# 电视台工作总结

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2025-05-29

*电视台工作总结（通用12篇）电视台工作总结 篇1 20xx年，\*\*县广播电视台在县委、县政府和上级部门的正确领导下，紧紧围绕县委、县政府中心工作，积极深入开展 两学一做 学习教育和 三创 、 三化 等活动，强化党员干部党风廉政建设，强化干部...*

电视台工作总结（通用12篇）

电视台工作总结 篇1

20xx年，\*\*县广播电视台在县委、县政府和上级部门的正确领导下，紧紧围绕县委、县政府中心工作，积极深入开展 两学一做 学习教育和 三创 、 三化 等活动，强化党员干部党风廉政建设，强化干部职工作风建设，不断提高广播电视新闻宣传水平，推进事业快速发展，较好地完成了今年各项工作任务。现将主要工作情况总结如下：

一、今年工作亮点及成效

(一)把握正确舆论导向，切实做好广播电视宣传

今年新闻中心紧紧围绕县委、县政府中心工作，坚持团结、稳定、鼓劲和正面宣传为主的指导方针，坚持 三贴近 原则，精办《新闻》栏目，进一步弘扬主旋律，打好主动仗，为推动全县政治、经济、文化和社会又好又快发展提供强有力的精神动力、思想保证和舆论支持。

1、紧密结合县委、县政府各时期阶段性重要工作，及时组织各类形式的宣传和舆论监督，为各时期重大工作的顺利开展营造良好的舆论氛围。至6月30日止，共采制播出《新闻》79期686条，电台《新闻》共播出155期834条。

⑴配合县考评办，积极做好 综合考评 宣传工作，报道 综合考评 工作近期动态。

⑵配合县委、县政府督查室工作，为加快重点项目建设做好督查和宣传报。

6、进一步加强与上级媒体的合作关系，加大上送省、市台稿件的数量和提高上送稿件的质量，至6月30日止，共上送上级台新闻113条，借助上级主流媒体的优势积极向外界推介。此外，进一步做好《县市连线 动态》节目，突出特色，打造精品，充分利用上级主流媒体资源提升形象。至6月30日止，共采制播出26期169条。

7、继续做好《政风行风热线》直播节目，通过热线与群众直接对话交流，听取群众意见，为群众解疑释惑，排忧解难，实实在在为百姓解决问题，得到了社会各界的好评。至目前止，已完成8期《政风行风热线》直播节目。

(二)加强组织领导，着力产业发展稳步推进

产业的发展，是事业繁荣的根本保证。20xx年，我台以增强效益为核心，进一步解放思想、调整发展思路、开拓进取，以改革惠民生，促进产业经营有了新的发展。

1、加强服务意识教育，坚持经常性的安全生产、技能教育，提高服务水平，引导全体工作人员自觉遵守台的各项规章制度，积极完成各自岗位的工作任务。

2、抓好安全播出、安全生产工作。加强对安全生产工作的领导，坚持每月召开安全生产工作会议。切实提高干部职工安全生产意识，执行安全生产规章制度，学习业务知识，分析网络安全播出问题。通过技改提高网络播出安全。并根据台的安全预案，组织工作员工进行演练，及时发现工作中存在的隐患，及时纠正，严格遵守各项操作规程，确保安全生产、安全播出零事故。

3、完成今年凤埠网络的升级改造计划，现已完成完成黎埠镇凤埠私网收编，80%的村庄和用户数字整转，提供高质量的数字电视信号。

4、积极发展有线电视用户。至6月30日止发展数字有线电视新用户730户。

5、做好服务工作。坚持每天有人值班，接受用户故障投诉，根据故障的多少，及时调整人员;一般故障不超过24小时排除。

6、根据网络传输质量的变化，今年对县城10个社区进行光纤改造。努力提高数字电视信号的稳定性。

7、积极配合县重点工程建设，按时完成网络迁改任务。

8、积极配合县政府 三化 工程，建设5公里地埋管道，改造10公里光网工程

(三)积极深入开展 两学一做 学习教育和 三创 、 三化 等活动

自今年3月份我县在全县各级党组织和党员中迅速掀起 两学一做 学习教育热潮以来，根据县委、县政府《\*\*县开展 三创 活动实施意见》的通知精神(阳党办[20xx]20号)，为推动 两学一做 学习教育深入开展，深入学习贯彻系列重要讲话精神，巩固拓展党的群众路线教育实践活动和 三严三实 专题教育成果，进一步解决党员队伍在思想、组织、作风、纪律等方面存在的问题。按制定的《\*\*县广播电视台 两学一做 学习计划》在全体党员中认真开展 学党章党规、学系列讲话，做合格党员 学习教育。动员和激励全台广大党员干部进一步解放思想、提振精神、锐意进取、争先创优、干在实处、走在前列，在全台积极开展 组织创先、工作创新、业绩创优 和 三化 活动，在活动开展过程中，我台能够执行上级的有关规定，充分发挥新闻媒体的舆论导向作用，按照统一的部署和要求，积极做好宣传发动工作，在全县迅速掀起了 两学一做 学习教育和 三创 、 三化 活动热潮。

(四)扶贫济困，共建和谐，认真开展扶贫开发工作。

我台20xx年 20xx年期间挂扶的江英镇立夏村顺利通过了省、市、县 规划到户、责任到人 扶贫双到领导小组的验收。根据市委、市政府《关于新时期精准扶贫实施意见》和县委、县政府的工作部署，新一轮 精准扶贫 工作已开始，据县扶贫办精准扶贫工作安排，我台挂扶的贫困村为称架乡漏水坪村，我台深刻认识到新时期扶贫攻坚的重大意义和总体要求，派出单位得力干将到该村驻村开展挂扶工作。

(五)指导和组织本系统专业人员的业务和技术岗位培训。

进一步加强我台专业工作人员队伍建设，强化我台专业工作人员尤其是新闻记者的业务水平和工作能力，提高新闻舆论引导能力，更好地为我县的宣传工作服务，我台多次选送业务骨干到省市台参加相关培训学习，通过学习，提高了工作人员的播音主持口语、服装、化妆及新闻播音、专题镜头拍摄等技能。在5月9日组织网络中心、收费大厅和乡镇站的工程技术人员23人进行 数字电视高清机顶盒升级培训班 。

二、工作中存在问题

1、人员缺乏，记者都是不够用的，新闻报道方式和质量有待提高。

电视台工作总结 篇2

20xx年来，在县委、县政府和县委宣传部的领导和省市广电部门的指导下，我局紧紧围绕全县工作大局，紧密结合我县广播影视工作实际，扎实开展广播影视各项工作，努力推动新闻宣传、公共服务体系、队伍建设等方面取得新发展新突破。现将20xx年工作总结及20xx年工作思路报告如下：

一、20xx年工作情况

(一)加强农村有线广播应急预警系统设备的维护管理

根据县委、县政府关于防汛抗灾部署要求， 4月、5月我局组织精干力量分片区对全县乡镇、村广播室及村村响设备进行拉网式全面巡查维护，及时更换修复损坏设备，保证了应急预警时能村村响。7 9特大洪灾后，我局在灾后第一时间对农村有线广播应急预警系统设备进行受灾情况摸底并进行巡查、维护和更新，并及时将许用贵书记在抢险抗灾再动员再部署会议上的讲话迅速地通过 村村响 广播在全县各乡镇、村播报，做到家喻户晓。截止目前，已对16个乡镇、271个行政村开展5轮次的巡查维护，并于8月1日至7日，再次组织技术人员分批对全县16个乡镇、271个村广播室管理员进行了业务培训，参训率达95%以上。于10月28日组织乡镇广电站全体人员进行了广电公共服务技术培训。在应对防台抗台抗洪救灾工作中，所有乡镇广电站工作人员坚守岗位，积极配合各乡镇政府做好村村响广播播报工作。

(二)加强县广电台管理及新闻宣传工作

一是进一步规范了县广电台机房值班制度、设备管理制度、人员绩效管理办法，调动了全台工作人员的工作积极性和主动性，优质、高效地推进了我县广播电视新闻宣传和安全播出等工作。特别是 7 9 特大洪灾发生后，电视台立即将新闻节目从原先的每周三组改为日播，重大新闻第一时间插播，且播出时间密集增加，重要通知、灾情通报全天候滚动播出。在应对防台抗台抗洪救灾工作中，电视台克服人少事多的困难，所有工作人员放弃休息，迅速到岗到位，实行领导带队和24小时值班制，第一时间宣传报道了全县干群抢险救灾、灾后恢复重建及防台抗台相关新闻，鼓舞了全县人民抗灾救灾、灾后恢复重建及防台抗台士气，树立了正确的舆论导向。截止目前，共播出《闽清新闻》150期1400多条，其中采访有关抢险救灾、防台抗台、灾后恢复重建新闻401条，播出372条，滚动播出 尼伯特 莫兰蒂 鲇鱼 艾利 等县防指挥部台风消息及最新台风动态69条8000多次，发布防抗台风紧急通知3条200多次。共有168条广播电视新闻在省、市新闻媒体播出。在应对 7 9 洪灾和 莫兰蒂 、 鲇鱼 等台风中，电视台队伍得到了锤炼，经受住了考验。二是创新宣传方式，提升节目质量。重大事件和新闻节点提前做好策划，确保采访新闻的质量。如在今年党代会期间，提前统筹、策划，注重节目报道的深度和广度，圆满完成了《五年回顾和展望》、《党代表风采》和会议各项议程的报道，丰富了节目内容。

(三)实施农村公益电影放映工程及3D电影放映。县电影放映公司坚持每月到每个行政村放映一场电影，截止10月底，共计放映农村公益电影2854场次，观众数累计达近25万人次。 两节 期间组织开展 电影欢乐送 活动，共放映相关影片150场次，观影数达到2.3万人。结合 两学一做 学习教育，巡回放映优秀经典红色电影1358场次，观众数达12.4人次。加大对3D影院的宣传力度并改善购票方式，努力争创新业绩。

(四)今年几项工程建设进展情况

1.中央广播电视节目无线数字化覆盖工程建设有效推进。根据中央和省、市广电部门要求，今年要完成中央广播电视节目无线数字化覆盖工程建设，实现16套广播电视节目无线播送。目前附属设备采购部分已完成招投标工作，由福州正星电子有限公司以66.8万元中标。同时已组织人员将馥桂山发射台旧机房调腾出一定空间，以便安装无线数字化设备，预计年底建成投入使用。

2.馥桂山发射台主机房扩建工程建设逐步推进。为满足新增的无线数字化覆盖工程设备的使用需要，拟在旧机房旁扩建主机房。目前已完成馥桂山发射台主机房扩建工程设计方案、建设经费财政预算、机房扩建地形测绘。馥桂山发射台主机房涉及的建设用地属白云山林场，为省三级生态林地，目前县政府已批文同意我局扩建馥桂山发射台主机房，正在办理建设用地申请等相关手续。

3.电视台高清数字播出系统升级改造项目有效实施。今年要实现有广播电视节目从模拟向数字化转化播出，升级改造闽清电视台数字化高标清同播系统项目，目前已完成电视台高清数字播出系统招投标工作，由天视科技有限公司以121.158万元中标，且虚拟演播室已安装完毕，计划11月组织人员进行演播室使用培训。

(五)精准扶贫工作情况

扎实开展精准扶贫工作，深入挂钩结对帮扶的白樟镇4村11个贫困户进行逐户慰问，了解各贫困房致贫原因和家庭现况。按 一户一策 的脱贫工作思路和乡镇、包村镇领导及村主干商讨精准扶贫策略，目前已帮扶2名贫困户就业。

(六)队伍建设工作情况

1、加强队伍思想建设。严格按照上级党委通知要求，扎实开展 两学一做 学习教育活动，阶段性地组织局机关党员开展集中学习、自学、专题讨论、党员领导干部讲党课等各项活动。截止目前，组织集中学习400多人次，参加 两学一做 学习教育知识竞赛100多人次，在职党员参赛率达95%;2名党员领导干部带头讲党课;按期组织开展专题讨论活动，全面提高了党员干部职工的政治思想意识。

2、加强党的组织建设。今年开展 两学一做 学习教育中，全体党员积极践行 基础在学，关键在做 的理念，发挥党员先锋模范作用。积极投身于 7 9 特大洪灾抗灾救灾、灾后重建、防抗台风等活动，出动党员干部职工390多人次，捐款7500元，积极联系企事业爱心团体以及经济频道的同仁们带领爱心人士、爱心企业关心帮扶挂钩村――省璜镇前锋村受灾群众，共捐赠4批次救灾物资，保障了受灾群众基本生活需求。还与晋江电视台和石狮日报两家新闻媒体联系，成功把东方森中菲慈善基金会筹集的11.8888万元善款捐赠给受灾群众。

3、加强机关作风建设。严格执行中央八项规定精神，不断巩固教育实践活动成果，落实党风廉政建设责任制，完善政务公开栏内容，对财务开支、人事任免及建设项目投标情况等都进行公布，接受广大群众监督。完善用车制度，采用加油卡，实行车辆定点维修;针对以往公务接待过多问题，进一步完善并严格执行公务接待规定;出台并实施县广播电视台工作人员绩效考评办法，充分提高了广电台工作人员的工作积极性和主动性。目前，党风政风进一步好转， 两个责任 全面落实，机关作风有效改善，全局面貌焕然一新，打造了风清气正的工作环境，营造了干事创业的工作氛围。

近一年来，虽然我们的工作取得了较大成绩，但还面临着一些突出问题：一是广电网络覆盖面不足。农村有线广播应急预警系统要依托广电网络才能发挥联播联控功能， 7?9 洪灾后，在灾后重建过程中，广电网络公司将逐步进行有线数字电视全光网改造，全光网改造与现有的广播信号传输方式不兼容，乡镇-村联播联控将面临失效。二是乡镇、村广播室占用混用现象严重，存在安播隐患。三是工程技术人员及新闻专业人才紧缺，影响了广播电视工作的创新发展。四是广电台尚未建立长期有效的激励机制，严重影响了工作人员的工作积极性和主动性。对此，我们必须积极面对，采取有力措施补齐 短板 。

二、20xx年工作思路

20xx年，是我县全面建成小康社会、实现跨越赶超决战决胜的时期，也是灾后恢复重建的关键期。我局将深入贯彻系列重要讲话、党的xx届六中全会和省、市党代会精神，以跨越赶超为主题 ，扎实推进广播影视各项工作科学发展、跨越发展。

(一)强化新闻宣传工作

1.突出新闻立台的理念。围绕全县中心工作进行宣传报道，开设《党旗飘飘》、《大城关》、《大农业》、《大园区》、《强旅游》、等专题栏目，丰富闽清台自办节目内容。同时，恢复闽清人民广播电台正常播出，开办富有地方特色的广播节目，丰富群众的文化生活。

2.提升改善装备设备水准。计划筹资更新提升采编播设备，购置高清摄像机、移动演播室系统等设备，同时进行虚拟演播厅升级改造。

3.充实壮大新闻队伍。计划通过多种方式招收5名左右工作人员，充实采、编、播和后勤保障队伍，全面提升电视台采编播能力和安全播出水平。

4.加大外宣力度。进一步加强与上级媒体的合作关系，加大上送省、市台稿件的数量和提高上送稿件的质量，借助上级主流媒体的优势积极向外界推介闽清。同时制定相应稿酬制度，提高工作积极性与主动性。

5.创新机制体制。配合县委宣传部做好新媒体中心融合工作。

(二)完善公共服务工作

1.加强农村有线广播应急预警系统维护和管理

(1)加强农村有线广播应急预警系统设备的巡检。计划组织精干力量分片区每季度开展一次全县乡镇、村广播室及村村响设备拉网式全面巡查维护，及时更换修复损坏设备。各乡镇广电站人员不间断对所辖乡镇、村广播室及村村响设备巡检，确保 村村响 广播正常运行，发挥应急预警作用。

(2)加强广播室管理员技术培训。计划组织乡镇广电站工作人员集中开展2次的广电公共服务技术培训;由乡镇广电站工作人员对所辖乡镇、村广播室管理员进行一年不少于2次的业务培训。

(3)改进升级农村有线广播应急预警系统。努力弥补未联网行政村广播村村响联播功能，紧跟上级广电技术规划，同步实施县、乡、村三级应急广播智能数字化建设。

2.完成中央广播电视节目无线数字化覆盖工程建设。上半年通过省市验收，达到正常播出中央、省、市、县16套无线数字化覆盖电视节目。同时，建设(节目源、监控、互联网)数字微波传输备份，安装接收中星九号电视节目，做备份节目源。

3.完成馥桂山发射台机房扩建工程。上半年进行馥桂山发射台机房扩建用地等审批手续，年底前完成主机房扩建。

4.积极配合上级广电部门做好地面数字广播电视乡镇补点建设。

5.切实加强农村公益电影放映及3D数字影院管理。继续贯彻落实实施好我县农村公益电影放映工作，要把高质量放映，吸引更多农民观看和持续健康发展，作为电影放映重点，保证按时完成上级下达的各项任务指标暨每个行政村每月放映一场电影的放映任务，并管理好数字影院各项工作有序开展。

6.切实抓好创建国家公共文化服务体系示范区工作。对照创建国家公共文化服务体系示范区中对广电的标准和要求，逐项落实，提高广电公共文化服务水平。

(三)加强精准扶贫工作

对挂钩结对帮扶的白樟镇园头村、小园村、横坑村、白洋村的11户贫困户进行全方位、全过程监测，及时了解并记录各贫困户的家庭经济情况，采取 一户一策 等综合扶贫措施，通过种植经济、劳动就业、政策兜底等多种脱贫途径开展扶贫攻坚工作，确保11户精准扶贫的贫困户基本实现稳定脱贫，改变落后面貌。

(四)重视精神文明建设工作

按照20xx 20xx年创建文明单位的工作要求，以争创县级文明单位为目标，以加强干部、职工职业道德建设为重点，抓教育，强服务，树形象，全面提高干部职工队伍整体素质，推动物质文明、精神文明、政治文明、生态文明四个文明的协调发展。

(五)加强党建工作

1.加强学习型党组织建设。巩固党的群众路线教育实践活动和 三严三实 专题教育成果，继续深入开展 两学一做 学习教育活动，组织全体党员干部职工继续深入学习系列重要讲话精神、党的xx届六中全会精神等政治理论知识，抓好广电业务知识培训，抓好 两学一做 学习教育查摆问题的整改。

2.发挥战斗堡垒作用。帮扶关爱困难党员，落实党员干部职工直接联系服务群众制度，打通服务群众 最后一公里 。

3.加强党风廉政建设。全面落实《廉洁自律准则》、《纪律处分条例》、《问责条例》等各项党内法规，制定《落实党风廉政建设责任制党组主体责任清单》。年初，局党组与各科室、乡镇广电站负责人签订《党风廉政责任书》、《预防职务犯罪责任书》。落实党风廉政建设各项规定，加快形成不敢腐、不能腐、不想腐的有效机制，营造风清气正的工作环境。

电视台工作总结 篇3

1、加大项目投入，促进有线网络发展。大力开展基础设施建设。投入资金多万元，加大新建小区网络建设，不断扩大城区网络覆盖，新增城区用户X户。投资X万元，完成XX个小区的网络改造，着力提高信号传输质量。投入资金50多万元，实施城区有线网络地埋工程。投入资金近X万元，购置机顶盒等设备，大力推广数字电视。积极实施改革措施，改变传统管理模式，将城区分成三个片区，组织人力进小区、进用户家庭开展数字电视宣传安装服务工作，大刀阔斧实施数字电视平移工程，数字用户大幅增加，服务用户快速有效。到年底，城区数字电视用户达到1.5万户。扎实开展 村村通 工程建设，完成X个XX户以上自然湾的布网任务，新覆盖农村住户X户，全年新增农村用户X户。

2、积极争取项目资金，优化发展环境。累计争取项目资金X万元，积极增强广电发展后劲。3月份，引进资金50万元，开通了手机电视;5月份，市电影公司对新办公地点进行整修，公司员工告别了在危房办公的历史，提升了公司形象。7月份，争取省、市财政资金X万元，增添设施设备，归还部分设备欠账，满足了当前宣传工作需要20xx年 电视台工作总结20xx年 电视台工作总结。争取省微波总站项目支持，对市微波站办公环境进行了亮化、美化。年底，投资金近X万元，引进广告数字飞字设备。

3 、认真落实相关政策，提升服务水平。按国家政策要求推动市电影公司转企改制工作，积极配合省网络公司做好全市有线电视网络整合工作。认真开展学生爱国主义电影放映工作，积极与相关部门联系协调，争取重视和支持，努力使学生爱国电影放映工作迈上常态化轨道。认真开展农村公益电影放映工作，启动GPS全程定位放映监控系统，加强工作指导和督办，高质量完成农村公益电影5352场放映任务，放映覆盖面实现历史最大，观映人数达到历史最高，社会效益实现历史最好。

4、努力提高创收能力，增强保障能力。扎实做好广播影视创收工作，增强自身造血功能，为广电事业发展创造保障条件20xx年 电视台工作总结文章大力开展有线网络建设，发展有线电视用户，有线电视创收超过1000元;大力开展广告发布服务工作，努力提高创收水平，实现创收X万元，超额完成目标任务。不断加强宣传服务工作，实现宣传创收X万元。积极配合市委组织部、市纪委组织放映革命传统电影和警示教育片，党员干部反响良好，实现电影放映创收X万元。

(三)始终坚持履职尽责，全力保障播出安全，行业管理有了新成效

1、以保障安全播出为重点，确保群众收视安全。保证安全播出是广播电视工作的生命线。一年来，我们认真落实岗位责任制和安全播出值班制度，健全统一高效的快速反应机制，完善安全播出保障机制和节目监测系统。今年中央、省、市重大活动期间，我市广播电视、有线网络和微波传输安全保障工作做到了 安全、优质、可靠 。

2、以营造法制环境为重点，确保网络设备设施安全。在重大活动、重要节假日、敏感日等节点，加强网络及设备设施的巡查监管工作，形成强大的防范合力，防止恶意破坏和插播、盗播信号等违法行为，保障网络及传输安全。深入宣传专项整治活动及取得的成果，选择一批重大典型案例予以曝光，营造声势，震慑不法分子，努力营造良好的法制环境。

3、以安全生产为重点，确保广播电视 零事故 。大力开展 隐患治理年 、 安全生产月 等专项整治活动，严格落实安全生产制度，健全安全生产目标责任体系，将安全生产责任落实到每个部门，安全工作力求做到 横向到边，纵向到底，不留死角 。市电影公司投入资金7万元，完善消防等安全设施，彻底消除重大安全隐患20xx年 电视台工作总结工作总结。

刚刚过去的一年，广电工作涌现诸多新亮点，主要是：我局被评为党我廉政建设先进单位，局党组荣获全市 十佳机关党组织 光荣称号;广播电视宣传在孝感市位次靠前，广播宣传在全省排名第5名;基层组织建设工作代表市直部门接受孝感市委检查，得到检查组高度评价;廉政文化进机关被作示范单位迎接省、孝感市检查考评

市微波站被省微波总站评为先进单位。公益广告《传承孝文化，融入武汉城市圈》荣获孝感市委宣传部 诚信杯 广告设计大赛三等奖。黄世猛同志采写的长篇报告文学《鲜艳的红纽带》荣获得全国 五个一 工程奖;李爱芳同志荣获第六届 中华情艺术风采国际交流展演活动 口语专业老年组金奖;市微波站工作人员徐升被评为省微波干线先进个人;记者姚星采写的《计生人》获首届全省人口影视作品专题类优秀奖;吴焱、盛婷、秦清梅、赵光彩、毛智勐、王玉平等一批记者采写的新闻稿件在省、市荣获好新闻奖励。此外，在计划生育、群团建设，以及省级网络维护等其它工作中，都取得较好的成效。

这些得之不易的成绩，是全体干部职工智慧和汗水的结晶，是大家辛勤付出、无私奉献的结果，也是我们兢兢业业、全力谋求美好广电的最好回报。在此，我谨代表局党组向一直以来关心支持广电工作的领导表示衷心感谢!向勤奋工作、无私默默奉献，为广电事业发展做出积极贡献的同事们表示崇高的敬意和诚挚的感谢!

电视台工作总结 篇4

惠南中学校园电视台进入开播第二季。本着建设和谐校园，服务学生，丰富学生的生活的宗旨，校园电视台将继续推出具有教育意义的节目，并配合做好学校的宣传工作。校园电视台本学期的工作重点如下：

1.配合德育先行服务中心做好德育宣传工作。

2.配合学校做迎一级达标评估验收工作的专题片工作，提供所需要的视频素材。

3.与德育先行服务中心共同推出《一周播放》的节目。

4.争取不定期推出《才艺展示》节目，展示学生风采。

5.整理学校视频录像，分类存档并刻成光保存，包含每期节目。

6.继续做好活动录像，教学录像等相关工作。

7.配合做好校庆专题片制作并做好校庆录像工作。

具体工作计划如下：

时间内容负责人主办形式

20\_\_年9月《开学第一课》庄维明政教处转播中央台

开播《一周播报》饶文福政教处预录制

配合做好专题片工作黄敏峰办公室提供素材

20\_\_年10月《一周播报》饶文福政教处预录制

开播《才艺展示》饶文福团委、学生会预录制

配合做好专题片工作黄敏峰办公室提供素材

迎接省厅达标评估验收叶灏舟本台录像，迎检

20\_\_年11月《一周播报》饶文福政教处预录制

《才艺展示》饶文福团委、学生会预录制

配合做好校庆专题片工作黄敏峰办公室提供素材

做好家长会视频制作与播放庄维明政教处预录制

20\_\_年12月《一周播报》饶文福政教处预录制

《才艺展示》饶文福团委、学生会预录制

做好校庆录像工作黄敏峰办公室录像

20\_\_年1月《一周播报》饶文福政教处预录制

《才艺展示》饶文福团委、学生会预录制

开播《学生访谈》饶文福政教处预录制

电视台工作总结 篇5

\_\_年是\_\_校园电视台事业发展的关键一年。一年来，\_\_校园电视台在校领导和校主席团的领导下，紧紧围绕中心工作，积极宣传团委会的决策部署，为实现为\_\_校园文化又好又快地发展营造了良好的氛围。

不足和问题

新闻的“二多二少”，即：内部会议多、实际工作报道少;一般化报道多、典型深度报道少。”问题确实需要下一番功夫。一方面需要领导作出表率，认真贯彻执行中央关于改进新闻报道的决定;另一方面要坚持以“人本化”思想，进行艺术地报道。程序化报道，校园电视台的新闻宣传也应多一些泥土的芳香，用创新的面孔来吸引观众，以更多的有用的节目来服务受众，以更好的精神产品来满足观众

\_\_年，我们虽然做了大量的工作，取得了一些成绩，但也存在一些问题。主要表现在：

一是今年我台人员变动较大，新调入人员业务不熟，导致在电视台播出的稿件数量总数与去年同期相比有所减少。

二是存在等新闻和新闻围绕会议、活动转的现象，没有积极主动的深入到个班教室和学校里去挖掘和寻找新闻线索;

三是我台个别新闻工作人员所掌握的技能不完善，

1、与学院主网站的链接仍没有实现，仍需与有关部门进一步沟通;

2、师生对高质量节目的需求与落后的制作水平之间的矛盾将会在相当长时间内存在，节目质量有待进一步提高;

3、仍需培养一批有较大影响力的广播、电视栏目;

4、台里一些设备陈旧，机器老化，影响了工作开展。

电视报道的具体思路：在电视新闻报道上，结合电视台的实际状况，本着实事求是的原则，我们要在现有的条件基础上，立足于创新，取得最大的工作成绩。在电视新闻报道上，努力作好“三个结合”。三个结合即：一是要把在电视台的上稿数量和质量结合起来。就是在保证把学校内良好的学习范围、各位同学良好的精神风貌、学校良好的形象等有较大影响的新闻报道出去之外，增强上稿数量的意识。二是要把本台采访的新闻和电视台记者的报道结合起来。就是在一些重大、较有影响的报道题材上，为了不牵涉现有台内记者的工作精力，影响整个上稿数量，我们要同电视台记者采取合作报道的办法。三是要把内宣和对外宣结合起来。就是首先立足于电视台的电视报道，然后再把为电视台提供的稿件用于学校内的自办新闻中，这样可以解决台内人力、物力不足的问题，起到一举两得、事半功倍的作用。

\_\_校园电视台在\_\_年的春学期，共开展了三次大型的集体报道活动(国庆演讲，校运会系列活动报道和元旦晚会报道)，并且组织大家拍摄了台里的宣传片，在完成系列报道任务的同时，内部感情建设也得到了发展。现在具体总结如下:

一、成员情况

由于上学期招入的同学电视台实践经验较少，对于电视仍有许多不熟悉的地方，再加上本身留在台里的老团员，其中，由老队员及经验丰富的同学做师傅，负责协助和指导新人完成电视台的工作

另外，电视台本学期由陈鹏担任台长，张扬担任副台长。

从本学期所取得的成果看来，这样的分工是有成效的，大家在保证所出片子数量和质量的同时，也能很团结地在一起开展活动。

这次的校运会系列活动报道，考验了团里同学电视节目制作的能力和水平，大家都高质量高速度地提前完成了任务。与此同时，节目质量与往年相比也有了很大的提高。这得益于前期充分规划，合理分工，以及大家的通力协作。

由新人们完全独立地完成的。从质量上看，尽管后三个片子从策划到拍摄，再到剪辑，到成片的水平仍显稚嫩，但整体感觉较为流畅，而且考虑到是由新人完全独立地完成的，仍然应给予肯定和鼓励。但总体而言，从制作一个电视专题片的角度来看，这拨新人仍有很多不足，主要在于:技术不够成熟，还需继续磨练;在策划、剪辑方面缺少独到的想法;另外，在做电视的主动性上，还需要再加强

电视台工作总结 篇6

校内宣传方法

1. 根据学校宣传的内容，定期更换橱窗的广告牌(图片配文字)。

2. 组织班级每月更新板报，并组织人员进行评比，加入班级考核。

3. 课余时间利用校园广播站播放红歌和励志歌曲，还可以组织学生进行经典文章或诗词朗诵。

4. 组建校园电视台，这样可以更好的利用大屏幕，播放校园新闻，优秀教师采访等。

校园电视台建立方案及实施计划

为全面提高学生素质，培养学生的创造性和自主发展意识，学校应成立以学生为主体的校园电视台。本着学生电视台学生办的宗旨，我们将广泛的调动学生的积极性和主动性，让他们参与到电视节目的制作当中，从栏目的策划、采访到摄像、主持，都将活跃着学生的身影，使校园电视台成为学生了解学校动态的窗口，成为正面教育的主渠道和学校的喉舌。为此，特制定工作计划。

指导思想：以党的\_\_大精神为指导，以实施素质教育为宗旨，以创特色、创省级示范民办学校为目标，面向教育、服务教学、促进教改，全面提高教育、教学质量，全面提高学生素质，努力发展校园电视台，使之成为我校学生思想教育的宣传阵地和学生培养能力，提高素质和丰富校园文化的新阵地。

对于校园电视台的建设来讲，可从硬件和软件两个方面来论证校园电视

台实施方案和可行性。硬件方面包括场地和设备，软件方面包括人员、运作和培训。

一、场地和设备

场地就是制作节目时的拍摄环境，一般分为演播室和外景。对于学校来讲，平时找间小的教室即可。

外景可以在校园范围内的教室、阶梯会议室、操场等任何地方，这些都是校园电视台主要的活动区域。

说到设备，随着科技的进步，目前已经完成了模拟到数字的转变。，从根本上解决了磁带编辑和转录中信号质量下降的问题。但是在进行后期制作时，还是很费事费时。新一代的电视设备采用计算机的硬盘来记录电视的数字信号，从拍摄到播出都不使用磁带。对于电视台来说，应该具备多机位拍摄的能力，不仅是做节目，还有很多现场直播的实况，但在学校也没有必要实现多机位的拍摄，拥有一台摄录一体机就可以了。对于设备的选择，要求简单实用、易学易维护、性价比高、综合功能要强、室内室外可移动使用等等。

二、人员和运作

按照电视台节目制作的流程和原则，需要电视台的总负责人，外联人员、摄像、录音、技术顾问、电教人员、主持人、剪辑及后期人员、灯光人员等等。对于学校来说可一人多能，减少人员配备。

校园电视台受学校办公室领导，学校电教员具体负责，由各处室、分校协办，播音员、编辑、记者(文字、图象)等工作人员主要由学生组成。

1、机构设立：在校园电视台建设阶段和成立初期其隶属于信息化建设管理中心。筹建、运转、管理等均由中心统一负责。

2、管理结构：

台长(节目总监制)一名，负责总体安排。

总编导一名，负责节目的具体制作工作。

技术编导一名，技术总负责。

全程顾问一名，联系电视台专业人员担任。

男女主播各三名，负责每期节目的播音工作。

接下来就是运作。所谓运作，就是实现电视节目从制作到播出的全过程。运作方式，是以栏目为板块，以策划人(导演、主持)为主导的小团队运作方式。

1、日常工作内容：学校视频资料的采集、整理。校园电视台节目的计划、制作和播出。校园电视发展规划等。

2、常规工作流程：由总编导组织学生工作组讨论节目题材、体裁并提出具体制作方案后提交台长。

→台长审核方案，批示意见后反馈于总编导

→总编导结合反馈意见制定制作计划(包括脚本、设备、时间、人员等)

→总编导领导学生工作组开始制作(中间随时与技术编导协调技术支持)

→后期制作完成后将节目提交台长审核

→台长审核后如有修改意见反馈于总编导修改

→审核无问题后由台长将节目排入待播节目安排表

→一期节目全部制作完成后由台长将节目母交视频控制中心安排播出 →节目播出日，台长、总编导、技术编导及相关学生工作组成员集合同时收看节目

→节目播出完成后由总编导将节目母体取回转交数控中心(数控中心负责将该期节目数字化后发布于校园网，同时收藏节目母体)。

→学生工作组和总编导分别负责收集、整理学生和教师意见

→总编导将节目意见汇总整理后交台长批阅。

3、电视台节目制作简单流程：

(1)立项：确定节目的内容。

(2)分工：根据确立的内容，明确各部门人员的分工。立项人即为该节目导演，负责督促该节目制作工作。确定相关的文字写作，节目主持，拍摄以及联系的人员。

(3)实施 ：联系相关人员拍摄，准备音乐，文字稿件，主持人上镜录音录像。

(4)后期制作 ：把诸多按计划完成的素材编辑成节目 。

(5)配音：配音是电视节目的重要组成部分，相应的设备也需要很多。

(6)刻录输出 ：完成的节目刻录成光盘。

(7)审查，播出：审查通过后，既由播出部门按计划播出。(每期节目刻盘两张，一张交电教部门播出和学校存档，一张由校园电视台保存，以方便今后的节目制作)

三、节目安排

1，专题片制作;应该属于电视台制作的一部分。企划诸多的栏目和专题，按一定时间的制作模式进行制作，然后再整合成一期节目播出。这样可以在播出前先制作出一部分节目，这样既可以保证以后播出节目，也可以锻炼和考察队伍，以保证以后按时播出，但是专题片的制作消耗的时间比较长。

2，校园新闻;把校园内的重大新闻事件制作成画面的形式进行报道.3，教学片的制作;电视台还有一项工作，就是协助教学部门制作教学节目。制作程序与专题片制作相同，主要配合需要课件的教师来完成节目的制作。

4，播出长度;专题以一节课40分钟长度为宜，其它的可自由安排。5，播出时间;首次播出，可以考虑一个月播出一次，等到节目足够，而且全校都可以行动起来的时候，再考虑每两周，每一周播出。开始阶段，应以每月至半月播出一次为宜。

四、播出内容:

以栏目运作方式制作电视节目是通常的方式。按栏目分工，以小组为单位来分别摄制完成。

以以下栏目为例，更多的栏目可以由学校自身情况产生。

1，校园新闻 ：把一段时间内学校发生的事情，以录像和图片配解说的方式播出。

2，个人秀时间 ：由中小学班级推荐特长生，在电视上展示自己的特长：唱歌、跳舞、手工制作等等。

3，点播时间 ：播放一些健康的同学们喜欢的流行歌曲、相声、小品等，当然节目源要由学生提供。

4，学科时间 ：播放一些学科的课外影视资料。

5，专题报道 ：学校的各种大型活动的专题报道。

6，访谈节目：访问各部门负责人，介绍学校相关情况。访问学科老师，谈学习的情况等等。

7，主题讲座、会议实况。

8，校园活动：大会、比赛、晚会、节目表演等等。

9，校长贺词：在新年、五四等节日或学校有重大成绩时由校长向全校师生发表讲话。属特别栏目。

10，我爱母校：南中历史介绍。属特别栏目。

五、补充和建议

1、建立台长信箱，方便同学投稿，点歌，与电视台联系。

2、充分利用电视台和学校网站互动，可在校园网上发布最新消息和图片，加大网络宣传力度。

3、电视节目是通过采、摄、录、编等工序制作完成的，其质量的好坏体现在艺术和技术两方面。在艺术上,创意和策划很重要，前期要做好充分的准备工作。尽量写出比较详细的剧本，这样在拍摄中就会很顺利。在技术上，设备显得尤为重要，没有好的设备再怎么努力也不能拍出好的画面。人的业务水平可以通过培训提高，有了好的设备又能熟练的使用，就一定能制作出高质量的电视节目。

电视台工作总结 篇7

为全面提高学生素质，培养学生的创造性和自主发展意识，学校成立以学生为主体的校园电视台，本着学生电视台学生办的宗旨，我们将广泛的调动学生的积极性和主动性，让他们参与到电视节目的制作当中，从栏目的策划、采访到摄像、主持都将活跃着学生的身影，使校园电视台成为学生了解学校动态的窗口，成为正面教育的主渠道和学校的喉舌。为此，特制定工作计划。

指导思想：以党的\_\_大精神为指导，以实施素质教育为宗旨，以创特色、创省级示范民办初中为目标，面向教育、服务教学、促进教改，全面提高教育、教学质量，全面提高学生素质，努力发展校园电视台，使之成为我校学生思想教育的宣传阵地和学生培养能力，提高素质和丰富校园文化的新阵地。

组织机构：校园电视台受学校办公室领导，学校电教员具体负责，由各处室、分校协办，电视台台长、播音员、编辑、记者(文字、图象)等工作人员主要由初一、初二的学生组成。

电视台名称：“金海校园电视台”“JHTV”

主要栏目设置：

1、新闻(国内外重大新闻回顾，校园新闻);

2、专题节目(含教育、教学、后勤、英语特色等专题节目);

3、影视(爱国主义影片展播，经典影片片断，有教育意义的动画片或故事片)。

播出时间：

1、周日晚7:00——7:30

2、周日下午1:00——4:00(影视类，视情况定播放次数)

活动安排：

时间活动或主要专题节目安排责任人

九月份1、制定工作计划办公室

2、开学工作报道办公室

3、选聘电视台工作人员各班级

4、工作人员培训龙凤

5、入学教育政教处

6、学生军训报道政教处

7、开学典礼报道教导处

8、“三优班级”创建活动教导处

9、“闪光在金海”文艺晚会团委

十月1、德育常规落实情况抽查政教处

2、学校卫生执法大检查政教处

3、初三学生演讲比赛教导处

4、初二、初三数学、物理竞赛教导处

5、学生发明设计方案征集教导处

6、书法现场赛教导处

7、县中小学生文艺汇演团委

8、“三优”班级典型事例报道(一)教导处

9、校体育节教导处

十一月1、德育新举措及效果跟踪报道(一、二)政教处

2、优秀作业展播教导处

3、期中考试及总结教导处

4、英语实验班英语口语电视大赛教导处

5、英语实验班特色展示(一、二)教导处

6、期中德育工作总结表彰大会政教处

7、德育标兵事迹政教处

8、后勤优质服务展示后勤

9、期中考试典型学生报道教导处

10、“三优”班级典型事例报道(二)教导处

十二月1、学生学习方法介绍团巡回演讲教导处

2、英语实验班特色展示(三——五)教导处

3、全校创新作文大赛教导处

4、校园第三届艺术节教导处

5、德育典型班级事迹报道(一、二)政教处

6、分校典型经验介绍(一、二、三)各分校

元月1、期末考试及总结教导处

2、庆祝“元旦”团委

3、法制教育报告会政教处

4、各项评优、总结表彰教导处

政教处

工作措施：

1、电视台所有工作人员要重视学习培训，加强日常管理，认认真真、扎扎实实创造性开展各项工作。星期日集中活动时间不少于3小时。

2、各班收视情况要检查计分，纳入班级日常评比;

3、加强英语特色建设，尽量推行中英双语播放;

4、校园新闻是我台的重头戏，“大家所关注的，就是我们所要报道的”，电视台要造声势，要扩大影响，提高知名度，使之成为学校思想教育的宣传阵地。

5、全体成员努力工作，以实绩争取上级的经费支持，购买部分服装、道具、器材等，求得电视台的发展壮大。

电视台工作总结 篇8

《走进直播室》活动在观众的掌声中与圆满的结束了。这次节目比上半年更具特色，一方面是XX级学生的精彩表演和才艺展示，另一方面更是由于这次的《走进直播室》活动突破了以往的较严肃的气氛，充分的调动了观众和参赛者的积极性。本次节目中采用师生互动合作完成游戏等比赛项目，使场上的气氛充分的调动了起来，选手和观众也是热情高涨，特别是在才艺比赛过程中，各班的拉拉队对自己班同学的积极支持，场面十分感人。本次的节目给新生提供了一个充分展现自我的舞台，充分发挥了他们的积极性和表演才能，同时也充分展示了财经学院电视台这一比较有特色的组织的的灵魂和精神。

我们同样也能够看到许多的问题的存在，比如在比赛中，主持人在台上所表现出来的经验的欠缺以及台上的随机应变的能力，各部门协作之间的问题，场面互动等情况以及在工作的安排上所出现的问题，这次的不足和欠缺能够为下次的节目的进行提供宝贵的经验。

本次节目是由我们06级学生第一次自己自主的完成，在脱离了原先的领导班子，我们这次把节目力求创新，努力做到最好，在这次节目中我们也充分发现了一些新的人才，一些比较有能力和比较有潜力的成员以及积极栽培的对象。

在节目结束后，社团负责人杨老师做了重要的总结工作，指出了这次节目所呈现出来的问题，提出了宝贵的意见和建议，并充分对我们的工作做出了充分的肯定和表扬，并代表财院的全体老师祝贺这次节目取得了圆满的成功。台长李娟也做了进一步的总结工作，对于比赛中所出现的问题做了认真的总结和批评，指出了今后的工作方向和工作目标，进一步明确了各部门的工作，给我们的新成员提出了更高的要求和期望，再接再厉。

在这次节目中我们要做到不断的总结和反省自己，认识自己所存在问题，好的继续表扬，不足的地方努力改进，使电视台在每期的节目中都举办的有声有色，使自身得到不断的进步，使节目越办越好，越办越精彩。

电视台工作总结 篇9

自1996年建台伊始，我就有幸成为大崎山广电这个大家庭的一员。从那天起，就注定将我的青春、梦想、智慧和汗水和广电的命运紧紧相连。十二年来，作为一名电视新闻工作者，在新闻战线上辛勤耕耘10多个年头，尝尽了酸甜苦辣，同时也有幸见证了大崎山艰苦建县、全民创业的每一步成长历史，为服务经济建设和新闻宣传事业付出了自己最大的努力，也作出了应有的贡献。主要表现在：

一、 思想品德方面

在局党组及各位领导的严格要求和言传身教中，本人作为一名新闻工作者，认真贯彻落实科学发展观，牢固树立又好又快的发展理念，坚持正确的舆论导向，坚持党性原则和真实性原则，坚持做联结党和人民群众的桥梁纽带，坚持全心全意为人民服务，贴近基层，贴近生活，贴近实际，坚持追求卓越。十二年来，在工作中牢记三个 恪守 ：恪守职业道德、恪守职业纪律、恪守职业精神;做到了三个 关注 ：关注农业、关注农村、关注农民;注重三个服务：服务大崎山经济、服务县委县政府中心工作、服务大崎山人民。追求三个唱响：唱响主旋律，唱响特色歌，唱响和谐曲。与改革的脉搏一起震荡，为促进改革开放、经济建设和社会进步奋斗不息，采写的新闻报道从未出现事实失真或导向失误的偏差。

二、业务知识和工作能力方面

樱桃好吃树难栽，不下苦功花不开。工作之初，我就深感新闻业务知识不足，千方百计挤出业余时间钻研新理论知识。20xx年-20xx年，通过自学取得了华中科技大学新闻专业的毕业证书。20xx年-20xx年，继续通过自学，取得了华中科技大学新闻本科的毕业证书。20xx年来，钻研了《新闻评论写作》、《采访心理学》等多种专业书籍，书从厚读到薄，又从薄读到厚。多次参加了省、市、县广播电视系统、县人事局组织的专业知识理论培训，20xx年以来，坚持每周四晚参加台里组织的业务知识学习;经常收看本台、市台和中央台的新闻节目，浏览新闻报纸和新闻网页，以防止在工作中思维僵化。将中文知识和新闻理论有机结合，将工作实践和思想见闻有机结合，融会贯通，博采众长，使自身业务素质迅速得以提高，年年都超额完成了台里下达的工作任务。为制定新闻宣传计划、新闻节目质量提升积极出谋划策，并取得了应有的实效。能够创新地处理日常工作中出现的各类问题，在宣传策划能力、综合分析能力、协调办事能力和引导正确的舆论导向等方面，经过多年的锻炼都有了很大的提高。

三、敬业态度方面

作为第一批加入电视台的新闻工作人员，义不容辞地站在了新闻宣传工作的最前沿，始终坚守自己钟爱的新闻宣传这个艰辛而又包含责任的岗位。在这份坚守中，付出的要比常人所看见、能想象的要多得多。电视宣传是个十分繁忙且无规律性的工作，采访任务多，很少能有双休日和节假日，遇到突发新闻，无论白天黑夜，刮风下雨，路途远近，必须闻讯既动，以连续作战的作风，出色完成新闻采访制作任务。经常是白天忙着田间采访，晚上整理稿件，对重大特殊新闻，加班加点不计其数。写坏的笔头、用过的信纸不计其数，采访笔记摞起来比人还高，工作状态大半在路上，很多领导和同事都知道，当年我还有个晕车的毛病，所以说不光是经常在路上，而且是晕晕乎乎在路上，但下得车来，又能马上振奋精神投入战斗，这都是多年的新闻工作养成的特殊本领。十年来，全县没有哪一个村没有去过， 担任新闻主编后，我也不曾放弃新闻采访工作，经常一面抓内宣、一面主动到新闻现场采访。

四、工作成绩及贡献方面

担任记者期间，每年在本台和上级电视台发表新闻稿件200余件(并呈递增趋势)，累计达到20xx余件;其中有多件新闻作品获评市优秀电视节目。在中央媒体、地方报刊上发表了30多件新闻或文学作品。在新闻编辑岗位上，编审新闻节目700余组，稿件数千条。参与了以《大崎山新闻》为代表的一大批精品节目的策划和把关，在局台领导的正确领导下，和全体同事的共同努力下，努力把领导干部的 会议台 办成人民群众的 贴心台 ，本台新闻改革大获成功、宣传任务保质保量圆满完成，外宣工作形势喜人。

五、效能建设和廉洁自律方面

在做好日常的新闻宣传、栏目定位、各类策划方案制定、节目监制及与记者、通讯员、节目制作人员的沟通协调工作工作的同时，还有一项重要工作就是接待好观众来电来信来访。观众以任何方式与我们交流，说明了对我们这个党政媒体的信任，所以无论大事小事，该不该电视台负责的事，只要群众找我们，首先一定要认真接待，详细了解情况，耐心解答政策，对我们职责范围以内的事，尽量及时妥当处理，对于电视台解决不了的事，及时与有关取得联系，能解决的共同解决，不能解决的给观众一个合理的解释。近两年来，我们的群众热线真正热了起来，这和我们办台水平的提高是分不开的，也和我们注重加强效能建设，把群众最关心的事当作最重要的事密切相关。

俗话说，吃人嘴短，拿人手软。要做好一名新闻工作者，让自己的新闻报道始终站在公正的位置，不受权利的指使，不受金钱的引诱，就必须始终坚持一身正气，两袖清风，恪守新闻从业人员职业道德。心底无私天地宽，十二年来，我从未吃拿卡要，从未借职务之便谋求私利，以自己的实际行动，树立了一名新闻工作者应有的清明和正气。

十年如一日，弹指一挥间。十年的新闻工作征程，虽然历尽艰辛，但从来都是苦中有乐。更值得一提的是增长了不少才干，结交了不少良师益友，这是我人生中永远的最宝贵的财富。有了这些收获，即使吃再多的苦，也是值得的。我永远为自己是新闻宣传战线上的一名士兵，是广电大家庭中的一名成员而骄傲、而自豪!

电视台工作总结 篇10

时光飞逝，转眼之间XX学院广播电台又走过了一个学期。过去的一个学期里，电台在各位学院领导和团委老师的指导和关怀下，各系院的积极配合支持下，各项工作正常、有序开展，充分发挥了电台的自身职能。在全体播音员的共同努力下，广播电台在过去一个学期的工作当中有了新的发展与进步。现将过去一年里的工作总结如下：

一、基本情况

(一)新播培养及新老交替

从xx年秋季开学起，广播电台便投入于新一年度纳新工作筹划与准备之中，为纳新做了详细的策划及具体的部署。由于11级播音员的外出见习，电台的纳新工作较往年稍有延迟。但是通过两轮的面试及最后的试音筛选后，我台选出表现优异的9名新生初步成为广播电台的新成员，进入实习期。实习期间，在广播电台老播音员的指导帮助下，新播初步学会了设备的操作，音乐、播音、稿件编辑等基本技能。新播确定之后，12级的新生也开始承担广播电台日常的播音工作。但由于本学期早操的取消，新播并没有接触到早操流程。

经过一个半月的实习期，广播电台的工作进行有序，同时新播也得到了预期的成长和锻炼，较为顺利的完成了本年度的新老交替。

(二)日常工作

广播电台的主要任务是负责一周五天的播音工作。我们节目以提升校园文化品位，提高学生文化修养，丰富校园文化生活为宗旨。在重大节日来临之际，为校园增添浓厚的节目气氛。同时，积极宣传学校及系院有关文件和重要精神。除每天的正常播音外，较特殊的还有每周三的点歌节目。它为同学们之间的沟通提供了新的方式，同时也密切了广播电台与广大同学之间的联系，加强了互动性。

(三)重大活动及纪念日积极发挥作用

1、九月是教师们的节日，广播电台在当周的每档节目中都会涉及到教师节的相关内容，在为老师送去祝福的同时也提供为老师送歌的环节，增强师生间的亲密度，并在教师节当天展开专题报道，为教师送去我们的祝福。

2、本学期开始之初，电台针对刚刚进校的新生做了一周的专题报道，形式多样，

内容新颖，涉及到新生在学校学习时会遇到的各种问题，为他们大学的开始创造了一个良好的条件。

3、本学期的十一月，我们迎来了中国共产党第十八次全国代表大会，我台为迎接十八大也做了一系列的相关报道，包括在大会召开的当天，在电台进行实况转播。会议进行期间，以新闻栏目为主，其他节目为辅的形式对十八大进行了多角度、全方位的报道，让全校师生可以第一时间全面了解十八大的相关讯息，增强在校学生的政治敏锐度。

4、本学期的十一月末，我校还迎来了自治区对我校思想政治教育的评估检查。此次检查对我校影响重大，我台就评估做出了详细部署，主要有以下三大部分：检查前，检查中和检查后，全面介绍此次检查各种情况和对我校今后的影响，提高学生的重视程度，并在每档节目中带领大家重温评估知识手册，在专题节目中再次进行详细介绍。检查结束后，让全校师生在第一时间了解我校所取得的良好成绩，总结其中的不足和探讨我们今后努力的方向。

(四) 培训学习

为了进一步提高广播电台的节目质量和全体播音员的播音水平，我台积极与全疆高校广播机构进行交流学习，同时与新疆专业传媒机构建立沟通联系。通过与高校传媒联盟和专业电台的老师们不断的交流，播音员们学到了专业的播音技巧、发音方法和气息练习等能力。为今后播音打下了坚实的基础。

二、工作开展方法与制度

(一)广播电台制定了严格的值日考勤制度。每档节目每天由该档节目播音员做好《广播电台量化签到表》的记录，保证工作质量，认真做好每天的播音工作。同时节目人员还要负责当天的卫生打扫。在此过程中，所有的广播电台工作人员都表现出了高度的责任心与主人翁意识，每天准时将丰富多彩的节目奉送给大家，风雨无阻。

(二)广播电台每周天召开全体成员工作会议，由此提高广播电台的凝聚力，及时了解掌握工作人员的思想动态，同时可以将广播电台出现的问题及时解决。

(三)为了提高校园广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期我台工作人员积极发现和表扬了一批有能力、有潜力的新播，不断提高工作人员的素质。在刚刚过去的一个学期中，我们的广播电台又加入了九名

思想进步、充满朝气的新成员，他们为广播电台注入了鲜活的血液，对于新成员，各部门依然是采取了老带新的工作方式，经过两个月的严格培训后，新播都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

三、存在问题和不足

在收获的同时，我们也反思自己工作中存在的问题，主要的问题有以下几点：

(一)本学期部分节目存在出声少，音乐多的状况。有些节目音乐选择不恰当，不符合节目主题，歌曲重复播放的情况仍然存在。细节把握还不够到位，一些节目的活跃点还有待加强。

(二)由于新播对设备操作不够熟练，日常节目中还是会出现一些突发状况，导致工作无法正常运转，给全院师生带来不便。

(三)广播室设备陈旧，多数设备已经不堪高强度的负荷，给广播工作带来了不必要的困难。

四、展望未来，不断改进发展

这一学期即将结束， 新一届广播电台成员在这段时光中收获良多，大家都能够做到分工协作，各司其职，充分展现了广播电台的凝聚力、向心力。大家都能够集思广益、努力创新，积极展现广播电台的创造力。借助昌吉学院贴吧等运用多种方式来宣传电台，扩大电台的知名度。

当然在不断进步中，我台也有许多需要改进之处：

(一)健全并补充电台内部制度，规范考核奖惩制度。由电台秘书制作每星期的考核表，落实替班、请假等制度，具体实施办法如下：例会请假制度需要不断完善，规定惩处措施，控制请假人数和次数。

(二)人员组织方面，在新的血液注入的同时，我们要注意培养新成员，鼓励他们创造出符合自身特点的栏目。

(三)栏目方面，要有预见性，提前制作重大节日榜，提醒主播提早编写相关稿件，在重大节日期间，要紧而不乱的做好宣传工作。

(四)稿件存放。过去的一年中，稿件的存放一直是我台存在的难题之一。希望在下新学期开始时，每天的节目结束后，所有人员签写意见，稿件存档。为鼓励大家，我们将每星期评选出优秀稿件，每月汇总，对优秀节目播音员给与表扬。

本学期广播电台在全体工作人员的共同努力下，不断创新。虽然还存在一些不足，但回首已经走过的路，广播电台全体成员有信心克服一切困难，全心全意打造广播电台的美好明天!为了将广播电台的精神发扬光大，为了将广播电台建设得更有个性，为了让更多的同学更喜欢收听我们的广播，我们需要大家的意见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，在学院和团委的正确领导下，我们广播电台定会蒸蒸日上，越办越好，成为xx学院里一道美丽的风景线。

XX学院广播电台

20xx年x月

电视台工作总结 篇11

又到一年曲终时，不管你愿不愿，也不管你会不会，更不管你一年来的努力结果怎样，也不管你一年来的创伤和心得有多少，年度总结都无可避免地摆到了所有职场人士的面前。既然来了，既然躲也躲不开，绕也绕不过，只要你还想在职场混，大家就好好面对，认认真真地好好总结一番吧!下面给大家分享的是一片电视台编辑年终总结，欢迎大家阅读。

一年又一年，20xx年又将离我们远去。在过去的一年里，我们总编室编播部在公司、频道领导的正确领导与协助下，圆满的完成了频道的编播任务和工作。回望走过的一年，有辛苦、有劳累;有成绩、有不足;有付出、有收获;有感悟、有心得。在岁末之际，我为全年的工作做了一个简要的回顾，总结一下自己在过去一年的得与失。 一、政治思想。

能认真学习党的方针、政策，政治思想上始终同党中央保持高度一致。坚持用正确的世界观、人生观、价值观指导自己的学习和工作。热爱本职工作，团结同事，充分发挥党员的主观能动性和模范带头作用，以身作则，与各位同事共同进步。对自己严格要求，不断提高政治敏感性，保证舆论导向的正确性。

二、脚踏实地工作，提高管理、业务技能。

1、编播部是规划、编排全频道节目、广告播出的重要部门，它担负着参谋，监督，管理，服务等职能。对工作我能坚持原则、职责分明，做到了团结同事、有效沟通，立足本职、脚踏实地的完成上级领导交给的各项工作、任务。自觉遵守公司、频道制定的各项规章制度及条令、条例。

2、作为编播部经理，我充分认识到自己既是一个管理者，更是一个执行者。我除了以身作则，学习、熟悉业务外，还注重提高团队的整体素质，充分发挥员工们的主观能动性及工作积极性，这样才能保证在人员偏紧的情况下，大家都能够主动承担工作责任。做到快、准、全，快是反应快、变更快、下单快;准是准时、准点播出;全为播出完整、安全顺利。

3、我能重视加强理论和业务知识的学习，不断提高自身综合素质。在工作中，坚持一边工作一边学习，不断提高自身综合素质水平。一是深刻领会公司、部门制度的含义和目的，增强自己宣传制度和执行制度的自觉性和坚定性;认真学习公司、部门下发的各种文件和通报，并把这些文件和通报精神及时传达到每位员工;二是认真学习工作业务知识，重点学习理论技术、管理知识和编播知识。在学习方法上做到在重点中找重点，抓住重点，并结合自己在理论技术、管理知识和编播知识方面存在哪些不足之处，有针对性地进行学习，不断提高自己的业务工作能力。

4、一年来，我始终坚持努力工作，按时完成工作任务。严格要求自己，勤奋努力，时刻牢记公司制度，全心全意为公司创造利益的宗旨，努力实践公司各项目标的重要思想，在自己的工作岗位上，努力做好本职工作。对领导交办的每一项工作，分清轻重缓急，科学安排时间，按时、按质、按量完成任务。在日常工作中，认真听取员工反映的问题，提出的要求和建议。同时，对员工要求解决但一时又解决不了的问题认真解释，耐心做好员工的思想工作，让员工相信我们在为员工所想。

5、对工作我始终保持严谨认真的工作态度和一丝不苟的工作作风，勤勤恳恳，任劳任怨。在去年10月份 播出期间，为保证节目正常播出，我带领编播人员经常应急变更节目播出时间;反复调整、替换宣传片版本;滚屏字幕全天定时更新实时内容。为完成任务我加班加点，经常工作到凌晨2、3点钟。通过我们的努力，最终完成了播出、宣传任务。去年还完成了---的宣传;---等等工作、任务。

6、当工作与个人事件冲突时，能以大局为重，选大家舍小家，并得到家人的理解。我在---。为完成频道工作，克服了以上困难，在大家的共同努力下，使得编播部顺利的完成了\*年度的工作目标。

三、存在的不足

1、 随着科学的发展、技术的革新，感觉自己新的知识量的不足。

2、 对同事关心不够，由于编播工作量大、任务紧，平时对同事工作要求的较多，没有很好去了解其家庭和生活情况。

以后，我一定认真克服缺点，发扬成绩，更加勤奋的工作，刻苦的学习，努力提高理论素质和各种业务技能，做一名优秀的编播带头人，为频道全面工作作出自己的贡献! 总结上一年的得失，让我看到了来年努力的方向，我将继续会一如既往的工作下去，我坚信自己能够做的更好。也感谢频道领导一年来对我生活的关心及工作的肯定和大力支持，相信在大家的努力下，20xx年编播部的工作能够百尺竿头，更近一步!

电视台工作总结 篇12

一、努力加强学习型党组织建设

一年来，我台党委坚持 围绕中心抓党建，抓好党建促发展 ，把党建工作列入全台工作计划，并制订了《20xx年度党建工作要点》，确保党建工作找准位置、体现价值、有所作为、取得成效，提高党组织的凝聚力、影响力、战斗力。根据全台党员干部的工作实际和思想实际，采取党委中心组学习、党支部活动、主题学习等多种形式，深入学习了党的xx届五中、六中全会精神和党中央关于科学发展观的重要论述;学习在xx届中央纪委第五次全会的重要讲话和建党90周年大会上的讲话;学习党中央关于厉行勤俭节约、反对奢侈浪费的有关规定和要求;学习我市第七次党代会精神等内容。此外，还积极参加省、黄冈市有关部门组织各类培训学习等，外树形象，内强素质，通过学习，党员干部的学习能力、创新能力和解决实际问题能力不断提高，切实增强知党、爱党、兴党意识。

此外，在注重理论知识学习的同时，我台党委在 七一 前夕，组织全体党员干部到红安革命烈士陵园、湖南昭山毛泽东故居等地接受革命传统教育，使理论学习与实地教育学习相结合。及时组织党员干部观看《建党伟业》电影，增强党员的党史和党性教育。邀请市委党校专家到我台讲授党史知识，较好地提高了党员干部的综合素质。

二、深入推进创先争优活动

按照市委、市政府《关于深入开展创先争优活动的实施方案》的要求，不断深入开展创先争优活动，在各级党支部、工青妇组织和全体党员中扎实开展 深化结对共建大行动 、 承诺联评大行动 、 典型示范大行动 、 绩效考评大行动 、 党群共建大行动 和党员志愿者服务活动，把创先争优活动引向深入。

一是科学制定 承诺书 。通过在各基层党组织和全体党员广泛征求意见建议，了解党员中存在的突出问题，把群众的意愿和需求作为承诺的重要内容和依据。力求承诺事项惠及群众，并得到群众认可。承诺事项通过会议宣读、网络公开、板报张贴等各种形式，向全体党员和群众公开承诺，主动接受群众监督，确保党支部和党员的承诺及时公开，职工群众普遍知晓并全程参与监督。

二是扎实开展点评工作。结合年度工作目标责任制考核、党员组织民主生活会、党支部书记述廉述职等工作的开展，采取个人自评、党员互评、党组织考评、群众参评、领导点评相结合的办法，确保公开承诺工作落到实处、实现长效。台党委在点评实施过程中，注重在 严、活、准、实 上下功夫，规范程序、找准问题、科学整改、务求实效。

三是开展多项主题实践活动。通过开展 纪念中国共产党成立90周年 、 红色教育月 、 创建党员示范岗 、 记者节评先表彰 、 三项教育学习 、 争强进位 、 城乡互联、结对共建 、 公开纳谏 等活动，引导和动员广大党员尽义务、讲奉献、树形象，在管理机制上出现新的突破，在队伍建设上实现新的变化，在创造业绩上见到新的成效，在树立形象上取得新的进展。

四是积极开展结队帮扶工作。台党委多次组织全体党员到驻点村开展党建座谈会，参加村党支部民主生活会。在 七一 中秋、春节等节日期间走访慰问老干部、困难党员、困难群众，建立贫困学生帮扶机制，开展下乡送温暖活动;组织驻点村领导、村民代表、致富能手到我台有关单位开展学习、参观、交流、谈心活动，实现了城乡一体化的互动交流。根据市委、市政府关于 千名干部进村入户 和 万名干部进万村挖万塘 活动的工作部署，积极为驻点村刊江办事处魏垸村、陈高村和石佛寺镇莲湖村经济社会发展出谋划策，招商引资，并提供资金和技术支持，为我市城乡一体化建设作出了积极的贡献。

三、精心组织开展纪念活动

一是开展先进典型评选活动。为了表彰先进，树立典型，弘扬正气，振奋精神，切实增强党组织的创造力、凝聚力、战斗力，进一步发挥共产党员的先锋模范作用，激励基础党组织、广大党员和党务工作者为广播电视事业发展增光添彩，在建党90周年前夕，组织开展评选先进党支部、优秀共产党员和优秀党务工作者活动。

二是组织开展党史知识竞赛和庆祝建党90周年征文比赛。

三是举办丰富多彩的庆祝建党90周年文艺演出活动。通过这些活动的开展，在丰富广大人民群众精神文化生活的同时，有力地促进了我台党建工作的提高。

四、努力加强党风廉政建设

(一)我台党委在年初就制订了党风廉政建设工作计划，并与台直二级单位负责人签订了《党风廉政建设目标责任书》，切实履行 一岗双责 ，坚持标本兼治、惩防并举、注重预防的方针，成立了党风廉政建设领导小组，进一步完善值班、财务、小车、安全保卫等各项规章制度，做到以制度管人、以制度规范各项工作，提高党员干部防腐拒变能力，树立党员干部良好形象。

(二)通过组织党员学习《廉政准则》和《关于领导干部报告个人有关事项的规定》，观看廉政教育影片，教育引导党员干部筑牢拒腐防变的思想道德防线。

(三)在基层党支部深入开展 十个全覆盖 工作，努力健全 党务公开 、 政务公开 的民主机制，对群众关心的职称改聘、工资调整、项目建设和有线数字电视整体转换等情况，都以公开栏等形式向群众进行公示，在重大项目投资上坚持集体讨论、反复论证、民主决策，在中层干部人事任免上，实行竞争上岗，民主推荐，集体决定，纪检监察全程监督。

五、切实加强党对群团工作的领导

通过加强对工会、共青团、妇委会的领导和服务力度，充分发挥桥梁纽带作用。在群团组织中开展创先争优活动，注重提升各群众组织的活力和凝聚力。在 五 四 青年节组织开展乒乓球、羽毛球、篮球、拔河、书画等比赛活动，在 三 八 妇女节组织 三八红旗手 评选;在 五 一 劳动节组织劳动模范评选;在 六 一 儿童节组织家长与孩子互动游戏、文艺表演等活动，在中秋、春节为退休老干部和困难党员、困难职工送温暖，为留守儿童献爱心。通过开展丰富多彩的节日活动，增进了同事之间的友谊，丰富了职工业余文化生活，促进了我台精神文明建设。

六、深入推进 五个基本 、 七个体系 建设

按照市委、市政府工作部署，我台在基层党组织深入推进 五个基本 、 七个体系 建设，各基层党支部都制订了详细的工作方案，不断健全各项规章制度，每季度召开党员民主测评会，每一名党员作党性分析报告，查摆问题，剖析不足，对民主评议不合格的党员要作出深刻的自我检讨。台领导不定期到基层党支部调研党建工作，有力地促进了基层党支部党建工作的扎实开展，提高了党员干部的党性修养和思想素质，充分发挥广大党员的模范带头作用。

七、强力实施治庸问责工作

根据市委武办发[20xx]44号文件精神，我台于10月26日召开了治庸问责工作动员大会，制订了工作方案，成立了领导小组，在全台上下组织开展了围绕 治庸提能、治懒提效、治散提神、治软提劲 为目标的整治活动，要求台直二级单位每周报告工作开展情况和干部职工工作状态，台领导小组不定期到各部门单位进行暗访调查，发现问题严肃处理，并全台通报。前不久,我台电视中心干部陶晓斌同志因工作失误，严重违反宣传纪律,给我台宣传工作造成了不良影响。台党委经研究，决定给予在全台通报批评，并调离原工作单位，留职察看的纪律处分。电视中心领导负连带责任，在全台通报批评并给予经济处罚。

今年，我台共发违纪违规通报3起，全台通报批评5人次，为全台干部职工敲响了 治庸问责 警钟，起到了很好的警示教育作用，台机关效能建设得到进一步加强，原来存在的一些领导管理不严、工作纪律涣散、工作作风不扎实、工作态度不积极、工作方法不科学、思想素质不高尚、工作能力不够强等方面问题都得到了较好的改善，干部职工队伍建设卓见成效，进一步树立了广电队伍风正、劲足、心齐、气顺的良好形象。

八、加强党建促进广电工作上台阶

今年以来，在台党委的核心领导下，在全体干部职工的努力协作下，广播电视工作呈现跨越式发展势头，表现在三大亮点：

第一个亮点是新闻宣传再上新台阶。我台始终坚持以科学发展观为统领，牢牢把握正确的舆论导向，坚持围绕中心、服务大局，按照 新闻立台、节目活台、科学兴台、人才强台、形象塑台 的工作思路和目标，宣传创新能力进一步提升。电视台《武穴新闻》共播出2450条，播出《一周要闻》52期，其中基层报道占30%;在中央电视台播出新闻5条，湖北电视台播出新闻103条，黄冈电视台播出新闻512条，外宣地位在全省名列前茅，在黄冈市名列第一;广播电台在湖北广播电台播发新闻320条，是黄冈各县市在湖北广播电台播发新闻条数的总和，名列全省县市台第五名，综合考核业绩在黄冈各县市台第一名。

第二个亮点是事业建设蒸蒸日上。今年我台投资20xx多万元对全市城乡广播电视网络进行双向化升级改造，网络传输能力达到750MHZ，有线数字电视整体转换工程稳步推进，现发展数字电视用户7万多户，全市城乡有线电视用户13万户，入户率76%，广播电视综合人口覆盖率99%;广播电视中心大楼已完成主体工程并于9月20日封顶，预计明年10月可完工并投入使用;城区主干道完成光纤网络地埋工程，全面落实 城管大会战 精神，为我市创建省级卫生城市作出了积极贡献。今年投资80万元扩建了全长5.5公里的九龙城发射台公路，并投资200多万元对无线发射设备进行全新改造，确保无线转播和网络传输万无一失。

第三个亮点是全市广电系统经营创收突破4000万元，再创历史新高，为广播电视事业的科学发展提供了强有力的资金保障。

九、强化基础做好新党员发展

我台党委下设机关党支部、广播电视中心党支部、有线网络中心党支部、综合支部、休干支部等五个支部，现有党员115人。台党委十分重视党员的培养和发展，既注重数量又注意把握政策，贯彻好 坚持标准、保证质量、改善结构、慎重发展 的十六字方针，积极做好入党积极分子的培训教育和预备党员的如期转正，不断为我台党组织注入新鲜的血液，壮大党员队伍。

20xx年以来，我台在党建工作中虽然取得了一定的成绩，但距离上级党委的要求还有一定的差距。我们将在今后的工作中，继续总结经验，积极探索新思路、新方法，努力开创党建工作新局面，为党的宣传工作和精神文明建设提供有力的组织保障，为我市广播电视事业跨越发展作出更大更新的贡献!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！