# 园林报告总结202\_

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-08-28

*园林报告总结20\_(精品8篇)园林报告总结20\_要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的园林报告总结20\_样本能让你事半功倍，下面分享【园林报告总结20\_(精品8篇)】，供你选择借鉴。>园林报告总结20\_篇1本人自20\_\_...*

园林报告总结20\_(精品8篇)

园林报告总结20\_要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的园林报告总结20\_样本能让你事半功倍，下面分享【园林报告总结20\_(精品8篇)】，供你选择借鉴。

>园林报告总结20\_篇1

本人自20\_\_年10月参加工作以来，认真工作，对自己的岗位一直尽忠职守，锻炼吃苦耐劳的精神，不断提高自己的专业知识和操作能力。在各位老师的指导下，在领导及同事们的帮助下，通过自身的努力，无论是在敬业精神、思想境界;还是在业务素质、工作能力上都得到进一步提高，并取得了一定的工作成绩。现将本人20\_\_年度的工作、学习情况汇报如下：

一、态度端正，严谨科学。

搞园林绿化工作是一项非常艰苦的行业，日晒雨淋，属室外作业者，而对着焰热的夏日，和连绵不断的秋雨，都要不懈地工作。我们奋战在一线的工作岗位上，要能吃苦和吃得了苦，工作粗中带细，所以没有乐观吃苦耐劳的人生态度和严谨科学的工作精神是不成的。

二、认真加强学习。

不断加强学习，提高自身修养，是具备良好的业务素质做好本职工作的前提和必要条件。自己始终把学习放在重要位置，努力在提高自身综合素质上下功夫。认真加强业务技能的学习，不断加强园林方面的知识，学以致用，把专业知识转化到实际工作中去，做好理论与实践相结合。认真学习与业务相关的园林知识、法规和管理经验,向周围理论水平高、业务能力强的同事学习，努力丰富自己、充实自己、提高自己。只有不断的加强学习，不断提高自己的工作能力，才能在人才竞争中找到一席之地。所以，除了做好本职工作外，还在工作之余认真学习各种园林方面的知识，为能成为一名优秀的综合人才而不断努力奋斗。

三、不断进取，与时俱进

20\_\_年，是公司发展壮大的一年，公司业务逐渐增长，承接的工程在增加，工程多就更要履行好自己的工作职责。工作中做到严格要求自己，认真细致工作，反复检查、推敲，作为首要工作任务。从事园林资料工作,需要严格要求自己坚持做到勤检查,不落项。认真完成市局的“平原造林”工程各项任务。积极参加会议，按照监理要求开展资料填报工作。安徽出差期间，严格按照领导要求，认真筛选，棵棵把关，对每一颗苗木从看苗到上车层层检查;树形、规格、高度严格控制;积极做好新发地资料辅助工作，认真向赵工学习经验，参与资料编写整理等工作，努力提升自身业务技能;除做好本职工作外，配合单位其他人员尽自己所能完成工地的各项工作;发挥驾驶技能，接送繁忙的工地人员，提高工作效率，更快完成紧迫的工地任务。经过这一年的锻炼与学习，工作经验水平、组织能力有了进一步的提高。在工作中最宝贵的财富莫过于不断学习、总结经验，总结出属于自己的经验，不断进取，学习，创新，不断地提高本职业的知识和操作技巧。

时间又给予我一次总结的机会，每一次进步都是在不断的反复总结经验或得失中得以提高。每一次总结都是在促使我们查找自身不足的同时，结合自己好的工作经验，为新一轮的工作顺利进行做更好的铺垫。今年的工作也暴露出个人的许多问题，年轻气盛、血气方刚;这些棱棱角角还要在时间的磨砺下慢慢磨平。领导们的虚心教导令我万分感动，以后我会更加努力，争取在业务上不断提高自己的技术水平。领导的一句话深深的映在我的脑海里，责任。不管是在本公司还是在别处工地，这个词都深深的映在我的心里，这是一个做人的准则，也是从小一直接受的教育原则。时代在发展，我们也在不断提升自己，让自己在这个竞争的社会中与时俱进。面对未来， 充实自己，责任在肩。

>园林报告总结20\_篇2

20x年的工作忙忙碌碌，就要结束了，而我单位也更名为“x市园林绿化养管中心”。在宋主任的带领下，我单位等到进一步的发展、壮大，随着长风西街绿化养管的接手，我们的管护面积又将有大幅度增加，这一切使得我车队全体司乘人员深感责任之大，任务之重，非比寻常。回顾过去，我们在“和谐”、“团结”的养管中心领导集体的正确指挥和带领下，与各养护队股协调配合，按时完成各项工作任务，为x、x两街的绿化工作做出了自己的贡献，现将全年学习、工作情况向大家汇报：

一、认真学习园林局安全例会精神及交通法规从思想上杜绝麻痹大意粗枝大叶的工作作风

为了确保安全生产无交通事故的发生，每月按时召开安全例会，带领广大司乘人员认真学习传达局安全例会精神及单位队务会议内容，每日班前班后小结;在具体的工作中，在人员密集的便道、非机动车道、花池边装卸树木、残花、死树等作业过程中可能存在的不安全因素，要求大家养成规范的工作习惯，结合给车辆喷“警示标识”，摆放安全隔离墩等措施尽努力排除在道路绿化作业过程中有可能产生的不安全环节和潜在的危险、隐患等等……时刻提醒检点驾驶员在严格遵守交通法的同时了解车辆性能，对容易出现的故障及时地排查、维修，从而确保车辆安全上路、文明作业，思想上始终把安全放在首位。

二、积极适时有效地办理各项车管手续确保作业车辆能安全高效地投入一线的绿化工作中去

随着我绿化养管中心的不断壮大和发展，目前已拥有机动车17台，车辆的年检、通行证等手续的办理更加的频繁，特别是我们的自卸货车、水车属特种车辆，其业务要到清徐车管二分所办理，排队检车、验车常是人满为患。就在前些日子，给新水车上牌照时，我们早早去验车场排队，等到上班时间到了，却出现了网络故障，一等再等，过一会儿有网了，还没轮到上检测线又有了设备故障，一天办不成第二天一大早继续去，就是这样心里想的始终是不办完事绝不罢休，一定要尽早完善每台车的手续。无论是在炎炎盛夏还是寒冷的冬天，我队内勤赵新平同志一次次往返在检车线、尾气站，特别是在今年更换车辆行驶证的过程中，整理手续、安排照像、喷写门字等真正付出了常人所想象不到的辛苦和努力，如此这般使得一台台作业车辆顺利、安全、高效地投入到街上的绿化工作中，完成着各自的运输、浇水任务。

三、人尽其才车尽其用早出晚归全力以赴配合各队栽树种花

春季栽树，夏季种花，无论是运输还是浇水，是在长风东延小游园还是在南寒路心池，处处都留下我车队职工辛勤工作的身影和汗水。早春，货车开始清运绿地内的垃圾、纸屑、炮皮;水车则开始浇解冻水，以唤起植物的早日返青。

然而，近几年来道路上的机动车数量猛增，给我们的运输、浇水任务带来极大的难度，尽管如此，广大司乘人员为提高工作效率，他们错峰工作，早出晚归，用满腔的热情服务于迎泽、长风两街的绿化、美化事业。

春季绿化开始，广大司乘人员就更加忙碌了，既行来回运输新种植的乔木、灌木，又得及时清运挖起来的死树、枯草、渣土等。

清楚的记得某一天已经是下午的5点多钟了，在清徐挖起五、六株七、八米高的大条桧急等用车，雇车吧又进不了市区的迎泽街，我看看表就快6点了，只得招呼还在街上的x等司机忙完手头的工作，陆续往清徐赶，等到我们返回来将树卸到红三角门口的绿地时，已经是零点左右了，此时看着卸下来刚种起的大树大家这才松了口气;要知道，超过车箱长度一倍以外的大树，从几十公里以外的地方，冒着夜色往回运输，得有多么的费心……

夏天，迎泽大街的路心池要种植各种草花，一次我们的货车将一箱箱的牵牛花、鸡冠花运往花池边给各个队股，然而，临近中午了等到种完花我车队司乘人员准备收集箱子时正赶上下起雨来，而且还是越下越急，没有停的意思，看着满地成百上千个箱子，我们的公益岗装卸人员：x等冒着大雨往车上收集箱子，工作结束时，大家个个浑身上下都水湿，汗水混着雨水，以及粘满两手的泥，而这会儿，已接近两点了，他们连午饭还没顾上吃，这就是我们的职工，他们在平凡朴实的工作岗位上做出了不平凡的事迹;在倾倒运输垃圾时，他们在泥泞的道路上行驶，车陷了，走不动，他们下来推车，相互间拿绳索牵引，在苍蝇满地、蚊子乱飞的垃圾场，尘土飞扬，臭气熏天，他们一耙一耙地卸车，这就是我们的职工;他们把满腔的热情献给x市的街道绿化工作。一年来，除运输苗木、花卉外，共计倾倒垃圾2370余次，基本做到辖区的绿化垃圾随产随清，尤其是迎泽东大街，我们努力做到日产日清，没有过夜的绿化垃圾。

谈到水车，他们除了对新种植的绿篱、乔木、灌木树苗进行常规的浇三水以外，更主要对新接收的长风东延小游园三万多平米绿地进行浇灌;对迎泽西大街四万多平米管道破损的绿地，以及长风西大街水压不够的绿地三万五千多平米都要浇灌，他们既有分工，又有合作，遇到烈日高温，旱情比较严重，采取夜间作业，人歇车不歇等办法。此外，两条街上293个花钵，160多个木制花盆，100多个花柱、花球都要进行适时浇水，尤其浇到长风桥中央两米多高的花柱，水从花柱的层向下方淋在他们身上，流入鞋里，就是这样一次次反反复复地完成对花卉、树木的浇灌任务，在这过程中涌现出了不少先进人物，象x加班加点，x随叫随到，x早出晚归等等的先进人物和事迹。

回顾全年，车队无论是在职正式工、公益岗还是聘用的驾驶员，都能够以单位全局为主，任劳任怨、兢兢业业、齐心协力、团结一致、不计得失地去面对各自的任务，才得以使车队全年的工作安全、顺利地完成。在这里，我作为车队负责人感谢在车队辛勤工作的每一位司乘人员，感谢所有支持、帮助、配合车队工作的各位领导和同事!谢谢大家，希望来年继续得到大家的支持!

>园林报告总结20\_篇3

公路交通是国家日常运行的大动脉，是人民出行的主要方式之一，作为一名公路养护工人，能时刻为祖国，为人民服务是我莫大的荣幸。为加强养护工作，努力在本职工作岗位创佳绩。我十几年始终如一的关注着国家公路方面的新发展和行业的新动态。加强自身专业知识学习，不断提高业务能力。为我市公路养护工作做出自己的贡献。

一、思想政治方面

我虽然不是一名中国共产党党员，但我是长在红旗下的一代人，深知没有共产党就没有新中国，没有我们今天幸福的生活，所以我倍加珍惜自己的工作。这些年来，我先后通过看报纸，听广播，明白了党为让广大人民过上更好的生活的良苦用心。 作为一名公路养护工人，我虽然从事着非常渺小的工作，但是，正是党给了我们工人无限的力量和斗志，战胜了一个又一个的困难。如今，我们过上了更好的生活，绝对不能忘记党的恩惠。应该时时刻刻以一名共产党员的标准严格要求自己，服从单位领导的工作安排，发扬老一辈的光荣传统，带好新同志，为公路事业的发展尽自己的绵薄之力。

二、业务工作方面

随着改革开放的深入发展，我国的公路事业近几年才取得较大的成就。公路建设如火如荼，一条条崭新的公路被修建完成。为人民出行和公路运输带来了极大的方便。但，同时公路养护工作也面临着更多的新课题，我作为一名公路养护工人必须紧跟新形势，适应这种日新月异的发展。为了尽快的适应新的养护项目，我努力钻研公路养护方面的专业书籍，不懂的地方就向专业知识丰富的同志虚心请教，积极参加单位旨在提高业务技能的实地练习和业务培训，使自己的业务能力在短时间内就取得了巨大的进步。 公路养护工作的特点是工作时间长，工作强度大。对于年届不惑的我确实是个挑战。但为了学习新知识，为了不给单位领导添麻烦，我始终坚持在工作的第一线，与同志们并肩战斗，得到单位领导和同志们的一致好评。

业务能力的提高是没有止境的，我虽然克服困难取得了一定的成绩，但，深知自己的水平与一名合格的公路养护工还有一定的差距。需要坚持不懈的学习深造。今后，我一定继续虚心的向周围的同志学习，努力钻研专业书籍，持续关注国家公路方面的新发展，不断充实自己的专业知识，争取成为一名公路养护工作的多面手。

三、文化学习方面

为了充实自己的文化知识，为本职工作服务。通过多年的不断积累，我先后学习完成了《公路养护基础教程》的学习，近一年来，我更是利用互联网找自己所不会，钻自己所不懂的各方面公路养护知识，为服务本职工作，不断提高自己奠定了坚实的基础。

四、今后努力方向

20x年，我取得了公路养护工高级工的职称，可以说为自己的职业生涯划下了辉煌的一笔。但，这不是我最终的目标，通过多年辛辛苦苦的学习和实践，只有取得更高的职称才能证明我的能力和为祖国、为人民服务的坚强决心。所以，今后我奋斗的方向就是：听从组织安排，团结周围同志，努力学习，不断钻研，艰苦实践。

>园林报告总结20\_篇4

简介： 星河湾、雅居乐、余荫山房、陈村花卉世界大观园、国际植物展览会、珠江公园。

关键字：星河湾 雅居乐 余荫山房 陈村花卉世界大观园 国际植物展览会 珠江公园

一、星河湾

立体平均式园林景观

大面积的绿化广场，只适宜于周末休闲度假的公共场所，而不适合追求品质的生活社区。星河湾万千风情园林水景由国际级专业设计师联手打造。不仅绿化平均散布于园区，处处有景，还特别突出设计了立体式绿化，景观错落有致，强调了空间的立体感和韵律感。在回家的路上，无处不在的景观，形成一幅幅美的画卷，让每一次顾盼都成为美的游历。组团内部都各建景观泳池，池水来自独家引用活水全天候循环过滤系统的自建水厂，水清见底，为星河湾住户提供了一个出门可畅游，在家可观景的私密空间。自然的园区坡度形成山体式落差，曲径通幽处别有一番风景，人在走，景在移，少了一份约束，感觉极为自然。

诗意栖居发现亲水情怀

晴空水朦，掬一手清水、与窗前锦鲤同乐、枕着美人鱼的浪漫入眠……在亲水日子里，原来生活可以这样甘甜!

雨声是星河湾最美的声音，雨中青葱重重叠叠，密密的一路染到水中。溪水、河水、潮水、江水的蓝色与水中倒影的绿色又浓浓淡淡的奔入天际。夏色连波，波上寒烟翠。情不自禁想独抱这重烟雨朦朦的美景。

清澈见底的“活”水

循环流动于层叠式喷水池、喷泉、人工湖、瀑布之间，令园区的每一细部都充溢着水的盈动。自建水厂，拥有独家的“天然活水循环系统”。

新鲜活水

免费开放的私家式游泳池采用特别水处理技术，通过规模经营，以传统的十分之一成本实现社区景观泳池经常更换新鲜活水，每每畅游其中。心境自然清爽!

清水养鱼

通过世界专利“宝墨园”的活水处理专业技术，形成五彩斑斓的锦鲤在溪涧之中游戈的水景奇观。少花多式设计

星河湾的绿化搭配合理，改传统的“草多花少树少”为“树多花多草少”，而且开创绿化坡度式的先河，达到了层次感丰富、四季常绿的绿化境界。

二、雅居乐

广州雅居乐花园位于广州高级中央居住区--番禺华南板块内,北靠珠江,南靠生态公益保护区.到广州天河体育中心瞬间可达.规划用地面积314.29万平方米,绿化覆盖率近50%,未来总居住人口达100,000以上.

广州雅居乐花园拥有国际级的园林,国际级居住环境,不仅是绿化园林.而是在观赏园林之余,还可以亲身参与其中.每天都体验和清水、绿色、微风亲密接触的生活。它出自世界园林名家BOS，拥有大型人工湖、原色小亭、特色塔楼等;逾200种植物艺术配搭，形成大面积欣赏和休闲空间;50%绿化面积;12个住宅团，均拥有独立特色园林。

广州雅居乐花园国际级休闲生活，不仅在豪华会所。除了在豪华会所中，频频尝试自己感兴趣的节目外，在国际级的会所概念里，会代表了所有令你放松压力，享受生活的空间。

广州雅居乐花园国际级公共生活，不仅在繁华商业街，广州雅居乐花园的商业街，早已突破了“一条街道”的概念，购物、人工湖休闲、林荫小道、表演舞台、特色雕塑，将购物、娱乐和休闲完美地结合在了一起。

三、余荫山房

余荫山房位于广东省广州市番禺区南村镇南村，是清道光年间举人邬燕山为纪念其祖父邬余荫而建的私家花园，取名余荫山房，为广东四大名园之一。始建于清同治六年(1867年)，同治十年(1871年)建成。

余荫山房占地面积1，598平方米，坐北朝南，以廊桥为界，将园林分为东、西两个区域。余荫山房吸收了苏杭庭院建筑艺术风格，整座园林布局灵巧精致，以“藏而不露”的手法，在有限的空间里分别建筑了深柳堂、榄核厅、临池别馆、玲珑水榭、来薰亭、孔雀亭和廊桥等，在面积并不大的山林里，浓缩了园林的主要设施和景致，使有限的空间注入了幽深广阔的无限佳景。后余荫山房园主邬彬第四代孙在余荫山房的东侧建愉园，占地面积415平方米，布局更加巧妙，建筑更加紧凑。在愉园中可将余荫山房的景色尽收眼底。

余荫山房是一座园林式的私人宅邸，在春夏交界的时候去观赏园内的花草树木是最适合不过的了。在4-9月份去，就可以欣赏到绿树葱葱。

余荫山房又叫余荫园，是与顺德清晖园、东莞可园、佛山梁园一道，合称为广东四大名园。

余荫山房的原主人叫邬彬，是清朝举人，两个儿子也先后中举。故有\"一门三举人，父子同登科\"之说。邬彬在宗祠旁边的空地上建造了余荫园，意思是要继承祖先的余荫，使子孙后世更加荣华富贵。

余荫山房吸收了苏杭庭院建筑艺术风格，园内有主体建筑4座，游廊式拱桥将园内分为东西两部分。西有石砌河池，池南有临池别馆，池北有深柳堂;东有八角池和八角形玲珑水榭。

园内亭、台、池、馆与游廊、拱桥、假山、花径、围墙交错穿插，构成了幽深曲折、若隐若现的庭苑结构。园中浮雕和建筑装饰皆由名工巧匠精雕细琢，配以诗、书、画，使全园更添恬静、典雅情趣。

余荫山房的布局十分巧妙。园中亭台楼阁、堂殿轩榭、桥廊堤栏、山山水水尽纳于方圆三百步之中。园中之砖雕、木雕、灰雕、石雕等四大雕刻作品丰富多彩，尽显名园古雅之风。更有古树参天，奇花夺目，顿使满园生辉。而园中\"夹墙竹翠\"、\"虹桥印月\"、\"深柳藏珍\"、\"双翠迎春\"等四大奇观，使游人大开眼界，乐而忘返。

园南的小园叫小姐楼，是园主人日常起居、读书的庭院，叫瑜园，是园主人第四代孙邬仲瑜在1922年建造的。

瑜园以船厅为中心。小姐楼分地下和楼上两层。首层迂回曲折，内有桥、亭、池、馆，并有百寿堂、罗汉堂、百年浮雕、砖雕等民间艺术，百鸟笼与观鱼亭相映成趣，生机盎然。二楼可观赏小姐的琴房、闺房、梳妆楼、焚香阁、书斋。二楼阳台可俯瞰余荫山房的全景，天气好时可远望见到附近莲花山上的莲花塔。来到小姐楼，还可品尝到番禺远近闻名的特色食品姜汁撞奶。

四、陈村花卉世界大观园

陈村花卉世界地处珠汪三角洲的广东省顺德市陈村镇有两千多年的花卉种植历史，素有岭南花乡和中国花卉第一镇的美誉。为推动花卉业走上产业化的道路， 1998年陈树镇兴建了集花卉生产、销售、观光旅游、科研、信息五大功能于一体的花卉交易中心——陈村花卉世界。陈村花卉世界总体规划10000亩，设两大市场一大公园——中国花卉交易广场、国际兰花交易中心和花卉世界公园，分三大功能区：销售区占3000亩、高新种植区占6000亩、综合服务配套区占1000亩。现已开发土地4500亩，引入资金4.3亿元，并吸引了280多家分别来自台湾、香港、澳门、韩国、新加坡、澳大利亚、日本、荷兰、法国及国内各地的花卉专业公司进场经营。

陈村花卉世界以惊人的速度建设和发展，取得了可喜的成就，己被确定为国家星火计划项目、全国重点花卉市场、中国花木之乡、广东省农业现代示范区、佛山市及顺德市的高新农业旅游项目，并成功地举办了“广东省首届花卉展销会暨陈村第十五届迎春花市”、“陈村第十六届迎春花市暨花卉世界兰花博览会、岭南奇石博览会”，这两次盛会都分别吸引了100多万游客前来赏花、购花，花卉交易额均超3亿元。

20\_年9月28日至10月7日，陈材花卉世界将迎来由中国花卉协会和广东省人民政府主办。由广东省花卉协会和顺德市人民政府承办的“第五届中国花卉博览会暨第三国中国花卉交易会”。中国花卉博览会四年一度，前三届在北京举办，第四届在上海举办，是国内规模最大、水平最高的花事盛会。本届花博会适逢我国加入世贸组织之际，又是首次在我国著名的花卉生产基地和重点花卉市场举办，更显其意义重大。博览会将分为三个区：室内展览区、室外展览区、交易区，全方位展示花卉及相关行业的发展水平，大会还将组织专题讲座、现场插花表演、陶瓷艺术展、书画名家即席挥毫、摄影比赛、花车巡游、文艺表演等丰富多彩的活动。预计届时国内参展的花卉企业将达400家以上，国外(境外)参展花商达100家以上，参观人数达到100万人以上。

陈村花卉世界整个布局和设施都以花卉为主题，以现代农业、观光、旅游为中心构想，使之成为消闲、旅游的好去处。来到花卉世界，首先看到世界上最大的蝴蝶抽象造型主门楼——欢乐蝴蝶和景色怡人的主人口广场。然后，您将进入万紫千红、花团锦簇的花海之中，每个花卉公司都是一个亮丽的景点，有一座座造型各具特色的精致庭园，既有中式的小桥流水，又有西式的园林景观，蓝天、碧水、风车、青草和美丽的鲜花构成了一幅幅绚丽多彩的优美画卷。步入这里，即可以惊叹于花卉超市之宏大规模，目不暇接于奇花异卉之琳琅满目，也可以倘祥在万紫千红当中，细心欣赏之余，挑选心爱的花卉;亦可安坐于咖啡茶座，在鸟语花香中稍事休息。现在，这里己是世界名花异卉的集散地和花卉文化交流中心，免费对外开放。

五、国际植物展览会

国际植物展览会为顺应目前国内市场情况的变化，拓宽展品范围，与国际最大的植物展接轨而举行的，此次展会由广东省佛山市人民政府支持，中国花卉报社、佛山市顺德区人民政府和德国埃森展览有限公司共同主办并将于20\_年12月1—3日在广东顺德陈村花卉世界展览中心举办。此次展会是和国际最著名植物大展IPM主办方—德国埃森展览有限公司首次合作，届时将有由几十家欧洲知名企业组成的参展团携带国际最流行的植物品种首次在本届展会上集中亮相。

展品范围涉及盆花、观叶植物、草花、鲜切花、盆景、水培植物、苗木、种子、种苗、种球、穴盘苗、泥炭、基质、温室建造、温室设备、加温降温系统、灌溉与排水设备、自动化设备、园林机械、园艺工具、花艺设计、花店用品、花盆、花瓶、花园用品等。

六、珠江公园

广州珠江公园座落在天河区珠江新城，是一个集观赏、游憩、科普和休闲于一体的市级公园，是广州市三年一中变的成果之一，于20\_年9月28日对外开放。

珠江公园占地面积28公顷，是以绿化造景为主的生态公园，环境优美，格调幽雅。园内六个景区各具特色：风景林区位于公园最高的山地以成片的混交林种植为主，运用各种配植手法及不同的树种，体现不同的季相和花期，形成一个植物色彩丰富、层次鲜明的景区。山上有高耸云霄的英雄树，翠绿茂盛的南洋彬，使游览者无论站在那个景点上，眼前总是一幅幅完美的景象。山上的“抱珠楼”，是全园的最高点，登楼眺望，公园美景尽收眼底。山南“积石飞泉”景点以自然的山石砌筑而成，瀑布飞溅而下，溪涧蜿蜒其间，溪涧源头“奔雷”声势浩大，雄伟壮观。山北鲜花丛丛，争鲜斗艳。

位于公园中部的“快绿湖”宛如仙境中的一颗明珠。沿湖区设置的具有岭南建筑特色的“品绿茶室”、“椰风水榭”使岸边的景色更加优美自然。湖面上的曲桥象“初月出云”，而小桥上的三道“波光柱”则象“长虹饮涧”，在阳光的照耀下幻出万紫千红的彩霞，在落羽松、串钱柳和棕榈林的衬托下相辉交映，引人驻足。

荫生植物区“醉绿园”又是另一番天地。园中以热带荫生植物为主，栽种多种珍贵和稀有的荫生植物品种。满园的兰花芳香扑鼻，盛开的蝴蝶兰、舞女兰象万千只彩蝶在游人身旁飞舞。“石涧鸣琴”景点，潺潺流水、声如鸣琴。大型的喷雾，造就一幅如诗、如画、如梦的意境。身在其中，恍如天上人间，身边的白云飘渺，美不胜收。不羡蓬莱仙境美，只缘身在此境中。园中配植的珍贵植物有：黑桫椤、澳洲苏铁、水瓜粟等品种。

桂花园、木兰园、棕榈园各有特色。桂花园设“蟾光桂影”、“襟香馆”、“月韵”等景点，园内各种桂花芳香飘逸，沁人心肺。与木兰园的玉棠春、白玉兰、荷花玉兰、含笑、马掛木等争奇斗艳。每当春暖时节，满园花开，绚丽夺目。而以热带棕榈科植物为主的棕榈园，集中了我省近年来收集的近百个品种，各种棕榈植物高大挺拔，在灌木和地被花卉、景石的衬托下，充分表现出独特的热带风光。名贵品种有：加拿利海枣、国王椰子、狐尾椰子等。

自我感受很多,总的来说，觉的科学发展的非常快,使的人们的居住、交流、游玩都很传统发生很大的区别，而作为我们园林这个可以说新兴专业，作为经济发展的产物，我们更要把握时代发展的形势，为人们的优质生活努力!

>园林报告总结20\_篇5

一、实习时间：20\_\_\_\_ 07 04——20\_\_\_\_ 07 08

实习地点：校园、南京市各个公园、广场绿地景观植物区。

实习目的：通过对植物换盆，公园中大树移植栽植，及后期养护管理的学习，联系课堂上的理论知识，把树木栽培知识更好的学习与应用。

指导老师：

二、实习路线

南京林业大学树木园——南京宝穿船厂遗址公园——树种调查——南京滨河——南京石头城——南京国防园

三、实习过程

为期五天的实地实习，我们学习了蒲葵植物的换盆技术，亲手进行了换盆，到公园里观看树木的栽植养护管理是实习的重要部分，下面将会重点报告，最后还附录一张树木调查表，这也是实习的　　一个重要内容，下面着重介绍树木的栽植与养护。在栽培学中，常言道“种三管七”，绿化中种植的都是有生命的植物，不少单位在园林绿化时，往往规划设计高标准，施工养护低水平，造成好景不长。所以园林施工过程中要重点抓好绿化树种栽植及其养护管理的工作。

1、绿化苗木的载植

苗木的移植，原则上要在苗木的休眠期，一般春季、秋季起苗。春栽宜早不宜迟;秋季起苗，一般在落叶的10月下旬开始。特殊情况应特殊对待，如夏季起苗，要在凌晨、傍晚或夜间进行，要随起随栽。

移植树木除应注重季节外，在栽植中应该注意的个问题有：

(一)、精耕细作

对土壤要求精耕细作，植树造林用的土地往往不是熟地良田，更需要进行深翻，深度在40厘米～50厘米，以便疏松土壤，增加蓄水保墒的能力。整地要细致，采用沟植的要求整成水平沟，以利灌溉，也比较美观。

(二)、树种的选择

要考虑到树木植株枝叶的色彩、形态、风韵，使之与周围环境相协调，起到美化的作用，既要考虑到树木的抗污、抗毒、净化空气的特殊功能，又要考虑到树种是否适应土壤性质，如柳树耐湿性强，栽培分布广。土壤瘠薄的可栽植白榆、松、柏、杜鹃类等;土层较肥厚的可栽植杨树、核桃楸等;盐碱地可进行改良换土，栽种耐盐碱树种，如柽柳、沙棘、沙枣、榆树、小叶杨、紫穗槐等，苗木必须健壮，无病虫害。

(三)、起苗方法

1.裸根起苗法：这种方法适用于大多数阔叶树在休眠期的移植，其优点是保存根系比较完整，便于操作，节省人力和物力，运输方便。

2.带土球起苗法：栽植成活率高，但其施工费用高。大苗移植时，一般土球直径是植株头径的2倍～3倍。

(四)、树木的修剪

一般来说，起苗过程中不能带上完好土球的，应将植株老根、烂根剪除，把裸根沾上泥浆，再用湿草和草袋包裹，在装车前剪除枯黄枝叶，根据土球完好程度适当剪除部分茎干，甚至可截干，再结合截枝整形等方法，最大程度保其成活。

(五)、树木的包装、运输与假植

移植规格较大的带土球树木(胸径一般在10厘米～15厘米之间)，或对珍贵难成活的树种要做好包装。可用草包、麻袋、尼龙袋等软质材料包装。在包装过程中，注意要把苗木根对根放在包装材料上，并在根间加湿润物。当苗木的重量达到50公斤，将苗木卷成捆，用绳子捆住，捆时不要太紧，以利于通透空气。

苗木的运输要迅速及时，避免风天运苗。运输途中保持行车平稳，较长距离运输时，中途停车应停在树荫下，且经常给苗木喷水;长距离运输，大苗必须带土坨。

苗木如不能及时定植，必须假植。假植时使苗向背风方向倾斜，用湿润的土壤将苗木埋土并用脚踩实，埋土厚30厘米～40厘米。苗木在假植期间，应注意经常浇水、看管，一般针叶树采用全埋法，即将苗木全埋入土中;阔叶树一般埋全苗的2/3。

(六)、树木的栽植

树坑直径应比树苗的根幅大1/3，清除坑内杂物。株行距应因林木用途而定，如防护林用2米\_\_2米;株行距尽量笔直对称;树身垂直;裸根苗栽植时，埋土到一定深度后，应将苗木轻轻向上提拉，埋后浇水;带土球苗栽植时，不得砸土球。

(七)、养护管理

栽植后，一般最少浇3次水，并要浇透，浇水后根部培土;树木发芽后，有条件的一两天喷1次水，天气干旱及时观察喷药，经常锄草松土。挖坑时，在树坑底部先施基肥;栽植后，可用厩肥或化肥，用沟施或穴施肥料，促其生长。

2、绿化养护的技术措施

(一)绿化树木的管理

园林绿化中，树木种植面积并不是最大，但其所占的绿化空间最大，草地、鲜花、灌木、乔木合理搭配，体现了立体绿化的效果。习话讲：“绿树成阴，鲜花盛开”，创造了良好的小气候和优美的环境。另外，许多灌木树种植后可以通过修剪造型，亭亭屹立在草地和景点中，甚至可产生立体动感。

1、 肥水管理

乔木树型高大，根系发达，根深幅广，种植时需要开正方形0.8-1.0立方米的大穴，填上肥沃客土高于平地30厘米才种植。在施肥方面，用肥种类以复合肥为主，N、P、K的比例1-3年的幼年树是5:3:2;三年以上的大树是3:2:1。施肥的次数，植后三年内，每年的春、夏、秋初各施一次，每次用复合肥1-2kg，小树少施，大树多施。施肥的方法是：小树结合松土施液肥，大树在冠幅内地面均匀开穴干施，三年以上高大的乔木原则上可不施肥。灌木树型小，以浅穴或浅沟种植为主，丛生根系浅，视土壤和树势施用适量的复合肥，液施干施结合，观花观果灌木适当增加P、K肥，观叶灌木适当增加N肥施用。绿化树木的水分管理，重在幼树，原则是保湿不渍，表土干而不白。高大乔木，根深叶茂，不存在因缺水影响生长，灌木矮小，根系短浅，盆栽地栽都要防旱保湿不渍，才能正常生长。

2、树型管理

绿化林木，通过艺术设计，认真管理，使之有稀有密，有型有款，座落有置，是绿化成功的关键之一。乔木要求树干笔直挺拔，不要过早拔掉种植时的固定拴护杆，以免引起树杆弯曲。成年大树及时锯掉不规则的树枝，对冠幅大，叶多枝小的挡风枝不锯掉，遇大风雨会折枝断干严重时连根拔起造成损失。灌木要求整齐有形有序，树形是树木不断生长和通过人工不断修剪而成，可修剪成园球型、方型、扇型、磨菇型、抽象图案、线条、柱桩、椎桩等。并要及时清除枯枝落叶。

3、树木的病虫防治

绿化树木主要的虫害有天牛、木虱、潜叶蛾、潜叶虎、介壳虫、金龟子等。近年来在乔木灌木中木虱为害较严重，其次是介壳虫，采用常规杀虫剂、速扑杀、介特灵等均能达到防治效果。主要的病害有：根腐病、白粉病、炭疽病等，常用的防治药物有托布津、多菌灵、炭疽病等，常用浓度800-1000倍。除了药物防治外，栽培上要经常清理枯枝落叶，保持清洁，同时要排除渍水，必要时修剪后喷药。

(二)绿篱的养护管理

绿篱的养护管理原则是：保证肥水供应，茂盛生长，修剪成篱成墙成形，达到观赏和隔离的作用。

1、 绿篱的肥水管理

绿篱要不断修剪，肥水条件要求较高，初植绿篱，按设计要求的篱宽，挖40厘米深的沟，填上纯净肥沃的客土，或在客土中拌入适量腐熟的有机肥或复合肥，这样植后生长快。施肥原则是：基肥足追肥速，以氮为主，磷钾结合，群施薄施，剪后必施。必要时还进行根外施肥。水分管理，以保湿为主，表土干而不白，雨后排水防渍，以免引起烂根，影响生长。

2、 绿篱的修剪

平面绿篱、图型绿篱、造案绿篱，都是为了符合设计要求通过人工修剪而成。修剪的作用：一是抑制植物顶端生长优势，促使腋芽萌发，则枝生长，墙体丰满，利于修剪成型。二是加速成型，满足设计欣赏效果。修剪的原则：从小到大，多次修剪，线条流畅，按需成型。一般的绿篱设计高度为60-150厘米，超过150厘米的为高大绿篱(也叫绿墙)，起隔离视线用。始剪修剪的技术要求是：绿篱生长至30厘米高时开始修剪。按设计类型3-5次修剪成雏型。修剪的时间：当次修剪后，清除剪下的枝叶，加强肥水管理，待新的枝叶长至4-6厘米时进行下一次修剪，前后修剪间隔时间过长，绿篱会失形，必需进行修剪。中午、雨天、强风、雾天不宜修剪。修剪的操作：目前多采用大篱剪手工操作，要求刀口锋利紧贴篱面，不漏剪少重剪，旺长突出部分多剪，弱长凹陷部分少剪，直线平面处可拉线修剪，造型(圆型、磨茹型、扇型、长城型等)绿篱按型修剪，顶部多剪，周围少剪。定型修剪：当绿篱生长达到设计要求定型以后的修剪，每次把新长的枝叶全部剪去，保持设计规格形态。

3、 绿篱的病虫防治

山子甲绿篱，常有木虱、潜叶蛾和白粉病为害，福建茶有木 、介壳虫、白粉病为害，黄心梅较抗病虫害，偶有木虱。以上虫病，用常规的杀虫剂速扑杀等和杀菌剂、多托布津、多菌灵等除治均能达效。

(三)草地的养护管理

草地养护原则是：均匀一致，纯净无杂，四季常绿。据资料介绍在一般管理水平情况下绿化草地可按种植时间的长短划分为四个阶段。一是种植至长满阶段，指初植草地，种植至一年或全覆盖(100%长满无空地)阶段，也叫长满期。二是旺长阶段，指植后2-5年，也叫旺长期。三是缓长阶段，指植后6-10年，也叫缓长期。四是退化阶段，指植后10-15年，也叫退化期。在较高的养护管理水平下草地退化期可推迟5-8年。

1、 恢复长满阶段的管理

按设计和工艺要求，新植草地的地床，要严格清除杂草种子和草根草茎，并填上纯净客土刮平压实10厘米以上才能贴草皮。贴草皮有二种：一是全贴、二是稀贴。稀贴一般20\_\_20厘米一方块草皮等面积留空稀贴，全贴无长满期，只有恢复期7-10天，稀贴有50%的空地需一定的时间才能长满，春季贴和夏季贴的草皮长满期短仅1-2个月，秋贴冬贴则长满慢需2-3个月。

在养护管理上，重在水、肥的管理，春贴防渍，夏贴防晒，秋冬贴草防风保湿。一般贴草后一周内早晚喷水一次，并检查草皮是否压实，要求草根紧贴客土。贴后二两周内每天傍晚喷水一次，二周后视季节和天气情况一般二天喷水一次，以保湿为主。施肥植后一周开始到三个月内，每半月施肥一次，用1-3%的尿素液结合浇水喷施，前稀后浓，以后每月一次亩用4-6斤尿素，雨天干施，晴天液施，全部长满草高8-10厘米时，用剪草机剪草。除杂草，早则植后半月，迟则一月，杂草开始生长，要及时挖草除根，挖后压实，以免影响主草生长。

2、 旺长阶段的管理

草地植后第二年至第五年是旺盛生长阶段，观赏草地以绿化为主，所以重在保绿。水分管理，一年中春夏干，秋冬湿为原则。旺长季节，以控肥控水控制长速，否则剪草次数增加，养护成本增大。剪草，是本阶段的工作重点，剪草次数多少和剪草质量的好坏与草地退化和养护成本有关。剪草次数一年控制在8-10次为宜，2-9月平均每月剪一次，10月至下年1月每二月剪一次。确保不漏剪，剪后及时清净草叶，并保湿施肥。

3、 缓长阶段的管理

缓长期的肥水管理比旺长期要加强，可增加进行根外施肥。剪草次数控制在每年7-8次为好。

4、 草地退化阶段的管理

水分管理，干湿高替，严禁渍水，否则加剧烂根枯死，加强病虫害的检查防治。对局部完全枯死处可进行全贴补植。退化草地剪后复青慢，全年剪草次数不宜超过6次。另外，由于主草稀，易长杂草，需及时挖除。此期需全面加强管理，才能有效延缓草地的退化。

四、 收获感悟

五天的工程实习结束了，在这样短的时间内学习到的东西却不是用数字可以衡量的，所看到、听到、感受到的，或用笔用心，我都记忆了下来，相信会为我今后的学习提供不可估量的作用。

>园林报告总结20\_篇6

三个月的实训时间弹指一挥间就悄无声息的流逝了,就在此需要回头总结之际,才突然意识到日子的匆匆。我想这将会是我人生中弥足珍贵的经历,也给我的青春留下了精彩而难忘的回忆。

三个月前，我怀着对社会、对工作满心憧憬和几分迷惘，离开学校，走上社会，开始了实习的生活。在这段不算短的日子里，我学会了很多，懂得了很多，也明白了要更加珍惜现在拥有的生活。

记得刚到公司时，我的第一分任务是整理和制作一个小区绿化工程的竣工资料。这样的任务对我来说既新鲜又是困难重重的。在学校时虽然也学过这方面的内容，但毕竟比较肤浅，没有太多实践经验。凭着自己的执着和耐心，以及在同事的帮助下，我还是如期完成了这芬任务。走上工作岗位，我认为最主要的任务就是学习，在工作中学习。也许这里的一切对我来说都是从零的开始，但我相信，不懂多问、多听少发表议论，是一切进步取得的前提和基础。平时，我一有时间就上网查阅各种与园林相关的资料和信息，网易园林、疯狂园林人、园林在线……各大园林网站都留下了我求知的足迹。我还阅读了《园林绿化五大员》、《园林工程景观与设计》、《园林工程计价》等园林书籍，受益匪浅。通过理论学习和日常工作积累，使我对园林这个行业有了更深刻、更立体、更直观的了解，我意识到园林行业发展的迅猛和行业内竞争的激烈。只有不断学习，不断提高，不断充实自己，才能在将来日益激烈的竞争中拥有立足之地。

在这三个月里，兢兢业业做好本职工作，从不迟到早退，心中谨记为学校树立良好形象、争得荣誉的信念。工作中，时刻听从上级领导的安排，团结同事，不断提升自己的团队合作精神，因为我深知我们园林的每一个工程是不可能靠一个人的力量完成的，而都是要通过大家共同的努力、默契的配合才能达到的。

认真学习岗位职能，工作能力得到了一定的提高。根据岗位职责的要求，我的主要任务是：

(1)负责资料的整理、开竣工资料的制作等;

(2)CAD制图操作;

(3)施工现场放样、修剪;

(4)领导交办的其他工作。

通过完成上述工作，使我认识到一个称职的园林工作者应当具备有良好的协调能力、圆滑的交际能力、熟练的电脑操作能力以及扎实的专业基础。我知道自己在很多方面还不完善，在今后的工作中还需要不断努力，提高自身素质，克服不足。

有付出就有回报。

三个月的实训结束了，真的学到了很多在学校所没有学到的东西。如何与人沟通，如何自我学习，如何适应陌生的环境，如何克服面对一个人在外的不易。懂得了如何调整自己的心态，学会品尝工作中的艰辛和快乐。

最后，我非常感谢在这段日子里，那些帮助过我，指导过我的人，有了你们的帮助与关心，我才能顺利走完这一段路。实训结束了，但我真正的人生才刚刚开始，我会努力的，因为明天又是新的开始!

>园林报告总结20\_篇7

一、实习内容

我在\_\_\_\_一家园林设计所做兼职。在实习期间我主要是参观和学习一些公园花坛的设计和花卉的租摆等。实习参观的主要地点是紫荆山公园，在实习期间我不但认识了很多花卉和树种，还了解到一些常见的花卉在园林造景上的应用，花卉可应用于很多方面，可以作为绿篱造景、花坛造景、花镜造景、行道绿化带、小庭园造景、悬垂绿化植物造景等。下面是我通过实习参观后所收集和了解到的花卉在园林造景上的一些应用。

1、绿篱植物及其造景设计

在园林绿化中，把植物密植成行，形成不同形式的树墙或篱状，即是绿篱。它常用来作境界、空间分隔、屏障、或作为花坛、花镜等背景、增添景色、减轻噪音、净化空气、幽静环境的特殊功能。绿篱的类型，依作用可分为隔音篱、防尘篱、装饰篱;依观赏价值可分为常绿篱、花篱、观果篱、采叶篱;依本身高矮形态可分为高、中、矮3个类型;依生态习性可分为常绿篱、半常绿篱、落叶篱等。而在紫荆山公园里比较多应用的是中绿篱。

高绿篱的作用主要用以防噪、防尘、分隔空间之用。它是等距离栽植的灌木或半乔木，单行或双行排列栽植，不通视线，为规则林带。设计高度在120—150厘米。常用树木可选择构树、龙柏、法国冬青、大叶女贞、珊瑚树、油茶、桧柏、簸箕柳、榆树、蜀桧等。

中绿篱在园林建设中应用最广，栽植最多。设计高度在50—120厘米、宽度不超过1米，多为双行几何曲线栽植，起着分隔大景区内风格不同、主景各异的小园、小景的作用，达到增加绿色质感、美化景观、引人入胜的目的。中绿篱宜多营建成花篱、果篱、观叶篱。造篱材料依功能可选栀子、彩叶兰、含笑、木槿、红桑、吊钟花、变叶木、金心女贞、金边珊瑚、小叶女贞、七里香、海桐、大叶黄杨、火棘、枸骨、茶叶等。

矮绿篱用于小庭园、组字及构图案，高度在0、5米以下，宽度在0、4米以内。游人视线可越过绿篱腑目园林中的花草景物。矮绿篱变化性较大，总的要求植株低矮，花、叶、果具有观赏价值，香气浓郁，色彩鲜艳，可变性强。常用的植物有月季、黄杨、赤杨、矮栀子、六月雪、千头柏、万年青、地肤、一串红、彩色草、朱顶红、红叶小檗、茉莉、杜鹃等。

还有常见的花篱是主要种植花灌木，具有较高的观赏价值。常用的树种有六月雪、金丝桃、迎春、金钟花、珍珠梅、绣线菊、黄刺玫、锦鸡儿、月季、米兰、红花檵木、杜鹃、贴梗海棠等。

观赏绿篱的横断面可剪成长方形、正方形、梯形、球形、弧形，顶部纵断面可以是直线、波浪形或阶梯式等等。通过刻意修剪，能使绿篱型体各异，图纹美与线条形式美结合，高低起伏与终端艺术造型完美结合。通过修剪，使绿篱不断更新，长久地保持生命活力及艺术价值。

2、花坛植物及其造景设计

花坛是将同期开放的多种花卉，或不同颜色的同种花卉，根据一定的图案设计，栽种于特定规则式或自然式的苗床内，以发挥群体美。它是公园、广场、街道绿地以及工厂、机关、学校、大草坪中央等绿化布置中的重点。

花坛的种类可根据花坛的形状、性质、布置方式、植物材料、观赏季节等特点进行分类。如根据花坛的形状可分为圆形花坛、带状花坛、平面花坛和立体花坛等;根据植物材料可分为一二年生草花花坛、球根花坛、五色草花坛(毛毡花坛)等。依布置方式的不同，分为以下两种：

1、花丛花坛(盛花花坛)。就是集合几种花期一致、色彩调和的不同种类的花卉，配置成的花丛花坛。它的外形可根据地形呈自然式或规则式的几何形等多种形式。而内部的花卉配置可根据观赏的位置不同而各异。如四面观赏的花坛一般是中央栽植植株稍高的种类、四周栽植株较矮的种类;单面观赏的花坛则前面栽植较矮的种类，后面栽植较高的植株，使其不被遮掩。但是，必须注意使植株高低层次清楚、株型相近、花期一致、色彩协调。一般以一二年生草花为主，适当配置一些盆花。常用草花有一串红、福禄考、矮血轮、矮牵牛、金盏菊、邹菊、三色堇、孔雀草、万寿菊、石竹、美女樱、千日红、百日草、雨衣甘蓝等一二年生草花和风信子、郁金香、球根鸢尾、小菊、满天星、四季海棠等球根、宿根花卉。

2、模样花坛(毛毡花坛)。此种花坛是以色彩鲜艳的各种矮生性、多花性的草花或观叶草本为主，在一个平面上栽种出种种图案来，看去犹如地毡。花坛外形均是规则的几何图形。花坛内图案除用大量矮生性草花外，也可配置一定的草皮或建筑材料，如色砂、磁砖等，使图案色彩更加突出。这种花坛是要通过不同花卉色彩的对比，发挥平面图案美，所以，所栽植的花卉要以叶细小茂密、耐修剪为宜。如半枝莲、香雪球、彩叶草、石莲花和五色草等。其中以五色草配置的花坛效果最好。在模样花坛的中心部分，在不防碍视线的条件下，还可选用整形的小灌木、桧柏、小叶黄杨以及苏铁、龙舌兰等。当然也可用其它装饰材料来点缀，如形象雕塑、建筑小品、水池和喷泉等。模样花坛既可独立成为一个整体，又可分散在两侧成带状。但图案纹样要朴素大方，色彩鲜艳、简洁明快。此类花坛除平面式之外，还有龟背式、立体花篮式和花瓶式等。

由于各种花卉都有一定的花期，要使花坛一年四季有花，就必须根据季节和花期，经常进行更换。每次更换都要按照绿化施工养护中的要求进行。花坛更换的常用花卉介绍如下：

1、春季花坛：以4—6月开花的一二年生草花为主，再配合一些盆花。常用的种类有：三色莲、金盏菊、雏菊、桂竹香、矮一串红、飞燕草、月季、瓜叶菊、早金莲、大花天竺葵、天竺葵、筒蒿菊、紫罗兰、荷包牡丹、风信子、花毛茛、郁金香、蔓锦葵、石竹类、鸢尾类、铁炮百合、大花亚麻、雏叶翦夏萝、芍药等。

2、夏季花坛：以7—9月开花的春播草花为主，配以部分盆花。常用的有：石竹、百日草、半枝莲、一串红、矢车菊、美女樱、风仙、大丽花、翠菊、万寿菊、高山积雪、地肤、鸡冠花、扶桑、五色梅、蜀葵、射干、美人蕉、天人菊、唐菖蒲、姬向日葵、萱草类、矢车菊、玉簪、鸢尾、百合、卷丹、桔梗、晚香玉、葱兰、宿根福禄考等。夏季花坛根据需要可更换一二次，也可随时调换花期过了的部分种类。

3、秋季花坛：以9—10月开花的春季播种的草花并配以盆花。常用花卉有：早菊、一串红、荷兰菊、滨菊、翠菊、日本小菊、雁来红、乌头、百日草、鸡冠、风仙、万寿菊、醉蝶花、紫茉莉、大丽花及经短日照处理的菊花等。配置模样花坛可用五色草、半枝莲、香雪球、彩叶草、石莲花等。

4、冬季花坛：常用羽衣甘蓝及红甜菜作为花坛布置露地越冬。

而在紫荆山公园里面，我就看到了不少的花坛，在正门前有2个小型花坛，以杜鹃为主。而进入正门就看到了有带状花坛，主要以月季等花色鲜艳的一二年生花卉，中间是以太阳花为主的带状花坛，使人一进入就感受到精致、愉快的感觉。色彩鲜艳，主要以红、黄、橙为主色，搭配和谐，具有较高的观赏价值。

二、实习体会

在实习期间我深感所学习到的知识的局限性。更为我在校期间没有认真学习专业课知识而感到懊恼。所以我总结了一套最基本的学习方法。

1、讲课前提前预习;

2、课后要复习，尤其是一些重要的理论和常见的花卉种类的相关知识;

3、理论与实践相结合，经常到植物园、花卉市场等地方将所学的花卉学内容与实践相联系，分析具体问题;

4、通过网络了解花卉学方面相关的前沿的内容;

5、多交流，多讨论。

三、实习建议

应该拓展教学内容，强化能力培养，拓展园林花卉综合应用能力，通过实习实践加强能力培养，培养新型应用人才，满足地方经济行业服务的需求。

四、实习总结

以前觉得所谓的园艺专业就是对各种花的认识、欣赏和了解，学习一些花卉种植、经营的概念等，认为它只适合于花卉种植及开花店等专业人士所学习，与我们的将来的就业等没有任何的关系。但自从学习了园艺技术以来，对它本身的概念和内容都有了一个全新、深刻的认识，了解到了它不单纯是一门研究花卉的装饰与应用、市场营销等基础知识的学科，它还主要研究花卉的分类、植物学习性、生态学特征、生长发育规律、生长发育与环境条件的关系、繁殖方法、栽培管理技术、栽培设施以及病虫害防治等专业内容。在大学期间的学习虽然已经结束了，可这些知识在我们的生活中仅仅是一个开始，在今后的工作和生活中，我们要利用所学知识继续不断地研究和探索，在实践过程中去逐渐加深对园艺专业的认识和了解，然后进行更多的创新和补充。

最后感谢我系所有老师对我们这两年来的教育和关心，我们在学校所学的知识将会一生受用。

>园林报告总结20\_篇8

随着现代中国的不断崛起和发展，我们国家的经济逐渐强大起来，我们人民生活水平得到很大的体高。可是在经济发展中我们国家同样出现了很多的问题，其中最致命的就是我们的环境保护问题，这已经是严重影响我们国家继续发展的重要原因。

学校为了全面完成教学的任务，使学生做到理论联系，同时拓扩同学们的视野，丰富课外的社会知识。学校领导精心的为我们每一个学生做了长期的计划---每年一次的社会实践。这个暑假，我们进行了地一次社会实践。

经过两个星期的时间，我顺利的完成了这次学校安排的社会实践。现在回顾这一次的社会实践，确实有了很大的收获，但也有写遗憾。因为在学校里刚学的知识还不够扎实，只能在实践公司里看而不能动啊!要想能够学到更多的知识，我只能在工作的时间向他们讨问有关的专业知识!

由于我的真诚搏取了他们的喜爱，并热情的给我讲述了有关于我们园林专业的很的知识，如绘图、草坪的重要作用、色彩在园林上的表现等。如此将使我对园林专业深一步了解，也让我懂得了做人的基本。

为了能让我这位刚读完大一的学生打开眼界，对园林专业知识的扩展，在公司里面工作的叔叔阿姨们都热心的轮流的带我去逛公园、观察园林的造园手法，并给我讲述园林建筑小品：厅与堂相似，常设在园林中心或视钱交汇之处，坐北朝南;轩与馆相似，单体或组成建筑群比厅、堂轻巧秀丽，园林中长设在明显的位置作为对景作用;楼与阁相似，一般为两重以上的建筑，设在厅堂之后或园林四周。依山旁水之处效高耸，作为对景使用;台常建于水边、湖边、桥上、山腰之处;榭是临水的建筑物，往往建于水边平台上，花丛树旁;廊园林中的长形建筑;亭是富有民族特色的园林建筑物之一，常设在山上、水边、湖心、路旁、桥头、桥上等，常与廊相接。等等。此期间让我陶醉在他们的解说之中。他们告诉了我要学好园林专业必须多出去看看别人创义一些好的公园、名胜古迹、具有特色的建筑物等，从中吸取其中的精华，用来设计出原无既有的园林特色。此时让我更加懂得了园林。园林是一个能够为人们的生活环境创造出更美好的创造者。

更让我体会到了，我们平时在园林学习中是多么的丰富多采啊!我们经常背着画板到了各处去进行写生，无论是在乡村还是城市我们可以随地而坐随心的做画，都可以旁若无人。在人们的羡慕和惊讶的目光中，我们尽情的去挥动自己手中的画笔涂抹着美丽的色彩，画出一张张生动是作品啊!不管我们是走到那里，只要有一张纸、一支笔都去买弄自己的手法，好看的我们就把它当做艺术，难看的我们就把它当作一糟糕的练习吧!这对于我们学习园林的来说多么的重要啊!

我们都知道我国有过世界“园林之母”的名誉啊!但那只是古人名誉罢了。在现在的现代园林设计中，我国只是在初级阶段，也正是因为这样，我们有了更多的机会去用现代人的眼光去美化我们的生活环境，美化整个世界。可想而知，在我们生活中，哪个城市获得什么的环境奖的，哪个地方要修一条公路，哪个地方新建一个公园，哪个地方要搞绿化的，哪个地方植树布景。。。。。。都是需要用到园林的改造啊!而我国现在是一个正在快速发展的国家，需要对各地方的建筑和规划!现在无论是在农村还是在城市，我们园林都有相当广泛的空间去运用啊!

现在我国有了快速的发展，使我们的生活有了很好的改善，人们对生活的要求也就高了，不但享受美好的物质生活，还需要精神的享受!工作累了也要出去玩玩，什么名山大川啊，什么风水名地啊!最少也要经常到公园里去观光。如果是我们的设计真能够做好!不管是什么的名山大川啊，什么的风水名地，我们都会把每地方变为风景名地。在20\_年29届奥运会在北京举行，20\_年世博会在上海举行和在广州举办的亚运会，无疑是我们园林大显身手的一个好机会啊!在这里面，我们园林是有着多么大的发展前景!

如上所知道，我们园林专业的发展现状和前景了。便让人深刻的知道园林的对社会的极大奉献，可想而知园林专业是社会上不可缺少的专业啊!

这次实习虽然我学到的实际技术和知识并不是很多，但是我明白了很多道理，我终于明白了中国的环境是如何被破坏的了，人为的破坏和故意的破坏都有，我很惋惜也很愤怒，可是我愤怒也不顶用，谁也不会听我的。

我想我面临着很别扭的境界，一方面知道环境保护很重要，需要重视，可是自己一个人的力量有什么用呢，环境保护需要大家集体的努力才能保持。所以唤起全社会保护环境的意识是很重要的，所以我们要加大宣传。我以后会积极的参加环境保护的活动的!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！