# 新闻工作总结7篇

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-05-31

*胡乱写的工作总结对于个人的成长是没有价值的，工作总结能给你带来真正意义上的进步，是对自己过去一年的工作回顾，下面是小编为您分享的新闻工作总结7篇，感谢您的参阅。自从从事新闻工作以来，时间转瞬即逝。尤其是在2024年的新闻报道中，时间更是过得...*

胡乱写的工作总结对于个人的成长是没有价值的，工作总结能给你带来真正意义上的进步，是对自己过去一年的工作回顾，下面是小编为您分享的新闻工作总结7篇，感谢您的参阅。

自从从事新闻工作以来，时间转瞬即逝。尤其是在2024年的新闻报道中，时间更是过得特别快。回顾这一年的新闻工作，我个人可谓感受良多，既学到了很多新的知识和理念，也还感到仍有很多不足之处需要改进。在这一年中，我与的和领导们，共同经历了很多新闻事件的报道和活动的组织、策划以及落实，从中体会到了团队精神的重要性，尤其在领导的部署和指点下，完成了很多意义深远的新闻报道工作。

在去年的4月份，天津首届“津洽会”期间，面对本市有历以来，规模最大，品牌阵容最强的展会，积极主动的参与到会展的前期报道和各项活动中去。从3月中旬就开始为“津洽会”的前期报道开辟专栏，本人在对“津洽会”的报道中也受益匪浅。据统计，快报经济部共在“津洽会”期间跟踪报道了2xxxx篇新闻，完整、真实的记载了“津洽会”的盛况和成果。并受到市商务委和报业集团领导的好评。此外，经济部还积极参与到“津洽会”的活动中去，与“津洽会”组委会共同主办了“城市。聚焦连锁加盟”以及“天津车展评选”等多个精彩的活动。真正做到关注事实、并参与事实。我本人也从中增强了组织能力和协调配合能力，并从中对报道大型活动新闻和现场纪实有了很多的体会，增强了写作能力，对新闻有了更深刻的了解。也正是报社给了我这样的参与和学习机会。

在去年7月报社为增强版面可读性和新闻的力度，鼓舞的士气，在报社的各新闻部门中间开展了当日新闻的评选活动，充分调动了的积极性。在这次活动中，在领导的指教和策划下，我的几篇稿件也有幸获奖，但回顾获奖的经历却感慨万千。其中，狗不理在海外遭遇抢注的报道，功夫在于平日于口内的积极联系和多新闻的不懈追踪。而探秘商场假货内幕的稿件，获奖原因主要是能够生动、深刻的挖掘行业内幕。该稿件报道后，也引起了市商业部门、市工商局等部门的高度重视。主管部门还特此对本市商业市场进行了更严格的强化管理。这我从中也体会到，作为一名与事实、新闻和服务社会中紧密而有益的联系。随后，我的又一篇报道，关于对本市商家向未成年人售酒的调查，也获得了好评。并且部门随后还专门开设了关注未成年人消费的专题报道。但在撰写这些新闻报道的同时，我也深刻的感受到部门领导和给予我的支持和帮助，因为受到个人能力的限制，在很多新闻报道中我也经常漏洞百出，有时还会犯错别字、语句不通等很低级的错位，如果没有领导和的把关，就不会有合格满意的报道。

去年中秋节前夕，作为快报经济部负责商业的，我也积极的与行业不盟联系，通过报社给予的优厚条件，与家乐福超市进行了月饼置换。使得报社20xxxx、在中秋节前夕每人都能有月饼与家人共享佳节。而在这些与外界积极交流的活动中，部门领导总是给予最大能效的支持，使得对外没有后顾之忧。这也是经济部能够促成很多活动的主要因素。在一年一度报纸发行的高峰期，报纸的发行量对于今年快报的成长至关重要，也是关乎我们每个切身利益的大事。在报社部署的整个发行工作中，我虽然完成了订阅的定额，但在订阅数量上，与部门的其他一些仍有差距，这还需要在今年的新闻采访工作中，与各部门各企业间加强协作，再接再厉。

我的工作范围并不局限于课件开发中的模版设计等工作，而是涉及到了目前我们学院的所有部门，涉及到展示，展览，印刷，屏幕展示等不同种类，有学院办公室组织举行的各种重大庆典、总结大会、涉外的参展活动的具体形象设计;有教务部门各季招生所需的招生简章、招贴、宣传单页，各类证书卡片、规章制度的编排，打印等;也有技术部负责的学院网站的整体形象规划，设计风格定型，具体设计以及不定期的改版更新工作;也有开发中心目前着手开发的各科课件的模板、栏目、各种题标，以及课件中的演示动画;还有大量的图片扫描处理等，所有的工作看似庞杂，大小轻重不一，但是都有一个共同的特点，那就是处处展现网络学院的对外形象，所以不得有丝毫的马虎大意，稍不细查，就有可能出现失误，直接影响到我们学院的对外整体形象，更会造成直接的经济损失。可以说凡是需要突出我们网络学院整体形象的地方，就需要美编参与工作。

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料(包括文字的、图片的)，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

钢铁纪律预示着非凡的成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作，出色的履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐!充满了快意。

自加入网站公司成为新闻记者已来，我已很好的融入公司团队中，在公司领导及各位同事的支持与帮助下，严格要求自己，能很好地完成了各项工作，以下是我当网络编辑的年终工结：

1、日常工作中：

认真收集各项信息资料，全面、准确地了解和掌握各方面工作的开展情况，分析工作中存在的问题，总结工作经验，及时向领导汇报，让领导能全面、准确地了解和掌握最近工作的实际情况，为解决问题做出科学的、正确的决策。

面对繁杂琐碎的大量事务工作，自我强化工作意识，注意加快工作节奏，提高工作效率，冷静办理各项事务，力求周全、准确、适度，避免疏漏和差错，保持了良好高效率的工作状态，时刻对网站首页，各频道页面进行图片，内容的更新及维护，每周信息更新量约在200条左右，保证了各类信息的准确性，时效性，保证了网站的良好运营。加强对外合作，加大网站推广力度。在我们大家共同的努力下，公司网站排名也由4600迅速上升到3700名。

2、网站的推广与合作：

时刻对公司及网站进行推广工作，网站链接logo的互换，广告的合作，与以下网站建立了良好的长久合作关系。

3、自身不断的学习：

向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，感觉自己有了一定的进步。经过不断学习、不断积累，具备了更加丰富的工作经验，能够从容地处理日常工作中出现的各类问题，在组织管理能力、综合分析能力、协调办事能力和文字言语表达能力等方面，都有了很大的提高，保证了本岗位各项工作的正常运行，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。积极提高自身各项业务素质，争取工作的主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

通过工作总结，我有几点感触：

其一：是要发扬团队精神。因为公司经营不是个人行为，一个人的能力必竟有限，如果大家拧成一股绳，就能做到事半功倍。但这一定要建立在每名员工具备较高的业务素质、对工作的责任感、良好的品德这一基础上，否则团队精神就成了一句空话。那么如何主动的发扬团队精神呢?具体到各个部门，如果你努力的工作，业绩被领导认可，势必会影响到你周围的同事，大家以你为榜样，你的进步无形的\'带动了大家共同进步，反之，别人取得的成绩也会成为你不断进取的动力，如此产生连锁反应的良性循环。

其二：是要学会与部门、领导之间的沟通，公司的机构分布就像是一张网，每个部门看似独立，实际上它们之间存在着必然的联系。就拿市场部来说，日常业务和每个部门都要打交道，与部门保持联系，听听它们的意见与建议，发现问题及时纠正。这样做一来有效的发挥了各项监督职能，二来能及时的把信息反馈到领导层，把工作从被动变为主动。

其三：是要有一颗永攀高峰的进取之心，互联网行业正在飞速的发展，编辑的概念越来越抽象，它不再局限于复制粘贴，更需要从业人员具备各方面丰富海量的知识，超强的信息资源整合、写稿评论、组织策划能力??等，网络编辑必将发展成一种高素质复合型人才。这就给我们编辑人员提出了更高的要求——逆水行舟，不进则退。如果想在事业上有所发展，就必需武装自己的头脑，来适应优胜劣汰的市场竞争环境。

最后，希望在以后的日子里能充分体现我网站编辑的价值与公司一起，做好工作计划，加大工作进度，加快我们的步伐使公司能飞速的前进发展。

一年很快的过去了，就在此时，需要回头总结的时候，从心底里感到日子的匆匆。今年单位的调整，使自己的工作内容有了新的变化，不仅仅自己要做好自己的编辑工作。更多是要去协调，沟通编辑部内部的工作。事情多了许多，自己在其中努力了很多，也学习了不少，学到了很多以前没有的东西，认识到了以前没有理解的东西。我想这不仅是工作，更重要的是自我人生中的提升阶段。

从这一阶段来看，发现自己现有的知识来适应新的工作也远远不够，需要去很快的提升自己。半年以来，感触最深的就是，工作的成功不仅仅是一两人的努力结果，而是大家的共同的努力、提高、进步，这样才是工作的目标，报社的目的。自己在半年的工作中，出现的问题不少。现在总结问题是必不可少的，总结就是对工作进行深入的剖析，总结经验和教训，为下半年工作打下一个基础，定下一个目标。把明年的工作做到尽善尽美，把工作落到具体实处，真正把自身工作提高到一个新的高度。

一、半年中工作的回顾：

1、完成了低年级20\_\_年9—36期的版面制作;

2、完成了高年级20\_\_年9—36期部分版面制作;

3、完成了幼儿版20\_\_年9—36期部分版面制作;

4、报纸的发片工作和山东的传版工作;

5、报社“百千万”活动证件的打印和制作;

6、与发行部、印刷厂沟通，制订了编辑部的编排计划;

7、制定了编辑部20\_\_年的出版日期表;

8、下学校调研4次，参加学校的各项活动，同老师和同学进行交流沟通;

9、经营编辑业务博客，编写上传跟工作有关的读后感、优秀版面和设计理论知识等，提高自己的写作能力。

10、完成领导交办的各项事务和日常性事务。

二、在工作中出现的问题：

少儿报纸编辑是一个很严肃的问题。编辑过程的中的不谨慎不仅仅会造成报社经济损失和形象的影响，更对儿童在认知的道路抹上错误的一笔。在编辑中应该任何时候都细心认真。

1、在这年的工作当中出现了不认真，不严谨的工作态度，在排版和发片过程中出现了很多的错误，不仅仅对其他环节和部门造成影响，延误报纸的流程，更对报社的形象和经济造成了很大的影响。方框的多次出现，对读者的影响是多么的大，特别是拼版的错误，更是对报社形象的极大影响。

2、一年的编辑工作中，虽然差错降低不少，但还是有许多不该有的错误，儿童通常是依据插图来深入理解文章的，插图中的错误会误导儿童认识。

3、在编辑工作中，版面中创新少，深入性的研究上，还有一定的差距，下半年还是要在版面美化业务学习中要有进步，更要有广度和深度，有钻研到底的精神，尤其是自己的插图方面，但自己的插图绘画上落到实处。

4、插图作者队伍建设上，插图工作室数量有所增加，质量也有提高，下一步要对插图工作室的管理上下功夫，不断寻求新的适合我们报纸的工作室，督促插图工作室的工作效率和风格样式的转变。

三、工作计划：

在工作中遇到的这样那样的问题不少、我想只要能不断的总结经验教训和报纸一起努力成长，才是我们更应该积极去做的。针对今年的问题，明年的工作中一定要杜绝这些问题的发生，认真细致的工作，总结问题，分析问题，处处谨慎。

1、首先端正自己的工作态度，细心细致为一切之首，把认真的态度放在首位，特别是在问题的原由上下功夫，不能让同类事情频繁出现。出现频繁的问题就是自己没有去解决。绝对不能出现任何质量上的差错影响报纸形象。工作上要热心为大家服务，认真遵守劳动纪律，有效利用工作时间，保证工作按时按质完成，做工作上的模范。

2、自觉加强自身学习，不断提高个人修养。学习本岗位有关的业务知识，多阅读同行报纸，多请教同行优秀人才。向领导学，向书本学，向同事学，提高业务水平，适应新形势下本职工作的需要，力求把工作做得更好。

3、多学习借鉴其他优秀少儿报刊的版式设计，每家报纸都有它的成功所在，同行是对手，是的敌人，要做到知己知彼，就要时刻关注同行，盯紧同行，让报纸的质量上一个新台阶。对自己的版面和插图严格要求，按质按量完成本职工作。并在报纸版面创新上多做文章。实实在在把报纸的面貌焕然一新。

4、学习有关编辑业务知识，弥补自己业务上的欠缺，多与各编辑交流，多与同行交流，为我们报纸质量的提高尽自己一份力量。

5、通过各种渠道，寻找更多、更好、更合适本报的插图工作室，加强完善插图作者的队伍建设，要有效的管理好插图工作室，并定期的沟通联系，力求扬长避短，发挥起所能，提高约图速度，认真做好审图工作，把好插图的质量关，坚决杜绝文图不符现象。共同研究优秀插图，把报纸插图提高到新高度。

6、积极落实学生对20\_\_年上半年报纸改版后的发馈，准备20\_\_报纸的改版。通过上半年的工作中发现的问题，为下半年工作制定更完善，更充分的工作安排。并为明年50年报庆工作上做准备工作。完成报社各种宣传材料的制作。报社其他各种活动的参与和宣传。

在以后的工作中我将更进一步学习和掌握业务知识和其他知识，把学习知识放到首位，针对新环境中出现的新情况、新问题，积极进取，分析表象，把握本质，做好本职工作，取得新的成绩。使自己在竞争的环境里有更大的自主权。实实在在的干，自觉地、不折不扣地完成本职工作。努力做到学习上要有新的进步，工作中要有新的起色，思想上要有新的境界，事业上要有新的成效，为拼音报的事业贡献自己的力量。

从走上新闻记者岗位以来，我一直把“用心去工作，要干就干好，干一行爱一行”作为自己的工作理念，时刻鞭策着自己。在工作中不断学习和钻研，在学习和钻研中不断提升自己的思想和业务水平。在工作的两年多时间里，先后播出新闻报道700余篇，并有多篇新闻报道在上级电视台新闻中播出。先后被广电局评为“先进工作者”，现将全年工作情况总结如下：

作为刚走上工作岗位的记者，我需要学习和掌握的东西很多很多。为了能尽快将所学的知识转化为技术，迅速熟悉和掌握一名合格记者必须具备的基本技能。我对自己严格要求，督促自己努力学习各种业务知识，虚心向老同志和同事请教，扎实掌握每一项技术，确保技术到位、质量到位。并把每一次出去采访当成难得的实践机会，充分利用所学技术，将理论应用于实践，接受实践的检验。在实践中，认真查找业务和技术上的不足之处，潜心研究、深入思考，确保将错误消灭在萌芽状态。工作中，严格恪守一名新闻工作者的职业精神和职业道德，坚持实事求是，勤奋敬业。客观、准确、生动地做好每一次新闻报道，力求报道形式新颖、活泼、通俗、易懂，旗帜鲜明地传达市委、市政府的工作。两年多以来，我所承担的新闻采写工作没有发生任何政治问题和失实现象，收到了良好的社会效果。

在此期间，我先后圆满完成我市市级领导“上海、苏州南方之行考察”系列报道，发表20余篇新闻报道，及时总结报道南方发达地区的先进经验，受到领导的好评。参与我市“两会”期间新闻报道任务，其拍摄画面和新闻稿件质量受到领导好评。圆满完成环境保护综合整治行动系列报道，发表相关新闻报道30余篇，确保市民能够及时了解我市环境保护综合整治工作最新进展情况。

意识对实践具有巨大的指导作用，正确的思想意识能够更好的促进实践的发展。因此，加强职业道德修养就显得尤为重要。长期以来，我在职业道德修养上始终严格要求自己，把加强职业道德修养作为头等重要的大事来抓。严格恪守新闻工作准则和职业道德，不断加强思想、政治业务学习，确保自己在思想上与党中央保持一致。两年多以来，通过不断地听讲和自学，使我进一步认识到作为一名新闻工作者，要以马克思主义新闻观、科学发展观重要思想来武装自己，在思想上和行动上始终与党中央保持高度一致，发挥好新闻宣传的喉舌作用，把党的好政策、好措施及时有效地传达给千家万户。

在圆满完成本职工作的同时，我还不断加强对自己的业务知识和理论的学习和钻研，阅读了大量关于新闻采访、摄像、写作、剪辑各方面的书籍和资料，并形成了自己的知识体系。其中，我的论文在新闻核心书籍中发表。

总之，在过去的工作中，在领导和同事们的帮助和指导下，我的业务水平、职业道德修养都获得了进一步的提高。但也存在一些不足，我决心在今后的工作更加严格要求自己，努力学习，扎实做好本职工作，争取早日成为一名优秀的人民记者。

在部(台)领导的正确指导下，我在广播电视台采编岗位上努力工作，前11个月采访新闻75条，修改稿件1300篇(条)，独立制作或合作制作各类专题节目9部，完成各类栏目包装8个，廉洁公益广告一个，制作安全事故案例警示教育片一部，较好地完成了广播电视台编辑部和播出系统设备软件升级改造工作，并以此次改造为契机，联系厂方对自办节目和频道进行整体包装，提升节目质量。在部(台)领导精心指导下，在各类省级媒体发布新闻、作品三篇(条)，有四部作品被评为“宣传靖煤好新闻”奖。与此同时，工作中按照部(台)领导要求，广泛征求意见，有针对性的调整编辑通联?咳嗽?考核细则和完善工作计量办法，挖掘部门工作潜力，调动部门工作动力。

一、巩固现有基础，继承原有工作好的经验和做法，力求有新变化。

在部(台)领导多年的精心教诲和指导下，自己掌握了一定的业务工作能力。20xx年在直播、录播工作中，力求我的工作无差错，我的工作请放心。直播和录播技术效果均比前一年有所提高;同时利用厂方技术员的外力资源，对开办的各类宣传贯彻节目进行全新包装，打破了自办节目延续几年的传统面目;在各类专题节目制作中，多方取经，力求突破自己固有模式，创新专题片画面表现形式和音乐、字幕等各种艺术元素的综合运用;在消息写作中注意避免过去自己稿件中存在的过于长冗或助词过多等不足，力求语句凝练，文字掌握的准确程度比上一年有提高。

二、在全面管理编辑部技术设备工作中革新设备管理方式和责任主体，充分发挥设备的使用效率和安全操作。

编辑部设备管理曾经存在主体责任不明确、管理不到位、设备损坏无法追查等不足。20xx年将拍摄、编辑设备按照日常工作使用分配到个人，实现设备的专人或多人管理，对设备使用中出现的故障按照工作故障和人为造成故障进行区分，既避免工作人员因设备可能出现故障不敢使用，也避免出现人为故意损坏设备现象。在编辑设备管理中也杜绝了设备出现故障后无人维护管理的不足。

三、虽然20xx年个人工作保持了较为平稳的状态，但也存在明显的不足，并严重制约自己在工作中更好作为和发展。

1、工作能力进步迟缓，不能很好地胜任工作的发展需求和部门业务要求。无论是理论修养、文字把握、技术方面都是明白一点点，实际应用不够用的状态。急切需要加强各方面的素质。

2、工作中思想僵化，亦步亦趋，工作的内容和形式上不为人所喜，宣传效果不明显。

3、无论是政治素养还是理论修养、个人思想成熟程度、业务能力都与部门单位工作要求不相称，亟待进步提高。

4、工作方法有欠缺，不太会处理上下级、同事间和部门工作间的关系，工作方法简单，协调统筹能力差，工作的主动性、能动性发挥也不够，影响工作健康稳步持续发展。

四、个人xx年工作思路

20xx年计划从加强自身工作能力和整体修养为重点，增强自身各项素质，做一个对单位有益的人。

1、增加自己新一年工作的“质”和“量”。 20xx年，不断加强业务知识的学习和自身综合素质的锻炼。同时，加强对基层工作的宣传力度，积极报道职工的工作、生活，主动寻找新闻，充分报道集团基层单位的安全、生产、经营、管理等方面的先进经验和工作典型，丰富自办节目。

2、团结同事，发挥带头模范作用。工作中肯干、多干、实干、苦干，多交流业务心得，和部门其他工作人员一起推动新一年工作稳步发展。

3、拓宽思路，积极寻找创新自办节目的新亮点和新办法，建言献策，发挥自己应有的作用，为单位排忧解难，扎实工作，做一个有用的人。

五、对新一年工作的建议：

在日常采访中发现本台虽然网络占矿区大部分，用户也比地方台多。但可能由于地方台天然的身份优势，商业和社区民众对矿区台的了解不够，态度也较为漠然，社会采访也不容易展开。建议在新的一年作为媒体也要宣传自己，增强自己的社会影响力，在此基础上增加社会民生新闻量，同时充分利用网络资源优势，选取简短新闻作为矿区新闻的花絮，丰富自办频道荧屏内容。

自从从事新闻工作以来，时间转瞬即逝，今年过的更是特别快，回顾这一年一来的工作，我个人感受良多。虽有成长，更多的采写不足，虽有学到知识，实践和努力却不够，虽然一年过去了，却觉得收获终究抵不过流逝的光阴。

去年年底和今年年初，我参加“寒冬记者体验行业之辛苦”策划的报道，写了两篇稿子《记者体验寒冬收废品：拖着残腿迎着寒风吆喝前进》和《记者体验寒冬菜农：冻僵双手双脚剥出雪白白菜》，这两篇稿子，不管是在采访、写作，还是在思想理念上，都有了新的认识和突破。

在采访的过程中，因为必须要来到现场，体验被采访者的工作，长时间的相处下来，能更注意关注被采访者的表情变化和肢体语言，更能听得进去被采访者说的事情，最重要是很快进入他说的事情中，也能感受他所说的事情，这样比硬生生让被采访者说自己的故事，要更加感染人，也更加真实和可读。

设想，如果这样类似的体验稿子，没有全身心的进入被采访的生活中，可能很多细节是看不到的;如果不能长时间和被采访者交谈，可能不能找到采写得心应手的故事内容。采访完这两篇稿子，不管时间过去了多久，只要想起，和他们一起生活的一天，就能在脑海清晰浮现：梅正德收拾着捡回来的垃圾，他驼着背，喘着粗气，寒冷的气流，冻白了他的胡须，只要今天能收获一些，他就很满足。黝黑干瘦的张春光淳朴和善，十年如一日的坚持他种白菜的生活，寒冬里双手泡在白菜叶子里，但是只要每一年稍微挣些钱，他就很满足。

体验稿子，给我的感觉就更能走进他们的故事里，因为有了这样的经验，我也试图把体验式的采访用在采访中。今年2月，在采写《水管被冻100余位居民已11天无水喝》这篇稿子时，我便用了体验式的采访方式。跟着居民去几百米外的地方，不体验不知道，一体验真的感觉不同，比坐在家里听老头老太说的更生动形象，原本一篇热线稿件，写成20xx字的城市稿件，并获得领导的肯定，这边是一边积累一边学习，并运用在实践中便是的收获。也许，曾经采访过的新闻，并不一定每一篇都清楚记得，但是在一年的工作中，至少要有几篇，让记者自身难以忘怀的采访经历，我相信，那些让自己都无法忘记的采访，一定是收获最多的一次历练。

6月份，我参加了“最难毕业季”策划，遇到的问题是采访量比较大，需要寻找典型突出的人物，如何从云云毕业生中找到自己需要采访的人物，当采访完企业单位时，显得有精无力，对于寻找人物显得有些偷工减料，最后让见报的稿件并不“好看”。类似的稿件，在11月“石河子英语教育现状调查报告”策划中也同样遇到了。

同样需要找到典型人物，要有不同却不脱离主题的故事，这次，我前后用了10天，发动所有认识的人，帮我找到了几位符合主题却又个性的人物。在采访中，我对每个被采访者都聊了很久，有的人甚至采访了两个小时，但是在这两个中，却总能有意外收获。

在此之前，可能是因为偷懒，在采访前很少写采访提纲，总觉得该问的问题都能问到，殊不知写提纲和不写提纲用很大的不同。在“石河子英语教育现状调查报告”策划采访前，都有写采访提纲。的益处是，采访时，条理很清晰，在清晰的思路中，不免会想到新的问题，不仅省时间，还能让采访更全面和扎实，在以后的采访中，不要小看任何一个采访，只要用心去采，总能看到不同以往的闪光点。

7月初，采写的《供水压力增大日缺5万方水》的稿子，很失败，但得到了很多建议。因为刚接手供水单位，就安排采写这篇稿件，觉得很吃力，一篇3000字的稿子，我用了一周去采访，自认为采访的很全面，也很清晰，但是见报时仍是差评初潮。起初心里有很多委屈和质问，想问时效性不高的稿件，如果采写不够、稿件不好，为何没人让我改写，为何看稿子时觉得没有问题，但是见报后，却说大方向都没有把握好，当然这样的疑惑只是一时的。

我发现，通常这类稿件，如果老百姓觉得写得是对的，相关单位觉得是不对时，说明这篇稿子写成功了，相反则是失败的。见报后，供水公司确实称赞我写的好但老百姓却觉得这是帮供水公司说话，不用说，这样的现象就解释了为何这篇稿子如此遭“嫌弃”，当然，这只是我自以为是的想法。缺水的现象是什么?因为缺水发什么哪些故事?供水公司解答缺水原因，给出解决办法，这四个板块我都一一涉及，却仍是失败的稿件，最终我明白可能是我的主题错了，大方向也错了，这篇稿件也成了我20xx年最纠结的稿件。

最纠结的策划算是供暖策划了。从我拿到供暖的口子开始，就一直在发愁供暖策划，总觉得自己做不好，在这样的纠结下和杨主任的帮助，算是踉踉跄跄的顺利开始。因为常年和供暖公司关系僵硬，一度让采访处在艰难中，和上级领导不好打交道，就转战到了基层员工。但是很多基层员工可能常年和我们有误会，让见报稿件都很乏味，都是往年写的不想再写的稿件，想有所创新内容，很难。

当然，不能把责任一股脑的扔给合作单位，毕竟他们是死的，而我是活得，如果把这此策划看做是一，那么五分之四的责任归咎于我。如何能让这样时间较长的策划做的有条有理，伸缩自如，动态紧跟，题材新颖等等都是我在今年遗留下的问题，在后面的工作中，要向老记者不断学习，提高自己。

说道策划，今年最难忘的策划要数“社区爱心行”了，“社区爱心行”这个历经几个月的策划，让我有了很多的第一次。第一次和这么多记者一起合作，第一次连续一个多月没有休息日，第一次采访完两个多小时写交稿。除了这些第一次，给我更多的是，策划带我们的凝聚力，还有实实在在固定的版面和稿分。

今年从7月开始，我将天气稿子转让给了其他记者。之前在写天气稿件时，不知道是写的时间太长，还是思维狭窄，越写越不会写，因为迈不过去那个坎，最终只能转交给他们写，说句直白的话，就是将每个月白送给我的50分送给了别人，但是周海荣老师确实比我做的好很多。可能很多记者不会去注意天气稿件，但是我每天都会看周海荣老师写的天气稿，我不知道他写时需要用多少时间，会不会着急发火，会不会觉得写不出来，但我知道，见报的稿件，读起来都是那么生活，却又充满诗意，相对我之前写了一年的天气稿件，这些才是读者想看到的天气稿吧。这就是老记者身上的魅力，自然流露的才华，所以，的老师在我身边，我怎么会浪费时间，不去向身边的老师们多学习一下。

一年即将过去了，问问自己哪篇稿子最满意，却有些说不出了。在采访和写作方面，虽略有进步，但是还有很多不足，还没有吃苦耐劳的精神，思维也比较狭窄，脑子比较死，没有“新鲜”的想法，有些稿件不能抓到重点，对于背后的深入思考较少，写作比较单一，在日后要不断努力进步，将其一一攻破。

20xx年匆匆的要结束了，20xx年已经向我挥手挑衅，我要不断努力，努力工作，克服自己在工作上的不足，踏踏实实走好未来的每一步路，接受20xx年的挑衅，在新的路上能有新的收获和成长。

两个月弹指一挥间就毫无声息的流逝，就在此时需要回头总结之际才猛然间意识到日子的匆匆。原先颇感忸怩的离开大学的围城生活，现在已经渐渐变得顺其自然了，这或许应该是一种庆幸，或许更应该是一种叹息，谁能说得清呢？

两个月的磨刀练阵，按理说，自己到底是宝刀还是锈铁应该可以从这些日子的点滴表现中露出应有的光泽了，然而直至目前，我却对自己这些许的光泽没有信心——虽然我坚信自己不是锈铁！

两个月来，我分别在两个不同的岗位上练兵，前个月在电编部学习新闻采编，后一个月是在办公室做临时的文秘工作。

首先说说在电编部的工作心得。在电编部一个月的工作生活，我感触最深的就是，这里是我的第二个家，新闻工作可以在快乐中完成。从初中到高中再到大学，这期间我一直都是在远离父母亲人的视线之外享受着逍遥自主的生活。

虽然在学校里也有师长的关爱与教诲，但总有一种仰承的距离感，缺少家庭特有的温馨。本以为毕业参加工作后，这种人际关系的距离感、层次感只可能加强，但在电编部工作让我惊喜地发现自己原先的判断错了。电编部容主任、韦副主任、廖副主任三位领导都对我们这些新人亲切有加，特别是容主任，在工作之余，以朋友的姿态经常和我们一起打球，坦怀聊天，非但不摆领导的架子，而且还以慈父的关爱之心在引导我们做好新闻工作，让我真切感受到了久违的父爱温情。而其他大部分的老同事，也对我们这些新人投以真挚友情的目光，在工作中，只要你需要，他们随时给予热情地指导；工作之余，大家开怀谈笑，不分彼此。记得刚到一周的时间，电编部新老同事以及三位领导就已经打成一片，给我的感觉是上下同心。正因为如此，在电编部工作，让我体会了在愉快中完成工作的欢欣。

我在工作上的收获主要有：

１、基本学会使用和维护摄影机；

２、基本掌握会议新闻与社会新闻的拍摄和采写的区别；

３、基本了解并初步学会编辑新闻摄像带；

４、基本学会电视新闻稿的一些写作方法和技巧等。

在这期间，我不仅可以较好地配合各位师兄一同出去采访拍摄工作，还可以自己独立外出采写完成具体的新闻作品。一个月的时间，我配合各位师兄一起完成新闻采写近15篇，自己独立完成的采写作品5篇。主任每次安排的采访任务都基本可以顺利完成。

在这期间，工作上最大的不足主要有：

1、新闻拍摄技术相对落后，画面的稳定性不够；

2、新闻的采写比较古板，缺乏新意；

3、新闻的敏感性相对较差，特别是对与会议新闻相关联的社会性新闻把握不足等。

xx月初我开始被调到办公室工作，主要负责协助钟主任开展日常办公接待和文秘拟写等。

显然，办公室的工作环境与电编部迥然相异。虽然钟主任与电编部的容主任一样，对我关爱有加，体贴不减，同样让我深深感受到一种父爱的慈祥与特有的威严，另外还有同事彭秋霞姐和周光明兄的友情关心与帮助，但却逃脱不掉办公室特有的按部就班的沉静环境。这多少让我喜欢热闹的性格有些不很适应。幸好有钟主任以及其他几位同事的友情关心帮助下，我较早地克服了波动的心思，全身心投入到办公室的日常工作环境中。

经过一个月的工作学习，我做出了一定的成绩：

1、独立完成并印发了两期《简报》；

2、配合办公室其他同事开展日常接待、后勤服务和卫生清理工作，并具体负责杨副局长办公室的卫生打理；

3、负责部分公文打字和复印登记工作；

4、在钟主任的具体指导下，负责拟写相关公文，如较好的完成了自查自纠工作总结；干部职工培训工作总结；拟写完成《文字、图片、音像规范化管理》规定，并顺利通过领导审核等；

5、协助钟主任组织召开“行风评议自查自纠座谈会”，并根据要求，完成“行风评议调查”统计和上送工作；

6、与同事梁伟耀共同策划完成两个版面的“四五”普法教育宣传板报。

在办公室工作不足主要有：

1、缺乏基本的办公室工作知识，在开展具体工作中，常常表现生涩，甚至有时还觉得不知所措；

2、对我局各部门的工作情况缺乏全面具体的了解，从而影响到相关公文写作的进行；

3、对电脑知识的掌握度较低，这直接影响到相应的工作质量；

4、工作细心度不够，经常在小问题上出现错漏；

5、办事效率不够快，对领导的意图领会不够到位等。

就总体的工作感受来说，我觉得这里的工作环境是比较令我满意的。

首先是领导的关爱以及工作条件在不断改善给了我工作的动力；

其次是同事间的友情关怀以及协作互助给了我工作的舒畅感和踏实感；

第三就是目前正在营造形成我们局特有的“企业文化”氛围给了我工作的信心。

我知道，上面的工作表现也许不能让领导感到满意，如果完全依据这些表现来决定是否可以继续留在这里工作学习，坦白说，我自己并没有太大的信心。但我坚信自己能够在今后的工作中会表现得更好，保证让领导满意。

如果承蒙领导的信任，准许我继续留在这里参加工作，那么我想借这次机会提两点想法：

第一点：我希望能调回电编部做记者，可以的话请允许我进“思灵天地”专题组工作。理由主要是：

（1）我是中文专业，自信能够胜任该专题的文字采写；

（2）我平常喜欢观察生活、思考生活，而且自以为颇有些见地，如果能够在该专题组工作学习，我的潜能应该可以得到较好的发挥；

（3）我对应急性工作不是很感兴趣，且常常感到吃力不讨好，但青睐于需要花时间思考和深入挖掘现象背后的“真理”。这应该很适合“思灵天地”的专题策划和制作。

第二点：如果必须留在办公室工作，我希望办公室能够在近期内补充招聘一位电脑专业人员，或者干脆另聘一位专业的.文秘人员。因为我对技术性的操作向来缺乏兴趣，让我通过学习来填补目前办公室急缺的电脑能手，坦白说我没有太大的信心。但对公文写作以及必要的办公室接待工作，我对自己充满自信。只要再假以不多的时日，等我初步掌握了相关的公文写作常识以及更多了解我局各部门的工作情况后，我相信我能胜任这份工作。

上面两点想法恳请领导给予我理解、信任与支持。谢谢。

时光荏苒，白驹过隙，又跨过一个年度。总结本人一年以来的工作，从政治学习来说，本人积极参加学校组织的“创先争优”活动，在思想上按党员标准严格要求自己，在工作上勤勤恳恳、任劳任怨；在工作上，围绕学院的中心工作，对照相关标准，严于律己，较好地完成各项工作任务。由于今年工作变动，年终总结分为两个方面：1月份—9月份为实验电视台工作部分，10月份—12月份为继续教育学院、培训中心工作部门。

实验电视台工作：

一、积极参加深入学习“创先争优”活动，自觉加强党性锻炼，党性修养和政治思想觉悟进一步提高。今年学院开展“创先争优”活动，本人积极参与到部门“创先争优”活动中来，参与制定本部分活动实施方案，并承担学校活动宣传组的工作。

二、加强理论和业务学习，不断提高综合素质。

为了做好工作，本人利用业余时间学习工作业务知识，重点学习广播电视相关的知识。在学习方法上做到在重点中找重点，抓住重点，并结合自己在广播电视各方面存在那些不足之处，有针对性地进行学习，不断提高自己的业务工作水平。20xx年3月开始攻读上海戏剧学院戏剧戏曲学电视艺术专业硕士学位，20xx年6月取得硕士学位，毕业论文获得上海戏剧学院优秀毕业论文。

三、积极主动，尽自己最大努力完成承担的各项工作。

九个月中，我始终坚持严格要求自己，勤奋努力，在自己平凡而

普通的工作岗位上，做好本职工作。具体如下：

（1）积极协助台长做好各项栏目改版工作，实现了向整个下沙高教园区新闻的宣传报道和信息的传播。策划、实施与华数交通频道合办的《下沙资讯》栏目于6月13日开播，并担任了该栏目制片人。同时，也开始担任与杭州电视台综合频道合作的《活力新城下沙》栏目制片人。

（2）协助台长，做好内部管理、业务学习工作。

（3）积极做好有线电视维护工作，增强服务意识。为联网学校进行维护28次，解决问题18个。为本校学生公寓解决有线电视问题38个，维修有线电视16台，切实保障了学生的利益。

（4）强化对学生记者团队伍建设，充分发挥学生的主动性、积极性，通过节目的实践，进一步提高学生自办节目的动手能力，培养学生的创新能力。

（5）做好“未来之星”广播电台日常管理工作。

（6）积极组织参与各种校园活动。本人参与组织、策划“浙传第一声”活动、“青春视角 体验传承”20xx首届浙江省大学生影视作品高校巡回展、“我是大导演”学生导演大赛评选活动、“我爱看电影”影评人大赛评选活动。

（7）其他工作。做好实验电视台财务管理工作；做好大学生创新基金费用报销审核工作；做好电视台联网学校联系工作；做好电视台日常节目播出工作；做好电视台日常维修、采购申报工作。

这一年是我走出校园大门的第一年，经验很不足，但是我有自知之明，在电视台的日子，一直保持谦虚，认真的态度。总的来说收获还是蛮多的。希望自己真正走出社会后工作更加顺利。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！