# 关于冬天的作文5篇

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2025-04-23

*关于冬天的作文5篇　　冬天来了，万物没有了春天的生机、夏天的活力与秋天的丰硕却别有一番风味。今日小编就为大家整理了关于冬天作文，仅供参考学习，一起来看看吧　　冬天：篇1　　冬天，给人的感觉是寒冷的。既没有春天的那种鸟语花香，万物也失去了生机...*

关于冬天的作文5篇

　　冬天来了，万物没有了春天的生机、夏天的活力与秋天的丰硕却别有一番风味。今日小编就为大家整理了关于冬天作文，仅供参考学习，一起来看看吧

　[\_TAG\_h2]　冬天：篇1

　　冬天，给人的感觉是寒冷的。既没有春天的那种鸟语花香，万物也失去了生机，树叶掉光了。北风呼呼地吹，大地呈现着一片萧条的景象。

　　冬天，一片白茫茫的雪地，漫天飞舞着鹅毛般的雪花，就像一只只美丽的蝴蝶，在空中翩翩起舞。清晨起来，伸个懒腰。透过已经笼罩着一层雾气的窗户，我隐隐约约看见几个孩子的身影，正在外面玩耍。我便约起小伙伴，在雪地里玩游戏，我喜欢冬天!

　　冬天，早晨推开门，哇!一片粉妆玉砌的世界!洁白的小雪花纷纷扬扬地落下来，雪花各式各样：有的像银针，有的像蝴蝶，还有的像碎纸片，美丽极了。树上，汽车上，房屋上……到处都是一片银装素裹的的世界。我喜欢冬天。

　　冬天，人们穿着厚厚的冬装，围着自己喜爱的围巾，戴着绵绵的手套。尽管全副武装，但是也难抵挡寒冷的袭击，脸都被冻得通红通红的。可爱的孩子们在雪地里打雪仗、堆雪人，互相追逐，好不热闹。他们把地上的雪尽可能的全部拾起，捧在手上，生怕漏掉一点。尽管他们的脸和手冻得通红，但是，那种欢快的感觉似乎已经让他们忘却了寒冷。只顾着和同伴们嬉戏，把手中的雪团砸到别人身上。呵呵……我也不例外，和姐姐们在雪地上奔跑，我把捧在手中的雪裹成一团，使劲地向姐姐砸去。姐姐受到了攻击，也不甘示弱，一股脑把手上的雪团都向我砸来。我用手挡着脸，往后退，找到了一个落脚点，和姐姐打起了仗……冬天的雪给我们带来了欢声笑语，我喜欢冬天。

　　冬天，虽然寒冷，但也有有益的地方。俗话说：“冬天麦盖三层被，来年枕着馒头睡。”这是个好兆头。也就是说，冬天的雪下得越大，来年的收成越好。这不就应了那句“瑞雪兆丰年”的话吗?所以，我喜欢冬天!

　[\_TAG\_h2]　冬天：篇2

　　冬日的到来，似乎从来不需要特别的约定，仅仅是跟秋天来了个华丽的转身，不会因为季节到了她就来了。虽然标志性的冬雪在期待这么久之后迟迟未来，而冬天的痕迹却已经不可辨驳的深了。

　　午夜的寒风终究还是溜过窗户的夹缝钻进我们的被窝里，给我们沉浸在秋天里的温暖身子一个措手不及，一丝丝的冷风透过毛细血管，唤醒我们的神经末梢，一个激灵，我们已成蜷缩状。就这样，今年的冬天来了，尽管有些姗姗来迟、懒懒散散，但终归还是来了，不免有些许喜悦。

　　我是喜欢冬天的。

　　我喜欢冬天的阳光，在阳光里感受温暖。

　　冬日的阳光似乎格外的值钱，总是让人们倍感珍惜。温度的骤低使得大家都不得不需要借助“外力”来保持自己的体温，于是，在楼里的阳台上到处可见三三两两，趿拉个毛拖鞋，随手拉出一把椅子，悠闲地躺了上去，优哉游哉。不为别的，就为不浪费了那洒下的一大摊子阳光。

　　或捧上一本书，埋头品读，就着这和熙的阳光享受起其中的黄金屋，更甚是颜如玉;或泡上一杯清茶，时而砸吧上一小口，微闭双目，慢慢下咽，若有所思;或携三两好友一同，谈天说地，甚有一番指点江山激扬文字之势。大家或坐或躺，怡然自得。

　　我也喜欢找一块草坪，躺在暖暖的草地上。冬日的太阳没有了往日的刺眼和灼人，而是变得温和起来。眯着眼望着几万英尺的阳光，让这一束束阳光撒满我的脸庞，任由这温暖拂过我的全身，钻进我的身体，慢慢的延伸到心底。一直到午后斜阳，又可以欣赏夕阳下的一抹红的天空，如明镜般、却又镶嵌着淡淡的忧伤，蔚蓝而涟漪着浅浅的淡红，多么美丽的冬日阳光!

　　我也喜欢冬天的寒冷，在寒冷里追求温暖。

　　只有在这个季节，一家人都从四面八方聚回到这里，围坐在火炉旁边，切上一壶春日里山冲里采摘的新茶，炒上一盘晒干的花生，看着那片暖暖的桔黄的炭火光和家人火光映出的柔和笑容，谈论起今年的收成、大囡工作的趣事儿、小儿学校的功课怎么样，时而也说说邻里大小事务，拉拉闲话，只不过是过而忘之。哪怕它处于“寒冷”一隅，也让人觉得亲切。这样的“寒冷”，又怎能不是一种温暖呢!

　　冬天的乡下，农人们都已将农作物悉数归仓，撒下了几亩田的油菜籽，今年的农活大概就到这里了。那些个青年小伙、姑娘们可不让自己的爹妈清闲呢，张罗着要了了自己的终身大事。得了，不但自己的爹妈不得闲工夫了，就连他三大伯顺带左邻右舍也得搭把手。别看天儿冷，别看不得闲，大伙都说是好事嘞，心甘情愿的起早贪黑的干几天，“处置”一个姑娘是一个，了了一个小伙是一双!高兴还来不急呢!喜庆洋溢在每个人的脸上，再冷的天儿，心里头也是暖呼呼的吧。

　　我确定我喜欢上了冬天，她的一瞥一笑，都让我觉得温暖。

　　爱上冬天，宽容她带来的些许不足，感谢她带来的美丽，带来的深沉，带来的寒冷，带来的温暖，抑或是片刻的温暖。

　　人的一生总会走过四季、走过冬天，热爱她们吧，因为那就是生活。那些些许不足，换个角度，又是一路温暖!

　[\_TAG\_h2]　冬天：篇3

　　冬天是霜冻慢慢凝结的，当逐渐厚重的白色覆盖屋顶，瓦楞上一层一层的细节大多被省略，一切由复杂变为简单，由纷繁变为概括，冬天来了，冬天像封面般的装订四季。

　　从西北吹来的季风很直率，义无返顾地往你的袖口里。领口里钻，你刚出门上路就扎脸了。你的耳边没有了春风绵绵细雨般的絮叨，而深切地感受到彻骨和切肤的寒意和畅快。一片枯叶掉落，你猛抬头，发现所有的树都脱尽了叶子。树枝没有了树叶的装扮，格外清朗和坚实，交错的枝干成了树的真实内容，北风中翩翩摇曳，简洁而精干。

　　冬天来得不知不觉。当秋收的农民一边把稻谷收进粮仓，一边刚把麦种播进土地，冬天就悄无声息地过来收拾一切了。田埂上的杂草干净了，田埂里也没有了庄稼和植物的装饰外套，田野与田野之间除却了琐碎的细枝末节，尽现眼前的是优美的曲线。田野的尽头，地平线清晰又辽阔。冬天把真实和本色还给自然。大地敞开胸膛，毫不遮掩地袒露出实在和坚硬的土壤。

　　是冬天就有雪，否则就没有真正意义上的冬天。尽管“厄尔尼诺”现象一次又一次地使地球逐步变暖，但总有一两场雪能越过长江，到达南岸。一些天大雾不散，接下来就纷纷扬扬地飘雪了。江南的人对待雪的心情是很热烈的。虽然也会泥泞，但总有那么多人在纷纷飞絮中出门，游园，踏雪。随便找一个地方，就是平时难得的留影景点了。这个时候，最无赖的是孩子，他们跑呀，奔呀，打呀，追呀，一刻不停息，就像乡野的小狗，毫无忌惮地玩着，耍着，哪怕是满脸的汗，浑身的雪……这时，麻雀却在悄悄地觅食。麻雀是冷静的，因为所有蛰伏在雪地里的生命都在准备着来年的梦想。

　　冬天就是这样，没有太多的包装和装饰，一切都真真实实，直白也自然。冬天是北风中树的枝干，冬天是一览无疑的旷野。

　　在冬天，该消亡的消亡，该孕育的孕育。

　　刺骨的寒风丝毫不讲情面的刮去了人们丰收的喜悦，鹅毛大雪覆盖了一切喧嚣，同时也覆盖了晴朗的心情。寒风中，“讨厌冬天”这个话题以风为载体传遍整个城市，也传到了冬天本人的耳朵里，但冬天并不伤感，她仍旧那么冷静、那么自然，她知道，时间一天天过去，她的孩子——春天，就快回家了。

　　故事中的冬天恰似现实生活中的幕后工作者，或者是舞台上表演“反面人物”的，他们甘愿受苦受累，只要演出顺利进行，他们会认为那汗水就是甘露;无论导演怎样将反面角色丑化，他们都认为成功反衬正面人物是自己的责任。风光过后，人们往往记得台上哪位演员的表演出色，可谁又能说出这台晚会总策划的名字;电影结束，人们津津乐道的是英雄救美的动人场景，可谁又会关心“坏人”为拍摄“挨打”受了几处伤。

　　诚然，晚会的看点着实在明星的表演，电影的卖点的确在主角的英姿，可看过、笑过之后，别忘了稍带上幕后的演职人员，仅仅这样，那些“冬天”们就会很感动了。

　　冬天来了，春天还会远吗?简单的词藻蕴含着的哲理开导着一代又一代人，可总觉得这对冬天有点不公平，给人的感觉似乎在劝你：再熬两天吧!想想春暖花开，这该死的冬天就不那么难熬了!

　　可你是否知道，没有大雪为土地保温，春天的播种会顺利吗?没有冬日的冻结，春季泥土会湿润吗?没有严冬的磨练，春姑娘的脚步会那么健康坚定吗?冬天是春天的母亲，这话一点没错。所以，不才的我想盗版一下雪莱他老人家的话：没有冬天的到来，就没有春天美丽的临近。冬天是伟大的母亲。春天固然绚丽，夏天着实热情，秋季的确丰满，大多数人都想像他们一样，清纯、阳光、稳重。可我却喜欢冬天，不是我假装另类，不是故作个性，我真的爱冬天的那份冷静、那份无私、那份宽容。由我的性格取向，我以后很可能作一位幕后人，默默奉献的那种职业，我喜欢它，就像我喜欢冬天一样。我会尽心尽力，虽然我不风光;我会踏实肯干，虽然我不耀眼。因为我认为：

　　作个“冬天”，更有魅力。

　　[\_TAG\_h2]冬天：篇4

　　北方的冬天太冷，不能在户外尽情玩耍;南方的冬天太暖，见不到半点雪花，而家乡的冬天，既能看到阳光，又能欣赏雪景，可真是太好不过了。天空中飘洒着亮晶晶的雪花，雪花像美丽的白色蝴蝶一样翩翩起舞;像吹落的蒲公英一样飞来飞去;像可爱的小白花儿一样洁白如玉、轻轻盈盈。这些雪花各有各的姿态：有的像银针，有的像落叶……雪花像个顽皮的孩子，喜欢到处飘来飘去。它飘洒到山坡上，给山坡盖上舒服的棉被;它飘洒到房顶上，给房顶穿上一件厚厚的棉衣;它飘洒到大地上，给大地披上了美丽的银装……冬天好美啊!整个世界都变成白色，多么像一幅有诗意的图画，让人们不禁沉浸其中。

　　我爱我家乡的冬天!家乡的冬天是美丽的，家乡的冬天是迷人的，家乡的冬天是既温暖又寒冷的。

　　有人喜欢生机勃勃的春天，因为它给大地带来了无限生机;有人喜欢烈日炎炎的夏天，因为它给人们提供充足的阳光;有人喜欢硕果累累的秋天，因为它给人们带来了丰收和希望。而我却喜欢白雪皑皑的冬天，尤其是家乡的冬天。

　　冬天到了，孩子们快乐的季节也到来了。今天，我叫了几个小伙伴出来玩。我提议说：“我们比赛堆雪人吧。”伙伴们都同意了，我们分成了两队，我们开始比赛堆雪人了。我们这队开始分工，我做雪人，他们去找雪。我先用雪揉成一个坚硬的小冰球，然后我把它放在雪地上慢慢地滚动着。我喘着粗气，停下手，经过我的努力，雪人的身体终于被我做好了。接下来，该做雪人的头了。我原以为做雪人的头很简单，但当我滚好雪球，麻烦来了：我该怎么把雪球弄到雪人身体上呢?我刚把雪球抬上一点，雪球便碎了，无奈，我只能重做一个。有上一次的教训，这次我格外小心，我终于把雪人的头跟身体连在一起，我又连忙从地上抓了一大把雪来固定雪人的头。接下来对它美化，我拿出二颗弹珠镶嵌在雪人的脸上，当成眼睛。之后，我又在草地上找到一些枯枝和草根，我把它们加工后变成了雪人的鼻子和嘴巴。最后，我用雪一点一点地装在雪人身上，雪人的手臂也出世了，一个可爱的雪人就出来了。最后我们组赢了，我们玩的非常开心。

　[\_TAG\_h2]　冬天：篇5

　　不知不觉中，冬天又来了。

　　它的脚步似乎很轻，可还是惊扰了它们——这些生机勃勃的植物们。草儿们早已换掉旧装，穿上了暖和的黄大衣，等待冬天的到来，风儿也为她伴奏，高兴的那个劲儿头啊，真有点儿不知天高地厚了。花儿休息了，它们歪着小脑袋，正做着一个漫长而香甜的梦。听，是冬风，它也来了。“这么热闹的宴会，怎能少了我呢?”冬风边说边去忙了。树儿站在那儿，还呵呵笑哩。雪花跳着芭蕾，从空中飘下，旋转着，旋转着，舞步那么优美，不是一片，不是两片，而是许多片，漫天飞舞。用手一接，啊，凉丝丝的，瞬间化成了水珠，接着，又有几片落在了手心里。雪止了，大地换上了一层薄纱，房顶上，树梢上，全是白色的，好像此时此刻，整个世界都变白了似的。我奔跑着，回头看去，一串脚印留下了，好像又给这纯白的世界增添了一份儿美。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！