# 小学开展中华魂读书节活动总结

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2024-06-02

*小学开展中华魂读书节活动总结（5篇）诵读经典是一种科学、经济的文化传承方式，也是文化创新的重要方式，中小学生诵读经典也越来越得到社会的重视、倡导和推动。下面给大家分享一些关于小学开展中华魂读书节活动总结，方便大家学习。小学开展中华魂读书节活...*

小学开展中华魂读书节活动总结（5篇）

诵读经典是一种科学、经济的文化传承方式，也是文化创新的重要方式，中小学生诵读经典也越来越得到社会的重视、倡导和推动。下面给大家分享一些关于小学开展中华魂读书节活动总结，方便大家学习。

**小学开展中华魂读书节活动总结（篇1）**

诵读古诗文对于提升人的境界，丰富人的内涵、开阔人的胸襟、净化人的灵魂，启迪人的智慧有着极其重要的作用。这学期我们班依然开展每周一诗活动，现总结如下：

一、尝试运用的教学方法

1、是熟读成诵法。即让学生多读，可指导学生朗朗出声地诵读，低唱慢吟地诵读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。读多了，自然成诵，有道是书读百遍，其意自见就是这个道理。2、是根据教材扩充学习法。在教一新课后，让学生在课外阅读中找到相应的古诗，课外补充让学生回家好好诵读，让学生学习，扩大了学生的知识面，从而激起学生读背古诗词的兴趣。

3、是诵读想象法。就是在诵读的过程中边读边想象画面，把自己融入到诗词的意境之中去。让学生边诵读边想象再现画面情景，使学生有身临其境之感，加深对诗歌的理解和记忆。

二、培养学生的能力

1、经典诵读大大激发了学生的学习兴趣，提高了学生的记忆力，启迪了他们的心智。

2、学生在经典的浸润中潜移默化、熏陶感染，感受着中华文化的博大精深，不仅提高了学生的.诵读水平，也提高了学生的语文素养和思想道德素质。

三、不足的地方

1、学生在诵读的过程中，对朗读的要求还不够达到。

2、检测反馈需要改进。背诵检测的方式单一，都是组长检查组员，对于会背的没有采用奖励措施，会背的学生也没有采取任何帮助手段。致使部分学生不会背的内容越积越多，两级分化越来越严重。以后检测、激励措施要跟上。

3、讲解方式需要改进。虽然我改进了学生死记硬背的方式，但是我的讲解太灌输，老师一句一句地讲解，耗时费力，没发挥学生的自主能动性。以后的方法准备让学生提前预习，边读原文边看后面的注释，学生读不懂的，提出来再让老师帮助解决。不增加学生的负担。

总之，从小让学生直面古诗文，诵读古诗文，是弘扬传统文化，振兴中华民族的一大功德无量的事。我们将义无返顾地把播撒传统文化的种子，促进学生全面发展的铸人铸魂的功德事业坚持下去。

**小学开展中华魂读书节活动总结（篇2）**

中华民族拥有几千年的灿烂文化，国人不断从厚重的华传统文化中汲取精神食粮，从中感悟到中华民族团结奋进、和谐友善、包容宽厚、自强不息的伟大民族精神，感悟到仁爱孝悌、诚信报恩、精忠爱国，勤俭朴实，互助友爱的传统美德。本学期我校深入开展了经典诵读活动。一学期来，我校以经典诵读活动为载体，积极构建学习型校园，逐步形成了自己的教育特色。

一、加强领导，统一思想，形成共识。

我们把经典诵读作为学生民族精神教育的重要途径和抓手，作为提高学生道德情操、文明习惯的重要工程。学校制定了《经典诵读活动实施方案》。在方案中，既有学校的总目标，又有各年级的分目标。对于各年级经典诵读的内容，我们根据学生的实际，作了相应的规定。而在经典诵读的实施策略上，我们依据学生的身心特点，作了如下要求：着眼“熏陶”，注重“感悟”即以激发兴趣、内化行为、陶冶情操为目标。虽提倡探究但不求甚解，只求朗朗上口，熟读成诵、耳熟能详。承认个体差异，不求程度整齐划一。教师在操作中只有鼓励，没有责备。引导学生学习要从易到难、从少到多、循序渐进、积少成多。

二、科学安排，营造氛围。

1、在班级黑板报上，都刊出一些经典诗文，并提供历史背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比、积累。

2、各班的教室环境布置要求体现班级特色，除了诗画、诗文，每个班级都可以开辟诗园，内容或是学生阅读古诗文的活动成果，或是读后感、手抄报等。

三、开展活动，保证实效。

1、课前一吟，熟读成诵。倡导见缝插针，积少成多的诵读方法，充分利用每一节课前三分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟，“学而时习之”。

2、每天早读课前10分钟，教师精心讲授经典诗文、加大积累容量。

3、举办诵诗比赛，激发热情。各班利用每周的班会活动时间以个人、小组或班级为单位进行诵诗竞赛，其内容设计丰富，有的是诗句接龙，有的是你问我答，有的是对歌竞赛。

4、组织学生根据经典诗文进行编写手抄报活动。

四、科学评价，促进提高。

1、早读前10分钟和每节课前3分钟，全校师生同诵经典，感受经典诗文的独特神韵。

2、组织经典诵读活动，促使学生多读书，多搜集资料，了解诗文方面的知识、名篇佳句等，学校每天进行检查评比，根据具体情况给予打分，并纳入班级周考核。

总之，通过开展诵读经典活动，学生的语言文字表达能力提高了，诵读经典在不知不觉中已成为师生学习生活中的一份乐趣，是学校文化建设和人文教育重要组成部分，是传承优秀民族文化的一个亮点。我们将继续努力，把诵读经典诗文活动推向深入

**小学开展中华魂读书节活动总结（篇3）**

一、指导思想：

全面开展“中华经典诵读”活动，有利于不断深化学校文化建设内涵，促进师生共同成长；有利于推动构建“书香校园”的进程，引领和促进师生回归传统文化、建设精神家园，使“取法乎上”、阅读经典成为师生自然的生活状态，为加深师生文化底蕴发挥积极的作用。

二、具体措施

1、诵读经典的时间：每周的周一最后一节课、每晚六点到六点半

2、具体做法：

学校利用了十六块外黑板和十六块室内黑板，或用诗文，或用诗画，或用名言佳句妆点。教室环境也要求体现班级特色，除了诗画、诗文，每个班级都辟有诗园，内容多是学生阅读古诗文的活动成果，有古诗书法展、有读后感，还有手抄报等等。

（1）广播领路，配乐美读。在每天的校园广播之声中，规定一个时间段进行诗文诵读，这不但培养了学生节律美读的能力，而且使学生受到了美的熏陶，可谓一举两得。

（2）板报介绍，提供资料。在每期的校园宣传栏里，都刊出一首古诗（词），并提供背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比。在班级也进行手抄报的展示和评比活动，可以配画，配字等等，训练学生，加深理解。

（3）充分利用各种学科进行经典诵读。

语文教师：读经是最好的语文教育，经书不厌百回读，熟读深思子自知。只要学生能熟练背诵，里面的意思自会理解。语文教师不仅要担任每周的诵经课，平时还要指导好学生的诵经活动。

音乐教师：利用音乐课对学生进行经典诵唱，校园广播之声广播站配套跟上服务。

体育教师；发挥学生的创造力，利用体育课游戏的形式对学生进行边诵唱边活动的指导。

美术教师：抓住契机对学生进行中华优秀文化的艺术熏陶，把我国最有名的书画作品引入我校，感受我国文化艺术的魅力。

班主任：负责该班经典诵读活动的协调和成果检测工作。

三、存在的问题

1、学生在诵读的过程中,对朗读的要求还不够达标。

2、学生的背诵，还需要老师进行指导，以不至于学生死记硬背，而增加学生的负担。

3、教师对诗歌的背诵还不够。

四、改进的措施

1、加强对老师的培训，要求教师和学生共同背诵古诗。

2、对学生可以把这项内容设为作业，使学生每天按时按量完成。

二〇20\_\_年x月x日

**小学开展中华魂读书节活动总结（篇4）**

为了弘扬革命精神，进一步推进校园文化建设，在全校努力营造浓厚的“读好书，读红色经典”的氛围，本班开展了以“红色经典”为内容的讲故事比赛活动。

一、活动安排方案

为了使活动开展有条有理，制定了本次活动的实施方案，在实施方案批定了活动主题，活动时间，同时对活动形式及指导老师做了安排。

二、共同努力，促进活动顺利进行

语文教师重视指导。语文教师能充分利用课余时间帮学生选材，对学生进行辅导训练，积极参加本次比赛。

三、活动开展及时

依据实施方案规定时间20\_\_年11月8日，我班开展了本次活动。活动内容设计丰富，主题鲜明。

由于学生平时训练积极，准备充分，在比赛中各组选手大放异彩，为下一步参加校级比赛作好了准备。

四、收获与体会

1、这次活动有力的推动了我们学校德育工作的发展，激发了学生的读书热情，形成了良好的“读好书，读红色经典”的氛围。

2、在提高学生语言文字应用能力的同时对学生进行了传统教育和爱国教育，使学生在活动中了解了中国人民的奋斗历程，进一步提高了学生的综合素质。

**小学开展中华魂读书节活动总结（篇5）**

国学经典蕴藏着中华五千年历史的智慧精髓，在学生中开展国学经典诵读活动，在丰厚孩子文化底蕴的同时，更能弘扬我们的民族文化、民族精神，提高学生的综合素质。学校致力于丰富校园文化底蕴，积淀校园文化精神，现总结如下：

一、营造活动氛围：

1、通过升旗仪式、宣传栏、校园广播等渠道努力创设浓厚的经典诵读氛围，为各班活动开展情况搭建展示的舞台。

2、各班在教室黑板报开辟“经典名句”、“经典欣赏”等栏目，让学生展示诵读成果。

二、实施活动情况：

1、“晨读半小时，日有所诵”。利用每周语文早读时间,由各班语文教师负责组织，选一名普通话好的学生做带读的小老师。

2、“每周一节课，讲读课堂”。纳入课程计划，每周在地方课程里安排一节讲读经典课，进行诵读指导、赏析，并结合语文学科教学时间进行评点。

3、“课前3分钟，学生赛读”。各班利用每节语文课课前时间灵活组织学生开展诵读活动。

4、“红领巾广播站，广播诵读”。充分发挥校园广播等设施设备的作用，在不影响学生休息的前提下，挖掘教育资源，拓展学生知识面。

5、“在家10分钟，亲子诵读”。要求学生每天放学回家后在家和家长一起诵读诵读10-15分钟，作为一项课外阅读任务布置。

三、今后努力方向：

学生在诵读的过程中,文意的理解把握还不够深入具体;学生的背诵，还需要老师进行指导，以不至于学生死记硬背，而增加学生的负担;部分班主任老师的熟悉程度还不够;部分学生尤其是家长们未引起足够重视；学生虽然学习了经典中的道理，但生活中的某些行为还是没有改变，没有做到言行一致。所以，我们今后的工作中还要更加努力，进一步加大宣传的力度，有针对性地开展这项活动，向着“品国学经典建书香校园”的目标努力奋进。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！