# 【大学学生会文艺部期末工作总结】大学学生会文艺部期末工作总结

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2025-03-28

*大学是一个充满了乐趣的地方，当然，每个大学都会有很多部门，用来拓展同学们的学习生活。以下是由本站小编为您整理的“大学学生会文艺部期末工作总结”，仅供参考，希望能够给您带来帮助！　　大学学生会文艺部期末工作总结（一）　　本学期，在校领导和...*

　　大学是一个充满了乐趣的地方，当然，每个大学都会有很多部门，用来拓展同学们的学习生活。以下是由本站小编为您整理的“大学学生会文艺部期末工作总结”，仅供参考，希望能够给您带来帮助！

**大学学生会文艺部期末工作总结（一）**

　　本学期，在校领导和老师的正确领导下，我们文艺部在这学期有了长足的发展与进步。我们文艺部这学期举办了“青春节拍”校园韵律操比赛及校运动会大型韵律操比赛，这两个活动取得了空前的成功，这些成绩的取得肯定了我们文艺部成员的工作，现将这学期举办的活动总结

　　>一、“青春节拍”校园韵律操比赛

　　本学期，学生科在20xx年x月底组织了以“青春节拍”为主题的韵律操比赛，本次比赛以《Now or never》为伴奏音乐，主题积极向上。学生会文艺部协助学生科老师结合以往经验，不段讨论新方案，将本次比赛组织得更加井井有序，使同学们在紧张的学习生活中得到了放松，丰富了同学们的课余生活。本次韵律操由文艺部编舞并教给全校同学，使各班同学将团结合作的精神带到了比赛中，使本次韵律操比赛走向了新的一级台阶。

　　>二、校运动会

　　学生科老师选出韵律操比赛中表现出色的8个班级，和由xx书记，xx副校长以及全校班主任老师组成的太极扇表演方队，在x月xx日的校运动会上进行表演，从韵律操结束文艺部就协助学生科老师开始着手准备，半个月的时间，在xx老师和xx老师的带领下，同学们每天中午训练，由xx书记，xx副校长以及全校班主任老师更是为了此次表演，提前两个月进行准备练习，使运动会上的大型韵律操表演取得了圆满成功！

　　这一学期在忙忙碌碌中度过，活动成功的举办，为我们以后大型活动的组织策划积累了宝贵的经验，为我们文艺部的发展注入了新思想。带着这些收获相信文艺部，在老师的指导与帮助下文艺部成员的共同努力下明天会更好。

**大学学生会文艺部期末工作总结（二）**

　　时光荏苒，光阴如梭，一转眼，文艺部的工作有序开展已经将近一个学期。古人云：以史为镜，可以知兴衰。对以前工作的总结就是对以后工作的借鉴和经验，是为了以后工作更好的开展。所以针对管理工程系学生会文艺部20xx~20xx年度上半年的工作分为三个部分作出如下总结

　　>一、举办活动总结

　　1：新委员纳新

　　委员是学生会所以工作开展和有效进行的基础和关键，所以搞好纳新这一步工作显得尤为重要，因此文艺部在纳新之前对纳新工作做好了最周密的计划。并且按照计划按部就班的实行，并且在面试的环节当中也针对没个人的个人特点进行了不同的考察方式，很好的考察了委员们的口才，应变能力等各个方面。并且对文艺部的人员配备也做了最好的优化，总体来讲，新委员的纳新工作时较为成功的。但是，其中的一些失误也值得以后工作的借鉴。每个部门在新委员纳新结束以后，肯定会有一些委员因为各个方面的原因而导致退出。今年在纳新结束以后，有两名委员选择退出。虽然这个不可避免，提前也有想到，但是没做好最缜密的应对措施。故相对于往年文艺部委员较少，工作开展压力也较大。这对以后的工作也是个借鉴作用。

　　2：“新若在，梦旧在”文艺晚会

　　文艺晚会是可谓是文艺部上半年工作的重中之重，也是学生会上半年的重要工作之一，他对于加强我系学生的凝聚力，展示我系真我风采，有重要作用和意义。针对文艺晚会，文艺部结合以往经验，以及考虑各个方面做出了最缜密的计划安排，并且严格按照计划有序的开展工作，并针对管理工程系的特色，对文艺晚会在继承经典的同时也对晚会形式和节目的形式有了较好的创新。在筹备过程中也针对新一届的学生，做了最热情的晚会动员工作，是他们保持了较好的排练热情。但是，因为院领导，大活等各方面客观原因，致使文艺晚会可能要推迟到下一学期。客观已经不能改变，文艺部也只对这些变化调整了相应的工作计划，相信下学期的文艺晚会，依旧，绝对精彩。

　　3：院文艺晚会节目审核

　　每年华清学院的院级迎新晚会是新一年的传统活动，为了选拔好的节目和充分挖掘我系文艺人才，以及充实我系学生业余生活的目的。文艺部进行了文艺晚会的节目审核工作，从开始到举办都进行了精心的策划，审核工作也进行的较为顺利，在新生中也产生的较好的影响，并且也有本系具有文艺才能学生通过此次活动被挖掘出来，他们其中的一部分人也登上了大学生活动中心的舞台。但是美中不足的是，举办活动的当天，因为有些工作没有准备到最完善，而导致活动推迟了十分钟，虽然无伤大雅，但是没有严格按照原计划。这对以后工作也是一个经验和借鉴。在活动举办之前，必须做好最完善，最好的准备、

　　4：冬至管理工程系文艺部学生会内部联欢

　　冬至管理工程系文艺部学生会内部联欢是新一届学生会第一次的内部联欢，对增强学生会内部凝聚力和加强学生会内部团结都有重要意义，虽然时间很紧，但是我们任然做好了最好的规划。从晚上活动来看，无论是游戏环节还是节目的环节都很好的调动的现场气氛，也达到了预期的目标。当然这离不开主席团和其他部门的支持与帮助

　　>二、文艺部内部建设总结

　　部门建设：从最开始，文艺部的目标就是要建立起一个快乐，团结，具有活力的团队。在心一届文艺部组建以后，我们也积极的向这个目标迈进。首先，通过各种方式，让新委员感受到我们是一家人，建立起他们对文艺部的认同感和归属感。以目前的状态来看，这点做的是较为成功的。部内一直保持着团结，活力的气氛。

　　新委员的培养：委员们加入学生会的一个重要的目的就是充分锻炼自己各个方面的能力。文艺部的活动较多，这也从客观上为委员们的锻炼提供了有利的机遇。从举办活动的策划到举办，我们会观察到他们身上某些还能更好的提高的地方，并及时指出和提出提高的意见，以使他们在举办活动的过程中，了解自己身上的不足，并通过活动来提高自己不足的方面。并且，部内要求委员们定期通过一定的方式对自己最近的工作做出一个总结，以使他们更好的锻炼和提高自己各方面的能力。

　　>三、文艺部的外部建设总结

　　文艺部不是一个独立的部门，她是学生会的一部分，是学校管理工作的一份子，所以外部建设也尤为重要。所以在上半年，文艺部不仅积极加强本学生会其他部门的交流。也通过不同的方式，积极与院学生会，其他系学生会加强相互的交流，在相互交流的过程中，不断地吸取其他部门，别的学生会的优点，以让自己的在举办活动等其他方面做到最好。同时，较好的外部建设也为文艺部的各种活动的举办提供了最有利的外部条件。但是每种不足的是，因为一些原因，跟有些系学生会交流的较少，在接下半年的工作中，一定会积极的去加强这一点

　　以上就是文艺部20xx~20xx年度上半年的工作总结，在举办的这些活动中，有成功也有也有不足，在以后的工作中，我们会借鉴成功弥补足。让以后的每个活动都能尽善尽美。

**大学学生会文艺部期末工作总结（三）**

　　转眼间，大一就要结束了，我们只有对过去进行反思、总结，才会换来明天的美好。一个部门的壮大，也见证了我们个人的成长，下面就对这学期在学生会的工作做一个总结。

　　回首这个学期，有失有得，由于上个学期是刚进学生会，都是14级的学长学姐带着我们，给我们分配任务，这个学期的各种活动都是放手给14级的了，让我们从中不断积累经验。自四月初科技文化艺术节开幕式开始后，各种活动都紧张地进行着，我们部负责的第一个活动是合唱比赛，从这次活动中也得到了很多，由于督促工作不到位，14级的学生表现的不是很积极，比赛时评委没有准时到位，接下来就是影视模仿秀，由于活动前没有按抽签的顺序上台，导致冷场，与此同时我们还积极地为心理健康情景剧做着准备。演员都很用心的排节目，这两次活动的成绩都不好，痛定思痛，我们也发现了一些问题，在选裁方面不够出众。

　　最后一个活动是文艺部和组宣部合办的“我爱记歌词”活动，总结为以下几点

　　①前期准备不充分；

　　②工作人员分工不明确；

　　③缺少与主持人的对各个环节的沟通；

　　④活动前期准备没有合理分工，往往是一两个人在负责；

　　⑤宣传力度不够大，展板不出彩，没有达到预期目标。要说活动的成功之处就是我们从中发现了很多不足，出问题并不可怕，可怕的是知错不改，以后我们办活动一定会吸取以往的教训，不在同一个地方跌倒两次。

　　我们从各个活动中总结经验，保证以后的活动中不会出现同样的问题，和其他部门加强沟通交流，让大众传媒系真正成为全院的亮点。

**大学学生会文艺部期末工作总结（四）**

　　时光飞逝，转眼间20xx已经过去，来到大学校园已经一个学期了。回顾这学期的学习、工作生活，有收获有教训，有喜悦有失落，可谓是五味杂陈。

　　在刚进入大学不久之后，学生会开始进行纳新工作。于是我抱着试试看的态度参加了文艺部，到现在已经蛮有收获，自己的成长可以真切的感受到，文艺部见证了我的成长与进步。

　　在学生会这个无比宽阔的实践舞台上，我可以挥洒热情，战胜挑战。我曾经彷徨过，我曾经辛苦过，但是我知道我必须坚持着。在两位师姐的帮助和同学们的支持下，克服了面对的种种困难，以热情的态度完成了这第一个学期的任务。

　　我进入文艺部的第一个活动就是举办20xx年的“青春如火”迎新晚会。在筹备晚会中，师姐让我负责语言类节目的排练。这是一个很艰巨的任务，我深知这是师姐对我的重视与信任，这更是我发挥特长的时刻与挑战。于是我认真地对台词揣摩和修改，积极地进行排练。最终在同学们一起努力下，小品和相声取得了很大的反响。可以取得这样的效果，少不了同学们的帮助和师姐的指导。

　　在筹备工作中，我学到了很多，比如办一场晚会的一些流程，它前期怎样准备，中间出现的问题和解决方法，还有后期的收尾等等，在进入文艺部之前这些都是我所不了解的。再有就是在排练过程中我遇到了像台词创新、团队协作等等问题，解决这样那样的问题自然会让人积累经验，从中我也受益颇丰。

　　在过去的半年中，我较顺利地完成了文艺部的各种工作，但在学习方面付出的努力却远远不足。没有良好有效地将时间分配，最后导致了学习方面远远落后于同学。我知道这是成绩给我打响的警钟，告诉我应该重视什么、什么才是最重要的。我开始反思上学期的生活，我没有认真的对待学习，甚至可以说本末倒置。刚进入大学的好奇心和活力过剩让我没有踏实的做好学生该做的工作，既懒散又贪玩。最终学习落后。

　　这个学期我要调整最佳状态、打足精神，迎接更大的挑战。不光要做好文艺部的工作和任务，更要提高自己的学习成绩，用实际行动证明自己的能力。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！