# 师德师风 工作总结(四篇)

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2024-06-21

*师德师风 工作总结一1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的...*

**师德师风 工作总结一**

1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

3、对学生关爱不够。本人也一直爱护学生，但对学生的关爱投入还不够，有时不能及时发现，不能及时走进学生的心灵，一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办?不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

改进措施及方法：

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。坚强教育教学理论学习，不玩空架子，没有理论，那来的实践，何谈自己的课堂教育?何谓有所发展?那简直是一句空话，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质为重点。作为一个教育者，要不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求，让我彻底明白了：在社会信息发达的今天，在新课程教改的背景下，我们的老师不再是一个有一杯水、一桶水、常流水的人，而是一位引领着学生们教会他们去找水喝的人

2、教学中要刻苦、积极钻研。以教材为中心，学会思考课标，思考学情，也不仅限于死扣教材，要把知识延伸化、灵活化。尽量把工作闲谈的时间用你到勤奋钻研中，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、努力做到向课堂要质量、要效率。虚心向有经验的教师请教、学习，和他们共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。

<

**师德师风 工作总结二**

20\_\_年教师节，\_\_ 市\_\_区迎来了一支省优秀教师报告团，报告团中一位来自\_\_县的民办教师引起了人们极大的关注。\_\_，\_\_市所属的一个县，昔日的辋川，在王维笔下，它既有“明月松间照，清泉石上流”的美景，又有“竹喧归浣女，莲动下渔舟”的喧闹。但在今天，它却是一个国家级的贫困县。那位民办教师年尽50 ，在一个偏僻的小山村已有尽30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。他在报告中讲了这样一件事：大女儿在西安上大学，母亲去看她。在大学校园里，母亲一眼就认出了女儿，因为在花枝招展的女大学生中，他女儿的衣服破旧得很显眼，脚上穿的鞋还是手工做的，没穿袜子。看着女儿被冻得通红的双手双脚，母亲狠了狠心，从给自己看病的钱中拿出了100元，让女儿上街买衣服鞋袜。几天后，女儿回家了，穿着一件花30元钱买来的衣服，依然光着脚穿着布鞋，却将剩下的钱全部交还了母亲。这位民办教师讲到这里，哽咽着说： “看着女儿简朴的衣着，看着老伴瘦弱的身体，看着孩子们用完正面用反面的本子，我心里有愧呀!”然而就是这位愧对家人的民办教师，却让他的学生中考升学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但接着又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人敬重的老师操着乡音说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢?”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念——为自己所热爱的事业奉献一切!

这是我的第一段经历。

20\_\_年，我调入\_\_ 特区的中学任教，一个崭新的世界展现在我的眼前。这里的老师们穿的是高档的名牌服装，许多人开着私家车上下班，那个贫困小乡村的民办教师的形象离这里太遥远了。这里的老师，虽比不上高级白领和经理老板那么富有，但却绝对与“清贫”无缘。这是初来深圳时，这里的老师留给我的印象。

在特区工作了一年多之后，我对特区教师的形象又有了新的认识，那就是，在生活上，他们也许比内地教师要优越，但在工作劲头和奉献精神上，他们一点也不亚于内地教师，而且他们所追求的，是更科技化、更现代化、更人文化的教学方式以及更高质量的教学成果。在这里，老师们都能熟练操作电脑，能制作精美的课件，能自如地运用电脑平台。在这里，不懂电脑就是落伍的表现。许多老师都参与各种不同级别的课题研究，为提高课堂效率，实施素质教育而思考、研究，并做出了一定的成绩。然而更让我感动的，还是老师们无私奉献的工作精神。去年，我很幸运地与一个团结拼搏的优秀年级组共同度过了中考前的一年，品尝到了特区毕业班教师的酸甜苦辣。这就是我的第二段难忘的经历。

在我们那个年级组里，每个老师就像是奋力奔跑着的运动员，不到终点永不停歇。在这一年里，许多老师的事迹令人感动：有30多年教龄的林乔良老师因病声音嘶哑，却从未耽误过一节课;詹敏仪老师怀揣着医院的住院通知，坚持上课;吴伟红老师阑尾炎发作，却拒绝了医院手术治疗的建议，坚持保守治疗……他们都不愿影响紧张的中考复习。余萍老师临危受命，在中考前的最后一学期接手乱班，竟顾不上同样要参加中考的女儿;张中仓老师的女儿体弱多病，他却仍然一心扑在工作上;陈荣老师放学后自觉批改作业、辅导学生，总是很晚才回家。还有些借聘教师甚至置决定自己命运的招调考试于不顾，说：“孩子们的中考更重要。”牺牲自己的复习时间，为学生补课……与这样的老师们在一起工作，我的感觉是“辛苦并快乐着”。虽然，我校20\_\_年的中考成绩进步还不够明显，但这丝毫掩盖不了老师们辛勤的汗水，掩盖不了老师们无私的奉献，这一切，将永远留在经历过那段时光的老师和学生们的记忆里。

从古老的蓝田，到现代的深圳，我感受到了太多的不一样，也感受到了太多的一样。贫困中恪守信念的乡村教师，富裕中奋而思进的特区教师，他们的精神同样的高贵。鲁迅先生曾热情地称赞过奉献者的泥土精神：“譬如想有乔木，想看好花，一定要有泥土;没有土，便没有花木;所以土实在较花木还重要。”古人云：“士不可以不弘毅。”而我却要说，师不可以不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道?没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”?

我们的老师不会长篇大论，不会慷慨陈词，但他们却如红烛在默默中流淌着生命。“红烛呀!/流吧!你怎能不流呢?/请将你的脂膏，/不惜地流向人间，/培出慰藉底花儿，/结成快乐的果子。”这就是红烛的生命，也是教师神圣而无声的誓言!

**师德师风 工作总结三**

教师是人类灵魂的工程师，教师是振兴教育的根本所在，教书者必先强己，育人者必先律己。身为一名教师的我，时常自查自己的言行看自己是否有愧于教师这个光荣的称号。透过学习相教育相关法律法规文件精神，让我们在思想上对师德师风有了进一步的认识，在教育教学行动中明确了工作的指导方向。

做到以下几点：

1、指导思想。拥护党的基本路线，全面贯彻国家教育方针，自觉遵守法律法规，在教育教学中同党和国家的方针政策持续一致。

2、热爱本职工作，对工作尽职尽责，能认真备课、上课，认真批改作业，不敷衍塞责。

3、关爱幼儿。关心爱护全体幼儿，尊重幼儿的人格，平等、公正对待幼儿。对幼儿严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视幼儿，不体罚或变相体罚幼儿，保护幼儿合法权益，促进幼儿全面、主动、健康发展。

4、学习态度，树立终身学习的观念，为了不断提高自己的教学水平和业务潜力，我们能刻苦钻研新教材，不断学习新知识，探索教育教学规律，改善教育教学方法，提高教育、教学水平。

5、团结协作。谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮忙，维护其他教师在幼儿中的威信。关心群众，维护校园荣誉，共创礼貌校风。

6、尊重家长。主动与幼儿家长联系，认真听取意见和推荐，取得支持与配合。在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教。

7、廉洁从教。坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抑制社会不良风气影响。

8、为人师表。模范遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康，举止礼貌礼貌，严于律已，作风正派，以身作则，注重身教。

存在的问题：

1、工作作风还不够扎实，遇到困难不能知难而进，在教学实践中有时畏首畏尾，不能大刀阔斧地开展工作。

2、对幼儿的思想动态了解得还不够，因此解决幼儿的思想上的问题常常不能得心应手。

3、有时对个别幼儿缺乏耐心。

今后的改善方向：

1、从思想上到行动上提高自己的工作职责心，树立一切为幼儿服务的思想。

2、提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。

**师德师风 工作总结四**

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能使我们及时找出错误并改正，快快来写一份总结吧。下面小编给大家带来最新师德师风的工作总结，希望大家喜欢!

作为一名党员教师兼管理人员，我深知师德的重要意义。一年来，我严格按《中小学教师职业道德规范》进行教育教学活动。

依法执教，学习宣传党的教育方针和基本路线，自觉遵守《教师法》与党和国家的方针保持高度一致，没有发表任何对党对国家没有利的言论。

爱岗敬业，热爱教育和学校，认真备课上课，认真批改作业，没有敷衍塞责，没有传播有害于学生身心健康的思想。尽职尽责搞好管理工作。力所能及地为教师提供服务。

为人师表是师德的灵魂。除了父母，教师是学生相处时间最多，对学生影响最大的人。教师在教育中的示范作用是巨大的，学生总是以老师做为模仿效法的对象，老师的思想、品德、行为、习惯都会在学生的心灵深处留下烙印，对学生的成长起着潜移默化的作用。我能够关心全体学生，尊重学生的人格平等公正对待学生，对学生严格要求，耐心教导，没有讽刺，挖苦，歧视学生，没有体罚和变相体罚学生，保护学生合法权益。

严谨治学，树立优良学风，刻苦钻研业余，没有断学习新知识，探索教育教学科规律，改进教育教学方法，提高教育，教学和科研水平。本年度主持的一项市级教育科研课题立项，参与的一项结题，在cn刊物发表三篇论文，七月被授予市教育科研特约研究员。

团结协作，尊重老师，虚心学习，关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。 尊重家长，认真听取家长意见和建议，取得支持和配合，没有指责训斥家长。 廉洁从教，发扬奉献精神，自觉抵制社会没有良风气影响，没有向学生家长推荐教辅，没有进行有偿家教。

为人师表，遵守社会公德，衣着整洁得体，语言健康得体，举止文明礼貌礼貌，作风正派，以身作则，注重身教。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。

遵守学校的各项制度和纪律，按时出勤。

总之，在教育教学中，严格要求自己，无任何有悖于教育法规的行为和言论，完全符合人民教师的光荣称号。

教师是人类灵魂的工程师，教师是振兴教育的根本所在，教书者必先强己，育人者必先律己。身为一名教师的我，时常自查自己的言行看自己是否有愧于教师这个光荣的称号。透过学习相教育相关法律法规文件精神，让我们在思想上对师德师风有了进一步的认识，在教育教学行动中明确了工作的指导方向。

做到以下几点：

1、指导思想。拥护党的基本路线，全面贯彻国家教育方针，自觉遵守法律法规，在教育教学中同党和国家的方针政策持续一致。

2、热爱本职工作，对工作尽职尽责，能认真备课、上课，认真批改作业，不敷衍塞责。

3、关爱幼儿。关心爱护全体幼儿，尊重幼儿的人格，平等、公正对待幼儿。对幼儿严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视幼儿，不体罚或变相体罚幼儿，保护幼儿合法权益，促进幼儿全面、主动、健康发展。

4、学习态度，树立终身学习的观念，为了不断提高自己的教学水平和业务潜力，我们能刻苦钻研新教材，不断学习新知识，探索教育教学规律，改善教育教学方法，提高教育、教学水平。

5、团结协作。谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮忙，维护其他教师在幼儿中的威信。关心群众，维护校园荣誉，共创礼貌校风。

6、尊重家长。主动与幼儿家长联系，认真听取意见和推荐，取得支持与配合。在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教。

7、廉洁从教。坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抑制社会不良风气影响。

8、为人师表。模范遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康，举止礼貌礼貌，严于律已，作风正派，以身作则，注重身教。

存在的问题：

1、工作作风还不够扎实，遇到困难不能知难而进，在教学实践中有时畏首畏尾，不能大刀阔斧地开展工作。

2、对幼儿的思想动态了解得还不够，因此解决幼儿的思想上的问题常常不能得心应手。

3、有时对个别幼儿缺乏耐心。

今后的改善方向：

1、从思想上到行动上提高自己的工作职责心，树立一切为幼儿服务的思想。

2、提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。

记得法国作家卢梭说过:“榜样!榜样!没有榜样，你永远不能成功地教给儿童以任何东西。”法国作家罗曼，罗兰也说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”我想，我们每个教师的师德就如同这里的“榜样”和“阳光”。俗话说，亲其师，则信其道;信其道，则循其步。喊破嗓子不如做出样子，所以说教师是旗帜，学生如影随形般地追着走;教师是路标，学生毫不迟疑地顺着标记前行。

孔子说过：“其身正，不令则行。其身不正，虽令不从。”我们教师若不是路标，你讲的道理再透，教育的形式再好，艺术性再强,都是无根之树、无源之水、无雨之云、无光之灯!每个教师的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态，都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上，都有意或无意地进行着现场的观摩表演，这就是无声路标的示范性，这种示范性将在学生的心灵深处形成一股排山倒海般的内化力。《中国教育报》刊载过:北京十杰教师孙维刚被他的学生称为“思想和灵魂的导师，终生学习的楷模”。考入清华大学的王一在转为正式党员的汇报中谈到了中学的班主任孙维刚老师时说：“我们的心灵从他的言行中得到了净化。大家热爱劳动，来自恩师每天早晨到教室打扫卫生;大家良好的修养，来自恩师每天上下班都和看门的老大爷亲切地打招呼;大家严格遵守纪律，来自恩师迟到了便向我们做检讨，甚至到教室外面罚站;大家艰苦朴素，来自恩师一年四季仅仅两套旧外衣。”王一汇报中还说：“虽然现在我不在孙老师身旁聆听他的教诲，但他的形象经常闪现在我的脑海。尤其是当我打开录音机再次倾听我们最后一次班会录音时?”师德无价。学子对恩师的追随，如同云翔而影从。没有什么比师魂的阳光更有无穷的魅力的了。 没有什么比师行的榜样更有无比的功能的了。

我出身于教育世家，现在是一名乡镇中学的普通教师。从教至今已经有十个年头，我深深地感到教师的物质生活相对清贫，但精神生活却无比充实。每当看到那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此赢得了壮丽的升华。我们的奉献虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。那深夜窗下不眠的灯光，作业本上殷红的心血，课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，日积月累，耳濡目染，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。正如古诗所云：“随风潜入夜，润物细无声。”

常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。今天，面对全面建设小康社会的新形势、新任务，面对课程改革的新标准、新要求，我们应该进一步加强师德修养。首先，我们要自觉创造教师职业内在的尊严与幸福。让自己有价值、有尊严地活着，应成为我们的职业立场。只有这样，我们在喧嚣的花花世界才不至于轻易迷失自己。比如，在面对家长物质上的“尊重”时，面对市场经济的遍地诱惑时，我们该如何固守自己的价值观念，坚持自己的生活信条呢?我想最关键的还是，你是否找到了从事这个职业的尊严、价值与激动人心的幸福?如果找到了，面对家长，我们将成为他们思想上的朋友、育人中的伙伴。只有这样，朴素而平凡的教师生活才会变得充满智慧与人格的挑战，天天面对的学生在我们眼中才会每天都是新的。这就是教师独有的享受。也只有这样，教师职业才能真正成为令人羡慕和富有内在尊严的职业。第二，我们要在真实的道德冲突中实现道德的发展。教师也是真实生活情境的个体，在那些复杂而难以取舍的道德冲突面前，有时侯，要做出正确的判断很难。但只有这样的真实经历，才真正考验着我们的道德。我只想说，“德”是一个人内心对自己的要求，底线高了，“品”自然就高。一些失误往往就是因为降低了自己的底线，只有在真实的经历中自己与自己对抗，师德素养才会有所提高。第三，我们要坚持学习，不断丰富发展自己的精神世界。师德不是靠讲出来的，而是靠内心世界的丰富、文化底蕴的提升、人格素养的完善。所谓德者，得也。教师师德的提升，关键还在于文化、艺术、心理、社会等诸多精神营养的植入。

亲爱的同学们，我们要以陶行知先生“捧一颗心来，不带半根草去”的精神，守住心灵的宁静，建设爱岗敬业、爱生如子的精神家园，不仅做为人民服务的教师，而且做让人民满意的教师，让我们一起携手努力吧!

20\_\_年教师节，\_\_ 市\_\_区迎来了一支省优秀教师报告团，报告团中一位来自\_\_县的民办教师引起了人们极大的关注。\_\_，\_\_市所属的一个县，昔日的辋川，在王维笔下，它既有“明月松间照，清泉石上流”的美景，又有“竹喧归浣女，莲动下渔舟”的喧闹。但在今天，它却是一个国家级的贫困县。那位民办教师年尽50 ，在一个偏僻的小山村已有尽30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。他在报告中讲了这样一件事：大女儿在西安上大学，母亲去看她。在大学校园里，母亲一眼就认出了女儿，因为在花枝招展的女大学生中，他女儿的衣服破旧得很显眼，脚上穿的鞋还是手工做的，没穿袜子。看着女儿被冻得通红的双手双脚，母亲狠了狠心，从给自己看病的钱中拿出了100元，让女儿上街买衣服鞋袜。几天后，女儿回家了，穿着一件花30元钱买来的衣服，依然光着脚穿着布鞋，却将剩下的钱全部交还了母亲。这位民办教师讲到这里，哽咽着说： “看着女儿简朴的衣着，看着老伴瘦弱的身体，看着孩子们用完正面用反面的本子，我心里有愧呀!”然而就是这位愧对家人的民办教师，却让他的学生中考升学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但接着又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人敬重的老师操着乡音说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢?”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念——为自己所热爱的事业奉献一切!

这是我的第一段经历。

20\_\_年，我调入\_\_ 特区的中学任教，一个崭新的世界展现在我的眼前。这里的老师们穿的是高档的名牌服装，许多人开着私家车上下班，那个贫困小乡村的民办教师的形象离这里太遥远了。这里的老师，虽比不上高级白领和经理老板那么富有，但却绝对与“清贫”无缘。这是初来深圳时，这里的老师留给我的印象。

在特区工作了一年多之后，我对特区教师的形象又有了新的认识，那就是，在生活上，他们也许比内地教师要优越，但在工作劲头和奉献精神上，他们一点也不亚于内地教师，而且他们所追求的，是更科技化、更现代化、更人文化的教学方式以及更高质量的教学成果。在这里，老师们都能熟练操作电脑，能制作精美的课件，能自如地运用电脑平台。在这里，不懂电脑就是落伍的表现。许多老师都参与各种不同级别的课题研究，为提高课堂效率，实施素质教育而思考、研究，并做出了一定的成绩。然而更让我感动的，还是老师们无私奉献的工作精神。去年，我很幸运地与一个团结拼搏的优秀年级组共同度过了中考前的一年，品尝到了特区毕业班教师的酸甜苦辣。这就是我的第二段难忘的经历。

在我们那个年级组里，每个老师就像是奋力奔跑着的运动员，不到终点永不停歇。在这一年里，许多老师的事迹令人感动：有30多年教龄的林乔良老师因病声音嘶哑，却从未耽误过一节课;詹敏仪老师怀揣着医院的住院通知，坚持上课;吴伟红老师阑尾炎发作，却拒绝了医院手术治疗的建议，坚持保守治疗……他们都不愿影响紧张的中考复习。余萍老师临危受命，在中考前的最后一学期接手乱班，竟顾不上同样要参加中考的女儿;张中仓老师的女儿体弱多病，他却仍然一心扑在工作上;陈荣老师放学后自觉批改作业、辅导学生，总是很晚才回家。还有些借聘教师甚至置决定自己命运的招调考试于不顾，说：“孩子们的中考更重要。”牺牲自己的复习时间，为学生补课……与这样的老师们在一起工作，我的感觉是“辛苦并快乐着”。虽然，我校20\_\_年的中考成绩进步还不够明显，但这丝毫掩盖不了老师们辛勤的汗水，掩盖不了老师们无私的奉献，这一切，将永远留在经历过那段时光的老师和学生们的记忆里。

从古老的蓝田，到现代的深圳，我感受到了太多的不一样，也感受到了太多的一样。贫困中恪守信念的乡村教师，富裕中奋而思进的特区教师，他们的精神同样的高贵。鲁迅先生曾热情地称赞过奉献者的泥土精神：“譬如想有乔木，想看好花，一定要有泥土;没有土，便没有花木;所以土实在较花木还重要。”古人云：“士不可以不弘毅。”而我却要说，师不可以不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道?没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”?

我们的老师不会长篇大论，不会慷慨陈词，但他们却如红烛在默默中流淌着生命。“红烛呀!/流吧!你怎能不流呢?/请将你的脂膏，/不惜地流向人间，/培出慰藉底花儿，/结成快乐的果子。”这就是红烛的生命，也是教师神圣而无声的誓言!

经过一段时间的师德师风学习，使我深深地认识到师德师风学习十分必要，这好像使我进入了一个较高的师德师风的更高境界，对今后的教学教育工作无疑是有指导意义的。但是，由于本人在学习的态度，运用学习的知识到实际中解决实际问题等方面存在不足，现将我在这次师德师风学习中存在的问题及原因分析如下：

1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

3、对学生关爱不够。本人也一直爱护学生，但对学生的关爱投入还不够，有时不能及时发现，不能及时走进学生的心灵，一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办?不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

改进措施及方法：

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。坚强教育教学理论学习，不玩空架子，没有理论，那来的实践，何谈自己的课堂教育?何谓有所发展?那简直是一句空话，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质为重点。作为一个教育者，要不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求，让我彻底明白了：在社会信息发达的今天，在新课程教改的背景下，我们的老师不再是一个有一杯水、一桶水、常流水的人，而是一位引领着学生们教会他们去找水喝的人

2、教学中要刻苦、积极钻研。以教材为中心，学会思考课标，思考学情，也不仅限于死扣教材，要把知识延伸化、灵活化。尽量把工作闲谈的时间用你到勤奋钻研中，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、努力做到向课堂要质量、要效率。虚心向有经验的教师请教、学习，和他们共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。

<

★ 教师师德师风的工作总结报告五篇</span

★ 20\_年学校师德师风工作总结</span

★ 年度教师师德个人工作表现总结最新范文5篇</span

★ 20\_年个人师德师风心得体会总结5篇</span

★ 20\_学校师德个人工作总结10篇</span

★ 新教师个人师德师风情况总结5篇</span

★ 20\_高校教师师德个人工作总结10篇</span

★ 中小学教师师德总结5篇</span

★ 个人师德师风自我总结5篇</span

★ 20\_年学校师德师风建设总结</span

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！