# 三年级下学期语文教学工作总结8篇

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-02-08

*工作总结可以帮助我们更好地规划和安排工作，以认真的态度写好工作总结是能帮助我们及时发现工作中的不足的，小编今天就为您带来了三年级下学期语文教学工作总结8篇，相信一定会对你有所帮助。光阴似箭，日月如梭，一学期的时间就这样悄悄逝去。回顾来时路，...*

工作总结可以帮助我们更好地规划和安排工作，以认真的态度写好工作总结是能帮助我们及时发现工作中的不足的，小编今天就为您带来了三年级下学期语文教学工作总结8篇，相信一定会对你有所帮助。

光阴似箭，日月如梭，一学期的时间就这样悄悄逝去。回顾来时路，心里滋味万千，有喜有忧，有苦有甜。但总的来说，在学校领导的关心、全体教师的合作，以及学生们的配合下，本学期的五年级一班的语文教学任务顺利完成了。而回顾本学期学生的些许进步、本人的点滴成长，以及曾经克服了的困难，心中总有万语千言。为了在今后的教学道路上，更好地完成更多的教学任务，特对本学期的教学工作简单总结如下：

首先，结合学生具体情况，努力扎实语文基础知识。

针对本班的总体学习成绩一般、学生的语文基础知识薄弱的具体情况。我于开学时就加强让学生注重积累的工作，让学生把教材的每一篇课文中所有的生字词、成语、俗语，以及近反义词、名言名句等摘抄在积累本上，时常拿出来温习。

其次，注重学习方法的引导。

俗话说：“授鱼不如授渔”。我时常跟学生强调，“学内容，更要学方法；获知识，更要获能力。”在教学过程中，时常结合教材，有针对性地引导学生学会如何结合文章来理解词语意思，引导学生如何理清文章脉络，引导学生学习教材课文的写作方法等。让学生学习一定的学习方法，不仅便于学生独立自主学习，而且让学生真正地加强自己的语文能力。

再次，结合教材编写特点，发挥语文的人文性功能，对学生进行思想激发和熏陶。

根据教材编写重视文化熏陶，注意民族性和现代性统一的特点，在教学过程中，重在通过教师引导和激发，让学生自主感悟大自然的神奇，感悟民族英雄的光辉等精神，激发学生热爱生活、热爱祖国、热爱。

教育无止境，教师不止步，尽管本学期的教学工作总体上取得较为满意的成绩。但作为一位全身心投入于教学工作中的教师来说，还需要不断地完善自己、加强自己，以便在今后的教学工作中不断争取佳绩。

光阴似箭，日月如梭。转眼，匆匆忙忙又一学期过去了，我平心静气坐下来反思这一学期的教学情况，有苦、有甜，而更多的是思考!不过在与学生们一起相处、教学相长过程中，我也着时有不少的收获。为使下一阶段的工作更顺利地开展，现对本学期的工作情况作出总结，使今后的教学中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，促进教学工作更上一层楼。

一、教学任务完成情况及学生掌握情况

本学期圆满完成了本册教材的教学内容，学生掌握情况如下：

1、在语文学习过程中，让学生感受到生活的丰富多彩，激发了学生对生活的热爱。

2、认识了200个字，会写300个字，累计认识了20xx个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有了初步的独立识字能力。

4、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习了默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。开始学习了略读，粗知文章大意

6、学习了联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思。

7、能够初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、能够积累课文中的优美词句，精彩句段，背诵优秀10篇，练习了复述课文。

9、初步培养了读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

10、开始练习了习作，能够不拘形式地写出见闻，感受和想象。讲述故事基本能做到具体生动，用语言打动他人。

11、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

二、主要成绩和经验

在本学期的教学工作中，我始终按照数学学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个新教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、结方面，兢兢业业，从不敷衍了事，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、能做到认真批改作业，布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

2、创设平等、和谐的课堂氛围。教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径;指导学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力;创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

3、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。让学生把自己当成学习的主角，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

4、结合多元智能更好理解文本。(1)语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

(2)在语文教学中，不仅老师提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获?懂得了什么?你会怎么做?让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

5、教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

三、存在的不足

1、班级发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高;

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确;

3、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

4、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

5、继续更新观念，努力实践主体教学;积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量;加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文;继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

四、改进的具体措施

1、创设情境，激发学习兴趣。让学生自主合作，探索学习方法。

2、多读，在读中感受书面语言，感悟课文的内涵。并鼓励学生多积累。

3、尊重学生的个体差异，实行“一帮一，一对红”的方法，促进全班均衡发展。

4、在教学过程中要加强学生自主的语文实践活动，引导他们有实践活动中主动地获取知识，形成能力。

本学期取得了一定的成绩，但也存在一些问题，如个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正，有一些学生写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，有个别学生字迹潦草，有的学生作业不能按时上交。写作方面水平差异太大。在今后的教学中，应该加以克服。

总之一学期来，工作中有得有失，在今后的工作中，我一定会更加努力，争取做到更好。

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位\"小老师\"领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

（三）加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字课对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我\"抓两头，扶中间\"，注重培养优生的特长，同时，在班中成立\"互助\"小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题如：写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

时光流转，光阴荏苒，不觉一个学期又过去了，现对本学期任教的小学语文六年级下册教学工作作出如下总结：

1、在本学年，努力践行学校的课堂改革新理念，努力尝试运用新的教学方法，努力转变学生的学习观念，重点培养学生自主学习习惯与能力，在学习中重视学习方法的习得，便于孩子从小学到中学顺利过渡。

2、努力减少孩子的课业负担，努力使孩子的学习在课堂内完成，鼓励孩子寻找自己的疑问，将学生建立在解决孩子疑问的基础上，收到良好的效果。

3、继续培养孩子良好的语文学习习惯，培养孩子的学科兴趣，使孩子产生对语文学习的持久兴趣，不因环境和教师的改变而改变。

4、继续培养孩子课外阅读的良好习惯，探索交流课外阅读的方式方法，是语文学习不仅仅囿于课堂课本，为孩子学习语文和其它学科打开广阔的天地，给予孩子持久的学习兴趣和动力。

在教学中不断思考，积极改进自己的教学，但是教学中仍然存在很多问题，有待于在今后教学中加以努力。比如学生在学习过程中一旦形成坏的习惯，进入中高年级将是很难改变的，所以在今后教低年级要注重学生学习及行为等习惯的培养。以及如何从一年级进行阅读兴趣和习惯的培养，如何有效解决孩子到中高年级仍不会书写（将字写对，写美，遵循笔顺规律等）的问题等。还要在今后教育教学要加强和家长联系，改变家长对孩子学习的成绩观念，树立家长正确的教子观，和学校配合，为孩子学习创造良好的环境。

为了实现自己的学科教师设想，在暑假后的一年级能够有良好的开端，那么就需要自己不断学习，学习有关教育教学的理论书籍，学习家庭教育的书籍，这对自己的教育教学工作都是必须之课。只有解放自己，才能解放学生，只有自己会学习，才能教会学生学习。

本学期，我继续担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。

一、积极听课，认真备课，善于反思。

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。各种鲜活生动的事例，各种教学方法，模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥，单调，脱离实际的成见。

二、紧抓作业批改，注重后进生辅导。

作业的检查和批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持作业的认真批改，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于个班里的学困生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈理想，谈目标的同时，激发学生的学习热情。

三、作业布置做到合理、习题精练，有代表性和启发性

注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

四、抓好培优补差工作。

我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

五、加强学生成绩管理，使用好成绩册。

对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

六、存在不足与今后打算：

1、班级发展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确，时常有变更；

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

转瞬间,一学期的学习生活即将结束,在本学期中,我始终坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。为了更好的开展以后的教学工作,现将本学期的语文教学工作总结如下:

一、用全新的教育教学理念，焕发课堂活力

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

二、注重课内外结合

“授之以鱼,仅供一饭之需;授之以渔,则终身受用无穷”。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育.为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥.教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

总之，在本学期的数学教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，以身作则，注重身教。在今后的教学工作，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校的建设与发展奉献自己的力量！

又是一个学期结束了，看着学生的成绩，回顾本学期的工作，我认为自己在本学期的工作中存在以下的问题：

1、在教学过程中急于求成，过度拔高学生。三年级学生的理解能力还没有完全达到预期，尤其是对阅读文段的掌握，本学期这方面的练习不够，我总认为讲过的知识学生应该掌握和理解，但学生的学习是一个反复的、螺旋上升的过程，必须一步一个脚印，注重平时的积累和渗透，不能奢望一口吃个大胖子，也不能盲目的注入式教学，一定要让学生在日积月累中提高理解能力。

2、本学期时间较长，复习阶段出现疲乏状态。课本内容在考试前一个月就已经完成，复习时间过长，不但学生产生厌烦心理，我也有些倦怠了。课本知识一遍又一遍的重复复习，这样反而效果不好。在下学期，一定要合理安排教学时间和教学任务，在学生出现厌学情绪时要适当使学生放松，不能抓太紧，要做到张弛有度，劳逸结合，及时消除负面情绪。

3、作文教学效果不理想。三年级的作文是重点也是难点，上学期的作文教学和考试还比较简单，下学期就出现了一定的难度。在教学过程中就发现很多学生的写作水平较差，存在不会使用书面语言、句意表达不清楚、抓不住中心思想等问题。本册书共八个单元八篇作文，仅仅让学生写八篇作文是不够的，在今后的教学中要保证一个星期一篇作文，还要经常让学生学习借鉴优秀的范文，在积累中提高自身的写作水平。

4、学生程度差距较大，在教学中容易顾此失彼。班上共46名学生，后进生就有10来个，本学期最后的精力都放在这些后进生身上，忽略了优等生的培优工作，导致考试成绩出现没有高分学生，但后进生都有一定程度的提高。这种教学方式只能兼顾一类学生，是不恰当的，在今后的教学中应该注意培优和转差同时进行，争取照顾到所有学生，确保全班学生“齐步走”。

以上就是我对本学期的工作总结，存在不少问题，在下学期的工作中尽量改正缺点，弥补不足，把工作做得更扎实、更合理。

一、勇于实践，推行“问题导学”教学模式

1、加强理论学习，为实践“问题导学”奠定基??

开学初，为更好地实践“问题导学”教学模式，我带领全组教师认真学习了新《课程标准》和“问题导学”50问的相关理论，重温“问题导学”的\'教学思想，建立全新的课堂关。此外，我还利用课余时间阅读了大量的语文教学相关书籍，深入学习“问题导学”模式，不断地充实自我，力争用各种途径提高自身理论水平，为更好地实践“问题导学”教学模式奠定基础。

2、积极投身课堂实践，探索“问题导学”有效途径

本学期为更好推行“问题导学”教学模式，四月份，我校倡导在各年级中推选一节引路课。作为教研组长的我积极承担起了这一艰巨的任务，为了上好这节课，更为了能真正给老师们起到抛钻引玉的作用，我翻阅了大量理论书籍，观看了许多名师教学录像。面对一次次的试讲我没有觉得繁琐。多少次，我备课到深夜一两点，有时甚至彻夜难眠，任凭教案在自己的脑海中一遍又一遍地删减、增加。为克服高声教学，我反复用手机给自己录音；为达到更好的教学效果，面对镜子我一次次地修正自己的眼神、手势。功夫不负有心人，经过我的不懈努力，在本次我校“问题导学”观摩课上，我所教授的《可贵的沉默》一课荣幸地获得了“一等奖”的好成绩。

此外，本学期五月份，我还代表学校参加了矿区师训科举办的“名师演绎精彩课堂”活动，在活动中我一展风采，所教授的《买木雕的少年》一课受到了现场评委的一致好评。由于教学效果良好，今年六月，我又被学校推选参加了矿区举办的“三优课”展示活动。正是由于我对课堂教学的执着与专注，所以在我校“问题导学”教学模式的推行过程中我走在了教改的前列。

二、以活动为载体，培养学生学习语文的兴趣。

为了丰富学生的阅读积累，提高孩子们对祖国语言文字的感受能力，增强规范学生的口语表达能力，我们三年级全体师生在20xx年5月20日至24日在年级中开展“神话传说故事会”活动，这次活动由于我们各班班主任事先都做了周密的安排，所以活动取得了意想不到的效果。在小组内部交流时，同学们异常激烈，说得不亦乐乎，甚至有些同学还手舞足蹈。在班级比赛过程中，各组推选的代表语言流畅、讲解绘声绘色，大部分同学还能在适当的情节中加入一些自己自创的动作。此外，每一位选手还会根据前一个选手所存在的不足，进行自我反思，总结经验，及时修改，以便自已讲的时候能够表现出色。逐渐的，后面的同学越讲越精彩，听的同学也越听越有味，课堂也仿佛被包围在神奇的神话传说世界中。

此次活动的开展，大大地激发了学生的阅读欲望、提高了学生的口语表达能力，更重要的是激发了学生敢于表现自己的竞争意识，真正让他们体验到了表现自我的乐趣，同时也为今后的学习打下了坚实的基础。今后，我们还将开展更多的竞赛活动，为学生展示才华搭建平台，促进其各方面能力的再提高。

三、让“读书、练字”成为习惯

为了培养学生良好的文学素养及良好的读书写字习惯，本学期我们年级继续坚持“晨读午练”活动。本学年我们年级把早读的内容定为：《弟子规》《年级必背故事》和教材中要求朗读和背诵的篇目。在晨读的过程中，我们年级教师除了引导学生大量的阅读外，还对《弟子规》中的内容做了细致地讲解此外我们还注重学生的朗读技巧的随机指导。经过一学期的训练，孩子们不仅对阅读产生了浓厚的兴趣，而且在朗读水平上也有了不同层次的提高。

良好的写字习惯是学生未来学习中不可缺少的，因此，我们年级的教师更注重每天20分钟的练字时间。在平时的写字训练中，我们从写字姿势、执笔姿势、基本笔画、偏旁部首、间架结构、布局谋篇等方面，进行细致、科学、形象化地指导。由于学生年龄还小，我们还经常不知疲倦地来回巡视在学生行列中，目的就是发现问题能及时采取措施，指导并帮助其改正。另外，每次写字指导，我们都要求学生仔细观察每个笔画在田字格中的位置，哪些笔画要突出，哪些笔画有变化，都要注意到。另外，为了激励学生写出端正、美观的字，我们对学生平时的作业也坚持采用双重评价，既考察学生的作业质量又考察学生的书写质量。经过一学期的练习，我们年级孩子们已经养成了“提笔就是练字时”的良好习惯。

四、课题研究

二十一世纪的今天，信息技术与课程整合已成为教育改革一道亮丽的风景。为此我校开展了《基于信息技术环境的有效学习研究》的课题实验，本学期通过实验使我真正感受到了正确、科学、艺术地使用现代化的信息技术，对于学生的有效学习的重要性，尤其是针对我区“问题导学”教学模式，更有利于学生自主学习。

五、群策群力，抓实教研活动

俗话说：“众人拾柴火焰高”，为了提高教学成绩，本学期，我将本册书的8个单元责任到人，主备教师精心研究，提前一周拿出本单元的导学案，在备课过程中我要求大家必须细化教学中的每个环节，大到每节课的教学目标的制定、教学流程的设计、单元综合练习课、单元测试题的编排，小到预习指导、自学提示、练习题的设计等等都必须一一列出。而后，我们再利用教研活动时间展开组内研讨，该删除的删除、该改进的改进、该补充的补充，最后达成共识。我们组的教师还坚持在新授课之前，根据班内学生的实际情况进行二次备课，这样经过大家的共同努力，我们最终设计出来的导学案大大提高了可操作性与实用性，课堂效率也自然而然地提高了。此外，我们教研组还积极参加听课活动，无论是外校教师的展示课还是本校教师组内的共研课，我们组的教师都不放过。本学期，我们组就“问题导学”进行了三次共研。在共研活动中，我给全组教师进行了积极地示范，课后我们组全体成员还和语文教研员、教学校长共同进行了探讨和研究，老师们都感觉：通过这次研讨，我们对“问题导学”教学模式的认识更深了，对于“问题导学”教学模式的教学流程也更明确了。事实证明，这样做，不搭花架子，实惠受欢迎。

总之，本学期我们是在忙忙碌碌中度过的，虽然忙碌但我们有收获、有长进。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！