# 2024语文个人研修总结范文6篇

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2025-01-04

*为确保后续研修活动的顺利开展，我们需要在此次研修活动结束后写好研修总结，大家在写研修总结的时候一定要进行认真分析才行，以下是小编精心为您推荐的2024语文个人研修总结范文6篇，供大家参考。我们二高中语文组现有教师10人，男教师3人，女教师7...*

为确保后续研修活动的顺利开展，我们需要在此次研修活动结束后写好研修总结，大家在写研修总结的时候一定要进行认真分析才行，以下是小编精心为您推荐的2024语文个人研修总结范文6篇，供大家参考。

我们二高中语文组现有教师10人，男教师3人，女教师7人，全部具有本科学历，这是一个朝气蓬勃、积极向上的教研组。几年来，在学校领导的正确领导下，在全组同志的共同努力下，在语文教改的大潮中，全面实施素质教育，我们以《纲要》为指导思想，努力让语文教学充满动感，充满活力，因此取得了可喜的成绩，下面将语文教研组的语文教学工作总结汇报如下：

敬业是做教师的根本素质，青年教育家魏书生说：“一位教师，要做经师，要做人师。教书的同时始终育人。做经师、做人师是学生切身利益的需要，是人民的需要，是国家利益的需要，是党的利益的需要，是语文学科性质的需要，是提高语文成绩本身的需要。”“育人是语文教师份内的事。”这些都是客观存在的不容否定的道理。要做人师，育人者，这无疑需要人师，育人者，要有更高尚的道德休养更渊博的语文知识。为此我们组的全体教师十分重视人格修养和知识水平的提高。在语文教学上，既控制宏观框架，又进行微观运作。我们组教师认真学大纲，学《高考语文说明》，按框架要求进行教学，不做无用功。高中语文的宏观框架，具体分解来讲，包括知、情、能。按魏书生的思路，既要控制宏观框架，又要进行微观运行，这是素质教育的目标，我们目标明确后在教学过程中通过微观去实现。由于我组教师的素质好，业务能力强，方法得当，因此我校学生的语文成绩大面积提高。

抓好常规课教学是提高教学质量的必由之路，所以我们特别注重抓好常规课教学。

1、个人备课刻苦钻研深挖教材。在此基础上，每周按学校要求每个年组按固定的时间集备一次，集备时统一目标、重点、难点、关键。我们在备知识的同时，还要备人，因为备人是至关重要的，这就要求各位教师要掌握所教各个班级该学科的整体水平，了解每个学生的实际水平，做到对症下药，量体裁衣，不断增强备课力度。

2、课堂教学。我们努力贯彻“三主”原则，尤其重视训练为主线这一环节，采取灵活多样的教学方法授课，发扬教学民主，让学生在愉快的气氛中掌握知识。为了提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，大面积提高教学质量。几年来，我们组进行单元教学的尝试，教师授课时以单元作为教学单位，在教学中我们坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则。树立大语文观，全面进行大语文教学，在教学过程中努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，寓教于乐，让学生在欢乐的气氛中学到知识，提高能力。

3、抓紧抓好批改、辅导、搞好单元验收。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。我们语文组的一年级、二年级的老师坚持每周批改一次作业。批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，我们组的教师坚持两周批改一次小作文，一次大作文，批改时全批全改。由于批改的细致，对学生的作文水平了解的清楚，因此讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

辅导是课堂教学的有效补充，对个别学生在课上没有听懂的问题可以通过辅导解决，另外也可以通过辅导融洽师生关系，“亲其师才能信其道”，营造一个和谐的学习氛围是提高成绩的关键。我们组的教师对此深有体会，我们组的教师辅导认真负责，除了正常的辅导外，还经常在下午自习时间或周六、周日的时间深入班级辅导，或在办公室中为学生个别辅导，学生的自习时间便是我们语文组教师最忙碌的时间。由于坚持经常辅导，语文成绩的及格率很高。

备课、上课、辅导是教师传授知识的重要环节，单元验收也不容忽视，因为通过单元验收可以了解学生对知识的掌握情况，发现问题，便极时解决。我们组坚持搞单元验收，同年组教师一起出题，考试、批卷。由于注重单元验收，让学生在平时下功夫，因此在联校考试中我们语文组的成绩总是名列前茅。

教研活动搞的好坏直接关系到教师理论水平和教学水平的提高，所以我们十分重视并努力搞好教研活动，做到有计划、有目的、有针对性、有记录，我们的教研活动主要从以下几个方面开展：

1、学习外地的经验，取人之长，补已之短。每当市县举行公开课，我们都参加听课。听课后我们便在一起评课，学习先进经验，以便改进自己的教学。

2、坚持教学评估制度。每学期我们教研组都要搞公开课、实验课、观摩课、研究课。每次搞完必组织评估。我们认为这是总结的机会，当然也是对上课教师劳动的尊重。本学年我们组搞了“一条龙”研究课，即说课——上课——评课。教师个人备，组内教师协助备，上课教师说课、上课、组内评课，我们这样做受益非浅，每次都能解决一些实际问题，由于经常做公开课、评课，组内教师的授课水平大有提高。

3、在教学实践中不断总结经验，积极撰写论文，做好2024年工作计划并积极开展。

光阴似箭日月如梭，匆匆火花碰撞，我们从相识到相知，回忆这段远程研修的日子，感慨万千。在这见语闻声不见影的日子里，作为网络成员，我忙碌着、劳累着，却充实着、收获着。期间，我充分利用网络研修活动的平台，努力提高自己的教学素养和教育教学能力。我聆听了各位专家学者们的精彩阐释和真知灼见，倾听了各位老师的亲切点评，在线研讨领略了各位同仁激烈的讨论，和精彩独到的见解。倾听一线教师的无数心声，同时也让我有幸结识了许许多多的知音，领略了他们的风采。

研修让我真正意识到自己的渺小与孤陋寡闻，意识到了自己简直就是井底之蛙。同时，远程研修为我们一线教师的交流搭建了一个很好的平台，在这段学习生活中，我收获了知识，更收获了友情。通过研修，我全面提升了自己的语文基本素养和业务综合能力，对于个人今后的发展起到了积极的促进作用，对教育教学工作也有了一种新的理解。下面，谈谈我研修以来的感受和收获。

教师这个职业，既古老，又新鲜。从苍茫的历史深处走来，向灿烂的未来前方走去。教师躬耕于历史和未来之间。面向历史，教师的身躯是深厚的传统文化底蕴的`基石；面对未来教师的双肩又总闪现着缤纷的文明进步的霞光。在新时代的课程改革中，我们要利用现代教育资源，摆正新时代的教师形象，教师既是课程的执行者，更是课程的建设者、开发者、创造者，我们要改变传统的授业、解惑的角色，以适应新时代的挑战。教师要给学生一碗水，就要成为“长流水”，长流常新，永无止境。教师要照亮别人，就要不断的充电，做个“长明灯”。

这次培训内容丰富，形式多样，有各级教育专家的专题报告，有教授、学者的发言、教学展示。通过理论学习，教学观摩，这些天的学习，对我既有观念上的洗礼，也有理论上的提高；既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。专家们精彩的讲座一次次激起我内心的感应，更激起我的反思。在这种理论和实践的对话中，我收获着专家们思想的精髓，理论的精华。通过专家对“信息技术与学科的整合”的答疑，我明白了多媒体辅助教学的重要性，语文教学中信息技术的应用，能使课堂焕发青春，提高学生的学习兴趣，促进教育教学效率的提高。通过教授专家的讲解，我对新课程小学语文教育有了新的认识，对备课有了更深入的了解，对授课、说课、评课有了更全面的认识，为自己在教学中遇到的许多困惑寻找到了答案。

这次培训，就像冬日里一抹浓浓的绿意，带给我无限希望。同时让我更加清醒地认识到自己的不足！我通过课程作业反思了以往和展望即将启动的教学改革；通过网上探讨寻找到了思想的沉淀和共鸣。新的课程理念、新的教学方法、新的评价体系都使自己对语文教学工作不得不重新审视和重新思考。我虽然感受到学习的路还很长，但我对教育教学充满了信心和希望。在今后的工作中，我将更加努力工作，为自身修养的提高而不懈努力，积极参加各种网络研修。在今后的工作中，我将时刻牢记自己的职责，处处以身示范，积极主动承担各种教学任务，与学校其它教师共同学习，共同进步。

总之，匆匆的网络研修，很忙碌、也很劳累，但在这里我的收获是沉甸甸的，我的心情是愉悦的。对于已经尝到了网络研修甜头的我来说，我充满自信，充满青春活力，在今后的工作中我会更加积极、主动地探索、实践，不断的提高自己的教育教学能力，同时还要带动其他老师积极参与学习，以促进教师、学生的发展。促使我校语文课堂教学的更有效和更精彩。让我们与网络研修同行！让网络研修因我们而精彩！我坚信：我研修、我收获、我进步、我快乐！

我们常常有这种感觉，在课堂上，我们花不少时间分析课文，讲解词语，练做习题，学生们也认认真真地按老师的要求去做，可依然有不少学生的语文水平提高不了。我想，这是我们的教学方法出现了问题，语文素养的提升不应该单单是教出来，而应是“读”出来的。苏霍姆林斯基说过：“阅读能教人思考，思考会刺激智力的觉醒。”

朱熹也曾经指出，“读书百遍，其义自见”。杜甫提倡“读书破万卷，下笔如有神”。名人名家朴素而富有哲理的话，给我们以启示：阅读，尤其是在宽松的课外时间里，进行大量的阅读对于孩子们来说是何等的重要。然而，要使课外阅读收到一定的实效，离不开老师的正确指导。我想，应从兴趣入手，使学生想读;传授方法，教学生会读;正确引导方向，让学生多读，从而达到以课内带课外，以一篇带多篇，以精读带博读的效果。

兴趣是最好的老师，强烈的兴趣可转化为可贵的自觉性。为了激发学生的课外阅读兴趣，我采取了以下措施：

(一)通过故事或问题引起学生阅读的兴趣

学生最爱听有趣的故事，教师可选择益智、有趣的符合少儿年龄、心理特点的故事作生动形象的讲述，使学生听得津津有味之时，引导他们自己去看课外书。比如：有一次我向学生们讲了《丑小鸭和白天鹅》的故事，然后再启发引导同学们说：“同学们，你们还想知道更多的童话故事吗?”同学们回答“想”后，我就向他们推荐了《安徒生童话选》这本书。这样一来，同学们都兴趣高涨，争着去阅读这本书。教师还可以提出一些问题，激发学生的兴趣。如我有一次向学生提出了为什么井水会冬暖夏凉;为什么麻雀会站在高压线上不会触电;为什么冰棍会冒气;为什么太阳早上会从东边升起晚上又从西边落下等问题。当学生迫切想知道原因时，我“趁热打铁”，向他们推荐了《十万个为什么》这本书，学生就会自觉地阅读这本书，从中去寻找答案。

(二)结合课本的教学内容向学生推荐课外读物。

学生在课本中所学到的课文内容，有时想更加了解有关这方面的知识，求知欲望极高。这时向学生推荐这方面的课外读物，会收到事半功倍的效果。况且有些课文只是节选部分在课内学习，如能够让他们阅读该全本书，了解全貌，解除心中疑团，学生会更有兴趣。如学到《田忌赛马》，可指导学生阅读孙膑的故事;学了《卖火柴的小女孩》，可向学生推荐《安徒生童话选》;学了古诗，可向学生推荐《唐诗三百首》，这样，学生的兴趣由课内迁移到了课外。长此以往，学生就会盼望着读，自觉去读，甚至于手不释卷，沉浸在读书的快乐之中。

(三)根据学生年龄特点实际推荐读物

由于孩子天性活泼，因此必须选择适合他们个性的，能吸引他们的读物，才能引起他们的兴趣。一般来讲：小学低中年级以童话、神话、寓言、民间故事为主，而高年级学生除故事外还对传记、传奇、惊险小说等感兴趣，可以说进入了文学期。女生一般喜欢看有故事情节的书，而男孩则对史地、体育、科学等方面感兴趣。这就要求教师要对学生的爱好进行了解，推荐读物时做到有的放矢，使每个学生的阅读兴趣都调动起来。

我们都知道不要死读书，读死书，那么，怎样做才能事半功倍呢?

(一)把语文课本作为例子，教会学生阅读各种体裁的文章。

在阅读教学中，要结合教材的特点，以落实重点训练项目的课文为“经”，使学生掌握阅读方法，以优秀课外读物为“纬”，引导学生运用读书方法从而构建“经纬”交错的阅读教学网络，促进知识的迁移，使课内外相互补充，相得益彰。语文课本中叙事、写人、写景状物的文章按照什么顺序写，古诗、童话、寓言怎样理解，都要传授方法给学生，为课内和课外“铺路搭桥”，才能变“学会”为“会学”。学生在课堂上掌握了方法，课外阅读时才游刃有余。

(二)要学会精读、略读和浏览。

小学生在阅读文章时，多数都是一个字一个字的读，这既不能达到良好的阅读效果，也浪费了大量的时间。所以，在教给读书方法时，我着重训练提高阅读速度。要求学生先把两个字作为一个阅读单位，成功后增加到四个字，直到一次能看多个字，快速跳读，一目十行，这就是浏览。略读是要把握全篇的大意，得其要领。

因此，在阅读中，对某些难点，只要不影响对整体的把握，可以绕过去，长句可以抓主干，生字难词只要不影响理解，可以跳过去，当然，这不等于走马观花，而要集中注意力，有目的地扫视。而精读，就是细细品位文章的词句，体会文章所要表达的中心，真正读熟读透。任何一本课外读物，对于小学生来说，都不需要面面俱到，只字不漏地阅读。要先看前言、目录、后记等，然后抓关键词句，抓线索，拨冗去繁，提纲契领，筛选出自己所需要的知识和信息。多种读书方法穿插运用，效果较好。

俗话说：“不动笔墨不读书”，这用在课外阅读中能够使学生“积蓄丰厚”，文章中的格言警句，精彩的段落，可以摘录在本上，自订报刊、杂志、可剪贴，随着年级的增高，能用自己的知识去审视、评判，就可写读书笔记，总之，伴随着思考的读书，才能真正收到实效。所以在阅读的同时，还要指导学生学会做读书笔记，记主要内容，摘录重要句、段，写出自己的感悟、联想，这样把读书和生活结合起来。对学生所做的笔记，每周一次进行反馈评价，在学生之间传阅那些内容丰富、图文并茂的笔记，进行交流。有时还让学生给文字配上插图，更增加了兴趣。在指导、交流的过程中向学生提出阅读建议，切实培养了学生的阅读能力。

培养了兴趣，教给了方法，我们还得巧铺路，让学生有机会、有目的地在知识的海洋中遨游让学生博读。美国心理学家布鲁纳指出：“学习的最好刺激乃是对所学教材本身发生兴趣”。因此，我认为首先要从教材入手，我们所使用的教材具有示范性，它是以培养学生阅读能力为主要目的、科学实用的读物。教师在教授教材时，应抓住教材与课外读物中存在的联系点，全面辐射，扩大学生的阅读范围。其次，必须重视第二课堂和语文教学实践活动，开展丰富多采的活动，如朗读比赛、知识竞赛等专题活动课，让学生在活动的参与过程中，接触大量的书籍，使阅读面越拓越宽。

书籍，是人类进步的阶梯。通过合理的，大量的阅读课外读物，不仅会提高学生的语文综合能力，还会对学生的良好人格起到塑造作用。

转眼间，我在语文教师的语文教学岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的人民教师，无愧于这一称号，我现将本年度教学工作情况总结如下：

加强修养，塑造师德。我始终认为作为一名教师应把师德放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。学高为师，身正为范，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的`师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的人。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

虚心求教，强化自我。本年度我的语文教学工作分为两个阶段：

对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅大量有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到不耻下问。语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的教师。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学；另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向\_等具有丰富高三语文教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课；仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

全心全意，尽职尽责。我所带的\_级x班是我踏上语文教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云：其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到；反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。由于我处理班级事务坚持对事不对人，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系非常融洽，班级工作开展的有声有色，取得大量成绩。

不谦虚的说班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那麽现在高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是合格品，都是有用之才。

积极参与活动，严格要求自我。认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年马上来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

语文课堂的发展是迅速的，复杂多样的，今年以来学校全面推进了高效课堂的教学模式，为了更好地完成今后的教学任务，使教学工作做到有的放矢。现将自己在高效课堂中的做法总结如下：

预习是语文学习的一个重要环节，也是提高学生自学能力的必要途径。教师首先要认真编写导学案。导学案是学生预习的工具，通过导学案的引领，学生能够自我开展自学。用导学案不能脱离教材，教材是第一手学习材料。整体阅读教材、理解教材是首位的。通过导学案的问题，要回到教材中去，不能让学生只注重寻找答案而不读书，不品悟。问题的答案是读出来的，同时在读的过程又有新的生成。教师要对预习效果进行有效地检查、评价。为学生创造一个分享成果、表现自我、展示个性、体验自己和他人成功的喜悦的舞台，让学生的辛勤劳动得以展现

备课时教师要从新课程的理念出发，在落实学生主体学习地位上下功夫，在落实学生合作学习上下功夫，在充分调动每一个学生的学习积极性上下功夫，在切实提高课堂效益上下功夫，现在教师备课已升华为教师教学研究的一个重要内容。

1、让学生动起来。在学习活动中学生是学习的主体，如何使学生动起来，成为学习的真正主人，是提高课堂效率的关键。在教学中我采用学生质疑，合作交流，谈收获等形式调动学生的主动参与意识。在此过程中，我只是点拨，引导，降低学生的依赖性，培养他们的主观能动性。如在教《桂林山水》一文时，我放手让学生品读重点词句段，大胆质疑，学习作者的写作方法，领会作者的写作意图，培养学生的学习主动性。

2、鼓励学生创新。教学中应对学生的创新表现予以及时的激励，让学生的创造性思维的火花燃起来，并开设各种奖项，如“进步奖”、“创意奖”等。专门鼓励表现有特色、有创意的学生。让学生从评价中体验成功，增强自尊心、自信心、自豪感，进而产生进一步学习的动力。这种丰富多彩的评价方式，实际是对学生创新活动的一种肯定，更能激起学生创新的积极性。

课堂教学完不成任务，展示环节杂乱，回答问题重叠。很大程度在于小组分工不明确。教师一定要让各小组明确任务。如果导学案有3个问题，那么就把3个问题分别让每个小组承担。每个小组重点研究一个问题。小组长认领任务后，要给小组成员分工。各有其责。人人参与。小组长的责任重大，小组长要学会分解问题。一个问题要分解成几个方面来回答。例如，有读句子的，有谈感悟的，有板书板演的，有谈表达方法的，有品词析句的，有总结评价的。

在汇报展示的时候，要防止小组内成员就一两个人展示，即使一个成员都能回答，也不要让这个成员全部承包，要给其他成员参与的机会，小组成员之间要谦让。先让展示的小组集中回答自己要解决的问题，其他小组暂时不要参与。这个小组不再有汇报的内容了，这时让其他小组补充与评价，其他小组的成员针对这个问题进行补充、质疑、挑战、评价等，可以是无序的抢说。在这个环节教师要注意倾听，随时跟学生展开对话，教师要做好点拨、提升、追问的准备。展示的环节还要注意，组与组间既有竞争又有合作。学生要做到有礼貌、有谦让、有鼓励。

总之，我们一定要采取多种措施提高课堂效率。我相信随着我们不断的探索研究，高效课堂最终会成为培养学生创造性思维和创新能力的一条有效途径。

本学期我担任高一13、14、15班的语文教学。随着这一学期的结束，我的语文教学阶段性任务也圆满地完成了。回顾整个学期的教学过程，现对教学方面的体会和工作总结如下：

开学初，我即认真地研读新课标与教材，力求准确把握难重点，难点，注意弱化难点，强调重点。以此为据，我认真备好每一节课。在备课的过程中，我既考虑到教材，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

经过自己课余对新课标有关的教育教学理论的学习，我深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力。这样有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路，新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法，以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法，以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机，兴趣，情感，意志。如何激活所需的先前经验，新课标要求我们建立以自主，合作，探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考，质疑，求索以及善于捕捉新信息的能力。并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

作业是学生巩固所学知识的一个重要环节，我每篇课文教学结束后，都根据班上大部分学生的实际水平来布置作业。作业有字词抄写，课后拓展，小作文等形式。对作业的批改，我一直坚持全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。

一开学，我便制定好师生帮扶工作计划，切实将师生帮扶工作落到实处。学生的学习动机，学习积极性大大地被调动起来，能明确自己的学习目的；学习风气较以前有明显的变化，以前是\"要我学\"，现在是\"我要学\"。通过不断的加强训练，老师帮助学生获取一个个小成功，学生的自信心，意志力得到很大的提高。

引导学生积极参加各类活动，提高自己的语文素质。只要有征文比赛，我就让全班学生都写，再挑选出优秀的作文进行参加。这样极大地训练了学生的写作能力，并有了一定的提高。

我每周准时参加语文教研组和备课组活动，在研讨实践中提高自身素质。坚持听课，评课，本学期平均每周听课一至二节，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。

回首这一学期，我收获的相当多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式，学生的学习积极性调动不够等。今后，我会更加努力工作，吸取组里教师一些好的教学经验，让自己的教学水平有一个更高层次的提高。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！