# 最新平面设计师年终工作总结 珠宝设计师年终工作总结(6篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-07-01

*平面设计师年终工作总结 珠宝设计师年终工作总结一一、自觉加强理论学习，努力提高个人素质有坚定真确的政治方向，就不会有积极向上的指导思想。为了不断提高自己的政治思想素质，这几年来我一直非常关心国家大事，关注国内外形势，结合形势变化对企业的影响...*

**平面设计师年终工作总结 珠宝设计师年终工作总结一**

一、自觉加强理论学习，努力提高个人素质

有坚定真确的政治方向，就不会有积极向上的指导思想。为了不断提高自己的政治思想素质，这几年来我一直非常关心国家大事，关注国内外形势，结合形势变化对企业的影响进行分析，并把这种思想付诸实际行动到生产过程中去，保证自己在思想和行动上始终与党和企业保持一致。同时，也把这种思想带入工作和学习中，不断追求自身进步。有人说：一个人要成才，必须得先做人，此话有理。这也就是说：一个人的事业要想得到成功，必须先要学会怎样做人!特别是干我们这项技术性很强的工作的，看事要用心、做事要专心、学习要虚心。容不得有半点马虎和出错。所有首先工作态度要端正，要有良好地职业素养，对工作要认真负责，服从领导安排，虚心听取别人的指点和建议，要团结同事、礼貌待人，服务热情。

二、端正工作态度，起好带头作用

自从进入公司参加工作开始，我就从事所有了所有的机电事务，包括所有基建时期的安全和质量的监督巡查。我深知机电管理工作在建设期间的重要性，特别是含有大部分隐形的电器基础设施与工程，要随时监督检查，发现问题就必须解决问题，决不能草草了事，否则后患无穷且再无法根除，这就摆机我们作机电管理的面前是一种考验和责任。作为我是一位机电班班长和一名电工技师，身上的责任和重担我义不容辞。因此，在平时的工作中，我不仅要求自己班组成员在监督巡查时，要认真仔细，做到一丝不苟，而且自己还深知打铁还须自身硬的道理。我对我自己做出了这样一些严格要求：一要在遇到脏累苦险的工作时抢在工人前头干，而且要比工人干的多、下得力;二要在遇到技术性难题是挺身而出，尽自己最大的努力攻克技术难关;我始终坚持以尽我最大努力做好每件事，以公司利益为重。包括建成后的生产过程中，有时是抢时间争分夺秒地处理了大大小小的电气设备故障有几十起，为公司赢取了宝贵的生产时间，为公司的发展打下了坚实的基础，我认为既然自己是一名技师，那么在业务水平等诸多方面就要比一般工人要强一些。在公司分配任务时，在一般工人完成起来比较困难的任务时，自己要主动踊跃承担，更不能与工人推诿扯皮，要做出师者风范，勇挑重担。平时我不仅是这样要求自己的，在实践中，我也是按这些要求去做的。所以我的这些表现也深深受到了公司领导和职工的一致好评，发挥了我作为一名技师应有的作用，树立了一名技师应有的良好形象。

三、加强业务学习，提高技术水平

长到老，学不了这句话是我的座右铭。科学技术不断发展的今天，一天不学，就被落后。特别是电气自动化这一块，没有谁能百分百的什么都精通完了，它是不断地在开发在更新，就和电脑软件一样，天天在更新，时时在发展。说不定你昨天还认识它，过两天它就变了样了，就有更先进的东东装进去了。所以我平时只要有时间就多看看专业书籍。一年来，我搜集了大量的新的专业书籍资料，不断地充实自己，不断地掌握新知。例如《电气设计制图》、《电子技术》、《现代变频技术》、《直流在工业中的应用》等等，在学习这些知识的过程中，我学到了很多新的知识，如：plc编程控制原理，abb变频器设置和控制原理、sipmos大功率双向可控硅的控制原理等等使我的确受益匪浅!不仅拓宽了我的知识面，还在很大程度上提高了我的技术水平，也使我对更高层次的理论及技术知识的学习产生了浓厚的兴趣。

四、发展技艺互传，实现社会服务

在平时的工作中，我经常与其他职工进行技术探讨与交流，把自己所学到的知识与大家共享，并从别人身上学习自己所不了解的知识，实现共同进步。另外，我经常在利用业余时间里会被邀请到其他单位帮助解决技术难题，涉及范围远至几千公里外，其中有重庆、青海、孝感、恩施，宜昌范围内更多，五县三市到处都去过。这与我平时业余钻研高压变电技术和二次控制技术分不开的，我充分地把理论与实践相结合，不断地积累经验，不断地钻研新业务，才使得我的技能水平达到了熟练精湛、运用自如地步。具体表现在以下几方面：一是我现在能够掌握一系列35kv及以下的各种高低压变配电工程的设计与安装技术，而且能够独立承担。从我手中亲自一手负责完成的大大小小的变配电工程已数不胜数了。

例如：

1、我先前的工作单位在\_\_市很有名气的\_\_集团里，她那里的子公司里，从容量为50kva到1500kva的大多数高低压变配电工程，都是我亲自一手负责操办的。

2、近几年里，我兼职在\_\_一家电力设备配套厂和两家变压器厂做技术支持与安装，我亲手安装的箱式变电站已达一百多台，各种高低压开关柜，各种工矿机电控制柜一百多台。

总结：我感觉自己无愧于电力技师这个光荣称号!但是我身为电力技术人员，不能现在就自我陶醉，而是仍然还要不断地加强自身学习，不断地取长补短，也只有这样才能够跟上时代的步伐稳步前进，也才能够更好地服务于企业、服务于社会。

**平面设计师年终工作总结 珠宝设计师年终工作总结二**

今年是我进入公司的第2年，两年来，在工程实践中，在许多前辈的指导和帮助下，我的专业水平和工作能力取得了很大进步。表现在以下方面：

第一，这些项目具有完整性。

如\_\_传感器工厂新建项目、\_\_技术中心办公楼改建项目、\_\_有限公司新建厂区项目、\_\_大型物流库等项目，我都是从方案投标或委托阶段就开始介入，经历过对方案设计的推敲比选、与业主的沟通、初步设计的审批、相关专业的协调、施工图的严谨以及施工阶段的现场配合，我对建筑设计与建造的过程有了深刻的认识。建筑设计不是纸上谈兵，而是一个连贯的，需要集体参与的生产工作，要完成一个好作品，应协调好设计与其他学科，以及经济、社会、人际等多方面因素的相互关系。因为各种外在因素的影响，建筑从方案构思到付诸实施，势必要经历一轮又一轮的修改与完善，经历了这些相对完整的工程实践，我了解到并学习了如何在现实的框架中程度的把握住建筑的品质，这需要有专业知识的积累，又需要耐心与细致的配合，这也正是一个建筑师精力投放最集中的地方。

第二，是这些项目具有一定的复杂性。

来到\_\_院之初，我先进入了\_\_分院综合所，主要从事工业建筑的设计。工业建筑因其使用功能与性质的特殊性、专业性与严格性，而成为对设计要求很高的建筑设计类型。工业建筑设计应重点考虑几个方面内容：

1。生产工艺主要流程和基地周边的情况；

2。处理好各种流线的关系，包括人流路线、货流路线等；

3。新颖富有现代感的造型立面设计；把握空间感和人性化；

4。造价经济因素。

工业建筑的工程实践对我之后从事其它类型的建筑设计有很大的帮助，让我在设计过程中养成分析与逻辑思考的习惯，让我能从建筑更本质的需求中去挖掘设计要素，更让我懂得建筑设计中应充分体现对使用人群的理解与爱护。

在业务能力方面，经过三年的实践与磨练，我已由一个初出象牙塔的青涩学子成长为一名具备专业素质的职业建筑师。建筑专业是一个龙头专业，建筑设计工作影响到各配合专业的工作，因此建筑师应具有良好的协调能力、组织能力与控制能力，同时这些能力应有深厚的专业功底作基础。

进入设计院初期，我在前辈们的带领之下参与设计了\_\_传感器工厂新建项目、烟台汇众新建项目、\_\_厂改造等项目，这些项目已先后建成并投入使用。接着在\_\_有限公司新建厂区项目中我担任了主要设计人，从方案阶段到目前即将完工，我一直配合主师负责协调组织工作。获得业主的认可与赞扬，是我职业生涯中又一新的高度。在20\_\_年面临任务多、建筑专业人手少的困难下，我带领我们设计小组其他年轻同事经常加班、不畏辛苦、走在项目前面做好方案，为以后施工图阶段打好基础。

二年的实践工作，还培养了我严谨认真、吃苦耐劳、不畏艰难的职业精神与职业责任感，设计院的工作作风也培养了我良好的服务精神与团队协作精神，这些都是成为一名合格的职业建筑师所不能缺乏的品质。在理论方面，我利用业余时间阅读了一些建筑专业和其它相关专业的书籍，由此对实践工作进行指导与反思。建筑是社会生活形态的空间语言。它反映了时代的社会形态、生活方式、社会审美取向，以及世界观等信息。

而这些内容都需要有相应的专业批评，对建设水准、建筑水平、产品品质、环境效果，及职业道德的培育和社会引导等方面做出必要的评判和剖析，同时也达到建构与提升建筑理论的目的。因此，建筑理论应与建筑实践产生互动才有真正的价值。以上工作经历是我职业生涯的良好开端，今后我将更为坚定踏实的工作，努力进取。就以一句千古的唱吟作为我的结语：“路漫漫，其修远，吾将上下而求索”。

**平面设计师年终工作总结 珠宝设计师年终工作总结三**

一、个人工作总结

我是在\_\_被我们公司录用的，没有人知道明天会发生什么。至少今天我要对得起自己。很多时候，日常工作很繁琐，除非从中找到乐趣，否则不会觉得无聊。在工作中，我学到了很多，从无知，到一点点了解，再到熟悉。我是唯一最了解这个过程的人。任务大小不一，处理时间长短不一，但我总是保质保量按时完成。从\_\_公司的平台很大，让我在设计工作之外还能参与客户沟通，开阔了我的眼界，开阔了我的设计思路，让我的作品更好的满足公司和客户的需求。非常感谢大家给我这个成长的平台。

二、与同事相处

到了\_\_，真的有很多人要感谢？首先感谢公司领导的信任和支持。在平台工作的时候，感谢总监一直教我不断提高自己的设计能力。感谢\_\_和\_\_从入职第一天起就耐心的教我很多不懂的东西，让我能很快适应公司的工作；感谢\_\_，他一直对我很有帮助。感谢我在平台上磨练的时光，正是那段时间激发了我的斗志和工作热情！

感谢大家的帮助和支持。谢谢你这么喜欢我。我会继续努力。让我们越来越坚定地前进。

第三，与客户沟通

对于广告行业来说，与客户的沟通是一个特别重要的环节。在这两年的\_\_，我也接触了很多客户。

四,建议和意见

1.首先，我觉得前一段时间公司组织的活动非常好，加强了同事之间的感情，增强了团结合作的能力。让我更爱这个群体，爱每一个可爱的人！

2.我认为设计师在公司的地位没有得到足够的尊重。基于公司行业的特殊性，工作中一定要把设计放在第一位，但很遗憾，我们的设计师并没有这种感觉！相比同行，我们在待遇上应该是偏低的，尤其是现在物价飞涨的时代，无时无刻不在感受差距的同时，也大大挫伤了我们设计师的积极性！希望公司能充分理解我们设计师在下一年的规划安排中的辛苦，能够给予应有的倾斜对待。谢谢！

新的一年，我给自己定了一个新的目标，那就是更加努力的学习，更好的充实自己，以饱满的精神迎接新一年工作的挑战。心里在暗暗为自己加油。我们应该在工作中站稳脚跟，脚踏实地，向同行学习，取长补短，交流好的工作经验，共同进步，争取更好的工作成果，为公司做出更大的贡献。

**平面设计师年终工作总结 珠宝设计师年终工作总结四**

今年(20\_\_年)\_\_月来到\_\_电力设计有限公司工作，我十分珍惜这次工作机会，认真做好师傅分派的任务并努力学习专业知识。

时光荏苒，不知不觉间已经过了一年了，回顾这一年来的工作和学习，我在设计院领导及各位师傅和同事的支持与帮助下，严格要求自己，学到了很多东西;时间虽然短暂，却是伴我成长，走向成熟。在此对院领导及各位师傅、同事表示衷心的感谢，感谢设计院给我一个展示自己的机会。

自进入设计院以来，我一直严格要求自己、认真地学习变电设计基础知识，努力完成变电工程项目的设计，把完成好每一个任务放在首位。

在这三个月的时间里，我认真学习了电力系统的无功补偿与调压计算，参与了\_\_千伏城东变照明施工图、\_\_千伏东郊变改造工程、\_\_\_千伏\_\_变物资招标、\_\_千伏\_\_镇变扩建工程。其他时间也会画画图，熟练使用cad。现在正在着手参与做\_\_镇变得初设和\_\_\_千伏\_\_村变输变电工程的可研。

我在大学的专业是电气工程及其自动化，虽然在大学基础都是学过的，但是真的着手做的时候还是碰到各种问题。这个时候我就问师傅、翻规范，结合基本原理，耐心做好计算。无功补偿与调压计算看似简单，可是我却用了较长的时间，看规范，并进行计算。按照师父的要求与规划，我系统看了电力系统无功补偿规范，并结合电力工程手册，进行功率方面的计算。我先是用以前的例子把每一个步骤、每一个公式进行验算，以确保计算的正确。弄清原理之后，计算了\_\_、\_\_、\_\_和\_\_四个\_\_千伏变电站的无功补偿情况，并给每个站出了一份无功补偿与调压计算书。

\_\_\_千伏城东变的照明刚接手做的时候对照明设计完全不知道怎么做。陶工就给我讲解照明设计的基本知识，并结合以前设计的例子，具体给我讲解。照明不只有灯的布置，还有动力，电缆走线、导线的选型、电缆长度的计算方法等各个细节都要考虑。同时，室内照明还要考虑到事故照明。功能的实现还要结合站内其他设备的布置兼顾美观大方得体。这让我对看似简单的照明有了更深入的了解。

接着我就看《标准工艺》、《建筑物照明规范》、《电气工程设计手册-电气一次》的变电站照明部分;联系灯具厂家，询问不同灯具的照度、安装高度，分布情况，并参考以前的照明设计，结合生活用电常识，进行变电站的设计。在师傅那里可能只需要一天就出来的照明图纸，在我这里却用了一星期，而且周末加班才出来的。

尽管刚开始我的工作效率不高，可是通过\_\_\_千伏城东变照明设计，我系统学习了变电站的照明、动力，对变电站的照明、动力、给水和通风有了一些更加深入的了解。

接到110千伏东郊变6千伏开关柜改造工程任务时是\_\_月份一个周四上午，下周一就要求做出来，可是我对东郊变一无所知。不顾外面的炎热的天气，陶工就果断带着我们电气一次室去变电站看现状。下午一点我们一行4人从公司出发，先去\_\_\_，再去\_\_，最后去\_\_变。一个下午我们看了待改造的三个变电站，并拍摄了的变电站的现状照片，并和运维值班人员交流获得了丰富的资料。

周末我当然不愿意来公司加班，可是师傅对待工作的认真严谨负责是我的榜样，这也是一次不错的学习机会。两天的加班终于如期把改造的说明写好了，那一刻，发自内心的开心。虽然由于其他原因东郊变改造工程没能通过审核，可我还是很开心可以通过一个站的改造可以学到的知识，为以后工作的更好开展积累了基础。

接下来依然是各种计算，短路电流计算、防雷接地计算。短路电流我也是看要求规范，只能计算三相、两相短路电流计算。单相短路电流计算不仅要知道系统的正序阻抗，负序和零序阻抗也要知道。我就查设计手册，可是手册上面关于负序、零序的等效也不多，我就依照正序的进行计算，可是结果和实际值相差挺大的，我只好再耐心找其他的方法计算。

接地和防雷是我在\_\_镇变初设是碰到的问题，通过查手册和电力工程设计手册，我有了主接地网的概念。防雷方面主要是检核一期避雷针的高度，画出避雷针的保护范围。

在设计院这一年的工作学习中，在单位前辈的悉心教导下，我无论是在思想上、学习上还是在工作上，都取得了长足的发展和巨大的收获。能够按时地完成领导分配的每一项任务，坚决不拖工期。

现在的我，部分工作已经可以独立完成，习惯也热爱上了自己的这份工作，每一份报告、每一张图纸，经过前辈们的校审，我都能从中积累经验，弥补自己的不足，在以后的设计中不断的改进。差错在减少，质量在提高，我也在不断的成长。

在这一年的时间里，我得到了师傅及其他专业师傅的悉心教导与关怀。他们无论是在思想上、学习上还是在工作上，都给予了我很大的帮助，使我在思想上取得了长足的进步，在工程设计等专业知识方面得到了不小的收获。

我在工作过程中在人际交流和工作上积累了一些社会经验。第一：对人真诚。第二：对于不懂得问题及时跟师傅或其他同事沟通。第三：勤学好问。刚来到单位时，我对很多方面都未熟悉，这就需要我勤学好问。因为经验是很重要的，我发现引起工程事故的原因有很多，如果没有丰富的经验就很难处理问题。可能连经验丰富的员工也感头疼，经验不足的我更需多请教他们。第四：讲究条理。

我在工作中存在的问题和不足也很多，主要表现在：

1、自己的理论水平、专业知识、工作经验和要求还相去甚远，还不能胜任设计工作，以后应当更加努力地学习与实践;

2、工作规划不合理，工作效率有待提高;

3、刚刚步入社会开始工作，经验不足，特别是设计工作是相对比较艰苦的工作，在工作中边学习边实践，要多动脑筋，认真看图纸、看懂看透，熟悉设计规范。

在以后的工作与学习中，自己决心认真提高专业知识水平，加强责任心，争取早日胜任工作，为设计院的快速发展，贡献自己应该贡献的力量。我将努力做到：

1、加强学习，拓宽知识面。努力学习专业知识与相关的经验，多向领导、师傅及同事等有经验的人请教，加强周围环境、同行业发展的了解、学习，对自己的优缺点做到心中有数;

2、本着实事求是的原则，积极做好自己的本职工作，不拖拉;

3、遵守院内规章制度，维护设计院的利益，积极为我院创造更高价值，力争取得更大的工作成绩。

4、争取工作的积极主动性，以较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

作为一名刚刚踏入社会工作的年轻人，我明白只有工作的热情还远远不够，还要踏实肯干、戒骄戒躁，把每一份工作都当成历练，迎接每一次挑战，做好每一个项目。

做为设计院的一份子，我深感自己责任的重大，会在以后的工作中更加努力，争取更大的进步!

**平面设计师年终工作总结 珠宝设计师年终工作总结五**

不知不觉中，20\_\_年已经结束，回首20\_\_年的工作，有收获的喜悦，也有遇到困难和挫折时的惆怅。在炎热的x月我进入公司，那时毕业不到半年的我对一切充满了希望和憧憬，同时对自己的工作也有不同的期望，虽然与自己的要求有些出入，但还是满怀热情的积极的去做好自己分内外的工作，我知道一切只有付出才有回报。

刚入公司时对一切都不是很了解，每个环节都是一个新的问题，对面辅料市场也不是很了解，所以我很积极主动的经常去市场，在配辅料的过程中慢慢去了解，不管是烈日炎炎还是风雨交加，每次提着沉甸甸的面料回来的时候我并没有觉得这是一种辛苦，反之觉得是一种很好的锻炼，每次也都会让自己保持乐观积极的心态。

几个月下来我觉得我自己成熟了许多，这其中有自己的努力也有x总的栽培，我很感谢您给我的这个机会，虽然有些事情做的还不够完整，但我尽力去做了，只是疏与没有过多的经验和经历，在以后的积淀中会做的更好，我相信!

x月份我参与了春装的设计及一些细节的讨论，在这个过程中体会到自己的不足，对市场了解的匮乏，设计经验的缺少，知识积累的缺乏，所以在设计过程中有很多细节的方面没有很好的把握，在以后的工作中要更加积极的去了解市场及销售，积累自己的知识面，去汲取更广泛的设计知识。

在春装慢慢接近尾声时我们在冬意初露的x月中旬开始了夏装的讨论及设计工作，在经历了春装的各个环节后对夏装的环节不再那么陌生，按照之前的思路开始进行，不过还是有些设计中遇到的问题，譬如对市场需求把握的不到位，对面辅料运用的不够完善，和板师之间的沟通不够准确，所以这又是一次很好的经历，虽然夏装没出多少款，但我是在一点点去完善，一点点努力中去体现，我知道我现在不能去达到量的飞跃，但我要抓住质的积累。

在经历了两季的设计，我体会到了许多，设计其实并不是那么简单的把图画好，打板做好，然后生产，更主要的是在这个过程中一点点的去积累，把更好的东西慢慢坚持下来，把不足的地方去弥补完善，让自己的思维没有那么混乱，理清哪些是重要及时要去做的，哪些是可以缓解的，就是对自己思维方式的一个锻炼。

还需要不断的去了解市场及客户的需求，对自己知识面的拓展，要做到走出去拿进来的想法，经常去看一些相关的资讯，了解到时尚的前沿，也要紧跟市场的潮流。还有在一些方面也是自己需要去加强的，例如在做辅料单的时候，虽然看起来简单，但是那些简单的东西中才能体现出细节，一颗扣子，一个配色线，如果在这层没有把好关，到了下一层就会出现很多麻烦，所以要更加仔细，认真。

在与板师的沟通过程中还是有许多欠缺的地方，对廓型描述的不够准确，对款式的要求不够精细，所以在以后的工作当中要不断的去积累，多加沟通，这样才能让款式更好的呈现。在经历了之后也有小小的收获，春装虽然没有下多少款，但也有自己的努力，夏装也有下单的款式，那些也是自己努力后的成果，我不会因为这些就满足与自己，这些只是一个开始，在慢慢的积累中会有更多的成果，因为我一直在努力，因为我会一直保持我的积极、乐观!

在临近的20\_\_年的开始，我对自己有了更多的要求，希望自己在新的一年里能突破现在的自己，从质达到量的过渡，从简达到细的提升，从思达到做的肯定。

**平面设计师年终工作总结 珠宝设计师年终工作总结六**

一年的工作时间很快就会过去了，掐指一算，来到公司已经整整一年了，在这里我对我一年以来的工作情况进行简要的总结。

一、个人工作总结

我是去年x月有幸被公司录用的，之前我一直从事室内设计方面的工作，到了\_\_后找的第一份工作就是网页设计，不过做的时间不是很长，对这方面还算是个生手。

到了公司以后，先是担任平台设计师的工作至x月下旬，然后又调到\_\_项目建设部做设计师一直至今。在工作中，我学到了很多东西，从不懂，到有点懂，再到熟悉。这中间的过程，只有我自己最清楚。

很多时候，日常的工作是琐碎的，我们只有自己从中找到乐趣，才不会觉得枯燥；很多时候当我们做网站刚有灵感的时候，会突然有其它的工作布置下来，我们只有自己调整好自己的心态，统筹安排好自己的工作，才不会手忙脚乱。

那天爸爸给我打电话的时候，我正在加班，爸爸说，怎么又在加班了，要注意身体。我告诉爸爸，不知道为什么我喜欢工作，喜欢那种充实的感觉，虽然有的时候回到家的时候真的很累，也会偶尔觉得自己活得有点辛苦，但是一旦自己真的闲下来的时候，反而觉得很不适应了。爸爸说，恭喜你，长大了，那至少说明你不是一个好逸恶劳的人。

我喜欢爸爸的评价，我是个极其热爱设计的人，有兴趣，有灵感，我知道我或许不是的，但是我一定是最有激情的。我真的很喜欢设计，我也不知道为什么，所以，我想证明自己，证明自己的能力和一颗真诚而执著的心。明天会怎么样，谁也不知道。至少今天我要对得起自己。

非常感谢公司给我这个成长的平台，令我在工作中能不断的学习，不断的进步，不断提升自身的素质与才能。

二、与同事相处

到了公司以后，要感谢的人真的很多…

在\_\_工作的时候，感谢总监一直教导我，要不断提高自己的设计能力；感谢\_\_从我进公司的第一天起，就耐心的教给我很多我不懂的东西；感谢\_\_，在我刚进公司对项目丝毫不懂的情况下，对我的热心的帮助。感谢有在\_\_磨练的那段时光，正是那段时间激发了我的斗志和工作热情！

到了\_\_设计部以后，我被一种莫名的东西感动着。我们是一支年轻的队伍，部门经理也是一个\_\_年代以后的年轻的女孩子。我们虽然年轻，但是我们并不浮躁，我们充满激情和憧憬，我们充满力量和动力。这不正是我想要的那种感觉吗？为了一个同目标，我们会齐心奋力向前。我的心找到了归宿，我安定了下来。我确定：这就是我的事业，为公司，为自己，努力着！前进着！

感谢每一个人对我的帮助和支持，感谢大家那么喜欢我，我会继续努力的，让我们前进的步伐越走越坚定！

三、与客户沟通

虽然从大学毕业的时间还不到两年，但是，可能因为我是一个不太能闲得住的人吧，从大二开始我就在学习之余将自己的另一只脚正式踏入了设计行业。

在来公司之前，我也接触过很多各种各样的客户，有蛮不讲理的，也有和蔼可亲的，不过那些都是和客户当面沟通交流的，和客户在意见上发生分歧时，大部分我可以很轻易的用我的设计专业方面的知识说服客户，甚至可以现场做出效果来改变他们的主意。

可是，来了公司之后，我才发现电话沟通真的是一门很深奥的学问。在电话这头的我，看不见电话那头客户的表情，动作，只能从电话中客户的语气来分析猜测客户此时的想法和心情。也渐渐开始明白：有些时候，不论客户再怎么纠缠，我都必须坚持某些工作上的原则，因为一旦为一个客户开了先河，我就必须考虑到接下来该如何面对更多的客户，我必须为自己的一言一行负责到底；而有些时候，又必须对一些客户妥协，即使他们再怎么让我深恶痛绝，我还是必须认真的完成对他们的服务，因为不能因为一些小事，丢失掉一些重要的客户。

感谢公司！让我从客观上对自己在以前所学的知识有了更加感性的认识，使自己更加充分地理解了理论与实际的关系。

四、工作态度

一个人的工作态度折射着一个人的人生态度，而一个人的人生态度又决定一个人一生的成就。我的工作，就是我的生命的投影。一个天性乐观，对工作充满热忱的人，无论他眼下是在洗马桶、挖土方，或者是在经营着一家大公司，都会认为自己的工作是一项神圣的天职，并怀着深切的兴趣。对工作充满热忱的人，不论遇到多少艰难险阻，都会像希尔顿一样：哪怕是洗一辈子马桶，也要做个洗马桶秀的人！所以我会努力让自己保持良好的心态工作，遵守公司的各项规章制度；完成各项工作和任务。我要在20\_\_年比20\_\_年做的更好。

五、建议和意见

1、首先，我觉得公司的\_\_拓展真的很好，加强同事之间的感情，加强了团结协作的能力。有很多同事，以前我都叫不出名字的，却在这次拓展中，让我发现了他们身上的很多平时发现不了的闪光点。让我更加热爱这个集体，热爱每一个可爱的公司人！

2、我觉得公司可以考虑给我们多点专业性的培训，就拿我们网站建设部来说，可以找一些在设计方面比较厉害的人给我们培训，或者多参加一些类似于\_\_交易会那样的活动，可以开拓我们的视野，提升我们的设计水平，以及对旅游的认识。

3、还有一点，我感觉我们每天早晨的晨会分享，以及我们部门每周五中午的专业培训挺好的，每次都能学到东西，有时候就是一些小小的技巧，却可以在工作中很大程度的提高工作效率。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！