# 中班游戏活动公开课反思总结

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2025-05-13

*中班音乐游戏活动公开课反思总结大全5篇教育区角游戏突破了传统教育中幼儿处于被动、静止状态的局面，不是教师把知识告诉幼儿，让幼儿被动、静止地接受，而是教师通过设计、提供可供幼儿操作的环境特别是各种活动材料，以下是小编整理的中班游戏活动公开课反...*

中班音乐游戏活动公开课反思总结大全5篇

教育区角游戏突破了传统教育中幼儿处于被动、静止状态的局面，不是教师把知识告诉幼儿，让幼儿被动、静止地接受，而是教师通过设计、提供可供幼儿操作的环境特别是各种活动材料，以下是小编整理的中班游戏活动公开课反思总结，欢迎大家借鉴与参考!

**中班游戏活动公开课反思总结精选篇1**

丰富幼儿的情感，培养初步的感受美、表现美的情趣和能力是《幼儿园教育指导纲要》中艺术的目标之一。幼儿的创造想象能力也为幼儿的一生有着奠基作用，幼儿在手工制作中很容易发挥自身的创造性和观察能力，加上教师提供自由的表现机会，鼓励幼儿大胆的想象，使幼儿在诸多方面得到发展和提高。

现将幼儿本学期的表现总结如下：

一、在折纸和剪贴画活动中教师反复演示、耐心讲解，增强幼儿的知识技能和观察能力。

在最初的活动中，要培养幼儿创作的兴趣和折纸的技能。根据幼儿的年龄特点，幼儿的记忆不是很牢固，更不可能过目不忘，需要反复的看来加强幼儿的记忆，从而使幼儿在观察中掌握方法、步骤。在手工教学中，我们一般采用先演示步骤，然后在边教边学的状态下使幼儿正确掌握折纸的方法、步骤，在难点的地方教师要反复的演示、指导。比如：黄菊在折纸时，记忆力非常的不好，教师讲过好多遍他仍然记不住，而且理解能力也不是很强，有时手把手的教他三、四遍，让他自己折的时候他还是不会，此时，就要求教师要耐心、反复的给他讲，使他理解、掌握方法。这样不仅不会让孩子对折纸活动失去兴趣、更不会让幼儿觉得很难，使幼儿轻轻松松的学到知识。

剪贴画的过程相对于折纸要求幼儿有一定的动手能力才能操作，但相对于折纸难度不高，要求幼儿对图形有一定的了解和掌握。因此，在剪贴画中教师要尽可能多的出示画面，丰富幼儿的图形拼摆知识和方法。一般在剪贴画的活动中，我们制作出好多的画面，供幼儿来选择、制作，以次来丰富幼儿脑海中的画面。而且，在剪贴画的过程中，胶水的运用也是应该注意的，幼儿在刚开始接触胶水时，不知道多少是适量，往往不是多了，就是少了。我们就运用演示和身教的方法，让幼儿在潜移默化中掌握，对于还不会运用的幼儿，老师会走到它的面前告诉他怎样不会让自己满身都是胶水，而且粘的还比较牢固。

二、通过教师的积极引导，发挥幼儿的创造性，丰富幼儿折纸的画面。

中班幼儿想象力比较丰富，在掌握了一定的折纸技能之后，有的幼儿会自己创造出一些形状，我们就提供一些纸，给幼儿一定的自由时间，让他们自由的创作，并把自己创作的作品贴在图画纸上，使幼儿感受到自己创作的乐趣，培养幼儿创造美、感受美的能力，也为剪贴画打下基础。在创作的过程中，幼儿幼儿不善于想象，不敢大胆的创作，教师积极的鼓励，让幼儿干预创作，并打开幼儿的思路。

例如：苗霖雨在创作的时候，手拿着纸一直看着老师，象是在等待老师的演示。我说：“你想折什么？”她说：“小猫。”我说：“那你就折一只小猫让我看看吧。”“老师，我不会折。”“自己试一试，你一定行的。”她开始拿着纸在自己的手中摸索，我远远的看着他左折折右折折，可还是不想，她有点着急了，我走过去对她说：“把纸反过来试试。”她反过来之后，又摆弄了几下一个酷似小猫的形状出来了，她高兴的走到我面前说：“王老师，我折出了一只小猫，我成功了。”我说：“你真棒。”她把自己的作品贴在了纸上，和同桌的小朋友一起分享。

三、引导幼儿通过折纸和剪贴画制作出完整的画面、情景画。

中班的幼儿有自己的见解，想象的事物也比较丰富，他们很想自己来创作出一些画面，可有时候找不到方法，构图也不合理，往往制作出的画面并不是自己想象中的。在幼儿制作之前，老师的范画是少不了的，而且内容也要很丰富。在幼儿制作的过程中，教师给与适当的指导，帮助幼儿掌握正确的构图方法、合理的安排画面。幼儿在自由创作的同时，材料的利用也不是很合理，教师在幼儿制作的过程中，利用巡回指导的方法，帮助幼儿正确的使用材料。

四、通过各种途径保持幼儿对泥工活动的兴趣。

泥工活动是一项操作性很强的活动，主要是发展幼儿手部，手指小肌肉群的灵活性。这不是一次、两次活动可以看到成绩的，这需要反复练习，巩固，才能得到发展。我们坚持每周围绕一个新内容开展三次活动，如何让三次同样内容的活动都受到幼儿的欢迎呢？第一次活动，我们让幼儿观察物体的外形，颜色，自己进行操作；第二次活动，让孩子总结第一次的经验，教师讲解简单技能，孩子操作；第三次活动，让孩子巩固操作并发挥想象，进行创造性操作。这样，由易到难，每次都提出不同的要求，让孩子得到发展。另外，我们通过游戏、奖励的形式激发孩子的操作兴趣。如：猴子摘玉米、点心店、小兔采蘑菇、送礼物给弟弟妹妹等。

本班有部分幼儿有一年的泥工操作经验，还有部分幼儿是新生，从未接触过泥工活动，给我们的教学活动带来了难度。因此，我们进行了分组教学，根据孩子的能力选择适当的内容。集体教学时，对不同的孩子提不同的要求，如：能力强的幼儿要求他注意物体间色彩的搭配，以及作品的精细度；对能力稍弱的幼儿要求他能掌握基本的技能，能塑造出形体便可，对每个孩子的作品给予肯定和鼓励，让每个孩子都从中获得成功和快乐。另外，让晚班老师对全托班孩子给予个别指导，巩固基本技能。在班上我们还采取一帮一的形式，请能力强的幼儿帮助能力弱的孩子，他们之间更容易交流，更容易接受，效果不错。

**中班游戏活动公开课反思总结精选篇2**

区域游戏是在正确的教育观，儿童观指导下，使儿童的认识水平、个性品质、社会化能力得到积极主动发展的重要物质条件。结合主题活动开展自主游戏，为幼儿提供丰富有效的材料，引导幼儿在自由、宽松的气氛中主动探索、学习。区域游戏是体现幼儿在玩中学，学中玩，寓教育于游戏中的最好形式之一。

本学期，据幼儿的年龄特点，我班开设了益智区、科学区、手工区、建筑区、阅读区、表演区、生活区，并给相同的活动区起不同的名字，如；“淘宝屋”、“想一想”、“试一试”等，我班坚持每天开展游戏活动，导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用，幼儿活动的兴趣很高。

1、“活动区”为幼儿的发展提供了可能。由于是幼儿自选活动，所以儿童的意愿、兴趣可以获得最大的满足，他们可以轻松地投入到自己所喜欢的活动中去。

2、“活动区”内容的设计必须符合每个班儿童的年龄特征，与教育目标相适应。中班注意加强智力训练，不同的活动内容都有相对稳定的活动区，投入相应的材料。每个活动区根据孩子活动的效果不断补充或更新内容。

3、在活动区的创设中，我们考虑到软硬材料的搭配。如软材料，建筑区，都铺上了泡沫垫，平均每班投放五十块泡沫地板块。当幼儿进入建筑区时，真有一种舒服的感觉。硬材料的投放要科学，美观、合理，富有教育意义，如我班的超市物品。

4、在活动区的创设中，我们注意了要符合教育性，每个月的活动重点都在活动区中体现。如要锻炼幼儿肌肉，就在“活动区”投放一些面粉、橡皮泥等，让幼儿练习小手的肌肉。

“活动区”活动一开展，我们便把“活动区”中活动的常规培养放在重要的位置上。我们为孩子设置了“区域活动意愿表”，没个孩子可以根据自己兴趣来选择游戏，此外，我们逐渐培养幼儿爱惜玩具材料，玩完了，会收起来放回原处。不仅做到整洁有序，而且学会合作、分享、轮流、等待、不争抢……

丰富多彩的“活动区”活动在培养幼儿语言交流能力、观察力、想象力、幼儿动手操作能力、创造力等方面发挥了其它教育形式不可替代的作用。如“建筑区”孩子们在小小的区域内，每天可随心所欲地搭出自己最满意的建筑，如“高层饭店”、“奇特的动物园”别具一格的“大轮船” 。

教师在“活动区”活动中充分发挥主导作用。注意调动幼儿的积极性，除帮助一些幼儿选择活动区外，还注意观察每个幼儿的活动。在照顾全体幼儿的基础上，进行重要、个别指导。我们提出给每个幼儿以表现自己的机会，尤注意在对“活动区”活动进行总结评价时，努力使每个幼儿都能感受到成功的喜悦。

虽然孩子的游戏水平所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在超市中，孩子交往性的语言还欠缺；在表演区域中，我们准备的道具还不能满足每个孩子的需要，因此，在下学期的游戏开展过程中，我要对这些问题制订出针对性的计划和方案，让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。

**中班游戏活动公开课反思总结精选篇3**

园内以游戏贯穿始终的教学活动展示让我对“游戏”有了重新思考。今年4月我有幸听了许卓娅对“游戏”的理解，她分析现在的游戏分为社会标签性游戏和主体体验游戏。社会标签游戏是成人定义组织下的游戏，主体体验游戏是以幼儿快乐为前提，是满足幼儿合理需要的游戏，我们应提倡的是主体体验游戏。在她的思想引导下，我设计组织了中班的音乐游戏——动物学样。

“动物学样”这一游戏音乐来自许卓娅的音乐“宾果——木头人”，整个音乐以ab段重复的形式出现。根据题目“木头人”和2段音乐的性质，我设计了一个与音乐相融合的故事，故事的内容由狐狸当国王引出，狮子到外面去办事，狐狸成了森林之王，他抬头挺胸地在森林显摆，小动物们看见了悄悄跟在他后面学他走路的样子，狐狸回头时小动物们保持不动。故事中教师扮演狐狸，幼儿扮演小动物，a段音乐用小动物学狐狸走路时神气的动作来表现，b段音乐时小动物不动，狐狸去找在动的小动物。可以说这是我根据一段音乐自己设计的一个原创活动，不管成功与否，我乐在其中。

从活动整体看，幼儿参与积极，也体验到了与教师合作游戏的快乐；从细节看还存在着不足：首先幼儿学习神气地走路，这一环节过度太快，幼儿可能对“神气”的理解还不清楚，以至于影响了后面神气地走路的环节；其次在幼儿听音做动作的时候，教师的动作提醒太明显，这里应给与更多幼儿自己听音变动作的机会，以提高幼儿对音乐2段体的听辨能力。

**中班游戏活动公开课反思总结精选篇4**

区域活动是当前幼儿学习的一种途径，也是推进幼教改革的一种教育活动新形式。区域游戏立足于幼儿，能让幼儿充分体验和探索，发挥了幼儿的自主性和主体性，也是对幼儿进行个别化教育最佳手段。

把区域活动视为分组教学的一种形式。重点在一个区域指导一组幼儿学习新内容，其余的幼儿或者在其它区域自己喜欢的事，根据不同教学内容、知识层次及时变换与之相应的材料。在活动中要让幼儿保持新鲜感，乐于动手动脑，提高学习兴趣，更主要的是要适应幼儿不断发展的需要，开发幼儿的“最近发展区”。

给幼儿发展的空间，让他们自由表达和表现。我们常常在一旁无声地观看孩子们的表演，尽量不去打扰到他们，充分满足了幼儿表达和表现的需求，对幼儿的全方位发展起着很大的作用。

仔细观察幼儿发展中的个体差异，对活动作出相应的调整。本学期，据幼儿的年龄特点，我班开设了巧手乐园区、数学区、结构区、诊所区、科学探索区，坚持每天开展游戏活动，指导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用。

在美工区投放折纸材料，让幼儿练习能折双三角物体时。教师就可以投放利用双三角原理折叠的难易程度不同的多种物体，让幼儿自由选择。这样每个幼儿都能根据自己的需要选择，就都能体验到成功的乐趣。

在数学区设计了“贴画排排队”和“图形拼拼看”的活动，贴画按规律排序，能力较好的幼儿既能按照规则一个一个的拍起来，还能自己创出新的排列方法。；但是有几个幼儿不会玩，还有对活动不感兴趣，于是我们就针对这样的差异性作出调整。将形状颜色不一的图形拼出好看的小鱼，小鸡、太阳等让幼儿提高兴趣，自己拼出靠看的其妙的图案。添加了趣味的拼图游戏后，幼儿们都想到数学区里玩，还能自己拼出奇特的图形来。

在结构区中主要设置两个：一个投放玩具、一个投放纸箱；结构区主要是锻炼幼儿的思维能力，可以自己动脑创作，幼儿可以用纸箱或玩具随便搭建自己想要搭建的东西。

让幼儿从小就懂得有个健康的心理和强壮的身体才是一个健康宝宝，并且能让幼儿了解一些疾病的预防知识，并会进行自我保护，在游戏中呢掌握一些简单的自救方法。设定的诊所区，首先让幼儿能明白去医院就医的基本步骤：挂号、就诊、交费取药、治疗；并知道医院并不是一个好的地方，从而让幼儿自己保护好自己的身体，不要让自己生病了，并且学会了疾病的一些预防常识，会当医生，给大家打针看病。

科学探索区主要是让幼儿积极地动脑思考，发现问题，解决问题，开发幼儿智力，增强知识，提高幼儿的动手操作能力,充分发挥幼儿的主动性和创造性,发展幼儿的交往能力和解决问题的能力。

通过努力，虽然孩子的游戏水平有所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；因此，在以后的游戏开展过程中，我们要组织形式各样的幼儿活动来激发幼儿游戏兴趣。我们准备把游戏展示、活动比赛等形式加入到幼儿活动中去，班与班之间能跟深入的交流活动，取长补短，让每个活动区能精致的呈现，也让孩子们都能尽情的游戏。让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。

**中班游戏活动公开课反思总结精选篇5**

为了使幼儿体、智、德、美全面发展的需求，以坚持“健康第一”为指导思想，我们认真贯彻“健康体育”为实施精神，营造丰富多采的户外课间活动，本学期根据我班幼儿健康发展需要和体育锻炼需求，推动幼儿园体育及其它工作的不断地深化。

让孩子们在游戏中得到相应的锻炼，培养孩子们的合作能力、创造能力。在户外活动器械制作方面，尽量选择环保的、不尖锐锋利的、没有危险性的材料。利用安全的无棱角的器来发展幼儿的上、下肢力量和身体协调等多种素质，激发幼儿的练习兴趣。更主要的是能很好的培养幼儿在活动中的合作能力，为以后的合作活动打下基础。

在体育活动中，我们让幼儿自由选择同伴，让幼儿教幼儿，使他们在活动中能相互学习、相互交流、相互评价，让幼儿带着愉快的情绪参加体育活动，有了良好的情绪体验，幼儿活动的时间就会自然延长，从而提高了幼儿活动的持久性。

在组织幼儿开展体育活动时，我们会根据幼儿不同的发展水平，制定分层次目标，设计和安排难度不一的活动，提供不同指导和帮助，使能力强的孩子得到进一步提高，使能力弱的孩子能在其原有基础上得到发展。在活动中，我们应做到在言语和行为上处处照顾每一个幼儿，多用肯定和鼓励的语言与幼儿交流。对于那些活动能力差的幼儿，我们应在言语上和情感上给予鼓励和支持。如在“摘果子”的游戏中，我们根据孩子们的身高、弹跳力的不同，设置了不同的高度，使每一个幼儿在游戏中都能获得成功的体验。

在户外活动中，幼儿应当有充分的自主选择玩具和玩法的权利。所以在每次准备活动材料时，我们都会请孩子们和我们一起准备、一起收集、共同制作，让他们体会其中的喜悦，增加他们对体育器材的兴趣，学会珍惜体育器材。

通过游戏使孩子的身心得到健康的发展。每一个孩子都有无限发展的可能性，我们应努力创设符合幼儿好奇、好动的特点的户外活动，让他们玩中乐、乐中学、玩中有得、玩中有创，更好的促进他们的全面发展。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！