一起进行了经验分享。主持人分享了自己的主持经验和不足，其他成员也提出了不足和新的建议。大家互帮互学，共同提高。

一年的时间很快过去了，在一年里，我在领导及同事们的关心与帮助下圆满的完成了各项工作，或许对于很多人来说远去的日子都将成为尘封的历史，随时间的远去而模糊。然而过去的年的时间对于我而言却历历在目，还记得我第一次踏进江源广电的大门时，没有想到我能做新闻节目的主播，因为之前一直做娱乐休闲类的`节目。我不仅从领导的教诲中和同事们身上学到很多东西和他们成为朋友，更重要的是我在工作过程中得到了以前做专题没有得到的经验。也是这段时间才知道做民生类的主播不是一个简单的事情。

在这一年中思想觉悟方面有了更进一步的提高，本年度的工作总结主要有以下几项：

**学期工作总结播音部12**

  1、求是：重点抓各个部门的再培训工作，提高了节目质量，定期召开站会以及各部门例会。

  ①为有效提高节目质量，全面落实广播站内的相关活动，扎扎实实做好组织安排的工作。日常工作方面，校园之声广播站分层次对各个部门进行相应的工作安排，各部门大二部员，作为部里的中间力量，带好自己的徒弟，发挥了应有的桥梁纽带作用。大一委员，作为部里的新兴力量，都能够按时参加相应培训，提高了节目质量，有的甚至可以独力承担起部内的部分工作，充分的发挥了其新鲜血液的带动作用，打造了一个良好的工作氛围。

  ②为进一步加强校园之声广播站各部门之间的的交流，搞好日常工作，定期召开站会。在站会上，总结各部成员的表现，总结了各个部的成长与不足，并由专人记录了会议内容。每次站会都进行签到制度，并把这项指标作为了学期末的评优标准之一。前期站会我们以经验交流为主，各自取长补短，进行提高，完善自身素质，相互协调，共同促进。

  2、创新：新的举措与尝试（打造精品“微活动”）

  本学期，校园之声广播站以“努力拓宽广播宣传渠道，加大了校园广播电台的覆盖面和涉及面，不但面向全校师生，更要面向长春各大高校，加强对外宣传工作，打造成为长春各大高校广播媒体的榜样力量”的宗旨为依托，在站内开展了一系列精品的“微活动”，以各个部门的工作特点作为基础发散点，用最简单微小的活动对各个部门进行全面的宣传工作，开辟了网络宣传通道，利用微博等网络社交工具，用最小的投入达到了最大的效益。此方面在今后的部内工作中会循序渐进地开展，重点是做好开头作用，为以后校园之声广播站的发展提供更广的空间。

**学期工作总结播音部13**

利用校团委搭建的社团招新平台，20xx年10月11日中午，我社几位骨干成员在社长朱之门的带领下，在校综合楼前参加了社团招新活动，吸引了许多学生前来报名；10月26日中午进行了招新面试，最后有11位同学被我社录取。针对新成员的培训工作，主要从二个方面入手：

1、形体训练：练习站姿，走姿。通过训练提高学生的.仪态美。

2、语言训练：一是让新成员练习胆子；二是通过训练让学生知道语音语速的掌控。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！