# 小学生中华魂读书节活动总结

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-02-01

*有关小学生中华魂读书节活动总结5篇这些祖国优秀文化精神，足以成为少年儿童一生的文化资产，对予弘扬中华优秀传统文化精神，无疑将起到十分重要的促进作用。下面给大家分享一些关于小学生中华魂读书节活动总结，方便大家学习。小学生中华魂读书节活动总结篇...*

有关小学生中华魂读书节活动总结5篇

这些祖国优秀文化精神，足以成为少年儿童一生的文化资产，对予弘扬中华优秀传统文化精神，无疑将起到十分重要的促进作用。下面给大家分享一些关于小学生中华魂读书节活动总结，方便大家学习。

**小学生中华魂读书节活动总结篇1**

国学经典蕴藏着中华五千年历史的智慧精髓，在学生中开展国学经典诵读活动，在丰厚孩子文化底蕴的同时，更能弘扬我们的民族文化、民族精神，提高学生的综合素质。

列四坝小学于20\_\_年9月举办了“小国学”讲坛活动。利用课间领着学生一起背诵《三字经》、古诗文；除此以外，一些优秀的语文教师还讲解《水浒传》，平时利用升国旗课间等进行背诵，营造浓厚的氛围，语文老师对《水浒传》进行了讲解，并对学生的诵读情况进行了等级评定。并且开展了一系列活动：

（1）大型集体诵读：以全校为单位整体展示，如：每周的升旗仪式。

（2）小型集体诵读展演：以班级为单位整体展示，如：每天上课的时候。

（3）读书笔记展示：主要以学生习作为载体，展示读书心得，彰显人文教育。

通过开展一系列的活动，使学生们在背诵中亲近中华经典，在亲近中热爱中国文化，在热爱中弘扬中华文明，在弘扬中培养创新精神，为学生的终身发展奠定基础。

同学们纷纷表示：愿意与圣贤为友，与经典同行！读千古美文，做中华少年。

国学经典能够走进校园，我们感到非常高兴，诵读经典活动

我们要长期搞下去。让学生们学到课外知识，开阔视野，丰富知识，了解我们伟大祖国灿烂的文化。更大的收获是懂得做人和做事的道理，并把这些道理用到行动。从而激发学生努力学习我们中华优秀的传统文化，争作一个合格的接班人的信心。

**小学生中华魂读书节活动总结篇2**

少儿频道播出的《国学小名士》，主要考察了选手们对国学文化的掌握程度。选手们个个身怀绝技，冷静对待老师出的国学题目，对答如流，使我感悟颇深，受益匪浅。

那一场场精彩绝伦的比赛，堪比一部部扣人心弦的大片，吸引着我。有遗憾的感动，有温馨的力量，这是一场重塑我们精神的启蒙运动。“创意诵读”展示了选手们的独特个人魅力，让人赞叹不已;一项项公益活动，更形象直观地诠释了中国优秀传统文化。在“我爱记诗词”环节中，小选手对答如流，妙语连珠，观众禁不住热烈鼓掌，更激发了我学习习国学的兴趣。特别精彩的是“楹联对决”，小选手个个才华横溢，令人羡慕。小选手根据提供的上联，对出下联。如上联“一元二气三阳开泰”，对出的下联是“四书五经六艺贯通”、“四海五洲六合同春”，评委老师从不同角度，给予了很高的评价，真让我大开眼界，也明白了什么是平仄。原来小小的对联，蕴含着那么多丰富的知识，这与选手们平日对诗词的积累是分不开的。

观看《国学小名士》，让我更加了解中国经典诗文和它们的含义，也感受到了中国文学的博大精深。“满招损，谦受益”已深深印在脑海中，我会把它当做自己的座右铭，时时刻刻激励我前进;“一寸丹心图报国，两行清泪为思亲”的爱国精神，深深地将我折服。每一句诗词都给了我前进的动力，都蕴含着深刻的道理，启发着我们去开发更美好的东西。

我专注于每一个节目的表演，听着他们充满激情的朗读，看着他们微笑而平和的表情，让我也身临其境，跟着他们一起紧张着，一起思考着，一起微笑着，在答题的过程中，我才发现自己掌握的知识是那么的少，有一句话说的好，“风声、雨声、读书声，声声如耳;家事、国事、天下事，事事关心”。是呀，只有饱读诗书，才能运筹于帷幄之中，决胜于千里之外呀!从今往后，我也要多学习积累古诗词，撷取民族智慧的结晶，把祖国传统文化发扬光大。

国学，犹如浩瀚沙漠中一朵艳丽的鲜花，犹如湛蓝天空中耀眼的太阳，犹如漆黑夜里熠熠生辉的烛光……古人用惊人的智慧，为我们的文化艺术发展铺好了道路。我们新一代年轻人，就应该要把它继承发扬下去，这也是我们的使命。让我们行动起来，一起诵读经典，传承美德，知行合一，学以致用!

第二篇：阳驿乡中心小学经典诵读总结 20\_字

阳驿乡中心小学

少年宫中华经典诵读工作总结

中华经典诵读能丰富人的内涵、开阔人的胸襟、净化人的灵魂，启迪人的智慧有着极其重要的作用。我校积极响应语委组织开展的“中华经典诵读”活动，在全校范围内深入开展了中华经典诵读，营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园诗教文化氛围，激发师生阅读经典的兴趣。让学生喜爱吟诵古代经典，有利于提高学生的综合素质，丰厚学生的精神底蕴，营造良好的读书氛围。经典诵读在全校学生中逐步掀起高潮。我校全体师生可谓全员参与，全情投入，诵读热情日益高涨，气氛浓厚，已经形成了一支强大而有声势的诵读队伍。做到了每一项活动从计划到实施方案，活动经过到项目总结，每一项都做到完善。实现了以人的发展为目的，促进学生背经典的综合能力。中华经典诵读活动在原有的基础上逐渐成为学校的特色。

一、思想上高度重视，大力宣传经典诵读的意义

中华经典诗文是我国民族文化的精髓，也是中华文化艺术宝库中的一颗灿烂的明珠。经典古诗文作为民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富，是我们中华民族的魂与根。优秀经典诗文蕴含的丰富哲理，可以成为儿童一生的文化资产。

领导在思想上重视，率先垂范，利用教师例会、教研会、升旗仪式向全体教师和学生宣传实施经典诵读的必要性、紧迫性和可行性，教师利用班会、晨会课向学生明确不学诗，无以言，中学生，需要以传统文化涂亮人生底色，滋养心灵等经典诵读益处。

二、制定相关制度，促进经典诵读工作顺利开展

1.组织健全，明确职责

我校成立了以校长为组长，副校长为副组长，语文教研组长和全体语文教师为主要成员的诵读领导小组。校长负责整个活动的策划和指导，包括经费的落实；学生发展处主任负责活动的组织实施，人员的分工，职责的明确；课程处负责诵读课程的安排落实，日常班级诵读情况的督查；语文教研组负责活动方案的起草、活动的具体操作，拟定计划，组织教师开展相关活动，资料的整理和归档。

2.建设师资队伍

建设一支作风过硬，业务精湛，能力适应的师资队伍，是开展好经典诵读的有效举措。①师德师风建设。我们结合师德师风建设年、提高年、巩固年活动，吸收传统文化营养，着力形成“有教无类、诲人不倦”的教风；②钻研业务，以“教学沙龙”、网络为载体，组织教师阅读经典原著，并开展“四个一”（每年读一本经典著作、每学期读一本教育理论专著、每月读一本教育期刊、每周读一篇教育成果作品）读书活动。以扩展视野，强化内功，提升教师自身综合素质。

三、明确目标、落实活动方案

1.明确活动目标

通过开展经典诵读活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

2.灵活安排，确保诵读时间。

从20\_\_年x月开始，我校安排了语文早读课，每次15分钟进行经典诵读活动。语文组结合语文有关课程内容，由语文教师组织并指导学生诵读，帮助学生尽快进入学习状态。

3.开展活动，坚持小型多样。

在每周的升旗仪式上由承办班级进行诗文诵读。

每年x月到10月，高年级举办诗歌会，学生进行诗歌创作和朗诵比赛，先在班级内选拔，然后参加学校内比赛，组织评委现场打分，评出奖项。作为学校传统经典活动，每一次朗诵都焕发着“新意”。全体同学及部分学生家长参加了朗诵会，学校校长、副校长、老师也出席朗诵会。

通过这些活动，让学生对经典诗文不仅是停留在记忆、欣赏的层面上，而是要运用到实际的口语交际运用中去，从而发挥更大的作用。 在乐中诵读经典，从读的时间、读的形式、读的方法都进行了有效的尝试，真正让学生做到“乐读”、“美读”，从而激发学生诵读兴趣，在读中感受祖国语言文字的形态美、意态美和韵律美，从而亲近并热爱母语，景仰祖国悠久文化，收到情的感染，美的熏陶。丰富的活动调动了学生们诵读的热情，同学们的进步使得他们的家长对我校的诵读活动越来越支持。

目前，我校古诗文诵读活动开展得有声有色，诵读场面成为我校一道亮丽的风景线。我们在鼓励学生背诵的同时，不忘帮助学生理解一些含义深刻的，有一定意义的句子，使学生学到千古美文中\"

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐\"的胸怀；\"富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈\"的操守；\"己所不欲，勿施于人\"、\"己欲立而立人，己欲达而达人\"的道德原则，使学生在潜移默化中受到熏陶和影响。

抓好古诗文诵读活动领导重视是前提，老师参与是基础，调动学生积极性是关键，家长的支持是不可缺少的组成部分。我们开展诵读活动的目的不仅仅是让学生记住名篇佳作，更重要的是寻根，寻民族精神之根，寻现代文明之根。在诵读古诗文中弘扬优秀的民族传统文化，加厚学生的人文底蕴。我们肩负着历史重任，在我们的努力下，相信我们的学生们会继承传统，弘扬传统，去开创更加美好的未来！

通过开展经典诗文诵读活动，全体师生都深刻体会到了中国传统文化的博大精深。同学们在经典诵读声中，变得更加遵纪守则，有礼有节，而这将为同学们的人生打下坚实的基础，必将进一步提高我校的经典诵读水平。经典诵读是一项灵魂工程，难在坚持，贵在扎实，在今后的工作中，我们将按照上级领导的工作要求，坚持不懈，积极推进，将经典诵读与师生的行为品质结合起来，我们坚信经典诵读活动将会助推我校各项工作的开展，我们的学校将会变得更加的完美！

**小学生中华魂读书节活动总结篇3**

自20\_\_年开展经典诵读活动以来，我校严格遵照上级部门的规定，在全体师生中深入开展了经典诵读活动，切实做到了全员参与，全心投入。现将近两年来我校开展经典诵读活动情况进行一个简要的总结。

一、围绕一个核心

“教育教学”是学校工作的最终目的，我校开展的经典诵读活动紧紧围绕这一中心，切实发挥我国悠久历史和文化积淀下的经典诗词文章特有的艺术感染能力、思想启迪效果，在建设书香校园的同时激发学生的学习欲望，培养学生的学习能力，陶冶学生的学习情感，让经典诵读活动不仅成为弘扬文化、承续传统的过程，更成为学生素质成长的过程。

二、发挥两大功效

1、让读书成为习惯！

2、用经典唤醒灵魂！

三、集合三方力量

1、学校的职责！

（1）广泛宣传，营造氛围

为了使家长、学生认识到经典诵读的意义，积极主动参与到活动中来，我校通过家长会、专题讲座等形式，广泛宣传诵读经典的好处，同时，我校还积极创设诗意盎然的环境，如在校园的墙壁、专栏、楼梯上张贴名言警句，经典诗文等作品，让学生感受到由书香形成的视觉冲击和精神陶冶的基础上浸润着学生的心灵，陶冶着学生的性情，开拓着学生的视野。

（2）成立机构，组织落实

学校成立以校长为组长的“中华诵·经典诵读活动”领导小组，制定“中华诵·经典诵读活动”规划，安排师生全员读书活动，指导活动开展，督促检查各项活动落实情况，评核活动成果。

2、社会的支持！

学校经典诵读活动的顺利开展还与各级部门领导的关心以及社会群体的支持密不可分。我校切实做到与当地乡党委政府密切联系，在学校遇到场地、设施、资金、技术等方面难题时，都能在短时间内成功克服，保证活动的正常有序进行，同时也在适当的时间邀请相关人员参与到我校的活动当中，起到了一个良好的宣传推广作用。

3、家长的配合！

在每学期开学的家长见面会上，我校切实做好与家长的沟通交流，并在经典诵读活动要求中对家长也做了一些时间、次数、质量等方面硬性要求，在为了孩子成长的共同利益下，家长们都能欣然接受，并也较好的落到实处，为学校经典诵读活动工作的开展起到了一个监督反馈的作用。

四、形式四个结合

1、经典诵读活动要与课堂教学相结合！

我们首先要在语文课堂上加强经典诵读工作的尝试练习，尤其侧重学生朗读水平的提高上。此外还可以加强与音乐课的联系，利用音乐课教学生唱古诗，并在课前、集会时吟唱，让师生感受音乐美，并在歌唱中进一步识记诗词。并把这种吟唱用到集会、课间、路队，取代以前单纯的唱歌形式。

2、经典诵读活动要与课余时间相结合！

经典诵读形式为每天三个时段，分别为晨诵，即早操前10分钟，各年级晨诵要以编写的诵读教材为主，达到背诵的要求。午读，即中午上课前20分钟，师生共读整本书,1—2年级跟读，3—6年级默读；晚读，即晚饭后30分钟，亲子共读,要求家长陪孩子读、帮助孩子读、指导孩子读书。

3、经典诵读活动要与竞赛活动相结合！

（1）利用升旗仪式进行班级诵读，红领巾广播站开展诵读展示。各中队以主题班队会、宣传阵地、学习专栏、书画、手抄小报、读书笔记为平台，以每月的纪念日和重大节庆活动为契机，组织开展“诵经典、讲经典、画经典、唱经典、演经典”活动。

（2）每月同级进行一次读书交流活动，分享读书成果，展示读书笔记、手抄小报、书画作品，教导处、大队部进行评价考核，促进全校读书活动持续发展。

（3）学经典，画经典。学校定期举行“学经典诗文，展书画才华”活动。“诗如画，画如诗”是中国文化的特点，将书法和绘画与诗词进行整合，让师生对经典诵读歌唱后再写一写，画一画。通过书画表现诗词意境，感受诗词的意境美。既陶冶情操，促进师生的全发展，又能加强学生对书画的理解。

（4）每学期进行一次读书活动展演。学校通过活动课，组织学生根据经典诗文的内容，通过情景再现、小品、快板等形式，将识古诗文、音乐、表演等结合在一起，让师生学习接受艺术和中华文华的熏陶。

（5）举行“诵读中华经典，感悟做人道理”等主题征文比赛、“亲子诵读比赛”、“经典故事演讲”等活动。

4、经典诵读活动要与兴趣小组相结合！

我校在兴趣小组工作开展“对话古诗改古诗”活动。在诵读的基础上，指导学生理解古诗文的内容和表达的情感，结合评时的作文教学，将诗文中的故事扩写、续写出来。让古诗文的情节更具体生动，这样即练习了写作，也识记、感知了古诗文。

五、收获五种幸福

1、学校德育内涵丰富之幸福。诵读活动的开展，丰富了学校的德育内涵，推动了学校思想道德建设和德育工作的发展。师生的精神面貌得到极大的改观，良好的校风、学风、班风逐步形成，有效地促进了我校学生养成教育的全面实施。

2、学生道德品质提高之幸福。经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是进行爱国主义教育，培养学生树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗，使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，培养他们高远的志向和博大的胸怀。不少古诗抒发了亲情、友情和乡情，诵读这些古诗，可以培养学生爱家乡、爱长辈、爱亲朋的健康情感。

3、学生综合素质提升之幸福。通过大量诵读中华经典诗文，一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围。二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道诗人多了，了解的历史事件多了。三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中。四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

4、教师文化底蕴提高之幸福。开展经典诵读活动，学校教师主动参与，广泛融入，他们和学生一起学习、讨论、背诵，探讨经典的人多了，查阅资料的人多了，吟颂的多了，运用道经典语句的多了，我校广大教师在活动中极大的丰富了自身的文化底蕴。

5、书香文化校园建设之幸福。经典诵读活动的开展，极大丰富了我校的校园文化生活，提高了我校师生的文化品味，促使了我校和谐建设进程的加快。

**小学生中华魂读书节活动总结篇4**

20\_\_年10月以来，根据《漳浦县教育局关于在全县中小学开展中华经典诵读活动的通知》要求，我校深入开展了经典诵读活动。一年来，我校以经典诵读活动为载体，积极构建学习型校园，逐步形成了自己的教育特色。现将我校诵读活动总结如下：

一、加强领导，统一思想，形成共识。

1、举行了“中华经典诵读行动”的启动仪式。

20\_\_年10月初，学校举行“中华经典诵读行动”的启动仪式。并要求各小学召开师生大会精心动员宣传，使师生明白诵读经典的意义和重要性，倡议师生亲近母语，共同行动。

2、制定相关活动方案。

我校把经典诵读作为学生民族精神教育的重要途径和抓手，作为提高学生道德情操、文明习惯的重要工程。要求各基层小学制定相关活动方案，通过开展经典诵读活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀文化，传承中华美德，促进学校文化发展，提高办学品位和办学特色。

3、把经典诵读与日常教学相结合。

要求全体师生在课堂上集体共读经典，共赏美文，共写佳句，进行经典吟诵、演讲，分组背、个别背、接龙背、默背、书写比赛等学习游戏活动，为经典诵读拓展更宽的道路。

二、科学安排，措施到位

1、积极组织师生参加各级各类活动，提高全体师生人文素养。

（1）20\_\_年11月7日，赤湖中心学校在多媒体教室播放了由复旦大学钱文忠教授在“百家讲坛”中主讲的《三字经》视频,全体教师前往观看了视频讲解。此次别开生面的教育学习使全体教师更进一步认识了《三字经》的精髓内涵，理解了为人、处事、求学、交友等道理。大家纷纷表示参加此次学习受益匪浅，并将在今后努力指导学生开展中华经典诵读活动，在少年朋友中大力宣扬中华民族传统美德。

（2）20\_\_年12月，我们在全校举行“颂中华经典，写规范汉字”书写大赛，从中选拔书法苗子，展示学校写字教育成果，进一步提高广大学生的规范汉字书写水平，弘扬中华优秀传统文化。

（3）20\_\_年4月、5月，我校相继举行“我与经典有约”主题征文比赛和“中华颂”经典诵读大赛等系列活动，还积极参加县组织举行的相关活动，并取得良好的成绩。

3、举办诵诗比赛，激发热情。各校利用每周的班会活动时间以个人、小组或班级为单位进行诵诗竞赛。

4、组织学生根据经典诗文进行编写手抄报活动。

三、收获和体会

1、丰富了学校的文化内涵。

（1）通过实践，初步探索出一条符合本校实际的中华传统经典诵读的路子，营造学校文化氛围。

（2）初步建立中华经典诵读教材体系、学生评价体系，探索教师导读的方法，培养了一批导读骨干。

（3）把中华传统文化的经典优秀思想与学校教育、管理的实际情况相结合，创新学习管理，办人民更满意的学校。

2、全面提升了学生的综合素质

（1）在诵读实践中，感受中华经典的魅力，提高记忆力，积累语言，促进语文素养的提高。

（2）陶冶情操，发展个性，提高道德修养水平，使学生具有更佳的学习、生活状态，促进各门功课的学习。

（3）锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

3、提高了教师的文化底蕴

通过活动，理解中华传统经典对学生做人、做事、学习等方面的重大影响意义，陶冶自己的情操，树立更好的学习、生活的态度，积极投身于教育、教学之中去。

总之，通过开展诵读经典活动，学生的语言文字表达能力提高了，诵读经典在不知不觉中已成为师生学习生活中的一份乐趣，是学校文化建设和人文教育重要组成部分，是传承优秀民族文化的一个亮点。我们将继续努力，把诵读经典诗文活动推向深入。

**小学生中华魂读书节活动总结篇5**

学校自从开展中华诵读活动以来，在校领导的关心和指导下，坚定不移地抓好这项工作。本学期，我们要求全体教师参与诵读活动，深入、有效地开展诵读活动，使诵读课程化，不断改革诵读活动的形式、成果的展示及诵读的评价，使中华诵读活动逐渐成为学校的特色。

一、思想上高度重视，大力宣传诵读的意义。

中华经典诗文是我国民族文化的精髓，也是中华文化艺术宝库中的一颗灿烂的明珠。经典古诗文作为民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富，是我们中华民族的魂与根。教师利用班会、早读课向学生明确不学诗，无以言，学生需要以传统文化涂亮人生底色，滋养心灵等诵读益处。

二、明确目标、落实活动方案

1、明确活动目标。通过开展诵读活动，培养学生良好的.阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

2、诵读课程化，确保诵读时间。本学期，我校根据上级的安排，要求班主任应有效利用班会、早自习等开展诵读。语文教师应结合自身课程安排，加强对学生的传统文化教学。激励学生开展多种形式的诵读活动，确保诵读时间。

3、措施方法到位重形式又重过程。面向全体学生，坚持全程参与，在背诵古诗文的过程中提高素质，发展能力。开展古诗文诵读，

我们要求学生每正确处理背诵与感悟的关系，但不把背诵古诗转变成学生新的负担，要让学生轻松地背，愉快地记，提高学习古诗的质量。

4、以比赛检验成效。为了更好地检验诵读成果，巩固和激励诵读活动更深入地开展。我校于5月11日下午在教学楼多媒体教室举行了“学道德模范做有德之人”中华诵读比赛。各班级踊跃参加，将诵读和音乐、演唱、表演等融合一起，以不同的形式展示了中华经典美文的独特魅力。

三、收获和体会

1、丰富了学校的德育内涵。诵读活动的开展，丰富了学校的德育内涵，推动了学校未成年人思想道德交涉和德育工作的发展。师生的精神面貌得到较大的改观，良好的校风、学风、班风逐步形成，有效地促进了我校学生养成教育的全面实施。

2、提高了学生思想道德品质。经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，养学生初步树立正确的人生观和道德情操，培陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的诗文使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，养了学生爱祖国，爱家乡，培养他们高远的志向和博大的胸怀。

3、全面提升了学生的综合素质。通过大量诵读中华古诗，一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围；二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道的历史事件多了；三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中；四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、板报等，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

4、提高了教师的文化底蕴开展诵读活动，学校教师主动参与，广泛融入，他们和学生一起学习、讨论、背诵，探讨经典的人多了，查阅资料的人多了，吟诵的多了，用的经典语句的多了，我校广大教师在活动中极大的丰富了自身的文化底蕴。经典浸润人生，书香伴我成长。

诵读犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机。通过活动将传统文化通过多形式得到很好的传承，激发学生们对祖国语言文字和优秀传统文化的学习热情，增强民族自信心和自豪感，进一步深化爱国主义教育，弘扬社会主义核心价值观，建设中华民族共有精神家园。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！