# 文学社活动计划总结(十四篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-06-09

*文学社活动计划书 文学社活动计划总结一文学社团旨在培养学生的写作兴趣、爱好，增加学生的课外知识，提高一定的写作技能，丰富学生的课余文化生活，为今后培养合格人才起着积极推动的作用。争取扎实做好文学社团的基础工作，使之成为我校社团工作的一个重要...*

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结一**

文学社团旨在培养学生的写作兴趣、爱好，增加学生的课外知识，提高一定的写作技能，丰富学生的课余文化生活，为今后培养合格人才起着积极推动的作用。争取扎实做好文学社团的基础工作，使之成为我校社团工作的一个重要组成部分，成为我校作文教学研究一个闪光点，成为同学们的文学素养提高的一个舞台。

1、通过各项活动，拓展学生的文学视野，激发学生创作热情，提高阅读和写作能力，培养文学新秀。

2、把读书、文学欣赏、练笔结合起来，提高学生审美修养，在有关老师的指导下，定期开展活动，提高学生的文学理论水平和欣赏水平。

3、健全组织，积极开展各项活动，有计划、有组织地开展好各项活动。

4、发挥指导教师的积极性和创造性，积极开展形式多样的活动，激发学生习作热情，提高学生语文素养；

1、开展读书活动，交流观点，展开探讨，形成“求同存异”的学习风气。

2、教师开展系列习作指导讲座，拓宽视野，增长见识。

3、在全校范围内以社团的名义开展写作、辩论、演讲、踏青、诗歌朗诵、经典诵读、走进儿童文学经典世界等活动，陶冶参与者情操，锻炼参与者能力，丰富校园文化生活。

4、围绕写作开展的一些活动，例如游戏、参观、采风等活动。文学社团社员的习作尽量和平时的周记、日记结合起来，力求不给他们增加额外的负担。

5、在学校开展活动的时候，引导文学社团社员以小记者的身份进行采访，试着撰写新闻报道。

6、向学校网站发表自己的优秀作品，并积极参与本社的各项讨论。

7、积极向“内”——学生校刊《育英乐苑》投稿。

8、鼓励学生勇于竞争，积极参加各级各类的写作竞赛，并积极向“外”投稿。

9、学期结束，对不能履行文学社纪律要求或不能完成各项工作的社员予以劝退。

1、健全组织，积极开展各项活动，有计划、有组织地在教师指导下开展好各项

活动。

2。明确社员义务，分工到位，协调管理。

3。有序开展活动，做到活动定时间、定地点、定内容。

4。学期结束，评选优秀社员。

时间、内容

第1周：制定计划

第2周：演讲指导文学与音乐

第3周：演讲指导

第4周：演讲指导

第5周：记事作文指导写作精彩的题记

第6周：写景作文指导写作绿色阅读

第7周：状物作文指导写作

第8周：写人作文指导写作名著导读

第9周：社员现场作文比赛

第10周：观察作文指导写作

第11周：童话作文指导写作图说成语

第12周：短篇读书心得撰写指导

第13周：读书心得交流会

第14周：结合《育英乐苑》做指导

第15周：活动采访新闻报道

第16周：文学社团表彰总结

1、时间：每周三下午三节课后

2、地点：科技楼一楼

（略）

滑瑞章、王振刚

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结二**

逝者如斯，不舍昼夜。转眼又是一个新的年度，回味昨日的成绩，憧憬明天的希望，我们文学社尤其是作文组又将翻开新的一页。为了取得新的成就、迎接新的辉煌，为了使文学社作文组的工作更加有序推进，现制定这个学期的工作计划。

将文学社作文组打造成为丰富学生业余生活，提高学生综合素质，提升写作爱好者作文水平的一个良好平台，使之充分展现我校学生风采，充分体现我校以学生能力为根本的理念和思想。

1.创办刊物。为较好地共享信息、交流思想、鼓励创作，创办《萌芽》作文期刊，主要内容包括“老师传经送宝”、“写作方法交流”、“优秀作文展示”等，期刊以小册子的形式发到社员中、学生中间。她既是学生们交流的园地，也是作文组工作的一面镜子。

2.培养骨干。为把作文组的工作和活动做好、做长久，应该把骨干培养工作做扎实。新学期一开始，就选拔出写作能力较好、活动能力较强的优秀学生，安排在文学社作文组的骨干位置上，通过老师培训、交代任务等方法逐步提高其写作、鉴赏、编辑等能力。

3.定期活动。由于孩子在学习上存有惰性，所以应该把作文组的活动定期化、制度化，原则上以月为单位举行作文比赛、授课、读书交流、小演讲、小辩论等活动

4.文学鉴赏。写作需要涉取广泛的知识，提高学生写作水平，首先要培养他们良好的阅读习惯。由文学社骨干在老师的指导下负责遴选好文章、好范文、好书籍让学生进行阅读，并交流感想、撰写阅读笔记。

5.按期写作。作文组的重要内容还在于通过写作提高水平，所以作文组的成员须在每周撰写一篇作文，作文组骨干将在老师的指导下选出优秀的文章刊录在《萌芽》期刊或学校网站上。

二月份。着重在于招兵买马，完善组织，制定工作计划，进行工作分工，并召开会议讲清文学社和作文组的主旨理念以及本学期的工作任务，研究《萌芽》的具体创刊计划。

三月份。组织新旧成员召开一次写作经验交流会，每名成员上交1-2篇自己满意的作文，并谈谈体会。收集优秀作文，编写第一期《萌芽》。

四月份。组织“迎五一”作文比赛，邀请语文老师开展一次讲评会，教授大家如何进行比赛型作文写作。正常进行征文，编写第二期《萌芽》。

五月份。组织读书交流会，根据某一读书内容，开展一次校外主题活动，撰写感言体会。正常进行征文，编写第三期《萌芽》。

六月份，以“如何围绕题目快速写作”为主题，开展一次小演讲活动，视情邀请老师和领导参加。正常进行征文，编写第四期《萌芽》。布置暑假作文的主要方向，鼓励学生在暑假多写作文。

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结三**

为了落实校园文化建设，创建特色学校，全面提高学生的诵读、写作水平，增强学生的思维能力、审美能力、创造能力，我们将以“营造大家共同读书，交流习作的氛围”为思想主线，创办了际头小学文学社。我们致力于把文学社办成真正培养同学们能力的社团本学期，我们文学社将着力于文学社的创建工作，加强社团成员的自主化管理，争取在扎实做好文学社的基础工作的同时，能有意识做好对外宣传，使之成为我校社团工作的一个重要组成部分，成为我校诵读、作文教学研究一个闪光点，成为同学们的文学素养提高的一个得分点。

1、制订文学社章程，并指导其有效地组织开展活动。

2、充分挖掘社员的诵读、写作潜能，开展多样性的文学及社会活动，读写结合，生活与习作结合，拓展他们的第二课堂，丰富他们的课外生活，营造校园文学气氛。

3、定期开展活动，激发学生的诵读、写作兴趣，提高学生的写作水平。让学生真正感受快乐学习，快乐作文，快乐做人，快乐生活。

4、加强文学社的对外宣传工作，鼓励社员及时为“学校网站”提供高质量的稿件，扩大文学社知名度。

5、加大投稿力度，定期向著名报刊投稿，争取学生的作品能再各类报刊上发表。

6、组织好本校学生参加各级征文比赛。

1、做好文学社的创建工作，发展好第一批文学社成员，进行文学社组织建设。

2、有效、正常地开展文学社活动，在活动中培养、训练成员，提高文学社的吸引力。

3、期末进行一次成果展。

每周三下午第三节课

制定计划，筹划文学社创办工作。进行发动宣传，开展报名工作，择优录取，确定文学社成员。召开文学社成员动员会，宣布文学社的规章制度。开展以经典诵读、文学欣赏、写作指导为主要形式的兴趣活动。开展一次文学实践活动。（采访）以文学社为中心，举办一次全校性的作文大赛。出一期手抄报，展示文学社成员文学作品。

1、经典诵读：以《论语》《百家姓》《千字文》《三字经》等经典文学名著为主，开展经典诵读活动，打下扎实的古文底子。

2、文学欣赏：推荐一些优美的古今中外的名篇，学会欣赏其中的意境，学习其表达方法。

3、指导阅读：相比大阅读而言，对文学社成员提出更高的要求，要求他们建立精美的读书笔记本，经此带动班级的读书活动。指导他们读书方法和写读后感、读书笔记的方法。

4、写作指导：指导练笔，掌握片段写法；掌握开头、结尾的方法；学会写人、记事、描景、状物等文体的写作方法；学会段落划分，写出一篇有主题的文章。

5、社会实践：让学生学会从生活中寻找素材，从社会实践中寻找源泉。

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结四**

为了落实校园文化建设，创建特色学校，全面提高学生的诵读、写作水平，增强学生的思维能力、审美能力、创造能力，我们将以“营造大家共同读书，交流习作的氛围”为思想主线，继续致力于把文学社办成真正培养同学们能力的社团。本学期，我们文学社将继续加强社团成员的自主化管理，争取在扎实做好文学社的基础工作的同时，能有意识做好对外宣传，使之成为我校社团工作的一个重要组成部分，成为我校诵读、作文教学研究一个闪光点，成为同学们的文学素养提高的一个舞台。

每周二、四下午大课间社团活动时间

全体社员

在指导老师的帮助下，进行“欣赏名篇”“诗词诵读”“实习作文” “游览名胜”“实地采风”等活动。

1、制订文学社章程；各机构职责的明确，并指导其有效地组织开展活动。

2、充分挖掘社员的诵读、写作潜能，开展多样性的文学及社会活动，读写结合，生活与习作结合，拓展他们的第二课堂，丰富他们的课外生活，营造校园文学气氛。

3、在有关老师的指导下，定期开展活动，激发学生的诵读、写作兴趣，提高学生的写作水平。让学生真正感受快乐学习，快乐作文，快乐做人，快乐生活。

4、加强文学社的对外宣传工作，鼓励社员及时为“学校网站”提供高质量的稿件，扩大新荷文学社知名度。

5、加大投稿力度，定期向著名报刊投稿，本学期学生习作在市级以上报刊上发表的篇数上一个台阶。

6、组织好本校学生参加各级作文大赛。

1、每次活动由活动指导老师安排活动，由社长负责考勤登记。

2、社员按要求按时完成作品。

3、指导老师与社员共同将作品评出等级，由社长做相应登记。

4、期末评出“文学社优秀社员”。

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结五**

秉承与践行我校“浸润书香，快乐成长，积极创设各种平台，为每一位孩子成长奠基，让每一位孩子得到成功体验”的办学理念，进一步丰富学生的校园文化生活，激发学生的学习兴趣，培养文学新人，提高学生的审美、创新及写作能力。

1．通过各项活动，拓展学生的文学视野，激发学生创作热情，提高阅读和写作能力，培养文学新秀。

2．把读书、文学欣赏、练笔结合起来，提高学生审美修养，在有关老师的指导下，定期开展活动，提高学生的文学理论水平和欣赏水平。

3．健全组织，积极开展各项活动，有计划、有组织地开展好各项活动。

1．开展读书活动，交流观点，展开探讨，形成“求同存异”的学术风气。

2．请校内外专家开展系列讲座，拓宽视野，增长见识。

3．在全校范围内以社团的名义开展写作、辩论等比赛，陶冶参与者情操，锻炼参与者能力，丰富校园文化生活。

4．围绕写作开展一些活动，例如游戏、参观等。文学社的社员的习作尽量和平时的周记、日记结合起来，力求不给他们增加额外的负担。

5．在学校开展活动的时候，以小记者的身份进行采访，试着撰写新闻报道。

6．向学校红领巾广播站发表自己的优秀作品，并积极参与本社的各项讨论。

7．鼓励学生勇于竞争，积极参加各级各类的写作竞赛，并积极投稿。

8．本学期，将从学生的作品中挑选、结集出版社刊《凤凰花开》。

9．学期结束，对不能履行文学社纪律要求或不能完成各项工作的社员予以劝退。

说明：

1.以上各活动皆要有纸质及相片等佐证材料，各主要负责人要提前一周认真制定好各具体活动方案，并抓好落实。在活动结束后上交所有活动的佐证材料，以便统一存档。

2.各主要负责人只作为该活动主要策划与组织者，其他文学社责任编辑要到位，发挥我校“互帮互助，团结协作”的优良传统，确保每次活动有序圆满完成。具体成员分工由主要负责人进行协调安排，提前告之各责任人。

3.活动时间暂定为周二下午第一节，如有变化另行通知。

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结六**

文学社团的成员来自七、八年级，在语文及文学的修养上还比较薄弱，对语文学科和文学的认识还不够深入，因此应该拓展学生的知识面，使他们了解语文学科的广大外延，对文学有一定的认识。

1、扩大知识面，阅读名著，进行交流布置学生阅读部分中学生能够理解、感兴趣的中外名著，进行读书交流，写下感悟。

2、观看名著改编的电影或电视剧片段，获得艺术体验尝试从不同角度审视影视作品，尝试写下影评，提升对影视艺术的认识。

3、欣赏诗歌以唐诗为范本，提升学生感受诗歌美感的能力，从而培养对诗歌美的鉴赏力。

4、作文指导发掘学生的创作能力，激发学生的创作欲望，对作文创作进行指导，提高学生作文时布局谋篇的能力。

文学社团的活动与语文学科教育的基本任务合拍，坚持普及与提高相结合的原则，面向全体学生。凡参加文学社团的学生，不论水平高低，要保护其积极性，激发其对文学的热爱，从而主动积极地参加活动。活动中，教师要尽量丰富形式，因材施教，因人而异，使学生潜在的智慧和创作才能得到自由的发展。

1、活动时间：每周四下午5点至6点

2、活动地点：多媒体教室

3、指导老师：杨子怿

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结七**

根据学校的具体情况，为了有计划有目的地进行文学社兴趣小组活动，努力将文学社活动搞得有声有色，有滋有味，特对未来蓝图作如此描述。

夏禾文学社旨在培养学生的写作兴趣、爱好，增加学生的课外知识，提高一定的写作技能，丰富学生的课余文化生活，为今后培养合格人才起着积极推动的作用。争取扎实做好文学社的基础工作，使之成为我校文学社工作的一个重要组成部分，成为我校作文教学研究一个闪光点，成为同学们的文学素养提高的一个舞台。

1．通过各项活动，拓展学生的文学视野，激发学生创作热情，提高阅读和写作能力，培养文学新秀。

2．把读书、文学欣赏、练笔结合起来，提高学生审美修养，在有关老师的指导下，定期开展活动，提高学生的文学理论水平和欣赏水平。

3．健全组织，积极开展各项活动，有计划、有组织地开展好各项活动。

4、发挥指导教师的积极性和创造性，积极开展形式多样的活动，激发学生习作热情，提高学生语文素养；

1．开展读书活动，交流观点，展开探讨，形成“求同存异”的学术风气。

2．教师开展系列习作指导讲座，拓宽视野，增长见识。

3．在全校范围内以文学社的名义开展写作、辩论、踏青、诗歌朗诵、走进青少年文学经典世界等活动，陶冶参与者情操，锻炼参与者能力，丰富校园文化生活。

4．围绕写作开展的一些活动，例如游戏、参观等。文学社团社员的习作尽量和平时的周记、日记结合起来，力求不给他们增加额外的负担。

5．在学校开展活动的时候，引导文学社社员以小记者的身份进行采访，试着撰写新闻报道。

6．向学校网站发表自己的优秀作品，并积极参与本社的各项讨论。

7、积极向红领巾广播站投稿。

8．鼓励学生勇于竞争，积极参加各级各类的写作竞赛，并积极向“外”投稿。

9．学期结束，对不能履行文学社纪律要求或不能完成各项工作的社员予以劝退。

1．健全组织，积极开展各项活动，有计划、有组织地在教师指导下开展好各项活动。

2.明确社员义务，分工到位，协调管理。

3.有序开展活动，做到活动定时间、定地点、定内容

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结八**

宋词在我国的文学历史上占有举足轻重的地位，与唐诗齐名，为了提高社团人员对宋词的了解和欣赏能力，增加文学素养和诗歌底蕴，我们特意举办了这次的宋词交流会，希望大家踊跃参加。

11月6日、7日、8日三天晚上7：00—9：00。

师大文学院408教室

1、策划准备阶段

由分社社长查找优秀作品（五代词、宋词）进行编辑并打印复印，提前一周把讨论作品分发到社员手中，让社员到图书馆及上网查询相关资料然后进行自由讨论。

2、进行阶段

由组织部和宣传部共同布置会场，原则上社员座位安排是各部成员坐在一起，部长坐在社员之间。预计讨论作品与词人为：李煜、冯延巳、韦庄、辛弃疾、晏殊、柳永、欧阳修、苏轼、晏几道、陆游、秦观、李清照、岳飞等几十个名人的上百篇作品，讨论内容涉及整个宋词最重要的词人及其代表作。中场可以穿插文艺节目，如：清唱宋词等

3、结束阶段

由分社社长对本次活动作总结，以及了解社员对本次活动的看法。

北斗文学社所有社友

打印复印费60元

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结九**

开展更加丰富多彩的文学活动，形式灵活多样化，使同学喜闻乐见，吸引更多同学投身文学社活动，并尽可能发挥每位社员的才干，为同学文学水平的提高提供有利条件。加强计划与指导，使活动向规范化、经常化发展，让活动取得实效与长效，从而使文学社活动园地四季常青，花开不败，成为校园文化的一道亮丽风景。

1、继续完善文学社的规章制度，制定文学社工作计划，文学社章程、完善文学社组织结构

2、完成社刊《翠竹》第27、28、29、30期的征订编辑发行工作。提高刊物和稿件的质量，使《翠竹》成为全县全市乃至全省较有影响的刊物。

3、由专业教师做好社员通讯员的培训工作，在初一新生中招收部分优秀社员和通讯员并颁发证书

4、建立文学社社员挡案资料卡，包括学生详细资料，星级评定、作文发表登记等。

5、继续开展文学讲座，以扩大文学社成员的视野，提高文学修养。并将文学讲座作为另一形式的文学社成员大会。讲座邀请校外或校内的一些优秀老师与社员们进行交流，使社员们更深入地了解文学，提高自己的文学鉴赏能力

6、配合教务处搞好每年一次的“读书节”活动并组织“建国60周年征文大赛和第四届“蒙山杯”作文大赛

7、做好稿件的数据统计工作，本着公平公正的原则，为教务处提供正确详实的资料

8、学期末召开表彰大会，对学期中表现优秀的通讯员社员颁发奖品和荣誉证书

9、继续完善文学社网站建设，增设qq群，开通翠竹文苑博客空间，为文学社成员提供交流平台，多方位完善、展示文学社形象，提高文学社的影响力。

10、加强与兄弟学校的沟通交流，与其他校文学社团体开展联谊活动，互相学习、共同提高

1、社长：审议、处理社团各项规程，组织、领导社团活动，对各项工作及活动负责，组织召开联席会议，对文学社重大事项进行商讨决议

2，总编副总编：负责主持创作和校刊《翠竹》的组稿、审稿及登记整理稿件等，策划征文，组织创作讲座等。

3、特约编辑：协助总编副总编完成审稿、评稿等日常工作

4、社员通讯员：大力宣传文学社，定期向文学社推荐稿件负责日常收稿、联络通讯等工作。

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结篇十**

为了落实校园文化建设，创建特色学校，全面提高学生的诵读、写作水平，增强学生的思维能力、审美能力、创造能力，我们将以“营造大家共同读书，交流习作的氛围”为思想主线，创办了刘集小学小学文学社，我们致力于把文学社办成真正培养同学们能力的社团。本学期，我们文学社将着力于文学社的创建工作，加强社团成员的自主化管理，争取在扎实做好文学社的基础工作的同时，能有意识做好对外宣传，使之成为我校社团工作的一个重要组成部分，成为我校诵读、作文教学研究一个闪光点，成为同学们的文学素养提高的一个舞台。

1、制订文学社章程，并指导其有效地组织开展活动。

2、充分挖掘社员的诵读、写作潜能，开展多样性的文学及社会活动，读写结合，生活与习作结合，拓展他们的第二课堂，丰富他们的课外生活，营造校园文学气氛。

3、定期开展活动，激发学生的诵读、写作兴趣，提高学生的写作水平。让学生真正感受快乐学习，快乐作文，快乐做人，快乐生活。

4、加强文学社的对外宣传工作，鼓励社员及时学校手抄报提供高质量的稿件，扩大文学社知名度。

5、加大投稿力度，组织好本校学生参加各级征文比赛。

1、做好文学社的健全工作，发展好文学社成员，进行文学社组织建设。

2、有效、正常地开展文学社活动，在活动中培养、训练成员，提高文学社的吸引力。

3、期末进行一次成果展。

每周一下午第三节课

1、制定计划，筹划做好文学社的健全工作。

2、进行发动宣传，择优录取，确定文学社成员。

3、召开文学社成员动员会，宣布文学社的规章制度。

4、开展以经典诵读、文学欣赏、写作指导为主要形式的兴趣活动。

5、开展一次文学实践活动。

6、以文学社为中心，举办一次全校性的作文大赛。

7、定期手抄报，展示文学社成员文学作品。

1、经典诵读：以《论语》《百家姓》《千字文》《三字经》等经典文学名著为主，开展经典诵读活动，打下扎实的古文底子。

2、文学欣赏：推荐一些优美的古今中外的名篇，学会欣赏其中的意境，学习其表达方法。

3、指导阅读：相比大阅读而言，对文学社成员提出更高的要求，要求他们建立精美的读书笔记本，经此带动班级的读书活动。指导他们读书方法和写读后感、读书笔记的方法。

4、写作指导：指导练笔，掌握片段写法；掌握开头、结尾的方法；学会写人、记事、描景、状物等文体的写作方法；学会段落划分，写出一篇有主题的文章。

5、社会实践：让学生学会从生活中寻找素材，从社会实践中寻找源泉。

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结篇十一**

社团展示月活动将在本月中旬举行，由我启航文学社主办的读书漂流活动作为社团展示启动仪式的第一个活动项目，要充分展现我院社团文化的特色，突出文学社的风采。读书漂流能够直接向学生们介绍各类经典的文化书籍，创造一个供同学们提高文化涵养丰富文化知识的平台，本次活动意在使同学们更方便更直接的挑选自己喜欢的各类书籍，关于活动实施的有关计划做以下安排：

书籍储备作为本次活动的重要物资是其中的重要环节。我们将使用原读书协会的书籍以及我们社内成员上交的一些课外书籍，共分课外杂志、古典文学、外国文学、军事体育科普、历史文化等几大类，共一百余本书。将分别为大家展示。

本次活动，我们将在食堂南广场举行，以事先做好的海报为宣传媒介扩大活动的知晓度并将书籍一一展现给大家，吸引广大文学爱好者前来看书。向他们询问其感兴趣的种类，并推荐介绍有关书籍。通过讲解，进一步使他们了解书籍的大概内容和情节从而让大家更加有阅读的兴趣。

本次读书漂流活动的主要目的有二：其一开好社团展示月的头；其二弘扬启航文学社的特色，激发大家的阅读兴趣，我们将本着认真热情的态度出色完成本次活动。

启航文学社

二〇xx年四月十一日

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结篇十二**

“笋芽儿”文学社第一次活动计划本次活动目标：

1、了解文学社的宗旨、目标、规范等。

2、成员间尽快相互熟悉，建立和谐、融洽的关系。

3、了解诗歌欣赏的一些基本方法。

实施方案

、亲爱的同学们，你们今天又加入了一个新的组织——“笋芽儿文学社”正像《潜伏》中的名言：团体即家庭，同志即手足。欢迎你们。同学们，我们到底为什么学习，为什么走进文学呢？是为了幸福的诗意的生活。今日小小笋芽儿，明日竿竿翠竹，希望你们在文学社如笋芽儿般迅速的成长。下面，请同学们做一个简单的做我介绍，谈谈你的兴趣爱好，更重要的是让老师和同学们知道你为什么愿意加入文学社。

“您贵姓？”这是中国人和陌生人打交道时必问的一句话。可见名字对每个人来说都十分重要。每个人的名字中，都包含着一种美好的愿望，尤其是在我国古代的文化习俗中姓名字号的背后更是有着丰富有趣的故事和知识。

1、我国是世界上最早使用姓氏的国家，大约在5000年前的伏羲时期，“姓”被定为世袭，且由父亲传递。

2、姓氏是公共的，名是代表个人的。“名”的产生也是在氏族社会时期，同时也是人的个体意识逐渐觉醒的必然结果。《说文》对名这样解释：“名，自命也。从口夕，夕者，冥也，冥不相见，故以口自名”。意为，黄昏后，天暗黑不能相认识，各以代号称。这便是名的由来。但这多少有些传说意味。据《周礼》“婚生三月而加名”，婴儿出生三个月后由父亲取名。

3、“字”只是限于古代有身份的人。《礼记〃曲礼》上说：“男子二十冠而字”，“女子十五笄而字”，就是说不管男女，只有到了成年才取字，取字的目的是为了让人尊重他，供他人称呼。一般人尤其是同辈和属下只许称尊长的字而不能直呼其名。如孔丘字仲尼，司马迁字子长，李白字太白。

4、号也叫别称、别字、别号。《周礼〃春官〃大祝》：“号为尊其名更美称焉”。名、字是由尊长代取，而号则不同，号初为自取，称自号；后来，才有别人送上的称号，称尊号、雅号等。

游戏方法：小组成员围成一圈，任意提名一位学员自我介绍班级、姓名，和自己参加这个团体的动机和希望。第二名学员继续自我介绍，但要说：我是x班xx后面的xxx，我参加笋芽儿文学社是希望——，第三名学员说：我是x班xx后面的x班xx的后面的xxx，我参加笋芽儿文学社是希望——，依次下去……，最后介绍的一名学员要将前面所有学员的名字、单位复述一遍。

活动目的：老师和同学之间依次自我介绍，彼此熟悉和认识，同时锻炼成员的语言表达能力和心里素质。

作业布置：读儿童诗。读金波的儿童诗。

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结篇十三**

《新课程标准》明确指出：“高中语文课程应进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。”我们前几年校园文学社团的活动就是按照新课程标准提出的要求进行的，并且取得了初步的成果。为了所有同学的利益，今年起高一年级所有同学均被吸纳为文学社社员。在此基础上每班挑选4—5名文学基本功较好的同学成为校园文学竞赛兴趣小组成员。为使校园文学活动能与新课程改革更加密切地结合起来，并在文学活动中确实提高学生的竞技素质，特制定20xx学年度文学兴趣小组活动计划。

1、在高一年级文学社社员的基础上，以校园文学竞赛兴趣小组活动为突破口和切入点，开展一系列形式多样、内容丰富、生动活泼的校园文学大课堂活动，通过文学阅读、文学鉴赏和文学创作活动，发挥文学艺术所具有的特殊教育功能和美育功能，发展学生心灵的自我完善，让他们具备较高的人文素质和文学修养，更好地挖掘情商，启迪智慧，培养想象能力和创新精神，使之成为二十一世纪社会主义建设的合格人才。

2、我们要继续强化辅导机制，充分发挥校园文学中老师的引路作用。在校园文学竞赛兴趣小组建设中，我们要加强辅导，引领学生一步步地迈进文学殿堂。今年我们在去年对地方人文资源《东淘诗人吴嘉纪》的诗歌兴趣小组研究的基础上，增加《王艮与乐学思想》的研究，对这两套校本教材继续进行全程辅导。因为它们即将成为教育部“十一五”规划课题《新课程改革与校园文学研究》的成果“地方教育资源课程”。在引导学生研究的同时，并把它们和高考诗歌鉴赏联系起来，与学生的诗歌创作联系起来，让我们的学生在对校本课程研究的同时，收到美的熏陶和文学素养的提高。

3、加强校园文学竞赛兴趣小组活动的辅导，请所有语文老师结合语文学习实际，按照作文竞赛的一般要求和每次竞赛的具体要求进行确有成效的指导。本学年，我们有两大赛事必须参加：一是中央教科所和《中学生》杂志社举办的“第六届“叶圣陶杯”全国中学生新作文大赛”；二是江苏省教育学会、江苏省校园文学总社举行的第三届“校园文学杯”新作文大赛。我们要在高一所有同学参加竞赛的同时，着重对竞赛兴趣小组的学生给予更实在的指导；对高二年级去年的竞赛兴趣小组仍然保留他们参赛的权利和义务。并对两个兴趣小组的作文进行评定后送交竞赛组委会终评。

4、加强对外联系，实行校际交流，提高学生整体水平。继续与全国10多个省市50多所中学文学社团进行联系，互通信息，共同发展。适当时邀请校外专家学者来校讲学；校内老师对兴趣小组的同学至少作两次专题辅导和文学创作辅导。

5、文学社的所有同学都要积极地投身于文学阅读和文学创作实践之中来。文学阅读方面要按照要求来读；文学创作方面，作为文学社社员，首先是要把你的每一篇老师布置的作文写好，学会写应试作文，能得高分；其次是积极、主动参加文学社活动，经常给《冲浪》杂志投稿，这是你的义务，但这个稿子与你的应试作文要有区别；第三是积极参加各级各类作文竞赛，作文获奖说明你的作文得到了专家学者的认可，能极快地提高你的自信力；第四是向全国各省各类报刊投稿，要持之以恒，不能一篇不中就洗手不干；最后是自觉进行文学创作方面的研究。文学创作不可能老像考场作文那样，老是800字左右，那是不能成为文学家的，也不能适应未来社会对各类人才的要求。

**文学社活动计划书 文学社活动计划总结篇十四**

培养学生的人文素养，发挥学生的文学特长，繁荣堰中的校园文化。

亲近母语，走近文学。

1发挥有文学特长的学生的潜力，活跃文学创作，以拓展学生的第二课堂，丰富学生的课外生活，配合建设良好的校园文化。

2在有关老师的指导下，定期开展活动，提高学生的文学理论水平和欣赏水平。

3文学社用心向有关部门推荐优秀作品，力争有学生作品能够在各级刊物发表。

４每学期办好一期有质量的，反映堰中校园文化的社刊。

单周周三下午3：40～4：40。

1、每二周一次，聘请语文老师举行讲座，讲授文学知识、文学创作方法，能够举行文学沙龙，也能够阅读文学名著，观看有关电影、电视片段，丰富学生的文化底蕴，汲取创作源泉。

2、出版社报《雁之声》专刊。

3、每学期社员尽可能进行一次参观、考察、采访等外出活动，开阔眼界，积累素材，提高潜力。

职务姓名职责

社长全权负责文学社活动的组织、策划、集稿、主持例会、评选优秀社员等工作。

主编

1、对入选稿件进行审核修改。

2、对社刊的主题资料进行策划。

秘书长

1、负责会议的记录。

2、对社员的出勤和稿件份数进行统计记分。

3、对社员活动表现予以打分记录。

总务

1、负责刊物印刷与发行。

2、及时通知各社员活动时间、地点等联络工作。

文字修改负责初一年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责初二年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责初三年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责高一年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责高二年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责高三年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

版面修改

1、负责上网收集资料。

2、负责刊物封页封底的设计排版和整体修改。

3、负责“校园风铃”“爱的火花”“岁月如歌”“艺海拾贝”等栏目的版面排版设计。

4、审核对社刊进行最后的美化审核

“校园风铃”“艺海拾贝”“岁月如歌”“爱的火花”“童话天空”“我思我想”“名著欣赏”……

（具体栏目随资料而增减）

六、本学期文学社主要活动安排：

二月：

1、重新组建文学社，第一次启动仪式，邀请校领导出席。

2、介绍章程、会规、文学社计划。

3、文学社骨干选拔及培训：

4、稿件收集、审理。

三月：

1、文学社社员培训：文学沙龙。

2、第一讲讲座：《诗歌鉴赏---意象》主讲人：蔡永军

3、稿件收集、审理。

四月：

1文学社社员培训：文学沙龙。

2第二讲讲座：《散文鉴赏---形散神聚》主讲人：胡国良

3、稿件收集、审理。

五月：

1、文学社社员培训：文学沙龙。

2、第三讲讲座：《小说鉴赏---人物形象》主讲人：许朝晖

3、出版社报《雁之声》专刊。

六月：

1、学生总结交流。

2、社员评比，评出优秀社员予以奖励。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！