# 桃源小学语文工作总结(实用42篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-05-06

*桃源小学语文工作总结1岁月匆忙中，一学期的教学工作即将结束了。欣喜的是在这匆忙的岁月流逝中，不仅留下了我们忙碌的身影，也留下了我们辛勤耕耘的足迹，留下了我们幸福和快乐。本学期，我担任的五年级二班的语文教学工作，一学期来，我按照学校教学工作的...*

**桃源小学语文工作总结1**

岁月匆忙中，一学期的教学工作即将结束了。欣喜的是在这匆忙的岁月流逝中，不仅留下了我们忙碌的身影，也留下了我们辛勤耕耘的足迹，留下了我们幸福和快乐。

本学期，我担任的五年级二班的语文教学工作，一学期来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向老教师们请教，结合本班学生的特点，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。

>一、教育教学工作

>(一)认真备课。

根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，多观看名师讲堂，学习他们的优点，在此基础上认真写好教案。坚持做到了每一课都“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备。每一课的教案我都要写两遍，一遍写在教案纸上，一遍写在纸上。为了严谨教学环节，我便用了这个笨招。课后及时对该课作出总结，反思不足，以便下次再上时改进。

>(二)提高上课技能。

在课堂上，我力求讲课清晰化，条理化，准确化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅。同时注意调动学生的积极性，加强师生交流，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多，让各个层次的学生都得到提高。同时，虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。与同组老师协商，学习他们的方法，同时，多听老师的课，学习别人的优点，克服自己的不足，改进工作。

>(三)培养良好的学习习惯。

如教会学生预习的方法(读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题)，坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、小组讨论或全班争论，我当引导者。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听客的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学习的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

>二、班级管理

1.积极配合班主任，管理好班级事务，积极组织学生参加学校的集体活动。

2.重视学生习惯的培养.学生抽屉定时整理，教室保持清洁干净，做到人走灯灭，及时开窗通风.

3.坚持晨晚检，发现不舒服的学生，及时跟班主任沟通，做好晨晚检记录的填写。

4.搞好室内外卫生，清洁区定时打扫，及时维护。教室一天两次消毒，保证学生健康。

>三、存在问题与不足

1、孩子们的作业，部分学生书写质量太差，作业本保护的不够好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、培优补差工作做得不好，不能坚持经常。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不到位。课堂生成问题的处理不够好。

当然，金无足赤，人无完人。由于我的能力有限，工作中还存在这些不足之处。今后，要不断总结经验，查漏补缺，力求不断提高自己的业务水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导。相信一切问题都会迎刃而解，也相信明天会更好

**桃源小学语文工作总结2**

时间毫不停息地走着，我担任一年级的班主任以及本班的语文教学工作也一个学期了，这一个学期在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能，为学生的终身学习奠定良好的基础。

>一、抓好学生的学习习惯。

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

>二、认真备课。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

>三、抓好学生的基础知识教学。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）注重汉语拼音知识的掌握。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

（2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣。

其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。

第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

>四、存在的问题与不足。

1、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、家长配合不够。说明我一家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。

**桃源小学语文工作总结3**

时间如流水，匆匆而过。回想自己任教小学语文的短短两三年，顿时间心中感慨万分。本学期时间漫长，但充实有效。针对本学期的教学工作，我做出如下总结：

>一、学生总体情况。

本班本学期共有56人，总体情况良好，其中女生除个别以外，基本知识都比较牢固，学习相对比较轻松。男生中有一部分学生仍然存在对学习没有兴趣、贪玩、基础太差、习惯不好等原因。经过了四年的小学学习和教育指导，五年级的学生有了一定的行为习惯养成。形成了对语文学习的良好氛围。经过一个学期的努力，总体上有了一个新的突破。

>二、教学措施。

1.培养良好的学习习惯。

针对学生的写字习惯，本班采取每月一评的方式，在班级里评选出优秀的作业，称为作业之星，孩子们的作业与开学初相比有了很大的提升，重视阶段性的写字比赛，促进了学生写字水平的提高。在平时的写字训练和作业中，严格要求，控制作业的量；上课时，时刻关注孩子们的听课状态，让孩子们形成了良好的听课习惯；卫生习惯，本班通过值日长的设定，让同学们随地乱扔垃圾的现象有了明显改观。

2.根据学生的实际，取长补短，灵活运用。

加强预习的指导和检查，在每课的指导和预习上，从课文的朗读、字词、预习提纲、预习问题的训练入手，把预习的方法教给学生，让他们学会正确预习，意识到预习的好处。根据学生的质疑，有针对的实施教学措施。教师要转变角色，由单一的传统知识教学变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识的教学变成能力的培养。逐步训练学生的自主学习能力，有了一定的进展。

3.培养学生阅读习惯，改进阅读方法。

在阅读教学中，把时间还给学生，充分信任学生能自主看通课文，并且得到初步的认识。让他们自己去感受文章人物的特点，去体验文章的真实感情，去思考人生的道理。引导学生入情入境的读书，在读中感悟理解。

4.重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。加强学生对事物的感知能力，让他们有感受才能有兴趣去习作。在平时空闲时间里，注重学生的阅读感受，让学生走进课外知识的世界，有计划地进行阅读总结，是习作的基础，对习作有很大的奠基作用。积累本的设定，让学生在好词好句的积累上有了规律，并且积累更加系统规范化。

>三、存在的不足和待改进的地方。

本学期，学生在学习过程中有厌烦现象，应该从

教师自身找原因，在教学方式等方面仍然需要要有经验的老教师讨经验，才能使自己的教学更加有方法，更加高效率。虽然相对上学期的教学，有了一些改观，也收到了一些效果，这应该高兴，但同时更应该一次为励，把教学当作是生活最重要的组成部分。时刻把握学生的动态，把学生堪称自己的好朋友，自己的孩子，一定能在新的学期取得更大的进步。

**桃源小学语文工作总结4**

《新课程标准》强调在小学语文教学中要进行识字、写字、阅读、作文潜力的培养，并指出“要十分重视培养学生的自主、合作、探究潜力。”我认为，教师在传授知识的同时，培养学生的自主、合作、探究潜力固然十分重要，但是还要教给学生获取知识发展潜力的方法。教师只有把教会学生学习当作教学任务的一个有机组成部分，才能完成培养自学潜力的任务。

基于这点认识，我力求把学法指导贯穿于语文教学全过程。那里的全过程既指一堂课中自始至终的每个教学环节，又指备课、上课、辅导、批改的整个过程。为了实现这一目标，我每上一堂语文课，每教一篇课文前，除了确定思想教育、知识教学、基本训练方面的任务之外，还要确定帮忙学生领会、掌握或运用哪些学习方法，并在课堂教学中不失时机地向学生渗透，引导学生领悟、运用。在设计练习题和批改作业时也注意启发学生掌握和巩固有关的学习方法。下面结合自己多年来一向从事的中、高年级语文教学谈几点做法。

一、教给学生读懂不同类型文章的方法

从体裁上看，课本中写人、叙事、写景状物的文章数量较多。每一类文章我都先下功夫，花时间“扶”着学生学习一、两篇，让学生在理解知识的同时，掌握学习方法，然后引导学生运用已掌握的学习方法自学其它篇。

以写人为主的文章，一般都是透过人物的语言、动作、神态、心理活动等的描述来表现其思想品质。教学中我就引导学生抓住这些描述来学习。在理解课文资料的基础上，再让学生回忆学习过程，体会、总结学习方法。如教《穷人》一课时，我先让学生找出动作的词，再让学生找出形容其心理活动的句子，启发学生说说渔夫和桑娜的性格特征是用什么方法体会到的。

再教类似的课文《卖火柴的小女孩》《凡卡》等课文，首先引导学生回忆《穷人》一课抓住人物动作及动作状态的词语体会人物品质的学习方法，再让学生用这种方法自学，既提高了阅读效率，又巩固了以写人为主的文章的学习方法。

以写景、状物为主的文章，大部分有总起句和总结句。教学中，我就帮忙学生掌握抓总起句、总结句读懂课文的方法。如：教《山中访友》这篇课文的时候，我首先启发学生从题目理解这是写景为主的文章，再联系学过的课文，使学生意识到能够用抓总起句、总结句的学习方法，并运用这种方法去自学。

二、教给学生读懂文章的具体方法

要培养学生的自学潜力，仅仅教给他们读懂各类文章的基本方法是不够的。只有教给他们读懂文章的具体方法，才能到达“用不着教”的目的。

(二)怎样教给学生学习方法。是把方法“灌”给学生，还是让学生在学习过程中“悟”出方法，掌握规律答案当然是后者。实践证明只有让学生在学习实践中自己“悟”出方法，才能掌握得牢，运用得灵活。我主要透过以下三条途径帮忙学生掌握学习方法，提高自学潜力。

1、示范引导，举一反三。有的课文结构鲜明，写法类似，我就以某一段为例，在具体的教学活动中，引导学生“悟”出学习方法，然后让学生“反三”用同样的方法自学其它段落。之后让学生运用这样的方法去自学写山的部分，收到良好效果。

2、借机渗透，适时点拨。学生在学习的过程中，有时会不自觉地运用一些较好的，甚至是科学的学习方法。若教师能抓住这些时机借机渗透，适时点拨，帮忙学生掌握这些学习方法，久而久之，自学潜力必然得到提高。

**桃源小学语文工作总结5**

今学期我担任六(1)班语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

一、基本情况

农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的话教学，同学们还不能适应。另一方面，六(1)班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

二、取得的成绩与经验

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授『桂林山水』的时候，这课的主题是“了解和感受桂林山水的景美”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

三、不足之处

1、抓了学困生，对中间生关注不够，中间生进步不是太大。

2、学困生转化工作还做的不够，学困生进步情况没有达到预期目标。

四、采取的方法和措施

1、尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

2、对差生进行有计划的辅导。

3、除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。

4、在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。

5、课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。

6、对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

五、今后努力的方向

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

**桃源小学语文工作总结6**

转眼间，我在教师的岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现将xxxx年度工作情况总结如下：

>一、师德方面：加强修养，塑造“师德”。我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

>二、教学方面：

>虚心求教，强化自我。xxxx年度我的教学工作分为两个阶段：

20xx年9月xxxx年7月我担任98级3班的教学工作，xxxx年9月至今担任xxxx级19、20两个外语实验班的教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

>第一是从教学理论和教学知识上。

我不但自己订阅了三四种中学语文教学杂志进行教学参考，而且还借阅大量有关中学语文教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

>第二是从教学经验上。

由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

>第三是做到“不耻下问”

教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行教学；另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课；仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。

这一年来，通过认真学习教学理论，刻苦钻研教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

>三、班主任工作：

全心全意，尽职尽责。我所带的98级3班是我踏上教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云：“其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。”在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到；反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。

由于我处理班级事务坚持“对事不对人”，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系非常融洽，班级工作开展的有声有色，取得大量成绩。不谦虚的说98级3班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那麽现在高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是“合格品”，都是有用之才。

>四、学校各项活动情况：

积极参与活动，严格要求自我。认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年马上来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

**桃源小学语文工作总结7**

20xx学年下学期，本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

>1、 要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

>⑴课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

>⑵课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其

保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

>2、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作

初一的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

>3、积极参与多媒体教学设计交流

观摩优秀课件及教案，虚心向同行学习教学方法， 博采众长，提高教学水平。现在我利用业余时间学习，不但提高了自己相关的业务技能，同时也为全体小语教师提供了很好的课件交流服务。

>4、认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试

并成功的运用电脑多媒体课件上了一节语文公开课《翠鸟》，借以带动现代语文教学工作的创新。

>5、“金无足赤，人无完人”

在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。现在，我也正在不断改正中。 总之，在本学期的各科教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为母校的建设与发展奉献自己的力量！

**桃源小学语文工作总结8**

日子真是遗留在手中的沙粒，明明握得很紧，可它还是一点点的消失不见了。不知不觉间，20xx即将过去，回首这一年间，我收获了什么，现做以下总结：

>第一、追求扎实的课堂

我上每节课之前，都会认真钻研教材，了解学生，然后设计教学目标和教学方法。学生获得知识的主要途径是在课堂，课堂上的每个环节，甚至每个瞬间都要把握好。我会根据学习的内容选择合适的`导入方式，既引起他们的学习兴趣，也便于和新知识联结。每一课的字词都要读准确，能规范书写。授课过程最重要，引导孩子读一读，找一找，说一说，再读一读。这是培养孩子感情，思考、分析问题，爱上阅读、爱上写作的过程，长此以往，孩子怎能不爱上语文？有时为教学的需要，或解决重点难点，或引起学生兴趣，或激发学生求知欲望，需要创设情境，来帮助学生正确理解所学知识。

总之，我认为讲好每一节语文课很重要，这是孩子爱上语文的关键。课堂上孩子的表现，老师的鼓励，都有可能改变太多的东西，所以，一定要追求扎实的、有魅力的课堂。

>第二、注重启发孩子的思维

无论是课前的导入，还是课中思考问题，讨论问题，或是课后运用所学知识解决问题，这些都能启发孩子的思维，口语交际和如何更好开展活动中的讨论，也是启发孩子思维的好方法。我们经常围绕一个问题，全体参与，进行热烈讨论，如：怎么样才能把你喜欢的季节保留呢？孩子们提出了许多异想天开的想法，进行了各种各样的发明创造，这也是启迪思维的好方法。

思维还是在原有知识的基础上进行的，所以要引导孩子平时多观察、多思考、多积累、多阅读，知识经验丰富了，才能有效的进行思维。

>第三、注重观察力的培养，养成写作的好习惯

雪野老师的《看见.想象》一课让我深受启发，老师说，你听了吗？你读了吗？你说了吗？你写了吗？是呀，生活中处处都是景，你引导孩子认真观察了吗？春天来了，让孩子告诉你生命是多么的富有奇迹，桃花有多俏；夏天，让孩子们告诉你，在爷爷的西瓜地里，大口吃着西瓜，是多么的惬意；秋天，感受孩子们笔下的落叶飘飘，诗情画意；下雪了，让孩子告诉你雪花有多美，校园有多美！

我们一起观察蚂蚁如何用它的细手细脚把庞大的食物搬回巢；我们一起在校园里捡树叶，孩子们能把树叶上被小虫子咬了几个洞说的清清楚楚；我们一起观察今天的天空是什么颜色，对人体有哪些危害，呼吁人们爱护环境。

平时，让孩子认真听、注意看、多观察、多思考、养成写日记的好习惯对孩子是多么的有益！

>第四、辅导跟得上

对孩子的作业，一定要及时检查，作业的正误，都会激发起学生学习的欲望。不仅优等生能自查，落后学生也能从正确的作业中找回自信。这里要提到落后学生，老师要经常关注他们，他们的作业要督促并检查，鼓励他们独立完成的同时，如果发现他们实在做不出来，要及时的提供帮助，避免他们因失败而泄气。对优等生，在他们解决超出自己知识水平的问题时，老师也要提出鼓励、支持和指导，使他们顺利把问题解决掉。

>第五、德育

我作为班主任，更加注重德育工作，注重培养他们爱祖国、爱社会、爱学校、爱老师、爱同学的情感，生活中培养他们积极、乐观的态度，学习中培养他们认真、坚韧不拔的精神。学校举行的各校举行的各项活动，我们都积极参加，也取得了不错的成绩，培养了一个积极向上的班集体，在班级管理方面得到了家长的支持和鼓励。

这些都是我前进的动力，也有很多需要加强与改进的地方，如：

（1）虽然得到许多家长的支持，但还有个别家长缺乏教育意识，对孩子的教育依然不够重视，他们有一个共同的特征，就是把孩子送进辅导班，然后就不再过问，我们把孩子出现的问题告诉他，和他交流之后，他们并不是想办法解决，而是不了了之，他们的说词：太忙，没时间。在20xx年，希望得到这些家长的支持，共同承担起培养孩子的重任。

（2）在20xx年我们最大的收获就是孩子们养成了观察的好习惯，爱上写日记。培养这样一种好习惯，或这种学习语文的能力，不是一朝一夕之功，当我看到孩子的日记，“我的语文老师就像一棵智慧树，上面结满了智慧果，等待我们去采撷。”我激动了好几天，真有种看到他们一篇篇的美文，一切都值的感觉。在新学期中，依然鼓励孩子坚持写日记，但是在读书方面要下功夫，但是怎么读，读哪些书，是我要仔细考虑的内容。

（3）德育工作要加强，纪律要严明。20xx年，我们经历了几个同学划别人车的情况，后来出现学习倦怠，课堂上听课无精打采，有个别学生不遵守纪律，作业完不成等情况，希望这种不良现象在xx年得到改善。

（4）、学习方法有待提高。现在孩子们只顾完成老师布置的作业，预习和主动求知的欲望很小。不仅要安排好学习时间，及时复习，也要做好预习工作，这也是新学期要加强的内容。

总之，我相信，只要有爱，希望就会在心中升腾，只要努力，成功离我们就不会遥远！崭新的一年里，让我们都做自信、快乐、美好的自己！

**桃源小学语文工作总结9**

这学期，我校语文科组的工作在学校的统一领导下，按照学期初制定的工作计划，全体语文教师团结协作，真抓实干，兢兢业业，踏踏实实全面贯彻学校对科组工作的要求，从规范入手，有目的，有计划，有步骤地加强课堂教学改革研究，以全面提高本组语文教学水平及语文教学质量，全面提高学生的语文素养为目的，形式多样地开展语文教学工作，圆满地完成了本学期的教学教研工作，现总结如下：

>一、加强校本培训，促进教师专业发展

作为语文科组成员，我们深深地感到，科组应该始终站在课程改革浪潮的前头，为学校的语文教学，为推动学校整体语文教学水平的提高，发挥教师集体的智慧和才能。因此，本学期，我校语文科组以备课组为中心，注重加强教师的校本培训工作，多渠道的对教师进行培训，促进教师的专业发展。

1、开学初，语文科组要求语文教师继续加强教育理论与实践经验的学习，特别是读书心得与教学反思的撰写，使新的课程理念深入人心。在教师的自主学习中，每位语文教师的教科研水平都得到了更进一步的提高。

2、开展好教研活动，利用教研活动的时间组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。教师在学习、交流、实践的过程中，把新的教学理念渗透到了教学中，教学注重了以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重了尊重学生的需要，培养了学生的自学能力。

3、加强校本培训中的骨干教师引领作用。进行相关的理论学习和研究，提高了教师们的课堂教学策略、教学评价的能力，牢固地树立了评价要以学生发展为宗旨的思想。

4、重视了多层次、多级别的校本培训活动。鼓励中青年教师积极参加各级各类比赛，不断提高自身修养。为了共同探讨加快青年教师的成长过程，学校多次组织青年教师去佛山、南海、荷城街道等学校培训、听课，学习他们的先进经验，提高教学水平在多次的培训中，我校语文教师的各方面能力与水平都得到了提高。

>二、积极开展各种教研活动，提高教师教学能力和教学水平

1、认真积极地开展校内听课活动，促进教师集体教学水平的提高，一直是我校搞好教研工作的传统。本学期，这个光荣的传统继续在我校语文科组得到发扬。由于学校的整合，我校语文教师来自于四面八方，教师的教学水平和教学能力也是参差不齐。我们就鼓励教师之间相互学习，一起讨论，共同参与，发挥着传、帮、带的作用。本学年，我们安排了骨干教师卢玉柳上朗读教学示范课，钟燕红老师上古诗欣赏录像课，李翠莲老师上识字教学示范课。谭丽荷主任上复习交流课，还安排了由其他学校调来的3位老师上了亮相课。每次活动，我们都认真抓好以下环节：一帮一指导备课（六帮五、四帮三，二帮一），组织听课，评课、诊断、总结。这样在全组范围的相互听课、研讨中，大家集思广益，发言积极，共同探讨了一些日常教学中存在的问题，提出了卓有成效的见解，为各个层次的教师提供了锻炼的舞台、搭建了成长的阶梯，也提高了教师的课堂教学水平。交流中，教师的教育科研能力也得到开发，从多方面对一堂好课有了更全面的认识。

2、结合学校各阶段工作的进展来开展教研活动，促进教师间的相互交流和合作，达到教学相长的目的。比如，在期中考试后，组织教师开展“期中考试分析”的交流活动。在期末复习中开展教师复习计划、复习主题班会和复习测试等交流活动等。在这些活动的开展中，教师互帮互学，共同进步。这样的教研研氛围，不仅加深了教师间的相互了解，更促进了教师教学技术和艺术上的提高，达到了取长补短、共同发展的目的。

3、组织教师参加各类论文撰写比赛，提高教师的理论水平。其中谭丽荷、卢玉柳、李少颜、黄妙莲、黄丽容等的论文获得了市以上奖励，还有很多老师的论文获得了区的奖励。李少颜老师的《让“读”显得流光溢彩》发表在荷城教育上。

>三、教学常规检查常抓不懈，落实到位

为了使教学工作规范化，制度化，科学化，条理化，每个月的常规检查，都狠抓落实，不走过场形式，认真细致，发现问题及时整改。通过督促、检查教师们形成了工作习惯，每到月底总能及时完成各项任务。

>四、积极开展课题研究，教学相长

1、教学改革和教学科研是提高教学质量的根本出路，我们语文组在学校、教导处的带领下，以提高课堂教学质量为目标，不断地进行探索、改革、创新。坚持理论学习，重点学习新课程标准，转变教学观念，贯彻新课程理念。利用教研活动进行学习、交流，取长补短，以不断提高课堂教学能力和教研水平，积极参与课题研究，深化课堂教学改革，积极参与课改实验。

**桃源小学语文工作总结10**

时光飞逝，日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学已经结束。由于我担任六年级的语文教学，经验尚浅。所以，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。现对自己这一学期的教学工作总结如下：

一、狠抓基础知识和基本技能

由于我班学生参差不齐，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，要求学生每天认真练钢笔字20字，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。范嘉、郭辉、任兴亮等由原来的书写潦草，到现在基本能做到较工整的书写。

二、积极贯彻新课程标准，认真上好课。

⑴、根据新课程标准要求和学生的情况备好课。认真钻研新课程标准和教材，对新课程标准和教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点。

⑵、充分发挥学生的主体作用。口语交际教学中，我一方面训练学生养成良好的听话、说话习惯，使他们有礼貌的听别人讲话;另一方面讲话时声音洪亮，态度大方，有条理有重点的表达自己的观点。

一句名言可以改变人的生活和学习，所以引导学生收集名人名言，使之成为自己的座右铭是本节课要达到的教学目标。充分利用评价激励的功能.进一步开发学生交际的潜能，是取得本节口语交际成功的关键。

小学六级的学生，好像到了一个\_羞涩期\_，他们不愿意讲话，有的更不愿意与人交流，这就要求我们的老师很好地利用口语交际课，激发学生想表达、愿交流的欲 望。在口语交际中，我尽量做到多表扬少批评，多鼓励少指责，让学生在一个宽松、愉悦的氛围里乐于表达、乐于交流。只有这样，学生才有兴趣、才有积极性参与到口语交际的实践中，学生学习口语交际的自信心增强了，就能释放出蕴藏着的巨大潜能，从而以更加高涨的热情投入到交际中来;也只有这样，学生才能够在实践中得到锻炼和提高。学生在实践时，会遇到这样或那样的问题，我们的老师一定要有耐心，不要动辄随意批评、训斥学生，要善于发现学生哪怕是细小的、一点点的进步，并及时给予表扬，帮助学生树立学习的信心。

在阅读教学中，我引导学生通过语言文字的阅读和体会，正确的理解课文的思想内容，受到应有的感染和教育。我在指导学生有感情的朗读、背诵或复述课文，使他们表达出内心的感受。在充分理解课文内容之后，启发他们进行联想和想象，说出没有的课文内容，借以抒发内心的情感。我认为一节好课，应该凸现感悟的主题。巴金老人对孩子、人民、祖国的爱就是本节课的“领”、“主题”。围绕“爱”字主线，层层深入，扎实读悟，最终，让每个孩子在自己的心中建构起一个有大爱之心、无私奉献的巴金。

这篇课文主要通过读，培养孩子对语言文字敏锐的感悟能力，尤其是关键词句的表情达意方面的作用，谓之语感。积淀语感之后，并尝试在口语交际与写作中运用，最终促使人的言语生命的发展和言语品位的提升。其次，每一篇文章，都蕴涵着人类优秀的文化。学生在阅读的同时，情感得以陶冶，品格得以提升。本课的教学以“读”字当头，学生自主读悟所获得的原始感受做为阅读的起点，辅以教师的点拨、引导，使学生的感受走向深刻。

阅读教学追求应是“简单而深刻”的境界。深刻是点上的深刻，是体验感悟的深刻。就本课教学而言，引导学生深刻体会巴金“对祖国和同胞有无限的爱”，无私奉献的大爱之心就是难点所在。在作文教学中，我培养学生锻炼表达能力的过程中提高认识，陶冶情操，评文扬善。我平时留心观察学生的生活与思想，看他们喜欢哪些事物，有什么情感要倾吐，然后恰当的设计训练题，使他们清楚、流畅的写出心中要说的话，充分的表达自己的思想感情。我在批改和讲评中，对学生在习作中流露出来的好思想、好品德给予表扬，鼓励他们追求更高的思想境界和道德理想。对学生在作文中表现出来的不正确的观点和不健康的情趣，我通过评语、当面批改等方式恰当的批评教育。

**桃源小学语文工作总结11**

时光荏苒，岁月如梭。一学年的工作又要结束了，在假期即将来临之际，回顾一下本学年的工作，以便在以后的工作中再接再厉。本学年我担任xx小学五年级的语文、数学教学工作，担任五年级的班主任工作，同时负责农村远程教育工程工作。结合教育教学工作计划、班主任工作计划、远程教育工作要求，本学年我做了如下工作：

一、教学工作

教师的首要任务是教书，要备好课，上好课，做好作业批改等工作。因此，拿到教材后，我认真研读教学参考，利用晚上时间，把教材中配有的光盘认真学习，做好笔记，使自己能够很好地把握方向，把握教材的重难点，以及教学策略。要想把课备好上好，教师首先要自己把教材读明白，掌握教材的编写主旨，然后再认真阅读教学参考，寻找切实可行的教学策略。

在教学策略方面，我借助名家备课方案学到了许多策略，他们在上课方面各有千秋，各有各自的优势，开始每堂课我都采用，慢慢地，我感觉这样学生捉摸不透老师的上课路子，学生也很不适应，于是，我集中进行“由课题入手，让学生提出问题，然后带着问题学习课文”的方式研究，学生学得非常顺利，我也得心应手。

二、班主任工作

一个良好的班集体是取得良好成绩的关键，因此，我很注重班集体的建设。在班级建设中，我也付出了不少心血，当发现地面不干净时，眼保健操过后，我提醒学生弯腰捡一捡；当课前两分钟学生没事做，而乱讲话时，我让课代表组织学生背单词，背积累，背数学定义等，孩子们就有事可做，逐渐养成珍惜时间的好习惯；为了给孩子们搭设展示自我的平台，每天的晨会时间我让给孩子们，每个孩子提前准备一个有教育意义的故事讲给大家听，既锻炼了讲者的口语表达能力，又培养了听者的倾听能力。

为了调动学生的积极性，我开展丰富多彩的班级活动。开学初，我让每个孩子写一写自己新学年的打算，然后在班级中交流，让他们有明确的奋斗目标；学年中，我组织学生进行讲故事比赛，激发他们读书的热情；我们班设立了“读书小能手”、“口算小能手”、“写作小能手”、“积累小能手”栏目，当一个阶段结束以后，我评选出各种小能手，然后让他们把自己的名字写在相应的位置，孩子们多么自豪。义务劳动结束时，我给每个孩子一个学习用品，让他们体验到只有付出，才能有收获；每项活动结束时，我都给参加的同学奖品，让他们体验到更多的欢乐。

三、其他工作

学校组织大清扫，我们班负责三楼一个楼层，外加男女生厕所及厕所外的草，我们都认真完成，从未有任何怨言。及时参加学校组织的教科研工作，认真做好笔记，做好反思。参加学校组织的精品课展示活动，积极参与学生行为习惯养成培养的研究。

总之，忙忙碌碌一学年，我在工作中取得了一点点成绩，可还有很多不足之处，如个人的业务能力有待提高，学生的学习成绩需要提高，班集体建设还需完善。为了改善不足，我要多看书，多练字，多向有经验的人学习，提高自身素质。多研究研究学生情况，调动多方面因素，讲求工作艺术，使班主任工作趋于艺术化。

**桃源小学语文工作总结12**

一学期即将结束，回顾我们教研组所走过的串串足迹，倍感欣慰 。本学期，我们教研组教师在学校领导的关心和指导下，团结协作，紧紧围绕学校教学工作重点开展教研活动，加强管理，强化过程，严格要求，充分发挥教学研究、教学指导和教学服务的职能作用，积极探索课改的新经验，新方法，现小结如下：

>一、规范管理，全面提高教学水平，提高教学质量。

围绕学校的工作计划安排，执行细则。本学期进一步严格、规范了常规教研工作：

1、及时做好了检查、督促、考核工作。每月下旬分别对每一位老师作业、教案、反思进行了比较全面的检查；

2、通过听课等方式提高课堂教学质量，促使我组语文教学活动深入开展。

3、立足课堂， 抓好常规，

4、 努力创新，期中教学调研后，找到教学中的不足，更好的开展教学活动。

>二、开展校本教研，提高教学能力。

1、开展“科学认读课题”研究

本学期语文组低年级继续以“科学认读”理念为引领，扎实开展国家级课题“在科学认读中开发学生的学习潜能的实践与研究”，不仅注重生活化识字、剪贴本识字，还充分利用校本课程《诗语》开发学生识字潜能的研究；10月份王越越老师执教了科学识字课《逛超市》；12月份张灵宁老师为老师们开了一节《蔬菜水果排排坐》的科学识字研讨课。

2、开展“读写结合训练”为主题进行研究和实践

我校中高年段围绕 “读写结合训练”这一主题，进行“读写结合”的探索，归纳出每课的读写结合训练点，整理成册，包括课文片断、教师指导、学生仿写例文、教学反思等，为教师的教学提供范例，同时也作为我校“文化语言”课题的阶段性展示成果。

3、课外阅读课研讨活动

借学校被评为第二届书香校园这一契机，继续推进书香校园的建设，注重学生优秀文化的积淀。真正落实双周课外阅读课的教学，组织课外阅读推荐指导课、读后交流欣赏课和主题综合阅读指导课的观摩活动，切实提高课外阅读指导课的质量、效率。9月29日，雨花外国语小学语文组开展课外阅读交流课研讨活动。四年级3班卢晓平老师为大家上了一节主题鲜明的课外阅读推荐课——《今天我是升旗手》。12月3日，雨花外国语小学语文组开展了课外阅读研讨活动。三年级4班周寰寅老师为大家上了一节情趣盎然的课外阅读推荐指导课——《淘气包马小跳——寻找大熊猫》。

4、承办区级语文研讨活动

3月20日上午，雨花台区三年级语文集体备课研讨活动在我校举行，来自兄弟学校的40多名教师参加了此次活动。活动中，我校的陈晓飞老师和方余顺老师分别执教了三语第二单元的《西湖》第一课时和《拉萨的天空》第二课时。

4月14日上午，雨花台区第六届小学语文学科带头人课堂教学展示活动在雨外小举行。区教研室马宏老师、李学星老师亲临会场，与兄弟学校的40余名教师全程参加了此次活动。 此次教学展示活动安排了本区四位今年刚评上学科带头人的展示课，他们分别是雨花外国语小学石莉老师执教四年级《珍珠鸟》、春江小学黄春青老师执教六年级《钱学森》、板桥小学徐敏老师执教四年级《一路花香》、古雄小学孙桂华老师执教六年级《给家乡孩子的信》。

5月9日，雨花外国语小学承办了南京市第三届课外阅读指导课竞赛一等奖课例观摩活动。活动由区教研员马宏老师主持，区教研室组织了20xx年南京市课外阅读课堂教学竞赛一等奖的优秀代表教师来我校献课。其中鼓楼区天正小学的李华老师执教的是主题综合阅读指导课《儿歌，我们的歌》，秦淮区考棚小学的潘宁老师执教的是课外阅读推荐指导课《外公是棵樱桃树》，雨花区小行小学董云老师执教的是课外阅读赏读课《一片叶子落下来》，玄武区北京东路小学吴静老师执教的是主题综合阅读指导课《与谢尔大叔相遇》。

5、专家引领活动

语文资深教学研究专家吴胜平老师本学期四次来到我校指导青年教师语文阅读教学。先后指导王渊松执教了《英英学古诗》、丁盛成执教了《做一片美的叶子》、邱蓉蓉执教了《有趣的发现》、刘暄执教了《识字5》、三年级周寰寅《小露珠》。有了专家的引领，我校青年教师能够更快地站稳讲台，绽放自己的光彩！

>三、语文活动丰富多彩

第三届届读书节活动中，我们围绕“迎世博 迎青奥 浸润书香 快乐成长”的主题开展了丰富多彩的系列活动。整个活动包括师生共读、生生共读、亲子共读等篇章。读书节期间，师生、家长踊跃参与，活动丰富多彩。有引领大家读书的“书香班级”、“书香家庭”和 “读书小明星”评选活动；有美国作家桑德拉·希斯内罗丝《芒果街上的小屋》签售会，“浸润书香”美文诵读比赛；一年级古诗吟唱比赛；有溢满书香的经典诗文考级大比拼活动；有动手实践的“浸润书香”小报制作评比；有每月“优秀读书卡”评比；学生习作集评比；班级图书角评比活动；全校写字比赛等。

总之，在这一学期里，我们付出，我们收获，添了几分经验，也多了几分教训。我们相信，在总结本学期工作的基础上，在各位教师的共同努力下，下学期我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好，争取在各方面取得更大成绩。沿着“学无止境、教无止境、研无止境”的方向努力。对此，我们充满信心。

**桃源小学语文工作总结13**

时光匆匆，转眼间一学期的时间就过去了，本学期我担任的是小学五年级两个班的语文教学和六年级一个班的语文教学工作，可以说这是我从教以来最忙碌也是最充实的一学期。回首这一学期的语文教学工作,有收获的喜悦,但同时也有缺陷和遗憾。在平时的教育教学中我努力做到以下几点：

>一>．继续深研教材,不断学习提高课堂教学水平。

虽然有过几年短暂的教学经验,但是对于语文出版社的教材却是陌生的。因此在平时繁重的教学工作中，虽然因为所教班额多可以不用写教案，但对每一堂课始终会认真准备，深挖教材，做到备教材，备学生.在五月份的全校教师成长课赛课中,积极准备,向周围的同事学习,向书本学习,向电脑学习,认真执行六环节教学法,努力实现课堂教学的最大化,最优化，最终取得了不错的成绩。同时积极听课无论是学校的优质课大赛,雁江区组织的课赛以及在绵阳举办的写作名师课堂。.在这些优秀的课堂中学习到了优秀老师身上宝贵的教学经验，先进的语文教学理念，特别是对语文写作教学有了新的认识和思考。

>二．注重双基的落实。

小学阶段是学生打基础的时期，字词的学习与积累在整个小学中占了很大的比例，同时阅读习惯和写作能力的培养也很重要。所以在语文课堂教学中，我一方面加强对学生基础知识的积累，对每节课的字词做到人人落实。同时更注意对学生基本能力的培养，培养学生听说读写的能力，特别是学生比较薄弱的阅读与写作能力。

>三．让学生做课堂的主体。

在平时的课堂中，我始终关注学生，充分调动学生学习的积极性，力求在每天的语文课中尽可能的让学生展现自我。营造开放平等的学习氛围，让学生在学习中积极发言，大胆质疑，将接受式学习转换为参与性学习。在评讲课中将权利交给学生，让学生做做老师，在全班给大家讲课，锻炼学生的胆量。这样一方面学生学习的积极性更强了，另一方面学生对知识的理解与掌握也更加深刻。

>四．对学生加强学法的指导。

“授之以鱼不如授之以渔”。对学生来说最重要的学习莫过于方法的学习。搞好学生学习方法的指导对提高学生的学习能力和成绩有着至关重要的作用。因此在平时的教学中我始终注重教给学生学习的方法。比如，在教学古诗时，我首先以一首古诗为例，和学生共同学习，然后让学生回顾我们在古诗时都有哪些步骤，通过师生的共同讨论总结出学习古诗的五大步骤，这样总结了学习方法，学生在以后自己读一首古诗时就能用自己所知道的方法进行有效学习了。在同样的班级里，有的学生和其他同学一样的学习时间，但学习的效果却不一样，这主要就是学习过程中所用的方法不一样，有的学生善于思考，归纳，总结。这也是一种良好的学习方法。因此，方法的掌握是有效学习的前提。通过一学年的训练，班级学生的自主学习能力和学习效果有了明显的提高。

>五．努力提升课堂的趣味性，让学生喜欢自己的课堂。

在每一堂课的教学中，我始终会思考一两个学生比较兴奋的点，激发学生学习的兴趣。特别是在最后的复习阶段，因为内容的重复学生容易倦怠，因此我努力做到形式的新颖。采取一些大家喜闻乐见的综艺电视节目，或者有趣的游戏，或激励式教学的让枯燥的复习课变得有趣起来

>六>．尽力做好培优补差工作。

由于我们三个班的转学生人数较多，因此学生的水平参差不齐，培优补差工作就尤其重要。所以在繁重的工作之余，对待优生，在基础知识过关的同时，更加注重对阅读能力和写作能力的培养，朗读水平的提高，知识面的拓展。对待学习有困难的学生，首先是加强基础知识的落实掌握，以及书写水平的提高。通过一学期的学习，不同层次的学生都得到了提高。

>七．不断拓宽学生的知识面，以提高学生的语文素养。

本学期通过向学生推荐好书，指导学生进行课外阅读并做摘录笔记，学生的课外知识面更广了。同开展一系列的写作比赛和书法比赛，学生学习语文的兴趣更加浓厚。同时为学生收集了经典诵读和身边的优秀作文，让学生向身边的同学学习。

通过以上的努力，学生的语文基础知识掌握更加牢固，能力得到了提高，自己的教育教学水平也和学生一起成长着。因此，在期末测试中20xx年级都取得了不错的成绩。但我同时也发现，由于工作量较大，自身的精力有限，因此对学生的人头工作还做得不够细致，自身的语文教学基本功还有待提高。在以后的教育教学中我将不断学习，努力提高。

**桃源小学语文工作总结14**

>一、教研课

于永正老师说过：\_要想会上课就必须从听课开始。\_本学期，我们在安排上课老师的时候注意了骨干教师和年轻教师、低中高各年段的统筹兼顾。要求上课老师勤钻研，虚心请教，在备课组内反复磨课，正式亮相时要拿出相对成熟的课。备课组内其他老师不能只看戏，也要全程参与到备课中来。真正做到一人上课，大家提高。教研课结束后，及时组织评课，评课时一改过去备课组长唱独角戏的做法，有事先安排的主评人发言，也有随机邀请的老师发言。主评人由备课组长按照教研组排定的教研课一课一人，各年级的主评人针对公开课，选择一定的主题，从理论的高度分析教学设计及教学行为的得与失，这样确保了思考的深度；而临时邀请的老师则起到了补充的作用。教研组评课活动时大家时而凝神静思，时而讨论热烈，大家的言触及了文本的解读，教案的设计教师的基本等等。大家肯定优点，也诚恳地谈出自己的建议。教研氛围日渐浓厚。在王主任手把手指导和五年家备课组通力协作下，我组陈滢老师获市优课比赛一等奖。本学期备课组评课在说的基础上突出了一个\_写\_字，所写的发言稿要造教研组博客上刊出，此举意在让老师养成思考的习惯，学习的习惯，写作的习惯，逐渐写出高质量的教学论文和设计。据不完全统计，本学期我组老师共发表获奖文章多少篇，两位老师的教育教学经验在靖江日报刊登推广。

>二、教研组活动

本学期教研组会议除了组织评课以外，组织了一些专题研讨会，切实解决老师们在教学中的实际困惑。本学期在校长室和教导处的指导下，对写字教材的使用和时间安排做了调研和安排。根据上级\_书法进校园\_的要求，启动了毛笔字训练。安排此方面有研究的陆芝松老师先行一步，印发了\_八个基本笔画\_字帖，总结了指导要点。利用教研组会议时间先行培训老师，从选笔用墨执笔等讲起。老师们受益匪浅，不再为如何指导学生而头疼，增强了自觉上好毛笔字知道课的积极性。

针对课外阅读存在的读物选择混乱，要求不明指导不力的现状，我们在制定各年级读书活动方案的基础上，召开了\_在阅读中促进有效积累\_的专题研讨会，大家从读物的选择，读写结合，教师的指导等方面或进行理论的阐述，或介绍实践的经验，工作总结《小学语文组教研工作总结》。研讨会获得了在我校挂职的广西八位校长的高度赞赏。在此次研讨的基础上，我们结合学生年龄特征和学习水平，制定了各年级的必读书目和推荐书目。制定了古诗及美文必背篇目，要求全员过关，学期结束前，我组进行了检查，情况较好。此项工作结合了我校\_九年一贯制\_特点，要求大家按照要求，不去盲目加量增加学生负担，又不随意减量。各年段按照要求去做，这样一棒接一棒，确保小学毕业阶段能达到课标所规定的阅读量和背诵的量。

从教学情况和常规检查中，我们欣喜地发现，在一批教学有经验的老师带领下，我校的作文教学已经显现出一些特色。由此，我组适时召开了写话与作文指导座谈会。本次座谈会上，各年级备课组长和部分教学经验丰富的老师介绍了本学期在写话和习作指导方面的成功的做法和一些思考。大家从如何丰富学生写作素材、如何指导学生捕捉生活素材、怎样用好作文书阅读教学如何和习作紧密结合建立科学的作文评价观等不同的角度进行了介绍。

座谈会后，在听取教研组情况汇报时，教科室王留根老师认为，作文教学重要的是要树立大作文观，注重对学生习作心理、习作兴趣、习作习惯、习作过程习作评价等方面的研究。他希望每位老师要勤于学习，乐于研究，结合具体的教学案例，对成功的做法及时进行理论的提炼，形成文字。

初步考虑，下学期，语文组将利用教研组活动时间，开设\_小语论坛\_，邀请老师们介绍自己的写话和习作指导的经验。我们试图经过一两年的研究积累，最终形成我校的校本作文教程。

一学期以来，教研组会议始终紧贴教学实际，成为老师们汲取营养、汲取智慧的殿堂。

>三、组织好各项语文实践活动。

配合好学校各部门组织各项活动，如面向广西挂职校长的经典诵读会，组织学生积极参加各类征文活动有效教学课堂调研一年级拼音过关检测。组织学生参加江苏省书法比赛和书法等级考试，成绩喜人。个性化作文比赛诵读比赛等。每次活动做到事前精心准备，时候及时总结。

**桃源小学语文工作总结15**

一学期来，本人热爱教育事业，服从学校分配，对学生实施全面素质教育，尽职尽责，为人师表，注重身教。回顾一年的教育教学工作，我主要做了以下几项工作：

班主任工作中，结合班级实际，有计划地对学生进行思想、道德、纪律和心理素质的教育。

一、加强思德教育，培养好的班风。

加强学生的思想品德教育，使学生全面发展是班主任工作的首要任务。我充分利用班会课、品德课，有针对性在开展多形式、生动活泼、丰富的中队活动，提高学生的思想品德素质。学生零钱多，喜欢买零食，吃喝；学习怕苦怕累，无上进心，不想读书，我针对这一现象，认真地组织学生开展“新学年新打算”、“我为集体做贡献”、“家乡的变化”、“爱祖国，勤奋学习”等主题班会，引导学生把零花钱用在学习，使学生认识至今天的幸福生活来之不易，教育他们要珍惜今天的幸福生活，激发学生的学习积极性，提高了学生的自信心和竞争意识。并用“小学生守则”、“小学生日常行为规范”严格要求学生，规范学生言行，提高全班学生的思想素质，促进了良好班风学风的形成。

二、在班级中开展“自己与自己比”，提高竞争意识。

在班级管理中，一些老师往往希望全体学生向的学生看齐，是不利于调动全体学生的积极性。实施素质教育首要问是面向全体学生，使每个学生的素质都得到提高。班主任必须关注班中的每一名学生，调动他们的积极性。用同一个标准去衡量全体学生是不科学的。试想：在同一次考试中，一名向来不低于九十分的优秀学生只得七十五分，而另一名向来不超过六十分的学生却得了七十分，那么，谁更值得称赞？基于这种认识，为了使班中每一个学生获得不同程度的发展，我在班中开展“自己与自己比”的教育活动。在全面了解学生的思想状况，学生基础，智力状况，身体素质，性格爱好的基础上，确定每一个学生的奋斗目标，同时，要求每一个学生都客观地、全面地总结自己过去，充分认识自我，然后在思想、学习、纪律、文体劳动、爱好特长等方面确定今后的奋斗目标，并坚持每月小结一次。对不同程度的学生提出不同的要求和不同的奋斗目标，对学生来讲是切合实际，可以接受的。虽然是自己与自己比，但实际上也存在同学之间的相互竞争，这种竞争就是比谁的进步大。这样的竞争是人人都可以争取的，因而，学生谁也没有太重的心理负担，只要努力，就有进步，就能实现目标。这样进步和成功的喜悦感，经常在他们心中荡漾，班中开展自己与自己比活动，使后进生不再消极、气馁，信心十足地面对每一天，优生谦虚谨慎，戒骄戒躁，不断实现自我超越。

三、在班级学生转化工作中

（1）要抓得准，做得细，要有恒心，要乐于帮助。准是指在做学生思想工作时，要摸准会出现过错的原因，把准“脉搏”，然后再有针对性地开展思想教育。学生出错的原因是多种多样。例如：好心办错事；出于好奇心而干了错事；受人唆使帮助别人打架、偷别人的东西；自我要求不严格而违反纪律；家庭教育不良。为此要仔细分析，找准病症，区别对待，因事因人而异，力求通过正确的教育方法引导学生朝健康的方面发展。细指细心。班级德育工作在于调动学生的积极因素，克服消极因素，提高学生的自学性，帮助他们择善除恶。任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点。班主任要善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。恒是指恒心。

对转化工作要按计划持之以恒，长期坚持下去，不能热一阵、冷一阵、抓一阵、放一阵，要善于抓住学生的闪光点，哪怕是微小的进步，都要给予表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还经常帮他们另开小灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

（2）让学生教育学生。教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

**桃源小学语文工作总结16**

本学期，我主要担任的是六年级的语文教学工作。一转眼一个学期的工作已经结束。回顾这一学期以来，我的语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班学生实际情况，坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、课前认真备课，精心设计教学

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量;了解他们的兴趣、需要、方法、习惯;了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并针对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，力求做到教学设计巧妙切有实际效果，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

1.注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

2.培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，由于语言训练在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发;注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在学习中体验到了自我价值。

3.坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、严格要求学生，做好学生平时辅导工作

本班学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。教师也在课外加强辅导工作，在教育教学活动中对后进努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

四、抓好毕业水平考试综合复习

毕业班语文结束新课早，复习时间长，枯燥无味的复习课往往令老师头痛，令学生厌烦。为调动学生的积极性。我注意了以下几点：

1.加强内容的整体性复习。教师指导学生从整体上把握教材。让学生把全册教材中的基础知识按照拼音、字、词、句等不同的内容进行分类，把课文中出现的练习题类型分别列出来;再把阅读思考题的类型、写话训练的不同内容等也分门别类地列出来。使学生从整体上把握了全册内容，复习就有章可循，有的放矢。使学生的知识系统化、综合化。

2.注重复习过程的开放性。教师改变过去那种“一言堂”的现象，把更多的时间和空间还给学生，进行“宏观调控”，把握复习的方向和进度，进行适时的引导和点拨。

3.注重复习知识之间的互融性。在复习过程中，还注意把基础知识、阅读、写话等各部分内容之间的内在联系，互相渗透，融为一体。在整体复习中，关注学生的自主发展，使学生通过主动参与、合作探究，达到对语文知识的深入把握和语文综合能力的提高。

**桃源小学语文工作总结17**

通过《小学语文有效教学理论及实践》这一专题的学习，我知道了课堂教学有效性已成为课改之路上的值得总结与反思的话题，更加科学地利用课堂内外时间引导学生主动参与提高课堂教学效率，是教师追求的目标。

>一、正确理解课堂教学有效性

不同的效率观各有不同的结果，什么样的课堂是高效率的课堂？学生会不会学，能不能创造性解决问题？思考的广度与深度怎么样？学生学会的程度是不一样的，答案的正确与否，不是一个是与不是，更重要的是好与不好。同时，我们应该明确好的课堂不仅有质，而且有量，如果教师一节课讲多了，而学生还是知之甚少，言之无序、无物，就不是好的课堂；如果一节课只是让学生学习讨论一个小问题，完不成最基本的教学目标，也不能算是好课。高质量的课堂要求教师既能完成教学目标，又能根据课堂实际情况进行教学。讲解问题不在多少而在精要，组织讨论不在花哨而在实用，合作互动不能趟河水而要多联系教材等。

>二、提前布置学生预习事半功倍

语文教学大纲中，明确提出培养学生自主学习习惯与能力，而这种要求尤其表现在课外的预习环节，学生通过相关的学习资料，从搜集到整理，阅读与思考，可以获得与文本相关的大量信息，为学习课文奠定了一个坚实的基础，更重要的是在预习过程中，学生熟读课文，学习生词，理解词句意思。课堂教学中减少了大量的时间，教师先要进行纠正、引导、巩固等，就可以实现教学的目标，真是事半功倍。

>三、合理分配课堂教学时间

效率的含义是指单位时间内完成的工作量和取得的收获。其实，一节课40分钟，一个正常人真正可以集中精力的只有20分钟左右。这也就是为什么老师在讲课的时候要突出重点的原因，也是现在课堂教学逐渐调整的原因。因为，我们发现孩子不能够集中40分钟的精力，那么每个孩子效率最高的20分钟出现在哪个时间段呢？这20分钟是集中出现还是分散的呢？所以，我们要做的不是要100%地集中40分钟的注意力，而是根据孩子注意力的能力让她在有效的20分钟里发挥她的潜力。这和老师的教学安排有关，所以在设计教学预案时注意一些时间限制。连续长时间的学习很容易使学生产生厌烦情绪，我们应该注重设置在教学活动过程中对学生学习知识、形式能力和提高认识真正起作用的时间，并充分利用好这些时间。合理分配教师活动和学生动在一堂课中的时间。教师满堂灌，或是一味地要求学生自主、合作、探究，都是在浪费课堂教学时间。

>四、准确把握课堂教学节奏

把握课堂教学的节奏就要讲究动（“动”是讲学生在教师的指导下进行练习、解答、讨论。）静（教师讲，学生安静的听）互补。有人讲一堂课能使学生“静”的时候“动”起来，“动”的时候“静”下来，这堂课大体便成功了。我觉得此话颇有道理。“动”和“静”就像音乐中的高低音组合，两种音组合的好，才能产生出美妙的乐章。只有“静”，教学成了老师的演讲或个人表演，学生就会被动而分散注意力；光是“动”，也不是成功的教学。所以教师在每讲一个内容时，要给学生留有相互探讨，积极参与的时间，让他们在活动中理解、消化、掌握技能。

古人在论及中国画的构图技巧时说：“疏可走马，密不透风。”意思是说留下的空白，可以用来跑马，用墨多的地方连风也吹不过去。把握课堂教学的节奏也应讲究“疏”与“密”的技巧，对非重点的内容，学生自己可以学得懂的部分，则或放手自学，或以读代讲，是教学上的粗线条，是写意；而对重点部分，特别是既是重点又是难点部分，则必须是“工笔画”，浓墨重彩，认真描画。同时，要讲究“疏中有密”“密中有疏”“疏密有致”。

今年新出台的《小学语文新课程标准》对比原课标，其改动比较明显。学习了今年新课标，感觉当今语文教学更加注重学生作为一个人的个性发展和语文的熏陶作用，而非一味强调语文知识结构的完成性和系统性，这对于发展学生各方面能力来讲，无疑是一件好事。

>下面我简单谈谈自己的心得体会：

新课标更多的从学生的角度出发，根据学生自身发展对年段要求进行一些微调。虽然是微微的小调整，但是作为一线语文教师的我来说，感觉新课标真的是替学生着想的。比如：新课标对中段学生的要求，在阅读方面为“初步学会默读，做到不出声，不指读。学习略读，粗知文章大意。”关于让学生学会默读，不出声，不指读。这原来属于第一学段的要求，而这样的要求，说实话对于低段学生来讲，确实比较困难，过早让学生学习默读，只会让学生养成走马观花的阅读习惯，文章中的一些重点词语，他们只能知道得事实而非，甚至还会挫败学生的阅读积极性，而现在的新课标将此要求下放到中段，这样孩子能有更长的时间来学习、练习默读，新课标把难度适当降低，有利于保护学生阅读积极性和阅读兴趣，在循序渐进中，自然而然地学会默读这样一种阅读方式。

在低段口语交际中，增加了一点“敢于发表自己的意见”的要求，老课标中为“有表达的自信心。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。”老课标重在学生发表自己感兴趣的话题，而在实际教学中，很多学生非常有想法，但是一当需要讨论交流时，就沉默了，不愿意在众人面前展露自己的口才，或者是别人讨论的题他都没有兴趣。而新课标中，更加注重培养学生的胆量，只要敢于站起来发言，就给予肯定，至于发言内容是否精彩我们暂且不要求，把学生的胆量锻炼出来了，发言内容是可以在不断训练中越来越切中要害的，说白了，有胆量的孩子，以后成功的概率都大许多。

通过本次的学习，我知道了如何利用学的知识适用于教育教学工作当中，进行实践，不断地提高自己的专业知识水平，不断地丰富自己的工作经验，虽然学习很繁忙，但是能在这样充实的时间里学习也是一种享受，希望每一位同仁都有这样的同感。希望经过这次的培训学习，我的教育教学能力能得到领导、家长、学生的认可。通过学习和反思，我认识到未来教育需要科研型的教师，而不再是“教书匠”。教师要想从“教书匠”转为科研型教师，首先要树立终身学习的观念，给自己不断充电，消除职业倦怠。由于我们从事的教育事业，面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。关于新课标的学习心得体会，因本人才疏学浅，也只能结合自己的教学实际简单谈一谈，如有疏漏和不妥之处，欢迎指正。

**桃源小学语文工作总结18**

时间毫不停歇德走着……担任一年级的语文教学工作快一学期。在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，批改作业、讲评作业。严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高。为了下学期语文教学更上一个新的台阶，特对这学期的`教学工作总结如下：

一、抓好学生的学习习惯：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲和说，通过一学期来的培养，我班大部分学生都养成了好的学习习惯。

二、抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）注重汉语拼音知识的掌握。汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！