# 有关于教研活动的总结模板

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2025-04-28

*有关于教研活动的总结模板（精选16篇）有关于教研活动的总结模板 篇1 依照学期初制定的教研活动计划，我园圆满完成了学期任务，实现了预期目标。与以往相比搞出了特色，获得了实效，现总结如下： 一、教研活动日趋规范 1、规范体现在计划的制定上。在...*

有关于教研活动的总结模板（精选16篇）

有关于教研活动的总结模板 篇1

依照学期初制定的教研活动计划，我园圆满完成了学期任务，实现了预期目标。与以往相比搞出了特色，获得了实效，现总结如下：

一、教研活动日趋规范

1、规范体现在计划的制定上。在计划的制定上我们采取了“逆向性”原则，即：计划的制定由下而上，从基层中搜集、挖掘问题。学期初保教室便组织各年级组教研组长广泛争取教师意见，然后通过讨论、研究制定出学期计划，该计划具有从群众中来、立足于实际、可操作性强、粗线条定目标的特点，而且能通过让教师参与计划的制定，达到人人支持教研、人人明确方向的目的。而在每次教研内容的确定上，保教室更是精益求精，结合学期目标通过各种渠道深入了解教学实际和教师、幼儿所需等灵活性地安排教研内容，所以每次教研教师们都是高兴而来、满意而归。

2、规范体现在教研活动的组织体系上。本学期，在教研组织体系中更加明确了各层的职责，并充分发挥了各自的职能，做到了“分工不分家”。

3、规范体现在教研活动的准备与整理上。学期初，保教室在原先“教研活动记录”的基础上又增加了“教研备课记录”和“教研活动语录”，当确定出每次教研活动内容后，提前将通知发放给各班，以便每位教师做好思想及行动上的准备；而教研活动主持人就要认真做好本次活动的备课，对活动的目标、重点难点以及活动过程的组织都要做好估计与准备；教研过程中，由记录员详细记录下活动的过程及参与者的发言，以便过后分析同时也能积累下极有价值的第一手资料。

二、教研活动时间得到更充分的保证

自从本学期幼儿园将周六上午做为半日工作日以来，教研活动较以往在时间上得到了更为充足的保证，故而增强了教研活动的连续性和持久性，教研活动已深入人心，成了教师们不可缺少的精神食量。

三、教研活动形式多样，内容丰富多彩

首先，本学期我们在原先基础上，又进行了两种教研形式的大胆尝试。“一节课两次观摩三面评”，在提高教师教育技能，培养教师观察、评价、反思能力等方面，具有不可低估的价值。“案例式教研”由于都是来源于身边的人和事，所以教师们极容易找到共鸣点，又因为彼此间的切磋比较、交流反思，往往能得出较为科学的答案，而这一答案便是我们下一步实践的依据。

其次，在教研内容的设计上，既有提高教师教育技能的内容，又有解决教育困惑的内容，还有培养教师专业技能、交流彼此经验的内容等等，但我们的目标都是一致的，就是能更好地解决教育实践中的具体问题，提高教师的听、说、思、写的能力。

再次，教研的组织上有集体教研、分组教研还有随时随地的个别教研，教研的成员是流动性的，教研的主持者也是轮流担任的，如今我们的教研已无处不在、无时不有了。

有关于教研活动的总结模板 篇2

20xx年度在学院和系部的领导下，航海技术教研室根据教研室作为最基层的教学工作组织这一性质，紧紧围绕专业建设、课程建设、教师队伍建设、产学研、教学工作、教研活动等方面开展工作，坚持“教学科研化，科研课堂化”教育科研工作思想，积极推动新课标的实施，积极探索教师学习和研究方式的变革、数字化课堂模式的形成等，继续深化教育教学科研课题研究，提高教师的科研能力，促进全体教师的和谐发展，取得了一点点成绩，总结如下：

一、教学常规工作

1、教研室工作有计划、有步骤，并按要求进行。

由于专业的特殊性，航海教研室在人员不足的情况下承担着24个班级，近百门专业课程的教学和科研工作，至今学期已过大半没有出现任何的教学事故，一方面由于各位老师的尽职尽责，同时也得益于对完善的教学计划有条不絮执行的结果;

2、学期初制订教研室教研活动计划，并坚持教研活动规范化。在实施教研活动过程中坚持做到有课题，有记录，内容具体、全面，材料充实、实用。本常年共组织教研活动8次，其中包括(1)学期初始的教学计划的制定和教学时间的分配、教学方法和手段的讨论和研究以及教学大纲的把握等，特别对于刚刚走上教学岗位的年青教师有着很大的帮助作用;(2)学期中期开展的期中教学检查及教学进度审核、对于各学科重难点的把握和理解以及近几年全国海船船员考试的考试方向的讨论和研究，有利于各位教师把握教学中的重难点及教学的方向;

3、教研室作为最基层的教学组织，重视教学质量，严把教学质量关，同时也采取了相应的措施，

(1)通过课程负责人修订课程授课计划，各课程按课程计划和教学大纲准备期中和期末试卷，对学生进行不同阶段测试，以利于教师能及时发现教学过程中存在的问题及学生对于各部分的掌握情况并作出相应的调整;

(2)按照教务处制订的常规教学工作要求，做了教师的期初、期中和期末及不定期的教学检查工作，其中包括教师的教案、备课笔记、学生的作业布置和修改情况以及通过不定期的听课反映上课的出勤率及课堂气氛等，在检查过程发现了一些问题并及时与有关老师作了沟通。力求做到教学文件资料齐全、管理规范。上报资料及时、准确。

4、教师治学严谨，备课认真，讲稿齐全、规范，效果良好，无重大教学事故。重视教学方法、内容改革，能充分利用现代教育技术，多数课程制作了多媒体教学课件。在整个的学期教学工作过程中多次受到教务处及督导处的表扬和鼓励。

二、专业建设

(1)教学计划的修订。教研室教师根据教务处的会议精神，修订了10级三年制大专班《航海技术》专业的教学计划，在修订过程中根据科学性和可操作性的原则，对《航海技术》专业的教学内容体系作了较大的调整，使之与学院的教学条件相适应，更具有可操作性，对学生的技能要求更明确;并在以前的基础上增加了部分课程，使该专业学生的专业知识更全面。根据系部的专业建设规划，教研室组织制订了二级制《航海技术》专业培养方案，并通过专题研讨。

(2)教学资料的完善。本学期根据系部教学工作的布置，制订或修订了二年制《航海技术》及三年制《航海技术》专业的教学大纲。制订了《航海学》、《船舶值班与避碰》和《航海气象与海洋学》等课程的教学大纲。

三、教师队伍建设

教研室注重师资队伍建设，加强团队合作精神，普遍具有良好的教师风范，无严重违规违纪事件。

本学年教研室从高校引进研究生1名,从航海一线引进大副、船长多名，并对新教师指定专人作为帮带教师。对青年教师的帮带有计划、有措施、执行严格，有实施总结，效果显著。经过一学年的努力多名教师取得高校教师资格证书，部分教师得到晋升，由以前的中级职称晋升为副高级，或者由以前的二副晋升为大副等，带动了教研室乃到整个系部的学习氛围;为增强教师的教育教学能力和对于航海一线的把握，教研室在组织大部分教师前往兄弟院校及行业一线企业进行交流学习，取得很大的反响和好评。

有关于教研活动的总结模板 篇3

为了进一步提高课堂教学质量，在校领导的支持下我校选出8名数学青年老师参加了本学期教研活动，开展了为期三周的听课评课活动，深刻地感受到了小学数学课堂教学的生活化、艺术化。现将这次听课评课活动作以小结：

1、比如xx老师把生活中的糖果带到学习中，让学生通过自身去体验数糖果的过程，以激发他们的学习兴趣，为学习创设充满趣味的学习情景。老师是教学的引路人，不断地揭示知识的新矛盾，让学生用数学思想去思考问题，解决问题。最后得出认知的理念。

2、比如胡莉老师通过游戏环节在教学中引导学生，让学生自主探究解决问题的方法，整节课，教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

3、比如汪林老师通过画学段图的过程能让学生理解路程与距离，整节课学生的气氛浓厚，在教学中应以学生为主体，教师为主导。教师在“导”中帮助学生主动建构知识，充分发挥学生的主动性，积极性和首创精神，最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的。

有关于教研活动的总结模板 篇4

本学期，我校语文教研工作开展得如火如荼，学校以外塑形象，内造素质来打造学校教师队伍建设，让一只拥有高水平教学水平的优秀教师为灵魂，共同打造学校品牌。11月23日下午，语文教研组组织40岁以下的青年教师观摩了汪秀梅老师执教的《鸟的天堂》教学实录，通过观摩学习，使我对汪老师精湛的教学技能由衷地佩服。现就这堂课以“三个扎实”进行粗浅的点评：

一：扎实进行字词的教学

《鸟的天堂》是小学四年级的一篇精读课文，汪老师遵循了中年级识字特点，精心设计了本文的识字教学，囊括了对多音字（如“兴奋”的兴）的教学，对词义的理解（“自不暇接”的意思），对“巢”字的生动识记及书写，使学生能切实、有效地掌握了本文生字词的学习难点，避免了泛泛而学，也给学生独立预习留下一定空间。

二：扎实开展朗读训练，让生在读中悟，读中品。

在教学中，教师以中心句“这美丽的南国的树”为切入点，抓住榕树“大，绿”的特点展开教学，并尊重学生独特感受，引导学生从重点词句中去理解，体会，并相机一步步指导多次朗读，让生在一次次朗读中逐步加深，升华自己的情感，让文本的美灵动起来，从而“活”在学生的心中。

三：扎实进行语文积累，开展写的教学

语文的学习本生就是一个积累的过程，养成良好的积累习惯，会让语文知识不断丰富、沉淀。恰好，汪老师让学生在充分理解、感悟、朗读的基础上，让学生对优美的语句熟读成诵，同时因势利导，引导学生以文本为示例，学习巴金先生抓事物特点表达的方法，让学生进行写话练习。这一教学流程自然流畅，水到渠成，使学生从听、说、读的训练顺利过度到了“写”的训练，扎实进行了语文的“双基”训练。

通过观摩这节精彩的课堂实录后，使我充分认识到，我们的语文应扎扎实实中开展，因为“扎实”中会透出语文学科独特的“精彩”来。

有关于教研活动的总结模板 篇5

我们英语教研组本着继续深入课改理念，立足校本，聚焦课堂的中心工作。开学初教研组通过学习研究《英语教学大纲》以及《新课程标准》，明确了初中各个年级的英语教学目的、任务以及要求，从宏观上把握各个年级的知识脉络通过学习，丰富了教师的英语知识，对于新的中学英语教育教学理念有了更深了解，提高了各位教师的专业理论知识水平，从而也转变了教师的教育观念。加强了教研组，备课组的建设，狠抓教学常规工作，深入开展教学实践活动，研究教学环节，努力提高教学质效。以下是我组教研活动的主要事项：

一、发挥教研组、备课组职能，积极开展校本教研活动

结合我校教学工作要求，每学期初教研组、备课组活动有计划，期中期末有复习计划，学期末教研活动有总结。为了改革课堂结构和教学方法，提高教师的课堂教学水平，提高课堂教学效益，我们坚持开展听、评、说课活动。并以备课组为中心，积极推进教学改革。各年级备课组在常规教学中集思广益、精心备课、助帮助学，使常规教学开展得有条有理，步步推进。教师之间分工协作、团结互助、做到资源共享优势互补。各备课组能不折不扣地完成教研组安排的任务，同时创建自己的特色。且把这个活动做为一个重要的教研活动。每学期开展单元说课，也就是说单元的教学目标、重点、难点，说教材的前后联系，说突出重点、突破难点的措施，说本单元学生应掌握的。

二、勇于实践，开展丰富的教学实践活动

本学期，我组校内公开课3节。教研活动后，多交流，进行案例的分析、实践的反思。我组教师十分重视听评课活动，听课前认真备课，设计教案，听课后认真评课，如教学内容安排否恰当，难点是否突破，教法是否得当，教学手段的使用，教学思想、方法的渗透是否符合素质教育的要求，老师的教学基本功等方面进行中肯，全面的评论、探讨、反思。我们常常回反思这样的问题：如这堂课是否真正体现了以学生为主体？教师的引导是否激发了学生潜在的能动性等等。在实际中我们不断提高。同时，我们尤其注重青年教师教学规范的培养，积极鼓励他们参加市区组织的教研活动和优质课比赛，使年轻教师能更快地成长。

三、积极探究，改进措施，着重解决教学中的实际问题

发挥各备课组的职能，加强集体备课，同时，加强对新课程的认知水平，低年级的基础教学教法，中高年级的教学质效。以学生发展为主，注重学生听、说、读、写等各种能力的培养。

1、注重课前的预习和课后的复习。

抓紧课堂四十分钟，认真仔细备好每一堂课，不但要备教材还要备学生，积极提高课堂效率，尽量让学生在四十分钟内掌握这节课的知识点。同时在课堂教学中，多给学生一些听、读和说的机会，让学生围绕所学内容，并给结合自己生活实际进行对话练习，将所学知识与学生日常生活融为一体，少一些机械记忆，多一些灵活运用。还适当地给他们增加词汇量，词组量。

2、狠抓基础，培养能力。

在平时的教学中，要提高学生的各种能力，必须在扎实和活用上下功夫，因此在听、说的基础上，注意抓好学生的读写训练，督促学生坚持每天进行英语早读及课前两分钟自由发言。在讲解课文时，要适当地系统地讲解一些基本的英语语法，当然语法教学应精讲多练。所以，为更好地帮助学生积累知识，打好扎实的语言基础，让学生坚持每日做基础习题。课堂训练形式要更加灵活，采用多种方式对单词、句型进行训练，注重知识的积累与运用，在培养兴趣的同时传授学生掌握单词的方法。

3、提高学生的交际会话能力。

课堂教学中要注意创设情景，让学生活用英语。英语教学要求学生在特定情境中灵活运用，在以后教学中，要加强学生交际能力的训练，把教材教活，让学生学活。帮助学生学好功能意念方面的知识。所学句型要掌握其语用功能，交际功能。

4、树立起中下学生一定能学好英语的信心。

要帮助他们消除畏难情绪，要让他们认识到英语是世界上学的语言。要让他们及时地看到通过一段时间的努力，自己的英语在原有的基础上有了很大的提高。老师给予及时的鼓励，这对提高学校英语的平均分相当有利。注意多鼓励多表扬，培养学生自信心。在初二下学期最容易出现两极分化，以后的教学中，一定要锻炼学生的胆量，多让学生开口说。不同层次的学生应用不同的检验标准，让每个学生都体会到成功的喜悦。注意狠抓学困生，培养学生自信心。

有关于教研活动的总结模板 篇6

本组虽人员单薄，但由于十七中支教老师邵慧峰这股鲜活力量的加入，加上大家齐心协力，同甘共苦，这学年我们用自己的智慧和汗水谱写了教育教学一篇篇乐章。下面，我对本学年的教研工作进行反思总结，以期待在反思中不断前进。

一、团结协作，共创辉煌

教研组采用了集慧式备课，每次教研活动，定时间，定地点，定内容，定主讲人。大家踊跃发言，各抒己见，积极讨论。从书本上某一副图的的分析到教学内容难点、重点的把握，从教学方法的应用到学生学法的研讨，点点滴滴，一丝不苟，精益求精，倾注着教师们的真知灼见，发挥着集体的力量，体现着团队的精神，群策群力。有时老师遇到上课过程中突发的教学或学生方面的问题，需要亟待解决，于是我们教研组成员都会出谋划策，特别是支教老师邵慧峰，积极主动帮助解决教学疑难问题。

二、人人开课，锻炼自我

由于我组人员只有四人，因此要求本组每位教师每学期都要开一节校级公开课。在开课之初，由开课教师选定课题，并把上课的想法与组内教师交流，不断地修改教学设计，争取拿出最满意的设计。在开课之后，听课教师除了做好记录，还要求每位听课教师针对这堂课展开讨论，提出自己的意见，说说自己的听课体会。通过实践，开课教师觉得一次公开课对于自身是一种良好的锻炼，听课老师亦是如此。因此，要想搞好教研活动首先要调动组内教师的积极性。

三、反思总结，不断成长

在学习中成长，在反思中提升，学习和反思应是相辅相成、互为一体的。对于一个优秀的社会教师来说，他一定是个会反思的人；对于一个教研组来说，它也必须是一个会反思的教研组。因此，为了教师的自身发展、为了教研组的成长，就要学会反思。无论是每次的听课活动，还是每次的备课、读书交流活动，都要求老师们写好自己的活动反思，如果有条件、有兴趣的教师还可以针对某一次活动做一次案例分析，在反思、分析中不断成长。因此，每次的活动都有了教师们的积极参与，也都有了教师们的反思。组长把这些反思收集起来，做为教研活动的一次反馈，并保证每次活动教师们的充分参与。同时，本组也积极参加市区级的各教研活动，每次活动回来之后，教研组内都要求针对某一主题，有交流和探讨，以期每次活动真正的有所收益。此外，我们为了努力把自己的教育教学经验提升到理论水平，积极撰写各类教育教学论文、案例等，积极参加市、区各项教学评比。

回顾这一学年的教研活动，感触很深，有成功也有很多不足。我们组的人员虽少，但我们每一位组员都在积极发挥他们的作用。

有关于教研活动的总结模板 篇7

本学期的工作又将接近尾声。我想用这八个词来形容我的感概 忙碌、感慨、困惑、反思、惊喜、创新、收获、幸福 ，首先感谢领导的信任、支持和帮助，让我从彷徨无知逐渐在一次次的锻炼中不断收获、不断成长起来。其次，我要感谢我们音乐组所有组员的支持和帮助，是你们积极踊跃的参与，让我的教研组长工作以及我们本学期的教研工作得以顺利的开展，让没有组长经验的我有了更多前进的动力。

艺术教育作为幼儿园的一项常规性活动，在幼儿园教育教学中占有十分重要的地位。我们音乐组的教研活动以幼儿发展和教师发展为中心，以《幼儿园教育指导纲要》和《指南》精神为指导，坚持理论学习和教学实践相结合。针对不同年龄段幼儿的年龄特点和发展情况，有目的有计划地开展好每一次教研活动，从我园实际情况出发，充分发挥教研工作职能，本学期我们也围绕 趣中求效 开展各项工作，并取得了显著成效。我们将继续本着 不断学习、不断摸索、不断实践、不断创新 的思想。积极参与、积极探讨，共同努力让我们的音乐教育呈现新的起步。

一、队伍建设 教研组建设的起点

可以说每一个学期的开始都是我们每一个起点的开始。本学期我们与美术组共同协商，根据每位老师的特长再次进行了人员的协调，本学期我们音乐组有原来的15人调整为现在的16人，在我们音乐教研组这个小团队中，不管是园级名师，还是骨干教师，还是青年教师。大家互相学习，互相鼓励，互相帮助，青年教师发挥自己的特长，能虚心学习，积极进取，中年教师睿智而大气，毫无保留地将教育、教学经验与大家分享。本学期大家始终团结奋进、积极参与、值得高兴的是通过一系列的活动，让我们看到了大家对音乐教学的越来越重视，更值得高兴的是大家有了更多尝试音乐教学的勇气，相信我们今后的音乐教学工作一定能逐步凸显特色。

二、勤于学习 教研组工作的源泉

课堂是教学的主要阵地，我们音乐组认真制定教研活动计划，我们通过多种形式展开教学研究活动。我们认真组织学习、重温《保教指南》和《幼儿园教育指导纲要》，继续学习音乐教学的理论，将理论融入到日常的音乐教学活动中。相信只有不断提高教师的思想素质、提升教师的专业素养，才能潜移默化的去感染幼儿，只有不断的学习、不断的思考、不断实践、不断的去探索问题，不断的更新教育观念，那么才能更好更快的提高教育教学技能。通过大家共同的研讨学习，不断提升我们音乐组整体的教育教学水平

三、勇于研讨 教研组建设的依托

1.名师课堂引领

一直以来我园的音乐课堂教学一直是大家少于尝试的教学领域，很大原因可能是大家缺少尝试音乐教学的方向，对如何更好的实践我们的音乐教育缺少一定的经验，本学期我组结合我们艺术周活动中的名师引领活动，我们邀请到实验幼儿园的许欢老师给大家执教了一堂小班歌唱教学活动《母鸡孵蛋》。相信大家在观摩后一定有所收获，许欢老师的课堂看似十分轻松，但其中融入了执教老师很多的心血，无论是教学内容的选材、还是课堂教学中的教学形式，以及教师的教学手法，甚至是老师的语言、动作、神情，都是我们教师在今后的教学实践中需要不断学习、积累的宝贵财富。许欢老师的教学活动可以说真正体现了我们的教学目地 趣中求效 。相信我们在观摩、反思中能对音乐课堂教学有所启发，更好的实践我们的音乐教学。

随后许欢老师又给我们音乐组的老师开展了名为《让孩子们在 情趣 中走进 歌唱》的讲座，通过许老师的讲座，给大家整理了如何上好音乐歌唱活动的一些知识，相信在许老师的讲座中我们的老师都收获颇多。也为我们今后自己开展音乐歌唱教学铺垫了知识。

结合名师引领，我们音乐组的元老级教师高爱华老师也一同执教了小班音乐游戏活动《小兔捉迷藏》在经过了几次磨课之后，高老师和我们小二班的孩子们在音乐中进行了有趣的游戏活动，相信不管是我们的老师，还是我们的孩子，在每一次的活动之后都会收获不少的经验，相信也只有在不断尝试实践之后，我们才会体会到成功的幸福和喜悦。

2. 行为跟进 研讨

行为跟进 教学研讨是幼儿园近年来的教学研讨形式之一。本学期我们也围绕 趣中求效 开展教学研讨。我们将进行一课二研的形式，通过第一位老师的执教，大家提出各自看法，通过修改，第二位老师再次执教的形式，不断探究 趣中求效 的有效实施策略。本学期，有李英和张冬琴两位老师进行一课二研的教学研讨活动，相信我们不断的实践研讨，一定能提高大家的音乐教学能力，有效提升教师的专业成长，给我们的教研增添更多的活力。

3.个人特长领域课的展示

园级名师、骨干教师是教研组内的核心之一，对教学活动起着引领作用。本学期，在教师的个人特长课展示中，我们音乐组的园级名师何冬亚老师和骨干教师张鸣霞老师，都执教了小班音乐活动。虽然两位老师都已有几十年的教龄，但她们始终坚持着自己的爱好，大胆尝试、大胆实践着，正是两位老师执着的信念，不断尝试着音乐课堂的教学，相信我们的音乐教学一定会有更好的明天。

4.青年教师显特长

青年教师是我园的主力军，接班人。本学期我们音乐组的马颖婵老师就在不断的研究、尝试音乐教学，并通过自己的努力让我们看到了她的特长和教学特色。在本学期的三年内青年教师比武中，小马老师执教了一堂大班音乐活动《两只老虎》并获得了教学比武的一等奖。在七彩艺术展示周活动中，小马老师又代表幼儿园执教了一堂全市性的展示活动，大班音乐活动《大钟和小表》获得了大家的好评，作为一名只有教龄两年的青年教师，小马老师用自己的努力探究、勇敢实践、勤于反思，收获了丰硕的果实。相信只要有付出就会有收获。相信我们青年教师的教学之路会越走越精彩。

四、成长收获 教研组建设的飞跃

我们相信一分耕耘一分收获，付出的同时，总会有收获硕果的时刻。重点介绍我们的七彩 乡土 生活 艺术 艺术周活动。

1.童声飞扬 独唱、小组唱专场

作为新埭镇中心幼儿园七彩 乡土 生活 艺术 主题展示周的系列活动之一，6月5、6、7号全园三个年龄段的孩子们分别举行了独唱、小组唱专场演出。我们的活动注重幼儿人人参与，小选手们都是通过班级初赛选拔出来的。别看孩子们年纪虽小，但在比赛现场个个落落大方、精神饱满，他们悦耳动听的声音、天真可爱的神态、惟妙惟肖的表演赢得了老师和小朋友们的阵阵笑声和赞赏。这样的活动可以说为孩子们提供了展示自我、锻炼自我的机会，使他们在快乐的童年生活中获得了有益于身心发展的体验和经验，幼儿的表演能力得到了提高，更重要的是锻炼了幼儿的胆量，培养了幼儿的自信和勇气，为幼儿营造了一个学表演、敢表演、会表演的氛围以及给孩子们提供了一个展示自己才华的舞台。活动中，我们的老师更是比孩子还要投入、指导孩子表演、演唱，帮助孩子准备服装、道具等等。相信我们老师在孩子们的快乐歌声中收获的是更多的幸福。

2.童声飞扬 班歌专场

班歌凝聚了班级的智慧和力量，从计划的发出，各班老师和孩子们就早早的开始了班歌的选歌、改编和排练。在饭后闲余，经常能听到孩子们整齐、欢快、喜悦的歌声。终于在6月6日上午我们新埭镇中心幼儿园的15个班级在新埭成校举行了20xx年新埭镇中心幼儿园 小百灵 班歌赛专场!15个班级展示了15种魅力，大家歌声抒写着童年!小一的《快乐小一班》、小二的《《HAPPY HAPPY真HAPPY》、小三的《上学歌》、小四的《快乐之歌》、小五的《《快乐之家》、中一的《《七彩中一》和手语表演《让爱更多一点》、中二的《小小的小家》、中三的《夸我家》、中四的《春天在哪里》、中五的《让爱天天住五班》、大一的《大一之歌》、大二的《大二之歌》、大三的《我爱我的幼儿园》、大四的《乐园》、大五的《彩虹的约定》。活动中不论是那个年龄段的孩子，大家团结一致，用最好听的歌声演绎着自己的班歌。让孩子们体会到成功的喜悦和收获的幸福!相信我们的老师在看到孩子们精彩表演之后，除了收获，更多是幸福吧!

3.教学才艺展示

在20xx七彩 乡土 生活 艺术 半日展示活动中，我们音乐组的小马老师承担了全市性的展示活动，在经过了多次的选课、磨课后，小马老师最终执教了一堂歌唱活动《大钟和小表》，在活动中，小马老师以层层递进的方式将歌曲演唱和节奏训练融入到音乐的审美体验中，以融洽的师幼互动，深情的演绎，获得了来宾们的热烈掌声。

在小百灵才艺展示中，我们选取了独唱、小组唱、班歌赛活动中优秀的节目进行表演，小三班的《上学歌》、小五班的班歌、中一班的班歌《七彩中一》、中二班的乡土童谣和古诗联唱、大三班的小组唱《蜗牛和黄鹂鸟》、大五班的独唱《爸爸妈妈听我说》孩子们的稚嫩、充满童真的精彩表演赢得了大家的热烈掌声，相信通过每一次的活动，不管是我们的老师，还是我们的孩子，我们除了收获成功与喜悦，最重要的是我们都得到了能力的锻炼。

五、秋的收获、新的起点

在这年春暖花开的日子里，相信不管是我们还是我们的孩子们，我们都或多或少的收获了体验之后，宝贵的经验财富，相信只要我们坚持，我们收获的将会更多。

最后我要感谢各位领导、各位组长、以及我们音乐组全体老师对我这学期工作的支持和帮助，感谢大家的积极参与。正因为有大家的一同努力，我们才会有所收获，才会体验到成功的喜悦。在教研组内，我只是一个组织者，和大家一样在音乐教学上，我们都是新手， 新手上路 难免会有失败，但我相信只要我们勤于学习、勇于实践、勤于反思、敢于创新，那我们的音乐教育一定会凸显特色。

让我们一起，脚踏实地走好教育工作中的每一步，在春暖花开的日子里收获更多的果实。

有关于教研活动的总结模板 篇8

本期我们中班组成员继续认真学习新《指南》精神，结合园务工作，针对中班幼儿的年龄特点和发展情况制定了周密而合理的班组教研计划，开展了丰富多彩的教研活动。圆满地完成了各项工作任务，现总结如下：

一、在和谐的班组氛围中加强理论学习，开展丰富多彩的教研活动

我组教师团结上进、工作积极主动，具有较强的业务能力和较好的专业素养，“中班组体育活动计划”、“体育活动家长反馈表”、家长讲座、早操的编排、丰富的教研、教学活动安排、等等都是大家集思广益，群策群力的辛勤结晶。我们还经常围绕课题从专业杂志以及网上查阅有关理论信息，收集大量的相关资料，.使新的教育观念在碰撞中得以提升。我们坚持每周一次的教研活动；每月确定一个教研主题，全组参与研讨，每月一位中心发言人进行本组教研活动工作总结；每位教师每月一篇教学反思；按时更换“家园小报”和“美术橱窗”；坚持每周一、四上午对幼儿进行集中体育活动，结合体育器械发展幼儿的基本动作。

我们还与其他班级互动，共同研讨。把教学活动中的资料收集、整理成册，和其他班组交流、共享。充分体验同伴互助，资源共享的快乐。

通过学习和实践相结合，提高了教师参与课程研究的积极性，充分做到了变“要我教研”为“我要教研”，在大、小教研活动中，老师们都能有备而来、有获而归。每人都能根据园里要求积极主动的撰写各类经验文章，并在区、市级教研论文评比中获奖，部分教师的作品还多次在网上发表。

二、环境创设、区角活动与主题活动的开展紧密结合、层层深入

开学之际的环创我们班组充分利用了家长资源，引领家长由材料的收集者进一步成为环境创设的参与者。我们整体规划，通过家长会详细向家长介绍了环创的设计意图，要求家长根据主题有针对性的收集材料并积极参与到制作活动中来，家长认真准备，精心制作，很快就体现出了集体的智慧与力量：瞧，中一班主题墙上那些可爱的福娃和与奥运相关的图片及走廊里五彩缤纷的吊饰就是家长和孩子们的杰作，中二班走廊里那些美丽的建筑物和漂亮的房子与主题活动密切相连。看着自己的劳动成果，家长和孩子都很有成就感，我们深切的感受到了环境的魅力，它是无声的老师，为孩子营造一个优美而有意义的生活学习环境是我们义不容辞的责任。

在区角活动中，我们为幼儿提供丰富有效的材料，并发动家长和孩子收集一些半成品的废旧材料，引导幼儿在自由、宽松的气氛中主动探索、学习。

三、继续以“我运动、我健康、我快乐”为宗旨，开展了丰富多彩的户外体育活动锻炼

（一）通过集体探讨，我们重新对早操进行了选编、排练。

老师们共同编排动作，两班幼儿一起排练，充分体现了班组师生的团结合作精神。特别是张文老师，牺牲了很多休息时间选择、录制活动所需的音乐，带给我们深深的感动。

（二）凝结集体智慧，体育活动开展得有声有色。

为迎接的体育活动观摩，我们班组制定并实施了一系列活动方案：提出分组活动方案。将两班幼儿合理整合分区域活动，将时间和器材，场地的使用合理化。增加活动材料。结合季节特点和园内大型体育活动设施，发动家长用废旧材料制作了纸棍、风车、风筝、飞镖、旋转小飞船等活动器材，并投入体育锻炼中开展了一系列的活动。

（三）讨论并设计了以奥运为主题的两班互动竞赛性的体育活动方案，但在准备实施时遭遇了地震。

通过户外体育锻炼、室内外体育游戏，使幼儿的基本动作得到很大发展，身体素质明显提高。

四、家长工作成绩更上新台阶，通过多方互动实现了从“要我参与”为“我要参与”的飞跃

在多方互动中共同打造充满爱心的环境，让孩子在活动中学会珍惜、分享与感恩，身心健康的成长！

家园配合一直是我们班组的工作重点，因为我们相信，只要转变家长的教育观念，得到家长的支持和理解，我们的工作就会收到事半功倍的成效。我们和家长通过各种不同的方式交流、探讨、反思、改进，进行积极的对话，极大地调动了家长和孩子参与的积极性，孩子、老师、家长都在活动中不断成长共同进步。

（一）塑造特色“家园栏”，让它成为班级的一张亮丽名片。

我们充分发挥“家园栏”的作用，让家长从旁观者变为参与者，如中二班以主题系列活动为主，在每个主题活动即将开展时，及时向家长介绍活动的目标和主要的内容，使每位家长了解班级正在开展的活动，并与家长共同收集有关资料不断丰富主题活动内容；中一班非常重视家长、孩子的参与性，她们设计的“美丽春天”、“快乐节日”、“长大后我就成了你”、“让世界充满爱”等丰富多彩的家园共育活动充分体现了多方互动的成效，让家园栏成为一道亮丽的风景和家长、孩子的心灵家园。

（二）引领家长转变观念提升理论，家长踊跃参加家长讲座和义教活动，更加理解和支持教师的工作。

xx月，xx老师代表中班组在家长讲座会上详细向家长介绍了中班幼儿的年龄特点及相应的育儿方法，收到良好效果。家长积极行动起来，中二班的家长精心设计了体育活动方案“我是勇敢的解放军”，充分结合我园的园本教研和班组体育活动计划对幼儿进行意志、能力等多方面的训练；中一班在三八节前夕设计了调查表，邀请家长参与“我爱妈妈亲子义教活动”，在轻松愉快的氛围中通过妈妈也来当老师，共同布置室内外环境，给妈妈的画、我送妈妈祝福等活动让孩子感受到妈妈工作的不易，在活动中学会了珍惜与感恩，家长也在参与中体会到了教师的辛苦，更加理解和支持我们的工作。本次活动内容和照片“妈妈也来当老师”还刊登在《xx日报》教育新闻专刊上，获得社会各界好评，为幼儿园赢得了荣誉。

有关于教研活动的总结模板 篇9

策划、筹备了近两个月，在各项工作准备就绪的情况下，“音乐教研组课例研讨活动月”于11月初正式拉开了帷幕。活动具体内容如下：

每周安排2-3人作为教研主讲人，周初的教研活动时间内由全组成员为主讲人集体备课。周二至周四的教研讲授过程中，全员参与听课，在下一周的教研活动时间内进行组内互评，交流经验、看法。并且，每周的评课还要针对主讲人选择的不同课型、课例提出一个中心研讨问题，组员各抒己见，共同解决问题，积极反思。

通过这次课例研讨活动，组内提出了许多中心研讨问题。如：“多媒体课件在音乐欣赏课中的比重问题?”“歌曲教学中反复出错的乐句如何处理?”“歌曲、乐曲的大意应选择怎样的表演形式表现?”“音乐课主讲人在教学过程中的基调问题?”“单元教课主线如何贯穿于各课时教学始终?”针对这些问题，音乐教研组内展开了激烈的讨论，并提出了许多切实可行的解决方法，并及时将反思结果运用于日常课堂教学中，在实践中进一步丰富理论积累。

面对新课标以音乐审美为核心，以兴趣爱好为动力，面向全体学生，注重个性发展，重视音乐实践，鼓励音乐创造等全新教学理念的课堂教学要求，本次音乐教研组课例研讨活动无疑为每个音乐教师提供了一个实践的平台，让其充分展示对新课程标准的理解及日常教学实践能力，极大地促进了音乐组成员的教学能力和业务水平。同时，通过这次活动，也增强了音乐教研组的凝聚力、人文气息，为全组教师的共同进步和提高打下了坚实的基础。

通过这次音乐课例研讨活动，全体音乐教师积累了经验，同时也对课堂教学进行了深入的反思。以下是组内音乐教师此次教学反思摘录：

阿芳老师：音乐是不能用语言解释的，而要有感觉。在音乐教学过程中，注意挖掘学生的音乐才能与潜能，会增强他们对音乐的感悟力，让学生知道只有理解感悟音乐才能极好地表现音乐。因此，在教学中要想让学生的心理尽快地被音乐感染，尽快进入音乐的意境之中，提高音乐感受能力至关重要。

韩丽枫老师：在11月举行的音乐组的教研公开课中，我收获颇丰。每位教师展示了他们对音乐课的独到的认识。通过自己的讲课、听课和评课三个环节，让我对音乐课有了新的看法，对于怎样上好一节音乐课，怎样更好的师生互动，怎样讲解、评析音乐课中的各种课型，都有了不同于以前的见解和观念。历时教研课的过程就是学习的过程，我相信每一位教师都与我有同感!我认为，此次教研活动课对于每个讲课、听课人都有不同的意义，是一次成功的活动!

谢峰老师：此次教研课讲授的过程中我始终是理性的参与者，少了先前的急燥、慌乱，多了对备课内容的把握及课堂教学的实际操作。主讲结束后，我将更多的注意放在对课的自我评析、聆听他人的评价及对新课标的深层次领悟、反思上。通过这次活动，我体会到新课程标准的实施过程本身就是实践—矛盾-自我否定-重新审视-再实践-自我肯定-再矛盾-反思-重回实践的反复的认知过程，只有在课堂教学的实践中才会深入领会新课标要求。“走反复研讨之路，行坚持实践之法”，才会在不断的教学反思中得以成长!

刘旭玲老师：这次欣赏研讨课，我把教学前教学理念的自我梳理作为重点。在备教材的同时重点备学生，每个问题的设计都经过反复推敲，目的只在有实效性，使每个教学环节丝丝相扣。我的教学理念就是：注重学生在音乐中的自我感受。我在课堂中的作用就是适合的引导和表达一些原作曲家的意图，让学生在自我感受的同时，进一步走入作曲家的创作心理，这样才能做到真正走进音乐、理解音乐。理解音乐的同时对名曲主题旋律的记忆也是教学目的之一。以上这些理论始终贯穿在我的各个教学环节当中，在实施的过程中基本达到了这些教学目的，但在细节问题的处理上，还需要在今后的教学中不断完善。

王爱荣老师：不同形式、不同内容的教研课使我在各个方面重新审视自己的教学，再一次地感悟新课标：音乐基础知识和基本技能的学习，应有机的渗透在音乐艺术的审美体验中，从丰富精彩的教学内容和生动活泼的教学形式激发和培养学生的学习兴趣，使每个学生的音乐潜能得到开发并使他们从中受益。音乐课的全部教学活动应以学生为主体，师生共同体验、发现、创造、表现和享受音乐美，将学生对音乐的感受和音乐活动的参与放在重要的位置，创造生动活泼、灵活多样的教学形式，为学生提供发展个性的可能和空间。

刘佳老师：音乐除了能扩大和加深学生对客观世界的认识外，还能促进学生形象思维能力、想象能力和创造能力的发展。伟大的科学家爱因斯坦说过：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括世界上的一切。”可见，音乐艺术对促进想象能力的发展，具有极大的诱发力。小学音乐教学工作是一项复杂而细致的工作，教师在整个教学工作中，要认真地做好每一项工作。

有关于教研活动的总结模板 篇10

本学期语文组以教研工作和学校制定的教研工作为指导，以探索“有效教学的途径与方法”为主题，提高了语文课堂教学效率，大力推进了课外阅读，提升了师生的整体语文素养。现把工作情况总结如下：

一、以课堂为阵地，确保了课堂教学的有效性

为了实现轻负担高效率的课堂教学承诺，我们语文组在开学初就要求每一位语文老师在集体备课的基础上自己要严格备好每一堂课，在集体备课的基础上备出适合自己班级的课，通过教师的随堂听课来检查老师的课堂教学，备课中要安排好每堂课的练习时间，可以是口头表达的，更重要的是课堂上要留有书面作业的时间。为了提高老师课堂的有效性，我们语文组规定，每节语文课不得不许拖堂，语文课堂作业不得挤占其他课时间完成，教研组要经常商讨备课情况，及时探讨上课后情况，安排好每一单元的检测练习，并要做好每次检测的量化分析。课堂有效了，学生的知识掌握更牢固，老师腾出时间钻研教材的时间也就多了。

二、以课题为抓手，提升了教师解读教材的能力

“有效教学的途径与方法”是我们学校的课题，针对大课题研究的方向，教研组可以自主寻找研究的切入口，也可以老师针对教学的问题自己研究，但每次的教学要针对自己研究的课题或者小问题进行思考，针对集体备课和独立备课，我们要求语文老师反思一节课堂教学情况。反思的主题要围绕自己研究的主题进行，通过课堂教学的反思，找出以后教学改进的措施，或者比较好的做法年级组推广。每周的反思有指定的骨干教师评议和探讨，通过骨干教师的引领，老师们自己反思能力的提高，目前我校教师对文本的解读能力逐步增强了，老师从实践到理论的水平也提高了。

三、以发展为目标，全方面提高学生的语文素养

语文学习是为其他课程学习打下基础的，学生的语文素养的培养是一个长期的、系统的工程。小学里语文学习是最基本，最根本的素养培养，老师的教学要着眼于学生的未来。因此，我们语文组开学初就针对每个年级制定了各学段语文素养的培养目标，让老师有目的、有意识地去培养。对于学生的语文学习成绩，改变一张试卷定终身的观念。我们从读好书、写好字，说好话，扩大阅读知识面等全方面对学生进行考核。语文组进行了各个年级的语文素养考核，检测方法由老师自主检测和学校抽测相结合，集体检测和个别检测相结合，平时检测和期末检测相结合，检测内容朗读、写字、说话或习作，评改同年段交互流水批阅，每次检测教研组总结情况，反思问题，找出改进的措施。平时老师就特别注重学生各方面素养的培养，学校参加了庐阳区开展的诵读经典等比赛活动，五年级参加了庐阳区组织的汉字大赛活动。

有关于教研活动的总结模板 篇11

一、指导思想

本学期我校教研工作我校以“综合质量管理”为带动，以改革为动力，以创新为核心，质量为中心，服务为宗旨，管理为保证，提高为重点，以加强教师队伍建设为关键，使教育科研成为提高教育教学质量的新的生长点，成为提升教师素质的新的支撑点，建立健全农村中小学现代远程教育应用年长效机制，以全面推进素质教育为目的，以现代教育理论为指导，紧紧围绕学校三年规划“创一，争二，保三”和学校工作计划，坚持教学教研一齐抓，充分发挥教研工作在教育改革中的灵魂作用，力争教学质量上一个新台阶，课程改革迈出一个新的步伐，教学研究工作开创一个新的局面，大力推进我校教育教学的可持续发展。

二、教学研究工作目标

1、完善各项管理制度，规范教研活动;

2、着眼教师专业成长，培养教研骨干;

3、依托远程教育资源，提高教研成效;

4、抓实课题实施过程，丰富教研成果。

三、校本教研形式

以“理论学习、群众备课、主题教研、反思交流”等活动为基本形式

围绕教学主题，需要理论指导。理论学习做到组内学习与自己自学相结合，透过理论来指导教育教学实践，不断提高教育教学水平。

透过实际教学中遇到的问题或困惑进行反思交流，促进教师与同伴的对话，注重“以老带新、以强带弱”，鼓励教师大胆评点各抒己见，促进教师共同提高。

以教学中的问题或困惑为研究资料，确立一个教研主题进行研究，组内每人围绕主题上公开课，透过说课、听课、评课、教学论坛等多种形式展开讨论，谈自己的想法、看法，集思广益到达同伴互助、共同提高。

四、具体措施：

(一)校本培训分层次、突重点

校本培训工作是提高教师素质的重要手段之一，本学年我校的校本培训工作将遵循“高质量、低投入，分层次、突重点、全员参与、整体提高”的原则。培训形式以充分挖掘校内资源，以校内骨干教师培训为主，另外还采用片区教研、上示范课、以及派教师外出培训及各种教育媒体等多种途径促使教师们更新观念，提升理论水平及业务素质。

本年度我校校本培训以三个方面为工作重点：

1、教育教学理论培训。

教师教学潜力的高低，教学质量的有劣，取决于教学思想的先进与否。教师只有掌握丰富的教育理论，才能有效地指导教学实践活动。本学期我们将加强教育理论的学习，具体要求为：读、研、写、评，“读”即用心开展教师读书活动，丰富教师的教育教学信息量，在读的过程中，写好教育理论笔记，尤其是教学随笔和心得体会;“研”即搞好小型的学习理论研讨交流会，教师将所学理论付诸于教学实践，定期进行总结交流，以到达学以致用，相互学习，相互提高的目的;“写”即学习教育理论，教师不仅仅要善于运用，更要善于总结，根据自己所任学科的教学实践，撰写教育教学论文;“评”即学校采取检查、督导、考核等措施，及时总结，保证理论学习真实有效，对学有所成的教师给予精神及物质上的奖励。

2、抓好教学常规管理

新课程的全面推进，教学改革的不断深入，管理模式和不合理的规章制度，用心探索贴合素质教育理念和体现新课程精神新措施，加强校园内用普通话，板书工整，书写规范。检查做好记录，作为教师年度考核的一个重要依据。

充分利用电教室的远程教育进行课堂教学，充分利用现有的教学设备，做到用好电教设备，管好电教设备，使其为课堂教学服务。

根据县教研室和学区的安排，用心主动开展片区教研活动，同本镇的兄弟学校开展教研交流，或同外乡镇的其他学校共同开展教研大练兵，走出去，请近来，保证人人参与，人人提高，个个有收获，巩固课堂教学主阵地，确保教学质量这一生命线。

3、教育教学方法培训。

教育教学理论怎样落实和指导教师的实践工作?怎样有效提高教师的教育教学水平?怎样使教师的教育教学工作更加高效?这是每一位教师课堂教学的方向和务必深入研究的课题。

4、现代教育技术培训。

现代教育技术日新月异，要做一名合格的现代人民教师，务必具备较高的现代教育技术水平，只有这样才能使我们的课堂教学更具时代感，更贴合时代要求，只有这样才能使现代教育技术更全面地为教学服务，只有这样才能使信息技术有效地与课堂教学整合。

5、利用“5+1”教研活动时间收看远程教育节目或看录象，充分利用现代远程教育资源，听专家讲座，观看优秀课堂实录。

时间不少于6小时。

(二)课题研究讲实效、出成果

本学年是我校准备深入课堂，加大课题研究的投入工作：

1、课题研究注重过程化。

教导处要加强教育科研管理，统筹安排有关课题的研究工作。要定期举办教育科研讲座，提高教育科研理论水平。各子课题组要根据各自制订的实验计划切实有效地展开研究工作，注意资料的积累归档，并不断总结经验，撰写高质量的教科研论文，鼓励教师向教育刊物投稿。

2、课题研究讲求实效性。

根据学校已经构成的《课题管理制度》等规定，教导处要加强对各子课题组的管理，与教师在研究中平等对话、共同研究案例、教学方式和学习方式，参与整个研究过程。教科组主要负责人要用心有效地带领教师进行课题研究工作。各课题组长要确实发挥作用，带领教师透过开展一系列的教学研讨、交流、反思活动，自觉探索课堂教学规律，重视研究教材、研究学生、研究教法，在研究和反思中提高教学实践潜力。

(三)校本教研高标准、严要求

学校的教研活动要突出时代性、针对性、实效性，研究的空间要基于校本，基于实践，研究的重点要放在教师教学行为的转变上。

1、本年度的教研活动要继续持续以往教研活动的一些行之有效的做法，教研活动的资料要以解决学科教学中的一些热点、难点、疑点等问题为重点，加强专题教研和案例评析，集中解决课改中出现的新问题，并注意资源共享，使每位教师确有收获。

2、教研活动的形式要多样化，有竞赛、交流、课堂观摩等，防止因形式单一影响教师教研的兴趣和热情。

3、教研活动要对外开放，加强教学交流，借助外力拓宽教研渠道，提升教研质量，用心采取走出去，请进来的方式，与县、市教研部门和他校教研力量结合起来，加强校际间的互动交流，使教师在互动中达成共识，相互促进，共同提高。

(四)开发校本课程

本学期继续根据上级要求，针对学生的兴趣和需要，充分利用学校和社区课程资源开发校本课程，准备开发小学语文《古诗文背诵与朗读》

五、工作要求：

1、本学期课堂教学研究的重点是落实新理念、提高课堂教学的效率。

2、各教研组要围绕校本教研主要形式用心开展活动，落实好群众备课、反思交流、主题教研、理论学习的四项活动，在活动时把群众备课与反思交流活动结合起来，主题教研与理论学习结合起来。

每次教研活动，相应教师要按时参加并用心发言，与同伴互动、共同进步。

3、认真用心参加各培训学习、讲座等活动，构成进行教学反思的习惯。

4、本期要求教师要做到：学习一篇教育教改理论文章(管理人员和骨干教师读一本教育专著);

写好每堂课教后反思，用心撰写学科教学论文，参加各级各类学科论文评比;每期至少听课15节;写一篇研讨文章。用心鼓励教师跨学科，跨年段，互相听课，每人每学期听课至少15节。每年度教师个人撰写相关论文4篇，心得体会1篇，优秀篇目推荐发表。

5、鼓励“闲聊式”教研方式，提倡同伴互助风气。

同事间要善于利用课余时间，就某个教学问题或教育现象，进行闲谈，发表评论，并努力获取有价值的教育教学经验。另外，就个别教师工作中碰到的难题，提倡同伴用心协助，共同解决。

六、完善教研机构，充分发挥教研组的作用

学校教研组要在学习教育理论，广泛搜集各科教研信息的基础上，结合上级的要求和学校的实际，确定教研的目标，全盘部署教研工作，各学科教研组要依据学校的教研目标及学科特点，确定科组的教研计划，组织教研活动，真正做到有计划，有实施，有记录，有考勤，有总结。

七、教研工作计划安排

教研活动总结篇五

语文教研组根据教育局和学校的教学计划以及教学工作，以培养合格的语文教师为目标，以提高教学质量为根本，以培养学生自主合作探究潜力为主导，全面贯彻实施新课标，用心推进课堂教学改革，切实提高课堂教学效果，为此开展了一系列的教研活动，现将本学期的工作总结如下：

1、重视学习语文新课程标准，转变教学观念，努力提高教师专业水平。

本学期组织全体语文教师认真学习《语文新课程标准》及高效课堂的教育理念，正确把握语文教育的特点，用心倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程。从课堂教学入手，将教改落到实处。教研活动每周安排一次，是交流经验、提高认识的一个大好机会，教研组有效地运用这宝贵的一个多小时，真正发挥了它的作用，两位校长和\_老师给我们精心传授高效课堂的新理念，指出我们存在的问题，给我们指导怎样具体上课，让每位教师在每次活动中都有新的收获。语文教研组在活动中带领新老师，了解教材，了解高效课堂新理念，为自我今后的教学指路。例如：期中复习上，有经验的教师献计献策。高效课堂讲课大赛，给每位老师带给了上课的思路，带给了能够借鉴的具体的上课模式。学校要求每位老师每周至少听两节课，透过学习听课，教师们的教学理念有了很大的转变。大家深深体会到：当一位语文教师不容易，一名优秀的语文教师更加不容易。语文学科涉及的知识面广泛，新课程对教师提出了更高的要求，因循导旧的教法已不能适应新课程标准的要求了，教学改革任重道远。另外学校组织教师外出学习，语文教研组组织老师学习《中学语文教学参考》等杂志，拓宽教师视野，了解教学前沿的最新动态。井底之蛙不跳出井外怎知世界的广大?作教师的要想不教死书，也要走出去交流才行。本学期，学校派语文组教师去\_\_中学习，拓宽了教师视野，了解教学改革的最新动态。

2、重视迎考工作，凸现合作精神。

语文组教研组四位老师，都是青年教师，在语文教学工作中都基本上有了自我的教学方法，初步构成自我的教学风格，而且都有一种用心上进，大胆探索的精神，更有一种不服输的竞争意识，他们都把每次调考考好作为工作的压力和动力，但又不缺团结合作的品质，所以我们是一个团结竞争的小群众，工作中合作得很愉快。为了今年能取得好成绩。老师狠抓基础、下苦功夫。针对学生状况，落实备考工作。例如：抓古诗文的背诵默写，我们是一课一课，慢雕细琢，篇篇出击，首首落实，尤其\_\_老师牺牲自我的休息时光，让一些程度差的学生到办公室来背诵默写，争取人人过关，以期收到好一点的效果。抓文言文，要学生反复复习，强化练习，最后再经过筛选，整理出一些重点篇目的知识点让他们强记。名著等知识有些学生根本就没读过，了解很少，我们也整理出一些名著导读的资料和练习，让他们去积累。每周练习一篇随笔，还专门针对学生的弱点讲应试作文的技巧，另一方面满分作文亮点：如抓住感人情节、说真话诉真情等就推而广之，力求让学生能提高写作水平。学生考完以后，语文组老师们一齐总结了教学和复习工作中的得失，期望在师生共同努力下，今年能取得较好成绩。

3、认真开展备课活动，发扬群众精神，共享彼此资源。

备课，重点研究在新课程背景下的课堂教学，如何将先进的教学理念转变为具体的教学行为，如何全面提高中学语文教师的教学技能。课堂上不仅仅有漂亮的板书、精彩的教案、完美的课堂设计、精心制作的精美课件，充分利用现代科技资源，不一样程度地体现出了新课程理念――“高效课堂”，尽力调动学生的主动性、用心性。创设情境，让学生多动、多思，展开联想，开展合作学习、探究学习，构成高效课堂。教师教学行为的显著变化，由“灌输”转变为“探究”，让学生学得主动，学得有效果。在常规教学中我们互相探究教学中存在的问题，在期中(末)考试备考工作中，彼此出谋献策，资源共享，力求提高我们的语文整体成绩。比如，我们语文组七年级两位老师把自我制作的课件，复习考试中自我编写的复习资料，考试卷无私地奉献出来，在组内实行资源共享。有时发现了一份不错的练习或试卷，都要拿来互相鉴别，决定是否利用，彼此都没偏私。在复习备考时，更是愉快地分工合作。先群众备课，确定复习的计划和方案，然后彼此分工充分准备，整个备课组人人出谋献策，提前准备相关资料，使复习备考的过程能讲练结合，有序进行。

4、加强教改，努力教出成绩。

教学改革是提高教学质量的根本出路，这一学期，我们在学校两位校长的带领下，以提高课堂教学质量的效率为目标，不断地进行探索、改革、创新。在教学反思撰写方面，我们组的教师都能结合自我的教学实际，充分利用课余时光写写教学心得反思。以此来提高教师的教学潜力，不断使自我成长，努力提高教师整体素质。学校平时鼓励教师随时总结自我的教学得失，多撰写教学反思，总而言之，各位老师不断在反思总进步。

5、注重培养青年教师，使他们逐步成长为无论教学成绩还是课堂艺术都过硬的教师。

我组全是青年教师，学校采用多种方法让我们这批年轻教师尽快地成长起来：鼓励青年教师利用网络和书籍用心学习，将自我的哪怕点点滴滴的收获和心得渗透进教学中。尤其七年级的两位老师在遇到教学过程中的问题，都用心向稍微老一些的教师请教，这些稍微老一些的教师能够说是毫不保留地将自我教学多年的经验要传授给他们。

6、继续开展每周听课、评课活动，加大听课记录和教案检查力度，认真做好每次大考的考试分析，构成更为浓厚的教研风气。

(1)听课，要求每位老师每周至少听两节课，大部分老师都能用心听课，听教研组长的课，听同学科的课，听其它学科的课，听这些老师是否按照高效课堂模式上课，向他们学习，同时多方面的反思，使自我能借鉴别人的成功之处，也避免别人的不足之处在自我身上发生。在听课过程中，老师们能够认真记录教学过程，写出自我的反思和推荐，在听完课后，被听课的老师及时要求听课老师为自我评课，听课老师也能够及时反馈自我的听课推荐和心得，为双方的快速成长都带给了重要途径。

(2)评课：教研组已经构成了良好的评课氛围，决不光说好听话，大家都从帮教的角度上诚恳地提出自我的不一样意见，今后我们还将把这种好的风气持续下去，同时还鼓励每位教师均能发表看法，在评课中体现出创新意识。各位教师都要用心发言，互相促进，共同提高。

(3)备课：要求老师们超周备课，统一备课规范。按课时备课，每课时都有教学目标，重点、难点、教学模式、教学方法、教学准备、教学过程、作业布置、板书设计、教后反思等。教学目标要求恰当、具体、可测，教学过程包括目标、预习、展示、点拨、作业五个环节。定期检查教案，检查他们的教学设计，是否体现高效课堂五环节，是否体现“先学后教，以学定教”，及时反馈，对语文组老师的教案提出推荐。更为可贵的是，\_校长还给我们做了一次示范备课，精心准备了七年级语文《安塞腰鼓》的教案，在教研组会议上向我们展示，给我们带给了更加规范的备课模式。

(4)说课：为了进一步提高检查各位老师贯彻高效课堂新理念的力度，两位校长和\_老师，专门组织了教研组的说课，透过说课，发现了老师们在教学过程中的不足之处，校长及时给予了纠正，使我们在正确地道路上走得更好更稳。

(5)成绩分析：为了让老师们在今后的教学中能更有效地提高教学成绩，学校要求每次大考后，都要做质量分析，从平均分、优秀率、及格率到考查资料、学生哪些掌握较好以及较差、今后采取什么样的补救措施、吸取的经验和教训等等全方位让老师做质量分析，这些更能够让老师找出自我的不足，为今后的教学带给良好的借鉴。

有关于教研活动的总结模板 篇12

领导和物理组全体成员的共同努力下,结合本校实际,围绕科研兴校,科研兴教的目标,以学习为先导,以教研为动力,以课堂为立足点,坚决投入到课改中去,狠抓教学常规工作,并积极开展课题研究,圆满完成了本学期的教学、教研工作,取得了显着的成绩。现总结如下:

一、加强教师队伍建设,提高物理教师的理论素养

1、开学初组织教师学习了新课标的基本理念,以新的教学理念武装头脑,全面提高我校物理教师的理论素养。

2、组织全体教师学习新的《物理课程标准》以及课程改革的有关材料,把握新时期物理教学目标与重点,学习新教法,力求我们的教学活动更具成效,取得了显着的成绩;

3、组织教师开展学习心得体会交流,互相学习,并积极撰写教学论文。

二、加强教研组备课组的建设,各项活动有序地进行

1、严格按照开学时的工作计划,落实教研活动制度,每周三下午进行教研活动,并做了详细的安排,围绕新的课程改革,进行集体备课,观看录像,设计课堂教学方案。真正做到了教研活动有计划、有内容、定时间、定地点,使全组教师得到了很好的学习和锻炼的机会。

2、完善备课组集体备课活动,提高了各备课组的教研质量。集体备课做到了\"四统一\",即统一进度、统一教案、统一练习、统一测试,加强各组之间的交流、听课、评课等活动,集思广益、取长补短,相互学习,相互促进。

3、定期进行教学常规调研工作,及时获取了反馈信息,不断地改进教学.

4、定期抽查教案、听课记录,检查作业批改情况

三、按照新课标的理念进行了一系列的教研活动,并应用于实际教学中,切实提高了课堂教学效益

1、学期初组织教师学习教材教法,认真进行教材分析,熟悉各年级知识体系及教学目标、教学要求。

2、全面进行课堂教学模式改革,实施启发式、讨论式教学模式,提高了学生的领悟能力和学习能力。教学过程中重视知识的形成过程的教学和情境教学,采用探究式教学模式,提高了学生学习物理的兴趣及实践能力。

3、定期开展了研究性学习、综合实践活动、物理第二课堂活动,全面发挥学生的主体作用,使学生得到了锻炼与提高。

4、组织教师上好教学研究课,积极报名上好学校优质课,坚持听评课活动,通过听课、评课,对诸如教学内容安排是否合理,难点是否突破,教学手段的使用及教学思想的渗透,是否符合素质教育的要求,共同探索提高课堂教学效率的方法。

5、加强与兄弟学校的交流,组织教师外出听课并迎接外校教师来我校参观指导,安排教师上好公开课。

在本学期中,我组工作取得了显着的成绩,但也存在着一些不足之处,例如教研气氛不够浓厚,教学方法较为传统,对新理念、新教法的钻研还不够到位,新课标的实施不够成熟等。但是,我们全体物理组教师深信,只要全组教师同心协力,通力合作,很多问题都会迎刃而解,在新的学期当中,一定可以让我校的物理教学再上一个新的台阶。

有关于教研活动的总结模板 篇13

暑假期间制定了教师一年和三年的成长规划，为教师的专业成长指明了方向。制定符合我校特点的教科研工作计划及各个备课组的计划。

一、计划开展

1结合县教研室开展的“每天读书一小时”活动，我校组织开展了国学经典诵读活动。利用每天的晨读、午诵时间引导学生诵读国学经典《三字经》。同时每周从语文课中挤出一节课开展课外阅读的交流活动。

4、组织校园读书节活动，引发亲子共读的倡议书，并为学生和家长列出了供阅读的书目。结合读书节开展了演讲、讲故事、三字经、诗文和童谣诵读比赛。

6、开展课堂教学研讨活动。

(1)校内公开课，每位教师根据学校的公开课安排表，上课前将自己的公开课教案发到学校的共用邮箱，课后写出针对本课的教学反思。同时，教导处根据教学内容对学生进行当堂检测，并反馈检测结果。

(2)组织骨干教师参加各级各类的教学竞赛和课堂展示活动。

7、制定教师教科研月度考核细则，每月按要求对教师进行量化考核。

8、组织教师进行提升业务能力和水平的学习。

(1)参观外国语学校;

(2)邀请xx镇中心小学赴香港考察的教师来我校做讲座，共同探讨教育国际化的问题;

(3)邀请xx省特级教师王兆正来我校做讲座;

(4)组织教师参加各类观摩学习活动，要求外出学习的教师要做到“四个一”：完成一份学习心得，做一次学习汇报，带回一份资料，上一节公开课。

9、制定各学科的课堂教学模式，并在课堂中付诸实施，不断总结优化。

10、开展全校所有学生家长进校园听课评课及观摩国学经典诵读《三字经》表演。

11、开展各类学科竞赛，提高学生学习的积极性。如写字比赛、语文百词无差错比赛、数学口算比赛、英语口语比赛、绘画比赛等。

二、取得的成绩

本学期在广大教师的勤奋努力下，我校教科研工作取得了丰硕的成果，一共发表论文8篇，在国省市县各级各类论文竞赛中，有31篇论文分别获得一二三等奖;在省市县优秀课竞赛中获一二三等奖有12人次;县级公开课2人次;主持或参与课题研究5个;在县教师基本功竞赛中一人或二等奖;发表新闻通讯9篇;指导学生发表作品4篇。

本学期校长室和教导处的领导下虽然开展了各类活动，内容虽然也丰富多彩，取得了一些成绩，但离国际学校的要求还很远。主要是静校教研的实效性得不到保证，有一种流于表面的形式;课堂教学中“三性”未能很好的体现;课外阅读还不够深入;课题研究还未开展;教师论文写作的水平还有待提高。

三、新学期谋划

1、加强“静校教研”实效性的研究，改革集体备课的模式，把集体备课的重点放在同课异构的研讨以及教材研读上。

2、继续打造我校各学科的课堂教学模式，不断研究细化，优化。

3、将课外阅读向纵深方向推进。继续开展各类活动，激发学生阅读的兴趣，将课堂教学与课外阅读有机的结合起来。

4、加强课题的研究，确保人人有课题，人人争做省市优秀课题。

5、提高教师的综合素养，培养一专多能的教师。

6、制定教师教科研奖励细则，通过激励的手段激发教师的各方面的潜能，重点放在论文写作和课堂教学上。

7、继续执行“请进来”和“走出去”的学习原则，以此提高教师的业务能力和水平。

有关于教研活动的总结模板 篇14

一、提高自身的专业素养。本来我认为我们每一个数学教师都有足够的能力去教好我们的小学数学课程。但是通过这次活动，我觉得这远远不够。人无完人，我们还要不断地学习，不断地丰富自己。对于我来说，我觉得我还有很多东西需要加强。如提高口算能力，驾驭课堂的能力等等。只有这样才能更好的完成教育教学工作。

二、不断完善课堂教学。应该说每一次数学教研活动，我们都会从中汲取很多好的教学方法。也就是说，很多数学老师在平日繁重的教学过程中，都在不断地的学习，琢磨，不断地完善自己的课堂教学，从而不断地提高课堂教学效率。所以，虽然我们的课本不变，但是我们的数学教学不是一层不变的。我们需要不断地改变、完善。精心设计课堂活动，注重实效。在教学中我们都追求一个目标——让学生学会知识并学会运用知识，感受学习数学的乐趣，不能只搞花样，而没有实效。

三、重视评价，关注学生的情感

数学并不是简单的计算一下，比较一下后就此结束，而是一个综合体。学生学的每一单元内容都是有思想的，都是一些很好的教育材料，我们应该让学生接受到数学的情感教育。学生的学习压力很大，我们应该关注学生的情感态度培养。本次数学教研活动意义重大，既交流了经验共同进步，又增进了教师们的感情，同时体现了数学这门学科的特色。借着这次活动使我认识到数学与我们生活的融合的重要性。此次活动为我在今后教学中指明了方向。

有关于教研活动的总结模板 篇15

x月29日，我们太行小学数学联片式教研活动如期举行，参加这次教研活动的不仅有联片区兄弟学校，还有来至临汾的老师。本次活动围绕着“三步导学教学模式研讨”这一主题展开，活动中我听了张晓燕老师的一节关于《数学广角—重叠问题》的研讨课。听课后让我受益匪浅，感慨良多。以下是我的一些体会与思考。

一、张晓燕老师能根据新课改的要求努力做到，以学生为主体，以教师为主导，放手又有效的调控教学。例如：在整个知识的获取过程中，基本上让学生自己动手、动口去获取，老师只是起了一个穿针引线的作用。

二、注重学生自主探索，合作交流，充分获取数学活动的经验，数学课程标准指出，教师要让学生在具体的操作活动中进行独立的思考，鼓励学生发表自己的意见，并与同伴交流，可见，合作交流在数学教学中也相当重要，本课很好地体现了这一理念，给予学生自主探索的时间和空间，让学生在合作探索中学会了用集合的思想解决简单的实际问题。

三、精心设计课堂练习，体现趣味性和层次性，先设计了游戏，让学生在“做中学，玩中学”，然后设计了几道有趣的练习，使练习有坡度，难度适宜，真正体现了让不同的学生在教学中得到不同的发展。

“教学是一门遗憾的艺术”，遗憾也是一种立美，为此，我提出两个不成熟的看法：一是学生的错误也是比较好的教学资源，老师还应善于倾听学生的错因，才能更有利于帮助问题的解决。二是要规范学生数学语言

通过这次联片教研活动，对于我来说，提高很大，对三步导学的实质有了更深刻的认识，希望自己能多参加这样的活动，学习别人的长处，不断提高自己的业务水平。

有关于教研活动的总结模板 篇16

近年来，xx小学坚守“科研兴校，科研兴教，科研强师”的信念。在xx期间先后开展了多项教育改革与教育创新活动。学校现有近10位骨干教师共承担参与了2项省级、2项市级重点科研课题的研究。课题研究取得了省市级科研成果奖10余项，省市级以上论文奖及发表20多篇。这些成绩的取得，仅仅只是个开始，它离不开各级领导的关心与指导，离不开xx小学教师的实践与钻研。现就我校教育科研工作总结汇报如下：

一、推进学校教育科研制度改革，让科研与教研循序渐进地稳步推进

学校教育科研制度的建设最终是为了提升教师的素质，是为了最终达到无意识境界而采取的一种有意识手段。俗话说：“不依规矩，无以成方圆”。20xx年，我校全面推进教育科研工作制度改革，充分利用制度的规范性和指令性优势，确保学校教育科研工作有章、有序的开展。具体举措有：

1、成立学校教育科研领导小组，规划学校教育科研领导小组管理结构。学校成立了教育科研领导小组，明确学校教育科研领导小组职责。科研领导小组始终做到教育以人为本、教师以生为本、校长以师为本，在校内充分营造民主和谐、人和政通的管理氛围，逐步形成具有亲和力、凝聚力的学校学术环境和教研环境，使师生都能感受到民主、平等、友善、亲情、激励和鼓舞，使学校成为师生兴奋和留念的地方，使教师能真正地感受到为师的尊严和从教的价值。学校积极网络人才，有计划、有针对性地培养人才，努力为教师搭建发展的平台，使有志教师能在泽小实现自己远大的抱负。

2、完善学校教研组和课题组工作制度。学校教研组由语文教研组、数学教研组、英语教研组、综合科教研组组成。各教研组工作由学校落科行政统一管理。教研组活动由科组长统一安排，各教研组工作必须按学校教学目标制定出本学科教学改革目标、措施、方法及实施方案，做到两年一规划，逐年出成效。教研组每开学初要根据上级部门指示及学校工作部署，制定切实可行的校本教研教改活动计划，并严格按计划开展科组教研教改活动。学校课题组是由市教科所审批立项的科研课题为中心的教研群体(即教师)组成。各课题组由学校教育科研领导小组统一领导和管理。课题组研究活动由课题主持人负责，各课题组必须科学细致地制定出本课题的开题报告、研究内容、实施方案、达成目标等。

通过教育科研工作制度的管理完善，引领教师掌握科学的教育管理方法，逐步让教师成长为科研型、专家型教师。建立和完善学校教育科研工作制度是学校发展的需要，是教师自我提升的需要，是学校文化再现的窗口。我校通过启动学校教育科研工作制度，奖励发放教育科研经费，促进我校教育科研工作逐步走向合理化、系统化、科学化。

二、推进学校教育科研校本发展，让科研与教学求实求效地健康发展

校本教研工作是学校当前更新教学理念、改进教学教研方法，提升教师教学水平，全面提高教育教学质量的重要工作。在新课程改革与实验过程中，做好校本科研工作尤为显的重要。我们充分认识到校本教研在学校发展的重要性，虽然处处提，校校搞，但这不足以影响我们的工作开展，只要是正确的、可行的，我们就要坚持下去。

1、紧扣学校课题开展各项教学研究。学校xx期间，在x校长和x校长的主持下，重点开展了《农村小学生生存教育》课题研究。这个课题全校大部分老师都参与。我们清醒地认识到开展校本教研的目的是促进教师的专业发展，教学研究的组织设置以及组织所担负的主要职能要以有效推动校本教研为原则，使教研组织真正成为教师专业发展的平台。基于这一点，课题立足于学科教研组，以学科教研组织的实践为依据，以“问题引领式”学科教研方式开展探讨，这对改变中小学教科研的现状具有针对性，符合教师教学研讨与业务水平的提高，体现了研究回归实践，回归学校，回归教师的原则，对形成学校教研文化和学校办学品牌具有重要的理论与实践意义。

我们注重过程，讲究实效，在学校科组教研中，坚持以“问题引领式”学科校本教研展开，并沿用“三位一体”的教研结构：即自我反思、同伴互助、专业引领。科组教研中坚持有效开展专题性教学反思活动，通过由各科教师上研讨课或探索课，科组教师作内部性的协作研讨，融课题研究于课前设计、课堂实践、课后反思之中，深入地总结经验，交流信息，探讨问题。教师在教学中研究，在研究中提高，课堂愈发焕发出生命的活力，教育教学不断取得成效。

2、让教育科研走上校本研究。要作好教科研工作，首先要转变思想，更新观念，要转变以学科教学为中心的教育思想，树立整体化知识的教育观念;要转变只关注硬件设施的教育思想，树立重视营造良好学术环境的教育观念。学校教科研工作要以教育改革和发展中的主要问题为主攻方向，积极探索教育发展的规律，发挥教科研的理论指导作用。其次，以课题为龙头，形成多渠道，多层面，多梯度的课题网络。我校语文、数学、综合学科均有自己的学科市级立项课题，他们以课题研究为牵引，抢占基础教育教学制高点，全面优化教育教学过程，全面提高研究成果水平和应用水平，成果显著。近年来，学校各科论文履见在市级以上获奖及发表。

3、让教师校本研训绽放光彩。在开展校本教研的过程中，学校狠抓校本培训，我们凭借教师校本培训平台，开展教师讲坛，教师汇报，课题研究开题及讲座等，每学期一期，现以开展5期，共组织优秀教师讲座10多场，并适时组织与专家互动，努力促进教师专业化发展，不断引领教师向科研型、专家型教师角色转变。

三、推进学校教育科研管理创新，让科研与教师循序渐进地共同成长

为提高学校教育科研整体水平，学校经常组织教师外出学习考察，参加各种学术研讨会，及时了解科研动态。在实施“走出去，请进来”并举的策略同时，进一步加强了教师业务培训。一是邀请有关教育科研专家来校作专题讲座;二是组织教育科研骨干到兄弟学校参观学习或参加相关学术报告会;三是邀请或参观一些教学能手上示范课;四是努力建构学习型组织，组织教师开展读好书、观好课、作报告等研讨活动。通过学习，教师进一步更新了教育观念，调整了知识结构，提高了教师科研的能力及水平，许多教师在科研中不断成长起来。为了推进学校教育科研管理的有效性，我们形成以下创新举措。

1、开展学校优秀科组评选。学科组是学校从事教育科学研究工作的基层组织，是提高教师的思想、业务水平的教学研究组织，是学校管理系统中的基础业务组织。科组在贯彻学校“文化立校、科研兴校、质量强校、特色亮校”的办学思路，提高学科教学质量，促进教师专业发展等方面起着重要的作用。为了加强我校学科组的建设，不断提高课程改革研究与实验水平，学校决定每学期组织评选优秀科组，要求各科组学期末严格按照方案细则进行总结自评，按照科组教研、科组教学、科组工作、科组建设四个模块量化打分，最后由学校评审小组验收总评。通过优秀科组评选，促进我校科组的建设和完善，促进各科组校本教研的科学有序开展，营造了教师专业发展的量化机制，有效提高了学校教育科研管理的实效性。

2、开展学校探索课观摩研讨。学校教师每学期要开展一节校内探索课，过去，我们的针对性不强，自从开展各科科研课题立项研究以来，许多教师均能结合本学科课题研究来开展课堂教学改革，探索有效的教育教学方法。主任、xx老师、x老师的“语文个性化小练笔”、xx老师、xx老师的“数学主题图”、xx老师、xx老师的“心理诚信教育”等课题研究成果在课题教学中不断凸显出来。近年来，我校开展了片级公开研讨活动近十场，各学科教学新秀不断涌现出来。

3、教师教育科研课题(问题)研究备案。为了寻找教育科研的有效性开展，根据学校实际，我们依托学科校本教研，以《小学“问题引领式”学科校本教研的实践研究》课题为龙头，充分发挥教师主动性。从“发现问题”到“提炼问题”，从“提出问题”到“研究问题”，从“解决问题”到“产生新问题”。教师的课程观、学科观、教学观等诸多思想观念都会在对学科教学的某个具体问题的研讨中碰撞、交流。因此，“研究问题”便成为一个个课题研究，从而全面带动各学科教师的学习和专业化发展。

小学科研的本质是研究教育教学的问题。问题是教师积极思考的牵引力量。如果没有问题，教师便无需探索研究;如果问题不当，教师又无从探索研究。在教学实践中，问题在不断的产生，在发现众多问题的同时，提炼有价值的问题至关重要。这就需要教师敏锐的洞察力和对当今教育的理解。不重学习和修养的教师难以具备这种能力，因此，课题研究就是要让广大教师走上研究之路，以“问题引领式”为研究途径，抓以课题为主线的“理论学习 实践反思 行为跟进”，促进教师的研究活动不断走向深入。

“问题引领式”的学科校本教研让教师主体性的彰显有了空间，教师在教研活动中表达自己的主张，提出自己的问题，交流解决问题的方法，分享问题研究的成果。学校每周一次的教研都是一个契机，或交流思想，或传递情感，或借鉴方法，长期的相互影响便使教师群体在思想认识、思维方式、习惯作风等多方面呈现共性的特点，即学校特色的产生。新的问题不断解决，新的问题又同时在不断的产生，我们的思想、机制、路径通了，学校文化、品牌、效益就有了。

4、统筹规划科研课题立项及成果申报。科研课题的合理规划是校本科研管理的必要手段。学校要求语、数、英、综合四个科组合理规划学科课题，通过课题立项研究来带动学科教研及教学。各课题研究均由相关学校行政管理跟踪，做好阶段规划，逐步出阶段成果和相关科研成果申报。

科研为学校发展带来生机，许多教师在教育教学上潜心钻研，学校教师逐步成长起来。目前学校已有10名教师市骨干教师，3名市级优秀班主任。本学年教师在教学上共承担片区公开课11余节，优质课3节，教师获省级奖3项，市级论文、案例设计等奖8项，指导学生在科技等各类竞赛中获省市级奖12人次。

今后，在教育改革的浪潮中，我们的脚步不会停留，只会走得更加坚定，我们将继续以勤奋和智慧谱写我校教育科研工作的新篇章。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！