# 电影鉴赏课工作总结(汇总5篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-05-02

*电影鉴赏课工作总结1影视欣赏总结第一次EC组织部举办的英语影片放映活动结束了，作为组织部的一员,对昨晚的活动作出以下总结。我认为，举办这样的活动时很有必要的。，它丰富了我们大学生的课余生活，为EC会员的周末增添了一道亮丽的风景。其次，增强提...*

**电影鉴赏课工作总结1**

影视欣赏总结

第一次EC组织部举办的英语影片放映活动结束了，作为组织部的一员,对昨晚的活动作出以下总结。

我认为，举办这样的活动时很有必要的。，它丰富了我们大学生的课余生活，为EC会员的周末增添了一道亮丽的风景。其次，增强提高了我们的英语水平，处处有英语，处处学英语，看英语电影不失为一种快捷有乐趣的英语学习方式。不仅让同学们在电影世界里遨游，也在其中掌握了几句地道的英语短句。最后，通过影片，我们学到了很多知识，从影片中，探索到了生活的知识，为以后的生活学习提供了一点经验。

这次活动是由EC组织部举办的，对于我们委员来说，我们所看到的不仅仅是一部电影，更多的是学习到了许许多多的东西，为以后的工作减少了许多困难。

比如说，这次活动让我明白了一般活动的流程，明白了策划书的具体内容。这次活动我负责的是联系教室，对于我来说这无疑是一种历练，因为以前从来没有做过。在联系教室期间，我突破了自己的沟通胆怯，主动询问老师，基本熟悉了这个联系教室的基本流程。最后，还跟颜士林学长交流，大大的锻炼了我的沟通交流能力。因此，这次活动带来的是许多的生活经验，远不止一部电影那麽简单，特别谢谢EC组织部给了我这样那个一个机会，让我有所成长。

**电影鉴赏课工作总结2**

淮安信息职业技术学院影视鉴赏协

会影视征文比赛

在很多人看来《阿甘正传》是一部喜剧片，但是这部电影给我们带来的不只是笑，还有很多值得深思的问题，整部影片都把生命的意义贯穿到每个地方。

《阿甘正传》的生命意义在于无论发生什么都按照自己的想法做下去，阿甘的妈妈告诉他“命运就像盒子里巧克力，你不知道下一刻会拿哪一颗。”阿甘也未曾想到他这个“傻瓜”竟然能考上大学，竟然能参加越战，竟然能获得国会荣誉勋章，代表美国队参加中美乒乓球比赛，最后成为百万富翁。他的成功不仅是他的执着，而且是他的毅力、精神在支撑着他。在他心目中他的生命是有价值有意义的，他总在似乎没有路可走的情况下找到了适合自己路，别人不能，认为可笑的他觉得很正常。他的精神支柱起到了很大的作用，他的精神支柱来源有这几个方面：

1、母亲那里，他母亲启蒙了他，告诉他“死亡是生命的一部分”，可是他母亲去世的时候他不明白，直到了珍妮去世时他才感悟到，相信不是因为他傻而不知道，而是当他经历最痛苦的事情时他才想起来；

2、珍妮那里，他生命中不能没有珍妮，如果不是他一直记着珍妮跟他讲的“弗里斯甘，快跑”，也许他在越战中就牺牲了，珍妮也给了他信念，他不断往前走，去追求，可以说珍妮跟他的爱情是漫长的又是短暂的；

3、丹中校，丹中校想牺牲报国，可是被阿甘救了，在丹中校的心中只有殉国才是生命的意义，阿甘改变了他的这种想法，生命对于缺少两条腿的丹中校来讲活下去才是真正的生命意义，当然丹中校也在影响着阿甘。他对阿甘说过这样的话“生命就像一条船，在大海里沉浮”；

4、巴布，巴布想退役后买艘船从事捕虾，结果在越战中牺牲，生命是无常的，阿甘退役后实现了好朋友的愿望。阿甘的生命意义不仅是执着地“跑下去”而且是为自己心目中的目标而不懈奋斗。别人没有给他指出一条成功的道路，但是他却是成功的，珍妮告诉他的快跑，他跑到了学士学位，在越战中幸运地活下来。巴布的理想被他实现并且实现，可以说巴布给阿甘指出了出路，阿甘让缺腿残疾且生活糜烂的丹中校找到生命的希望。阿甘妈妈的去世阿甘没有感受到生命的脆弱，珍妮的去世才真正让阿甘感受到生命。珍妮是他的精神支柱，珍妮去世后他们的儿子是阿甘的精神支柱，他在他们的儿子身上看到珍妮的影子，这种精神一直激励着他。

《阿甘正传》中突出表现生命意义的另一个人物是珍妮，她大学的时候希望成为一位明星，但是社会的现实让她走向糜烂的生活，她曾经想过要跳楼了解自己的一生，但有一些不舍。她多次离开阿甘，认为虽然阿甘对她很好，可是阿甘和她生活在两个世界，是不可能在一起的。当她梦想破灭，回到阿甘身边，一种生命自然地回归，不在年少轻狂，认真打理自己的生活。也许是阿甘的那种憨厚和真诚打动了她，当她得了一种不能被治愈的病，阿甘还很好地照顾她，对于从小就缺少爱的女孩子来说，这种真情是值得她去珍惜，活下去比什么都重要。

《阿甘正传》给我们的生命意义的启示是也许在无意中你在影响着别人未来的路，别人也在影响你的路。人与人之间相处是相互的，当你回头看看自己走过的路，你也许会感谢那个人给你希望，让你的生命更有意义。

湖南农业大学课程论文学院：理学院班级：09材化2 姓名：侯佳乐学号：20\_40262209 课次：周二第四大节课程论文题目：关于《指环王》的影评课程名称：影视鉴赏评阅成绩：评阅意见：成绩评定教......

20\_—20\_学年第一学期 哈尔滨德强商务学院课程论文学号：20\_512218 姓名：袁俊杰 系别：管理系班级：人力资源管理（一）班作业字数：1000以上 课程名称：影视鉴赏作业编号：1 推荐电影：《肖......

课程考核论文电影《岁月神偷》的情感表现影视鉴赏公选课（周四）电影《岁月神偷》的情感表现摘要：作为典型的香港电影,《岁月神偷》可以说难得的佳品，饱含深情的编剧和拍摄手法让......

愿你温柔以待这世界——影视鉴赏特别喜欢电影，各种类型，不知道是从什么时候开始，在慢慢成长过程中，很多事想不通，想不明白，也不想和谁去说，怎么去说，内心有许多的不知所措，但那些大人......

校级选修课《影视鉴赏》学习要点 主讲教师：孙景曾 1、课程性质《影视鉴赏》是盐城工学院艺术审美类校级选修课之一。１９９８年秋学期首开该课程，是教育部推荐的高校公共艺术主干课程......

**电影鉴赏课工作总结3**

上当代影视鉴赏课的心得体会

一个学期马上过去了，通过一个学期的影视鉴赏课程的学习对电影有了相当深刻的认识，对电影也有了更多的了解。

在以前，我去看电影一般是看影片里面是不是有我喜欢的明星，并且在看完一部影片之后，我也只能简单说这部影片好看或者不好看自己过后也不会想这部影片到底向我们观众表达的东西，一直以来我都没有对电影或电视剧有什么更进一步的认识和见解，不知道它的背景意义和素材，表现出来的观念。一学期的影视鉴赏学习，让我了解了一部电影的一些内在含义，看电影不要光认为好不好看就是了，还要去理解它，深入了解，这样以前你认为不好看的或不喜欢看的类型就觉得很有意义，让你不得不爱上电影。每个人看一部相同的电影都会有不同的收获和感想，每个人从中获取的道理和知识也不相同，但是通过影视鉴赏可以帮助我们领略比电影更深层次的道理，更进一步提高我们的价值观和世界观。我没有很到的艺术评价能力但是影视鉴赏课给了我一个更深层次的了解电影的机会，给我提供了一个和电影近距离接触的平台。影视鉴赏提高了我的艺术欣赏尤其是电影艺术的欣赏能力，让我用更加理性的眼光去看待问题。

**电影鉴赏课工作总结4**

学习影视鉴赏的感想

班级：七年制20\_级3班 姓名：许周钱

学号：Q130100092

学习影视鉴赏的感想

关键词：影视yǐng shì 词性：名词

英文：Movie and Television

释义：影视是包括电影、电视以及电视电影等在内的影像艺术的表达对象，在以拷贝、磁带、存储器等为载体，以银幕、屏幕放映为目的，而实现以视觉与听觉综合为观赏对象的艺术表达中，影视成为现代艺术的综合形态。

影视，听到这两个字，我的脑海里首先蹦出的是两个词：电影和电视剧。如果问它们为什么会存在，我会毫不犹豫的说，它们的存在一方面是给人们欣赏，一方面是为了赚钱。每当一部精心制作、云集众多影视明星的大片或者电视剧出世以后，社会大众评价它们好坏的标准往往是这个电影票房多少，几天破亿，这个电视剧收视率多少，创下该时段的新纪录等等。所以，在学习影视鉴赏之前，我对于影视的理解就仅仅停留在娱乐的层面。学习疲乏之时，拿出手机等电子设备看一集生活大爆炸high一下，笑一下，就完了。

上课之后，我意识到对于影视这一领域，我简直就是一个“文盲”。我对它的发展一无所知，电影是谁发明的？那些人对于影视的发展做出了重大贡献？我平时喜欢的动画是什么时候开始出现的??在课上，这些问题都一一得到了解答。

**电影鉴赏课工作总结5**

通过一个学期的影视欣赏课程的学习对电影有了相当深刻的认识，对电影也有了更多的了解。

例如《一江春水向东流》就告诉我们这样一个道理：拥有理想容易，守住理想坚持不放手，便是难上加难了。在现实生活中，同样有着一批有一批血气方刚，满怀理想的年轻人，他们希望以一己之力改变社会，促成更美好的社会。所以，面对现实环境中充满各种诱惑和压力，那轻盈的梦想种子，只有耐得住寂寞，抵得住白眼和讽刺，突破重重压力才能长成为参天大树。

通过影视欣赏的学习我对电影有了新的认识，以前在看完一部影片之后，只是说好看不好看之类的。或者说里面的任务漂不漂亮，没有更深层次的认识和见解，没有思考到故事背后所隐藏的道理

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！