# 幼儿园班级游戏活动总结范文5篇精选

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-06-02

*幼儿园班级游戏活动总结范文5篇精选　　你今天玩了什么?和谁一块玩?或者引导幼儿说说：你是怎样玩的?谁玩得好?为什么?让幼儿在讲评中把自己的经验感受与同伴分享，体验成功的快乐。一起来看看幼儿园班级游戏活动总结范文5篇精选，欢迎查阅!　>　幼儿...*

幼儿园班级游戏活动总结范文5篇精选

　　你今天玩了什么?和谁一块玩?或者引导幼儿说说：你是怎样玩的?谁玩得好?为什么?让幼儿在讲评中把自己的经验感受与同伴分享，体验成功的快乐。一起来看看幼儿园班级游戏活动总结范文5篇精选，欢迎查阅!

　>　幼儿园班级游戏活动总结1

　　游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。游戏是幼儿的活动，与学习活动，劳动活动有着不少的区别。

　　它有这样的一些特点：

　　第一：游戏是幼儿主动自愿的活动，游戏是幼儿的天性，幼儿游戏不是在外强制的情况下进行的，而是幼儿出于自己的兴趣与愿望自发自愿主动进行的活动。幼儿游戏的类型很多，本学期我们班创设了教育区角游戏、角色游戏和晨间自选活动，其中包括益智区、美工区、科学区、建构区、生活区、语言区以及银行、幼儿园、娃娃家、小老鼠面包房、正仪青团店等游戏。

　　下面对我们班本学期的游戏活动，作一总结。

　　一、角色游戏在角色游戏中，角色是游戏的中心。幼儿在游戏中的通过扮演某一种假想的角色，以假想的方式把头脑中已有的表想重新组合，从而反映对社会生活的认识，并参与成人的社会生活。幼儿在游戏中，经常会发生这样或那样的问题，并为之争吵不休，对于我们大班的孩子，不仅要进行品德教育， 让他们懂得互相谦让，同时在本学期着重对幼儿协作意识进行培养。

　　第一，利用游戏规则诱发幼儿的协作行为。规则的提出，不仅是为幼儿的活动提出要求，也是对幼儿行为及其游戏开展一种暗示。如，在娃娃家，我们这样引导幼儿确立规则：“小朋友在游戏开始前，要先商量，确定各扮演什么角色，然后再游戏。爸爸妈妈、爷爷奶奶和孩子是一家人，每人都要关心家里的事情和家里的人，不能想做什么就怎么做”。要求幼儿能提出自己想要担任的角色，并相互协商。用“一家人”将他们间关系明确，暗示他们在行为上要有协作。

　　第二，教师主动加入幼儿游戏。

　　老师加入幼儿的活动中，可以激发幼儿的游戏兴趣，也能为幼儿做出良好的榜样。如：一次，我在娃娃家当“妈妈”，晋杰当“爸爸”。早晨起来，我对晋杰说：“我给孩子穿衣服，你去买早点吧。”他回来时对我说：“我买了蛋糕。”吃过早点，我看了一眼手表说：“哎呀，我要迟到了，来不及送宝宝了，”晋杰说：“你快点走吧，我去送他”。开始时，晋杰是被动的与我交往，后来就变被动为主动，协调我们之间的行为。 此外，由于幼儿年龄小，他们参与角色的主要动力是兴 趣和好动性。因此本学期在组织角色游戏时，在设置情景，激发幼儿的活动兴趣的基础上，注意引导和鼓励幼儿去大胆尝试获取经验，从亲身体验中逐步认识自己。这样才能逐步变自发的好动为主动的活动，有利于幼儿自身潜力的发展。例如，在“小老鼠面包房”这一角色游戏中，我们的小朋友能选择、利用各种材料制作他们心目中的特色蛋糕。他们在游戏中可以自由自在地随意选用材料制成心中所想的东西，大家都玩得十分开心。由此可见，在游戏中，幼儿通过自身的体验从中获取了经验，选择了自己感到好的方法，这样使他们在更好更快地掌握技能的同时，更增强了他们对角色游戏的兴趣和信心。

　　二、教育区角游戏

　　教育区角游戏突破了传统教育中幼儿处于被动、静止状态的局面，不是教师把知识告诉幼儿，让幼儿被动、静止地接受，而是教师通过设计、提供可供幼儿操作

　　的环境特别是各种活动材料，让幼儿在和环境的相互作用中主动地得到发展。结合《丛书》中提出的“区域活动建议”，本学期我们班的教育区角游戏开展情况

　　首先，教育区角游戏的设置是灵活的，我们依据主题活动的内容在多方面考虑下进行了设置：如《我们身边的科学》的主题活动中，就设置了美工区、科学区、语言区、益智区、建构区等。而在《我找到了春天》主题活动中，就设置了生活区、美工区、语言区、建构区、益智区、科学区等。

　　其次，各个区角的创设也根据主题的具体情况而定。语言区通常投放一些与主题相关的图书、卡片、指偶等资料，张贴一些有趣的图画和一些幼儿仿编的儿歌，同时也放置一些空白纸，铅笔等习作物品;美工区投放的东西除一些常规的幼儿幼儿练习用品外，如剪刀、橡皮泥、彩纸、油画棒等，还投放一些简单手工作品的示范图，同时鼓励幼儿粘贴自己觉得满意的绘画及其他的作品;在科学区通常提供一些幼儿操作材料，操作材料与主题相关;通常建构区是根据主题而定。

　　三、晨间自选活动

　　除了角色游戏和教育区角游戏，晨间自选活动也是幼儿在园游戏的一部分。它是幼儿园一日教育教学活动的开始，因而要精心组织每日的晨间活动，做到有目的、有计划，让每个孩子都能积极愉快地参加，每天都有新收获。为了让幼儿轻松愉快的进行晨间活动，我们采取了让幼儿自由组合、自由选择。如：有的幼儿愿意画画，就让他自由的想象涂画;有的幼儿喜欢玩彩泥就让他自由的去捏、去塑造形象;喜欢 玩积木的幼儿可任意搭建高楼。因此，我们会提前做好准备，对幼儿的兴趣爱好做到心中有数，在幼儿来园之前准备好各种活动材料，使幼儿一到幼儿园就能投入到活动之中去。在活动过程中，我们注意观察每个幼儿表现出的兴趣，个性语言发展水平，和同伴的交往能力，便于因人施教，帮助幼儿解决在活动中遇到的问题，使活动顺利进行。

　　不论是角色游戏、教育区角游戏，还是晨间自选活动，我们都会在活动结束后进行总结评价。评价的方式有很多，有时是全班进行，有时是分组讨论，也可以让幼儿自己评价，由老师指点迷津等。幼儿的自主评价主要是鼓励幼儿把自己在游戏中的所见所闻、感受体验表达出来，与同伴交流分享，如：以教师的鼓励性言语来鼓励幼儿的“你搭建的楼房可真高，可以向大家介绍一下你的搭建经验吗?你游戏玩的很开心，把你游戏中最快乐、最有趣的事情讲给大家听好吗?”由幼儿主动评价的“我发现了什么问题?为了以后玩得更好，我们还应该做些什么?我觉得谁玩得好，谁玩得不好。”又如：以教师的全面评价为主的“今天哪一组小朋友收拾玩具最快?”“发现有的小朋友在更换游戏的时候，没有将原来的游戏的玩具收拾好再到另一个游戏去，下次活动中不能再出现这种情况了。”“你学习了什么新本领?”“为了使下次 游戏玩得更开心，还需要做什么?”等等。

　　当然，在本学期的游戏活动中，还存在着一些问题需要我们去注意和改善。如在分配游戏角色、游戏任务时，我们会指定几个能力强的幼儿为负责人，负责人再去邀请其他人。我们发现，负责人在班上走动召唤伙伴时，大多数的幼儿两眼紧张地注视着他们，小手举得高高，嘴里不停地说着：“我，我!”可是，每次被召唤走的总是那么一些人，剩下的往往是常规习惯较差，或者是能力较弱的。剩下的孩子常常由教师另行安排：去看图书吧，去玩插塑吧。沮丧、难过、不满，

　　种种表情立即会出现在这些孩子们的脸上，而那些被召唤的孩子对教师或小负责人指定的角色也不一定满意。

　　在实践中我们体会到，是游戏激起了幼儿的学习兴趣,增长了幼儿的生活知识。在以后的游戏活动中，我们会加强对幼儿游戏的观察和指导，让幼儿在游戏中快乐地成长和学习。

　>　幼儿园班级游戏活动总结2

　　幼儿园中班游戏总结 游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。

　　游戏是幼儿的活动，与学习活动，劳动活动有着不少的区别。它有这样的一些特点：第一：游戏是幼儿主动自愿的活动，游戏是幼儿的天性，幼儿游戏不是在外强制的情况下进行的，而是幼儿出于自己的兴趣与愿望自发自愿主动进行的活动。幼儿游戏的类型很多，本学期我们班创设了教育区角游戏、角色游戏和晨间自选活动，其中包括益智区、美工区、科学区、建构区、生活区、语言区以及幼儿园、娃娃家、小老鼠面包房、娃娃服装店等游戏。下面对我们班本学期的游戏活动，作一总结。

　　一、晨间自选活动

　　除了角色游戏和教育区角游戏，晨间自选活动也是幼儿在园游戏的一部分。它是幼儿园一日教育教学活动的开始，因而要精心组织每日的晨间活动，做到有目的、有计划，让每个孩子都能积极愉快地参加，每天都有新收获。为了让幼儿轻松愉快的进行晨间活动，我们采取了让幼儿自由组合、自由选择。如：有的幼儿愿意画画，就让他自由的想象涂画;有的幼儿喜欢玩彩泥就让他自由的去捏、去塑造形象;喜欢玩积木的幼儿可任意搭建高楼。因此，我们会提前做好准备，对幼儿的兴趣爱好做到心中有数，在幼儿来园之前准备好各种活动材料，使幼儿一到幼儿园就能投入到活动之中去。在活动过程中，我们注意观察每个幼儿表现出的兴趣，个性语言发展水平，和同伴的

　　交往能力，便于因人施教，帮助幼儿解决在活动中遇到的问题，使活动顺利进行。

　　二、角色游戏

　　在角色游戏中，角色是游戏的中心。幼儿在游戏中的通过扮演某一种假想的角色，以假想的方式把头脑中已有的表想重新组合，从而反映对社会生活的认识，并参与成人的社会生活。幼儿在游戏中，经常会发生这样或那样的问题，并为之争吵不休，对于我们中班的孩子，不仅要进行品德教育，让他们懂得互相谦让，同时在本学期着重对幼儿协作意识进行培养。

　　第一， 利用游戏规则诱发幼儿的协作行为。规则的提出，不仅是为幼儿的活动提出要求，也是对幼儿行为及其游戏开展一种暗示。如，在娃娃家，我们这样引导幼儿确立规则：“小朋友在游戏开始前，要先商量，确定各扮演什么角色，然后再游戏。爸爸妈妈、爷爷奶奶和孩子是一家人，每人都要关心家里的事情和家里的人，不能想做什么就怎么做”。要求幼儿能提出自己想要担任的角色，并相互协商。用“一家人”将他们间关系明确，暗示他们在行为上要有协作。 第二， 教师主动加入幼儿游戏。老师加入幼儿的活动中，可以激发幼儿的游戏兴趣，也能为幼儿做出良好的榜样。如：一次，我在娃娃家当“妈妈”， 康琪当“爸爸”。早晨起来，我对康琪说：“我给孩子穿衣服，你去买早点吧。”他回来时对我说：“我买了蛋糕。”吃过早点，我看了一眼手表说：“哎呀，我要迟到了，来不及送宝宝了，”晋杰说：“你快点走吧，我去送他”。开始时，康琪是被动的与我交往，

　　后来就变被动为主动，协调我们之间的行为。

　　此外，由于幼儿年龄小，他们参与角色的主要动力是兴趣和好动性。因此本学期在组织角色游戏时，在设置情景，激发幼儿的活动兴趣的基础上，注意引导和鼓励幼儿去大胆尝试获取经验，从亲身体验中逐步认识自己。这样才能逐步变自发的好动为主动的活动，有利于幼儿自身潜力的发展。例如，在“小老鼠面包房”这一角色游戏中，我们的小朋友能选择、利用各种材料制作他们心目中的特色蛋糕。他们在游戏中可以自由自在地随意选用材料制成心中所想的东西，大家都玩得十分开心。由此可见，在游戏中，幼儿通过自身的体验从中获取了经验，选择了自己感到好的方法，这样使他们在更好更快地掌握技能的同时，更增强了他们对角色游戏的兴趣和信心。

　　三、教育区角游戏

　　教育区角游戏突破了传统教育中幼儿处于被动、静止状态的局面，不是教师把知识告诉幼儿，让幼儿被动、静止地接受，而是教师通过设计、提供可供幼儿操作的环境特别是各种活动材料，让幼儿在和环境的相互作用中主动地得到发展。结合《丛书》中提出的“区域活动建议”，本学期我们班的教育区角游戏开展情况

　　首先，教育区角游戏的设置是灵活的，我们依据主题活动的内容在多方面考虑下进行了设置：如《我们身边的服饰》的主题活动中，就设置了美工区、科学区、语言区、益智区、建构区等。而在《我发现的秋天》主题活动中，就设置了生活区、美工区、语言区、建构区、益智区、科学区等。

　　其次，各个区角的创设也根据主题的具体情况而定。语言区通常投放一些与主题相关的图书、卡片、指偶等资料，张贴一些有趣的图画和一些幼儿仿编的儿歌，同时也放置一些空白纸，铅笔等习作物品;美工区投放的东西除一些常规的幼儿幼儿练习用品外，如剪刀、橡皮泥、彩纸、油画棒等，还投放一些简单手工作品的示范图，同时鼓励幼儿粘贴自己觉得满意的绘画及其他的作品;在科学区通常提供一些幼儿操作材料，操作材料与主题相关;通常建构区是根据主题而定。

　　不论是角色游戏、教育区角游戏，还是晨间自选活动，我们都会在活动结束后进行总结评价。评价的方式有很多，有时是全班进行，有时是分组讨论，也可以让幼儿自己评价，由老师指点迷津等。幼儿的自主评价主要是鼓励幼儿把自己在游戏中的所见所闻、感受体验表达出来，与同伴交流分享，如：以教师的鼓励性言语来鼓励幼儿的“你搭建的楼房可真高，可以向大家介绍一下你的搭建经验吗?你游戏玩的很开心，把你游戏中最快乐、最有趣的事情讲给大家听好吗?”由幼儿主动评价的“我发现了什么问题?为了以后玩得更好，我们还应该做些什么?我觉得谁玩得好，谁玩得不好。”又如：以教师的全面评价为主的“今天哪一组小朋友收拾玩具最快?”“发现有的小朋友在更换游戏的时候，没有将原来的游戏的玩具收拾好再到另一个游戏去，下次活动中不能再出现这种情况了。”“你学习了什么新本领?”“为了使下次游戏玩得更开心，还需要做什么?”等等。

　　当然，在本学期的游戏活动中，还存在着一些问题需要我们去

　　注意和改善。如在分配游戏角色、游戏任务时，我们会指定几个能力强的幼儿为负责人，负责人再去邀请其他人。我们发现，负责人在班上走动召唤伙伴时，大多数的幼儿两眼紧张地注视着他们，小手举得高高，嘴里不停地说着：“我，我!”可是，每次被召唤走的总是那么一些人，剩下的往往是常规习惯较差，或者是能力较弱的。剩下的孩子常常由教师另行安排：去看图书吧，去玩插塑吧。沮丧、难过、不满，种种表情立即会出现在这些孩子们的脸上，而那些被召唤的孩子对教师或小负责人指定的角色也不一定满意。

　　在实践中我们体会到，是游戏激起了幼儿的学习兴趣,增长了幼儿的生活知识。在以后的游戏活动中，我们会加强对幼儿游戏的观察和指导，让幼儿在游戏中快乐地成长和学习。

　　中一班

　　20\_\_年12月13日

　　>幼儿园班级游戏活动总结3

　　游戏是幼儿的活动，与学习活动，劳动活动有着不少的区别。它有这样的一些特点：游戏是幼儿主动自愿的活动，游戏是幼儿的天性，幼儿游戏不是在外强制的情况下进行的，而是幼儿出于自己的兴趣与愿望自发自愿主动进行的活动。幼儿游戏的类型很多，而我就对以下几种游戏进行一下总结。

　　一、 角色是角色游戏的中心。

　　幼儿在游戏中的通过扮演某一种假想的角色，以假想的方式把头脑中已有的想法重新组合，从而反映对社会生活的认识，并参与成人的社会生活。幼儿在游戏中，经常会发生这样或那样的问题，并为之争吵不休，对于大班的孩子，不仅要进行品德教育，让他们懂得互相谦让，同时在本学期着重对幼儿协作意识进行培养。

　　第一， 利用游戏规则诱发幼儿的协作行为。规则的提出，不仅是为幼儿的活动提出要求，也是对幼儿行为及其游戏开展一种暗示。要求幼儿能提出自己想要担任的角色，并相互协商。

　　第二， 教师主动加入幼儿游戏。老师加入幼儿的活动中，可以激发幼儿的游戏兴趣，也能为幼儿做出良好的榜样。

　　此外，由于幼儿年龄小，他们参与角色的主要动力是兴趣和好动性。因此本学期在组织角色游戏时，在设置情景，激发幼儿的活动兴

　　趣的基础上，注意引导和鼓励幼儿去大胆尝试获取经验，从亲身体验中逐步认识自己。这样才能逐步变自发的好动为主动的活动，有利于幼儿自身潜力的发展。 在游戏中，幼儿通过自身的体验从中获取了经验，选择了自己感到好的方法，这样使他们在更好更快地掌握技能的同时，更增强了他们对角色游戏的兴趣和信心。

　　三、 晨间自选活动也是幼儿在园游戏的一部分。

　　它是幼儿园一日教育教学活动的开始，因而要精心组织每日的晨间活动，做到有目的、有计划，让每个孩子都能积极愉快地参加，每天都有新收获。为了让幼儿轻松愉快的进行晨间活动，我们采取了让幼儿自由组合、自由选择。 我们会提前做好准备，对幼儿的兴趣爱好做到心中有数，在幼儿来园之前准备好各种活动材料，使幼儿一到幼儿园就能投入到活动之中去。在活动过程中，我们注意观察每个幼儿表现出的兴趣，个性语言发展水平，和同伴的交往能力，便于因人施教，帮助幼儿解决在活动中遇到的问题，使活动顺利进行。

　　不论是角色游戏、还是晨间自选活动，我们都应该在活动结束后进行总结评价。评价的方式有很多，可以是全班进行，可以是分组讨论，也可以让幼儿自己评价，由老师指点迷津等。幼儿的自主评价主要是鼓励幼儿把自己在游戏中的所见所闻、感受体验表达出来，与同伴交流分享，由幼儿主动评价的\"我发现了什么问题?为了以后玩得更好，我们还应该做些什么?我觉得谁玩得好，谁玩得不好。

　　当然，在本学期的游戏活动中，还存在着一些问题需要我们去注意和改善。如在分配游戏角色、游戏任务时，我会指定几个能力强的幼儿为负责人，负责人再去邀请其他人。我发现，负责人在班上走动召唤伙伴时，大多数的幼儿两眼紧张地注视着他们，小手举得高高，嘴里不停地说着：\"我，我!\"可是，每次被叫的总是那么一些人，剩下的往往是常规习惯较差，或者是能力较弱的。剩下的孩子常常由教师另行安排：去看图书吧，。沮丧、难过、不满，种种表情立即会出现在这些孩子们的脸上，而那些被召唤的孩子对教师或小负责人指定的角色也不一定满意。

　　在实践中我体会到，是游戏激起了幼儿的学习兴趣,增长了幼儿的生活知识。在以后的游戏活动中，我们会加强对幼儿游戏的观察和指导，让幼儿在游戏中快乐地成长和学习。

　>　幼儿园班级游戏活动总结4

　　进入中班后，小朋友对游戏的规则和游戏角色又有了更高的认识，游戏的范围也不再局限于几个平行游戏，与同伴之间的交流也变得更丰富了，并能够结合自己的生活经验表现一些游戏情节，能够与同伴合作进行游戏，解决一些简单的小问题。但是由于年龄的特点，小朋友在游戏中还存在着较多的不足：有些孩子拿到物品不愿与别人分享;幼儿生活经验不足，造成幼儿游戏情节比较单一;独立解决问题的能力有需加强;游戏时声音较大;对不同游戏的玩法还没有很好的体现;游戏中小朋友之间的相互沟通太少。针对存在的问题，我们本学期制一些新举措，力求使幼儿的游戏水平再上新台阶。具体表现在：

　　(一)丰富区域活动的内容，能根据幼儿的能力和发展水平更换材料，使区域活动能适合幼儿各种兴趣和探索学习的需要。

　　在游戏过程中,我们注意观察幼儿的个性发展以及幼儿游戏的兴趣，根据主题的进展,及时添制新的区域游戏材料,让幼儿保持游戏的新鲜感，保证游戏环境更接近幼儿的\"最近发展区\",为幼儿营造一个更为自由发展的空间。

　　(二)加强区域间的相互联系，有效地促进了幼儿的全面发展。

　　不同区域虽然是相对独立的，但它们之间可以相互联系起来，这样既可以增强活动的趣味性，也使幼儿保持活动的兴趣。比如引导幼儿在美工区做鞭炮等送到娃娃家装饰“家”，迁移“红彤彤的年”中获得的主题经验，也鼓励幼儿制作花环等送到表演角，这样不但加强了幼儿与同伴之间的友好合作，更让幼儿在活动区中尽情地玩，慢慢地延长了幼儿的注意时间，使幼儿之间得到了交往，在锻炼幼儿口语表达能力的同时，还在玩的过程中锻炼了幼儿的动手能力。

　　(三)重视讲评区域活动，以讲评推动活动的深化。

　　教师的讲评通常以表扬、鼓励为主，能及时推广幼儿的成功经验，把活动中的不足之处告诉大家，提出新的游戏要求和规则，使幼儿在愉快、自信的感觉中结束，并激发幼儿下一次继续活动的愿望。而中班幼儿评价能力相对还差，我们感到对不同发展水平的幼儿应该进行不同的适当评价，有时让幼儿展现各自的作品，引起幼儿的共鸣,分享成功的快乐，有时我们组织幼儿说说：你今天玩了什么?和谁一块玩?或者引导幼儿说说：你是怎样玩的?谁玩得好?为什么?让幼儿在讲评中把自己的经验感受与同伴分享，体验成功的快乐。

　　总之自主性游戏是幼儿所喜爱的活动之一，在游戏中能充分发挥幼儿的自主性，促进了幼儿全面发展，经过一学期的活动，如今这些幼儿能认真扮演角色，有了角色意识;遇到困难时，能够自己协商解决;经教师经常性地提醒，幼儿都能积极使用普通话交谈，能友好地合作游戏。并有了初步的创造性;游戏结束时，还主动将玩具和游戏材料收放整齐。

　　今后我们要继续根据幼儿年龄特点、动静交替原则为幼儿设计活动区域，丰富材料创设具有教育性、互动的环境，让幼儿在充满游戏氛围、材料丰富多样的区

　　域里，在环境与材料的联想下，积极、主动地活动。从而通过各种自主性学习活动，培养幼儿动手操作能力，提高幼儿的认识水平，发展幼儿的想象能力。 中一班 20\_年七月

　　>幼儿园班级游戏活动总结5

　　一、 指导思想： 根据新《纲要》的精神，为幼儿创设丰富的游戏环境，提供丰富的游戏材料，保证充足的游戏时间，让幼儿在游戏中动手动脑，发展幼

　　儿的社会性情感，让幼儿在快乐轻松的游戏氛围中获得发展。

　　二、 具体目标： 1、提高幼儿在游戏中的主动性和积极性。 2、加强游戏的常规训练，培养幼儿良好的游戏行为。 3、培养幼儿游戏中的合作、谦让等。 4、积极开展各种操作性游戏活动，以提高幼儿的动手操作能力。 5、 初步学习游戏评价。

　　三、 具体措施： 1、合理安排幼儿的一日活动，利用适宜时间开展各种类型的游戏。 2、保证幼儿充足的游戏时间，为幼儿创设丰富的游戏环境，提供丰富的游戏材料。 3、充分发挥教师的主导性和幼儿的主动性，适时参与幼儿的游戏，给予必要的指导和帮助。 4、充分运用家长资源，为幼儿提供必要的生活经验。 5、 和平行班互换游戏。

　　本学期我们在《纲要》精神的指导下，为幼儿创设了幼儿喜爱的游戏环境，建立了幼儿感兴趣的游戏区角，通过各种游戏活动促进了幼儿的身心发展。现总结如下：

　　一、 晨间活动： 我们发动幼儿和家长利用废旧材料自制了多种游戏材料，引导幼儿一物多玩，有效地促进了幼儿走、跑、跳、爬等能力的发展。幼儿动作的协调性和灵活度都有所提高。

　　二、 自选游戏： 根据本班游戏空间情况及幼儿特点，我们开展了“划龙舟、速递汤圆、”等民间游戏活动。游戏过程中，幼儿参与积极性挺高，并初步学会了自评、互评、集体评等游戏评价。对家长的宣传使得家长们也对本班游戏颇感兴趣，主动在日常生活中丰富幼儿的相关生活经验，为幼儿更好地游戏奠定了基础。大多数幼儿在游戏中能学习使用礼貌用语，努力练除此之外，我们还利用空余时间，在日常生活中穿插了智力游戏、 表演游戏、结构游戏、创造游戏等。幼儿始终是游戏的主人，而我们也努力在游戏中充分发挥教师的主导作用，亲近幼儿，走“进”幼儿，有针对性地指导和帮助个别能力较弱或较胆怯的幼儿。使得幼儿喜爱游戏，逐步善于游戏，最大限度地促进幼儿不同程度的发展。 幼儿在一学期的相互影响、相互学习中，习得了知识，口语表达能力和想象力、阅读能力、动手能力等都有了显著提高。 但还存在着部分幼儿游戏时缺乏持久性，游戏后整理游戏材料速度过慢、零乱等情况。这些都有待我们进一步有针对性地对幼儿提出要求，加强引导，以更好地促进幼儿全面发展 。

　　中班建构游戏活动计划

　　活动预设目标：

　　1、在观察的基础上，能大胆、有创造性的选用合适的材料，建构各种类型的房子、健身器材。

　　2、进一步培养幼儿分工合作的习惯，分享游戏快乐

　　3、学习小组合作设计平面图，并看懂平面图进行空间建构。

　　4、自觉遵守和维护游戏规则。

　　活动准备：

　　1、物质准备：宝石积塑、插塑、管状插塑、炮弹玩具、积木、维尼熊积木等。

　　2、知识经验准备：事先请幼儿熟悉自己所在的社区，并收集相关图片。

　　第一次活动指导：

　　1、观察幼儿收集来的图片资料，了解社区内各类场所的特征。

　　2、每个小组合作把收集到的各类场所的图片摆成一个平面图。

　　3、幼儿根据平面图进行合作建构。并指导幼儿根据空间进行合理布局。

　　4、展示：幼儿相互欣赏说说各自的优缺点。

　　第二次活动指导：

　　1、重点指导幼儿建构社区中的一些大型器械，如：“秋千”、“摩天轮”、“高低杠”、“自行车”等。

　　2、引导幼儿用辅助材料来建构楼房，并注意其牢固性。

　　3、设置展示台，展示幼儿为自己的社区所创设的活动器械

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！