# 一年级下学期语文工作总结通用6篇

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-02-08

*以认真的态度写好工作总结是能帮助我们及时发现工作中的不足的，工作总结可以帮助我们更好地认识自己的工作价值和影响力，从而更好地展示自己，下面是小编为您分享的一年级下学期语文工作总结通用6篇，感谢您的参阅。转眼，我担任一年级的语文教学工作一个学...*

以认真的态度写好工作总结是能帮助我们及时发现工作中的不足的，工作总结可以帮助我们更好地认识自己的工作价值和影响力，从而更好地展示自己，下面是小编为您分享的一年级下学期语文工作总结通用6篇，感谢您的参阅。

转眼，我担任一年级的语文教学工作一个学期了，本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，互相听课，认真听取同年段老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

一、自身素质的提高

积极学习教育教学理论，把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，平时，利用各种机会不断向其他老师学习，遇到不够明白的地方虚心向前辈老师请教。

二、具体教学工作

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

1、打好汉语拼音知识的基??

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与老老师们经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、＂摘苹果＂游戏等形式激发学生学习的兴趣。

发动学生家长与学生一起，利用各种方式和途径，如和孩子用卡片做读拼音的练习，给孩子每天听拼音磁带或看光碟，用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

2、抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓＂字如其人＂，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生＂注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。＂

3、培养学生的朗读

我自己是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明把握了文章。这也可以有利于建立我们的班级风格。所以在平时的教学中我特别注意学生读书的指导。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

4、做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级31个孩子，31个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。

5、存在的问题与不足：

a、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学工作中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

b、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

c、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

d、注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

e、学生语言能力的培养。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

本学期我担任了小学一年级的教学工作，已有x年没有教小学一年级了，因今年我校教师减员，这届入学儿童中有几个素质较差的学生，因为难以提高教学质量等诸多原因，教师们都不敢接受这个班，我自这班的语文教学任务承担下来，作为我的“试验田”进行细心耕耘，下面做一个总结：

一 、运用新课标理念

在教学中，认真学习《小学语文新课标》理念，根据新课标精神和学生的年龄特点，认真制定“语文教学计划”，做到教学有目标，有方法，有反思。通过学习和实际教学，我了解到这个阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，在教学中，我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速接受知识。把孩子当成朋友，当成相互学习的伙伴儿，让孩子们感受到老师的亲切和关怀，知道老师就是他们赖以信任的朋友。

二、习惯养成重于一切

一年级的学生可塑性强，有人说他们是“一张白纸”，看教师怎样在这张白纸上落墨。因此，如何培养学生良好的学习习惯是教学工作中的首要任务。1.课前准备，要求学生上课前，要把上课的书、本、文具准备好，不要上课了再手忙脚乱的掏书包。课前，还要把铅笔削好，把铅笔屑扔到垃圾桶里，养成有备无患，讲究卫生的好习惯。2、上课起立时，要整齐站好，一切服从指挥，落座时，要全心身地投入到学习中去，不要左顾右盼、交头接耳说话，培养学生遵守纪律的习惯。3、做到“三个一”，胸离座一拳，眼离书一尺，笔尖离手指一寸。养成良好的读书、写字习惯。4、回答问题时，要大胆发言。声音要洪亮，要用普通话，要“因为、所以”把问题说明白、讲清楚。别人回答问题时，要注意听，当别人回答完毕时，可以补充自己的观点，不能打断别人的发言，更不能三心二意，好像与自己没有关系似的。5.老师讲课时，注意听讲，记住老师讲的知识和有关的学习方法，要能提出自己的不同见解，但要举手，获得老师的同意后，才能发言。6.认真完成老师布置的作业，书写要认真规范，不敷衍老师。7.课前要养成预习的习惯，老师要提前做好“预习提示”。8.每学完一课，要做好复习，有疑必问，要达到全知全解，不能留下不懂得问题。

上面的要求看起来，对学生有点苛刻，过于严肃，笔者认为：这样对学生的习惯养成是大有裨益的。但我自己也注意要多接触学生，做他们的朋友，让学生知道老师严格要求他们是对他们的人生有好处。还感受到老师和蔼可亲，易于接近。我经常用李大钊的一句话教育学生“学就学个踏实，玩就玩个痛快！”。

三、教给学生学习方法

现在的一年级学生，较前些年的学生识字量和认识问题、接受问题的能力相对提高了很多，教师应适时的教给学生学习的方法，更能帮助学生提高识字量和理解写作的水平。一年级的主要任务就是学会拼音和识字。在学拼音时运用形象的教学帮助学生认识拼音，如：l像什么？n想什么？在识字时，运用古代的造字法帮助学生识字。提前教会学生，运用字典学习拼音、字词。

学完拼音后，让学生用写日记的方式学习写作，想什么写什么？拼音、汉字都可以。一学期末，大部分学生能写出100多字通顺易懂的所见所闻了！

四、培养学生相互学习的习惯

在日常教学中，把学生分成了若干个学习小组，一般前后桌。让他们相互学习、相互讨论、取长补短，轮流做组长，充分发挥每个小组成员的作用。另外，我把班上一半儿的好学生任命为“小教师”，让他们发挥学习好的带头作用，随时监督、帮助他带的学生学习，效果很好。

通过一学期的教学，我开始摸索到了一点儿低年级教学的方法，期末语文综合考试，学生的成绩达到了计划的目标。下学期继续探索、实验，总结出适合自己特点的教学方法来。

马上就要面临期末考试了，在一年级语文教学中，我顺利的完成了，一年级的小朋友们也都学会了怎么样去学习了，这是最令我感到欣慰的地方！这一个学年在工作中，我不断地提高自身文化素养，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

一、 取得的成绩

本学期语文竞赛我班获平行班第一名。

二、 认真备课。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

三、 抓好学生的基础知识教学：

1，抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

2，要创设识字情境，激趣乐学

教师要在教学中创设一种宽松、愉快的环境，使学生心情愉快，乐于思维，勇于探索。特别是一年级学生在学习过程中易受情感因素的影响，教师更要顺就儿童心理，巧妙地创设各种有利于学生应付字的情境，以调动学生识字的兴趣。我在识字教学实践中，从教学需要出发，依据识字内容创设一些具体场景和氛围，激发和吸引学生主动识字。让学生先感知、体验，再理解运用。在课堂中，教师要创设丰富多彩的教学情境，运用多种形象、直观的教学手段，如挂图、投影、表演、绘画、音乐帮助学生识字。比如，在学习“鸡”字时可以结合情境图，让学生说说生活中小鸡的样子，并表演一下小鸡走路的神态动作，学学它的叫声等。这样，抽象的“鸡”字与学生的生活经验和好奇心很好地结合起来，这样学生在生趣盎然的生活情境中识字，就会取得事半功倍的识字效果。

3、教给学生识字方法

在识字教学中，鼓励学生自创各种各样的识字方法尤为重要。例如：引导学生看拼音识字、看图识字；指导学生学习最常见的偏旁，运用熟字加一加、减一减的方法来学习。在教学中，每出现一个新字，教师就可以问问学生：“你们谁有办法记住这个字？”“你是怎样记这个字的？‘以此来启发学生展开想像，用各种方法来识字。例如在学”羊”字时，学生说，我看到“羊”字就想起羊头的样子，羊上边的两点好像羊的两只角。一竖像羊的脸和胡子。学生根据自己的生活体验，将一个个汉字还原成一个个生动的画面，这样识字，效果当然就好了。

我认为识字学习是一个反复的、长期的过程，教师要创造多种方法和途径，增加汉字和学生见面的机会。在具体教学中，有层次、有梯度地把识字放在一定的语言环境中，与认识事物结合起来，使学生在识字的同时，发展语言，提高认识能力。在语言环境中学到的字词是知的，带着感情去记忆的东西是牢固的，能收到事半功倍的效果，

4、将识字引向生活空间

活动和交往是发展的源泉，活动是儿童生活的一部分，教师在教学中就要注意和社会生活相沟通，使儿童尽快从“我”的世界跨入更广阔的世界，吸取各种信息，拓展想像的空间。在学生掌握识字方法，乐于识字，善于识字后，老师要有意识地引导学生在生活中识字。如1、利用广告牌、商标识字。2、让学生通过搜集资料去识字。3、认姓名。记住本班小朋友的名字。4、认实物。如门、窗、讲台、黑板、电视机等。5、让学生逛商场、超市时认字。6、在教室设置识字园地，同学之间互相识字。与此同时，一定要给学生展示的机会。老师多加赞赏。它会在无形中给学生埋下一颗颗在生活中识字的种子，激励学生离开课堂后仍有识字的主动性。

四、 存在的问题与不足：

对学困生的关注不够。虽然平时考试学生成绩较好，但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要给予他们更多的关注与帮助。

下学期二年级的语文教学也还是由我来担任，我知道这是为了保持我的教学的连贯性，我会努力的将孩子们教好的！

紧张充实的一个学期将要过去了，为了更好的做好下学期的教学工作，现将本学期的工作总结如下：

一、 加强识字教学

教学大纲要求一年级下学期要“学会250个生字，认识550个生字。要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用；要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读。”可见识字在一年级语文教学中的重要性。所以在这个学期中，我加强了识字教学。

1、鼓励学生交流合作识字。

每个孩子的学习方式不一样，有的习惯在阅读中学习，有的习惯在书写中学习，因此我采用多种方式加强同学间的交流与合作，使孩子们互动起来，将自己好的识字方法介绍给其他学生。这样就等于不断注入新的源泉，学生识字方法多了，学起生字来也就不费力气，尤其对于那些学习困难的孩子来说，大大提高了效率，增加了识字量。

2、加强写字指导，不但要写对，更要写好。

有了一个学期的写字基础，很多学生对于书写已能基本掌握，这个学期，我对学生的写字要求提高。在学习中，我们总是一起观察生字在田字格中的位置，一起分析生字的笔画穿插和结构，力求每个生字不但要写对，更要写好。很多学生有明显的进步，虽然只是一年级，但写起字来有模有样，很是工整。

3、加强生字的复习和巩固，防止回生。

艾宾浩斯遗忘曲线告诉我们，人的遗忘速度总是先快后慢。所以对刚学过去的生字要及时复习，利用一些词语来复习生字，也可以利用生活中常见的标志牌、商店名称等来识记生字、复习生字。

二、注重朗读指导

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。

一年级孩子特别需要多去读，在朗读中体会。我们在朗读课文时，选择了很多种形式，如老师范读、小组合作读、个别读、分角色读、表演读等，学生很感兴趣。在一层层深入的朗读过程中，我们一起体会到了语言文字的美，语句的美。基本的问句，学生也能根据不同意思用不同的语气读出来。

三、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学引入了广阔的天地，让学生阅读课外书《童话故事》等，通过这些收集与阅读，为学生积累奠定基础。

本学期，我虽然尽心尽力地去陪着孩子一起学习、一起成长，也取得了一定的成绩，但也有不尽人意的地方。在今后的工作，我将继续努力工作，把教育教学视为事业去做，和我的学生一起遨游广阔的语文天地。

一、不断提高专业素养，与时俱进

为提高自身的业务水平，本学期我认真参加组内集体备课活动，积极找问题，谦虚请教他人，寻求解决问题的最佳途径。为了上好每一节课，我依然像以前一样认真钻研教材，并结合本班学生的实际特点，备好课，上好课。平时，我坚持自己独立备课，因此在课前的准备是很充分的，为加强教学常规的养成奠定了基础。课堂上，我着力抓好课堂常规。并以学生为主体，有目的、有条理地引导他们进行学习，自主获取知识。经过这段时间的训练，学生们已经学会带着问题认真地进行语文合作学习，学会了针对文本提出一些有质量的问题。课余，我积极参加各级各类组织的教研活动，还经常阅读一些教学书籍，吸收一些适用的方法，更新一些教学理念，从而促进自身专业的发展。

二、积极开展语文活动，全面激发学生学习语文的兴趣

一期来，在教学方法上，我总结出了儿歌识字，字谜识字，形象识字，游戏识字，编故事识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识字。除了课内识字外，我还鼓励学生在课外识字，引导学生平时留心观察，随时随地识字。课外书，同学朋友的名字，学校各处的名称以及大街上的广告牌，家里的报纸、包装袋、超市的货柜都是我们一年级小朋友识字的好地方。低年级的词语教学是巩固识字、提高语文素养的重要组成部分，在以往的教学过程中我更多关注的是学生对词语是否正确地认读，词语的积累重视不够，而本期我注重了这一点。课堂上，我借助图片或客观事物，化抽象为具体，为学生轻松理解词语服务。有时设计多种形式的练习，指导学生反复运用词语，如“连连看”让学生对一些反义词、近义词，“词语接龙”，使学生思维更敏捷，词语得到有效巩固。围绕课文教学，我有目的、有计划地拓展学生的词语积累范围，经过一系列的词语积累练习后，大大丰富了学生的词语库，从而提高学生课堂表达能力。

针对本班学生的特点和实际，本着“扎实打基础，认真来学习”的原则，除上好语文课以外，我还组织了以下活动：一是坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的能力。二是天天少量的课外阅读活动，提高学生拼读水平，培养学生独立阅读的能力，拓展学生的知识面。三是开放式作业，促进学生观察、思考习惯的养成，鼓励学生在生活中学语文。

三、 加强希望生转化工作，缩短学生差距

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力!

本学期工作即将结束，我在这学期的课堂教学中能够渗透新课标理念，不断思考，逐步形成自己的见解。在教学部的安排下，深入学习、钻研探究式教学，并作了一定量的理论学习笔记，学习中，获益非浅。能够按照计划完成教学工作，备课及时，作业量适中，批改指导及时具体。根据语文教研组的安排，积极参入语文研修课的上、听、评课，从其他教师身上取长补短，及时进行教学反思。

课堂教学中，能够尊重学生，营造民主平等的课堂氛围。本学期教材，除文言文外，大部分课文由学生根据自学的模式自学，教师点拨指导，通过尝试，学生的自学能力有了一定的提高，重要的是他们获得了学习实践的方法，进一步培养了学习的兴趣。学习过程中，学生在语言上形成了一定的积累，增加了阅读，掌握了一定的阅读方法。当然，学生的阅读面还显得窄了一些，阅读的量还需加大。另外，在作文的训练指导上还有待提高。

课堂教学的同时，我也在不断的思考，现就“课堂提问”这方面的思考作一个小结，敬请指导!

在新课程理念的引领下，我一直围绕着如何提高语文课堂效率，作着深入的思考和积极的实践，也通过自身的经历深深的感知到，作为一名语文教师，课堂语言的精练到位，课堂提问有效性的提高，对提高语文课堂效率，进而对提高语文教学质量起到至关重要的作用。

众所周知，学生语文能力的培养在很大程度上是靠阅读教学来实现的，而语文课堂教学中提问的设计，可谓是关系到阅读教学组织成败得失的一项重要工作。

学生是课堂教学的主体，只有全体学生积极参入、思考探索的课才是成功的高效的，“学而不思则罔”，学生如果不动脑，怎能期望有收获呢?然而，对于涉世未深、知识还不丰厚的初中生来说，想让他们直接从文本当中激起阅读兴趣，从而获得知识上的教益，得到美的享受，那是不切实际的。因为，教师在教学之前，学生在阅读课文时，思想上往往是困惑迷茫的，常常不知道作品好在何处，应该学习借鉴什么，即使偶尔有一些美的感受体验，也是凭直觉，无法用言语加以表达，处于一种知其然而不知其所以然的状态。这就需要教师的引导点拨，而教师有效的引领学生领悟文章主旨，真正让学生在心灵上触动、在阅读理解能力上提高，靠的不是滔滔不绝的讲解，而是一些精当的、具有启发性的和探索性的提问，及师生之间、生生之间的讨论交流。切合学生与课文实际、引人深思的教学提问，有助于点燃学生思想的火花，掀起感情波澜，调动其学习的积极性与主动性，提高课堂教学效率。

然而，语文阅读教学中还存在着大量的无效提问现象，如：“是不是”“对不对”“好不好”之类的问题让学生回答，表面上来看，学生兴致勃发，情绪高昂，课堂气氛热烈，实际上，这样的提问非常简单，没有多少思考的余地，对促进学生思考，引导学生关注课文是没有好处的。

那么，如何增强课堂提问的有效性呢?

首先，所提问题要难易适度。既不能过于肤浅，没有思考的余地，又不能太艰深，让人难以琢磨，无从下手。太浅，索然无味，提不起学生的兴趣;太深，学生答不了，不仅达不到教学目的，反而容易挫伤学生学习的积极性，事与愿违。问题的难度应以水平较高的学生经过思考或讨论或稍加提示点拨可以答出为上限。

其次，所提问题要围绕教学目标，切合学生实际，紧扣教材训练要点及文章精彩之处。

第三，设计问题要面向全体学生，对于理解或鉴赏性材料的提问，要不受“标准答案”的束缚，让答案具有多维性，力争引起发散思维，培养学生的创新精神和独立精神。

第四，科学地确定问题的指向，切忌提“漫谈式”的问题，单求课堂“热闹”，弄的最终不知所问所答是为何而来。

第五，培养学生生成问题的能力。教师要尊重学生的认识，把学生推向主体，很多问题由学生自己生成，教师的主要任务是教会学生怎样发现问题;当学生的问题提得过多过杂时，教师应引导学生对问题进行筛选整合，随着问题的解决，正确对待不断产生的新问题。

第六，提高学生的问题意识，并鼓励学生不断产生新疑。

总之，课堂提问是教学的重要方法之一，是沟通师生教与学的桥梁，是传授知识的有效途径。提问得法，可以启发学生积极思维，提高学习效率;提问不当，不仅对教学无益，而且会堵塞学生思路，窒息课堂气氛。因此，教师应重视提高课堂提问的有效性。

语文教学工作总结

语文教学工作总结

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！