# 最新语文期中考试总结500字(5篇)

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-06-15

*语文期试总结一一学期来，我认真落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使56个学生，基本具备了初步的语文知识和技能。作为一年级的小学生来说，培养学生良好的学习习惯是非常重要的，也是非常难的一件事情...*

**语文期试总结一**

一学期来，我认真落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使56个学生，基本具备了初步的语文知识和技能。

作为一年级的小学生来说，培养学生良好的学习习惯是非常重要的，也是非常难的一件事情。因此，从开学的第一个星期开始，我就采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学年来的培养，我班学生大部分已养成良好的学习习惯。

要想让孩子喜欢你的课，备课是关键，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真做好二次备课的工作，精心制作多媒体课件。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时作出反思。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

一年级小学生在语文方面主要以识字为主，在学习中要重视对语言的积累。积累词汇、学生字，积累语言。在阅读教学中注重朗读指导与朗读训练。让学生在读中理解，在读中感悟，在读中训练感悟，在读中得到读书的乐趣；课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。“一笔好字是事业成功的一块敲门砖”！能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。当然，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

小学低年级学生最容易养成“唱读”的习惯。而调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

一年级是学生从幼儿园到小学的转换点，这阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，一学年来，我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速接受知识。当学生把老师当成一位良师益友对待时，他的思维就像草野上的野马天马行空，于是，交流的火花拼出了个性的思想；当学生的交流成了断线的风筝时，教师也要及时遏制，这时教师的权威也是不容置疑的。

学生有着自己的个性思想，如何让他们有个表现的机会呢？在实验教学中，适当的小组合作学习、“我当小老师” 、“你能我也能，你行我更行”等教学手段让我的教学如鱼得水。

每个人都渴望着别人用赞赏的眼光来对待自己，当老师一句“嗯，～～同学读得极为流利，如果他读得慢一些，加上些动作，那就更棒了！”或同学们的一片热烈的掌声，会让他觉得上课是一件愉快的事情。评价机制的建立和灵活运用，能充分调动学生的积极性和学习热情，活化课堂，让学生的情感得到认可，在评价中促进成长。

“兴趣是最好的老师”，只有学生想学爱学主动学了，那么，教师的主导作用和学生的主体性才能充分发挥出来。

一年级小学生年龄小，对周围事物极为敏感，有着太阳般金灿灿的心，他们对外界是好奇的，有着极强的模仿能力。“有什么样的班主任就有什么样的学生”，做为实验班的班主任，我注重学生的心灵感受，用爱和发展的眼光来看待每一个学生，建立一套行之有效的班级规章制度。在制度下，人人平等，班委更要以身作则，否则，“君子犯法，与民同罪”；班主任做事做到公平公正公开，实施“放权”，一些卫生、纪律上的事交给相应的班委自行处理，解决不了才来寻求老师帮助。注意自身形象，提高自身素质，在学生心目中树立一种良好的形象，让他们感受到你是位有魅力的老师。经过一学年来的整治管理，我班的班风有了很大的改观。学生乐学了；卫生无死角，地上无纸屑；桌椅整整齐齐；同学之间和睦相处少有纠纷发生。班级的集体荣誉感提高了。班主任工作细如雨丝，在这里只做抛砖引玉的介绍。

1、课改有利于推进素质教育，但课改的教学却和统考有点“较劲”，如何建立一套有效的评价机制来准确地评价教学质量和教师教学水平呢。

孩子的心纯洁如白纸，笔墨挥毫间的作品好坏取决于教育。以上是我一学年来的工作总结，不知妥否，请指正。

2、今年我担任一年级十班语文兼班主任，不知不觉中，一个学期结束了。回头望望自己留下的足迹或深或浅，但这也印证着我这学年的付出与收获。

一年来我热爱教育事业，遵守学校的各项规章制度，不断提高自己的政治思想觉悟，在日常工作中，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好学校的各项工作。

3、注意培养学生良好的阅读习惯，提高学生的阅读能力。平时规定学生读一些适合他们的课外读物。通过课外阅读这样他们就可以扩大视野丰富词汇增长知识并要求他们摘录好词好句概括主要内容及说出自己的感受。

4、每天坚持读书。培养学生的阅读能力和诵读水平，隔天一个话题让学生或多或少地讲出自己的见解，让他们有话多说无话少说。

作为一名班主任，每天到校都会担心班里会出现大大小小的问题，因此为了减少这种现象的发生，我每天都会督促好学生严格遵守校纪校规，要求学生认真做好如：仪容仪表、集队、做操、用餐等方面，因此在学校组织的各项比赛中我班都获得了较好的成绩。每天的早读、晨会，我都能很好地充分利用。我常对孩子们说：“一年之计在于春，一日之计在于晨。”，让他们明白早读的重要。现在，我班已经养成了良好的早读习惯。孩子们一来校，就自觉拿出课内外书籍来朗读，整个教室很安静，你看到的是孩子们挺直小背，捧起书本认真阅读的可爱模样，听到的是孩子们琅琅的读书声。

每一个班级中，都存在着优生、中等生、差生这三类学生，相比前两者，后者更难帮助也更重要。因为每一个学生都是一个希望，越是后进生越需要老师的帮助和鼓励。这么多年来，我从不轻易放弃一个差生，总是竭自己最大的能力去帮助他们。我会深入调查摸底，搞清他们所以成为后进生的原因，做到了因材施教，对他们处处真诚相待，时时耐心相帮，真正做他们的知心朋友、最可信赖的朋友。

今年我班的杨欣苒小朋友，就是这样一位需要老师关心的后进生，我在充分了解情况下，及时作出了辅导计划，和家长一起，耐心细致地帮助她，尽可能创造条件和机会让孩子表现其优点和长处，使她成绩有所提高，品尝到成功的欢乐和喜悦。

这么多年来，我把勤劳和智慧融入这小小的三尺讲台，使这块沃土上的花儿茁壮成长，竞相绽放。我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

兴趣是最好的老师。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《称象》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？曹冲是怎样的一个孩子？请你选择其中的一点说一说。此时的学生充分表述他们的真实感受。这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读各种课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，努力做到教学相长，并顺利完成育教学任务，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率。

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成好的学习。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

其次，我充分利用农远资源中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

经过一年的实验，期末工作总结最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。也应该加强联系。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，积极投身教研活动之中，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。

不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

**语文期试总结二**

应学校业务学习要求，并到镇教委教研室张军的博客上认真浏览并学习了温总理在第27个教师节来临之前，为广大农村教师作题为《一定要把农村教育办得更好——在农村教师大会上的讲话》的报告，通过反复阅读并回味、思考，使我感觉到我们敬爱的温总理好像来到了我们的身边，通过学习使我了解到温总理对我们农村教育的关心、关爱和关注，也让我深刻领悟到办好农村教育意义深远。

办好农村教育事业是一项事关民生和民心的工程，也是农村的希望及光明之路。作为一名农村最基层学校的老师，我们一定要肩负起这项重大而光荣的历史责任，通过坚持不懈的努力，让农村所有孩子都能够有学上，并能够上好学。

温总理在报告中对广大农村教师提出了“要无私奉献，要满怀爱心，要提高素质，要教书育人”的四点希望。也提出了一系列措施来更好地办好我们农村的教育事业。要提高我国整体教育水平，必须加强农村教育这个薄弱环节。我愿意扎根农村学校，为农村教育贡献出自己的一份微薄之力。

如何才能做好农村基础教育事业呢?我个人认为拥有一支强大的英勇善战的师资力量是提高农村教育的关键。当前由于历史原因，相当一批农村学校教师是一只脚站在田野墒沟劳作，另一只脚站在三尺讲台上传授知识的乡村教师形象;这当中还有相当一批是连初中都未毕业就走上讲台开始教书生涯，几十年来边教书边学习边劳作，兢兢业业、任劳任怨、无怨无悔，以他们的视野及知识面能坚持到今天，的确不易。

但是面对教育事业飞速发展的今天，无论学生的视野还是当今的教学设施设备都在日新月异的改善并提高，面对当今的现代化教学设备，曾经辉煌过的他们明显显得有些诚惶诚恐，无所适从，接受并能熟练的运用还需一段相当长的过程;而受交通、住房、生活等等条件的限制，年轻而又有青春活力的青年教师又不想也不愿到偏远的农村学校任教，让农村学校的教师力量明显显现得青黄不接，给当今农村教育事业的发展带来一定的难度。

当然不可否认，教育资源的配置是前提，培训力度是手段，但教师还要有一颗无私奉献、满怀热情的心，更要有较高的素养和专业知识，同时也要懂得如何育人。教师不仅要给学生传授知识，更重要的是要教会她们如何做人，做全面发展且对社会有用的人才。

对于农村教师而言，作为一名合格的农村教师，良好的师德、师风，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现，师德师风需要培养需要深化，更需要每一位教师的努力创新。对照温总理提出的“要热爱农村教育”、“要立志干一番事业”和“要有吃苦耐劳精神”三点要求，找差距，找不足，树立扎根农村、服务农村的奉献精神，在农村这片广阔天地里实现自己的人生价值。这样，才能让我们以良好的师德师风师魂在乡村小学这片土地上，为加快社会主义新农村建设贡献自己的力量。

农村教师像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。让我们心怀大爱，心怀感恩，在努力发展好个人业务的同时无私奉献，做好一片心怀大树的绿叶，让农村教育事业这棵大树，在每一片绿叶的付出过程中蓬勃发展，长青不衰。

**语文期试总结三**

下午好！

能站在这个讲台上讲话，首先感谢各位领导对我工作的支持，感谢语文科组的各位同事、其他备课小组曾经关心、帮助过我的老师、感谢高二年级语文备课小组的各位成员，谢谢你们在过去一年半的时间里，对我教学工作的监督、指导。

说句心里话，我是没有资格站在这个地方跟各位领导、老师，谈谈我的语文教学经验。我觉得做得比我好的老师实在太多，我觉得有点惭愧。但是如果非的要讲的话，我就说说我的语文教学中的作文教学，希望各位老师多多指教。

提起作文训练，很多学生都感到头痛，他们不知道怎样去构思，如何去下笔。提及到写议论文，学生更是“丈二和尚摸不着头脑”，感觉难以下手。勉强完成了训练，也出现了“前言不搭后语”，不知所云的情况，甚至经过了几次训练，我们吃惊地发现在学生的作文本上，出现的论据可谓是屈指可数，寥寥无几。鉴于此，我们进行了课后调查，调查结果显示：85%的学生不知如何进行议论文的写作，87.7%的学生不知道论据应该从何而来，不知道如何恰当使用论据，甚至丧失了写作的信心，有些“望文生畏”。我们想了一些方法，尝试着去实行，以便调动和提高学生的写作兴趣，再一次让学生敢于提笔写作。

1、行文不够流畅，语病太多，很多错别字。

2、的提出不够合理，甚至论点的提出不够明确。

3、论据少的可怜，确切地讲应该是相当缺乏，不够具有代表性。

4、文章写作缺乏辨证思维，缺少对问题深层次的思索，不能引起读者的共鸣。

针对以上几个问题，我们发动了一些老师在其它班级、年级进行课外调查了解，了解的结果令老师目瞪口呆、瞠目结舌。我们的很多老师经过研究，找到了一些产生这些问题的原因。

首先，很多学生受地方语言的影响，很多文字的书写不同标准汉字，然而这些学生自小接受粤语教育，导致他们现在自然而然将“粤”字写在作文中，因此，在学生作文中，经常会出现一些老师不认得的别字，经过确认，我们才了解学生已经习惯了。

其次，很多的学生不知道论点在一篇议论文中的“灵魂”作用。课外调查中发现，我们的学生不知道什么时候提出观点，有时观点的提出不够新颖、明确。而且观点的提出连学生自己都不知道是否正确、符合规律，甚至有时会发现一些不符合科学的主张。

再次，他们在闲暇之时只看些娱乐杂志、明星追踪性质的文章，在学生的表层记忆里很少有理论论据和事实论据，了解的不够深入，在学生的写作训练中用到的论据已经到了山穷水尽的尴尬局面。

最后，对于辨证的思想，我们的学生是这样解释的“我们的为人处事应该是中庸一点好”。难怪他们的文章中对于很多问题的论证不是非常的深入，而且有一点含糊不清的感觉。因为他们平时就缺少刨根问底的习惯，他们习惯于不求甚解了。至此我们找到了事情发展的根源。

1、两分钟的演讲。

具体来讲就是提供一个话题给学生，让学生即兴准备，可以商量，然后找一些学生进行当场的表演。一方面可以锻炼学生的表达能力，另外一方面，我们可以让学生抓住关键，提出自己对于问题的独特见解和看法。比如我们提出一个问题，谈“勤学”和“效率”，学生结合自己的实际情况，理解勤奋学习的重要性，列举自己所知道的事例，进行简单的分析，同时也可以从另外的角度去谈及到学习的高效率。经过这样的锻炼，我们明显的感到学生对于问题思维的角度在潜移默化地发生变化。

2、互相批改作文，找到不足。

我们进行这种活动的目的并不是想老师偷懒。首先学生自己修改自己的作文，然后同学互相批改作文，找到文中明显的不足，让学生学会修改作文，这样我们有理由相信他们今后再写作文时，会时时刻刻注意到类似的问题，大大减少类似毛病的发生率，而且在这种活动中学生可以互相学习，学习别人作文中好的语言，好的论证方法等。我觉得会修改别人的文章，可能你自己就会写文章，发现别人的优点，你能够得以借鉴，这样我们才能够不断成长，不断进步。所以我们认为这种方法对于学生的帮助很大。

3、课前名人名言。

针对学生论据过于少的特点，我们发动了学生搜索很多的名人名言，并且让学生进行课前的演讲，谈谈学生自己对于问题的看法，当然还要联系现实。以前学生的作文中很少出现一些名句，他们的语言总是显得非常的苍白无力，语言显得非常干瘪。我们采取分组搜索有关话题的文字，最后找出一点时间全班进行学习和认识。在我们用了这种方法以后，绝大多数的学生感觉在实际写作中理论论据丰富了许多。

4、组织学生分组收集论据。

论据是为了文章的观点来服务，为了论证自己的主张来服务。所以我们的论据一定要具有一定的代表性、科学性、典型性。针对学生的事实论据过于少的特点，我们给学生分组收集论据。分组不是无目的的，而是给每一个小组一个话题，然后再搜索相关的论据。我们给学生一段时间，让他们有充分的准备，再集中找一个时间，让学生进行交流。这种方法对于绝大多数的学生而言，可以说是很有帮助的。一个小组收集几十个论据，全班分为5-6个组，那么，每次学生进行交流的时候将要掌握几百了论据，如果半年下来，学生可能再也不会出现在作文中无话可谈的局面。这也应了那一句话“众人拾柴火焰高”，也可以说成是“资源共享”。

5、观摩辩论比赛。

的辩题就是自己一方的观点，论证自己的观点正确需要有充分的论据，而且更需要辩手有清晰的辨证思维。而这一切正是我们的学生非常薄弱的。例如这样的一个辩题“玩物丧志”和“玩物未必丧志”，学生在作文中辩的不很理想，于是我们发动大家去准备一次辩论比赛。我想对于学生而言，正也是一种锻炼。

a)学生写作的积极性提高了

b)学生思考问题的角度多变

c)学生的写作内容丰富了

d)学生的欣赏水平上升了

很多的学生参加了学校组织的《雏菊》文学社，并且在上面发表文学作品，（3）班的马秀冰同学代表去参加顺德区组织的作文竞赛，取得不错的成绩，学生思考问题的角度，回答问题的能力在一天天进步，作文的水平也在不断的提高。在xxxx—xxxx学年度的第一学期全区统一考试中，两个班的语文都取得了不错的成绩。其中，高二（3）班语文的及格率在全区排名第四、优秀率第五、平均分第五，并且作文的平均分达到33分，最高分39分高二（6）班语文的及格率全区排名第四、平均分第8，并且作文的平均分达到31分，最高分36分。

成绩的取得除了有一点偶然的因素之外，我想更多的还是师生的努力。当然，我们的研究还存在着一定的不足，有些操作的环节还需要进一步的完善和调整，有些具体的工作还需要上级领导的进一步支持。毕竟，所有的创新都需要时间的考验，都需要一步步的磨练。在新的学期里，我们除了进行以前的工作之外，还打算进行新的尝试。当然，改革有成功也可能会失败，我相信在不久的将来，成功会属于我和我们的学生。

总之，我们有理由相信，如果学生继续坚持下去，我们的工作还会再上一个台阶，我们也知道自己的工作“任重道远”，我们希望师生共同努力，争取把我们的作品展示给别人看，争取有更大的进步。

**语文期试总结四**

热爱教学事业，自觉向身边的优秀教师学习，从中吸取营养与力量，进行教育，严格要求自己。工作态度端正，教风良好，认真备课，提高课堂教学质量。

这届高一用的是人教版的教材,内容的编排与旧教材有很大出入，我们以新课程理念为指导，坚持以学生发展为本，把提高教学质量作为永恒的主题，加强反思和监控，不断改进教与学的方式，促进师生的主动和可持续性发展。按照课程标准的要求，对于必讲课文，做到深讲细讲，选读课文主要采取学生自主学、老师点拨引导的方法让学生充分发挥自己的能力。本学期顺利完成了人教版语文《必修一》至《必修四》四个模块的教学任务，我们根据新教材认真实施课堂教学，组织好单元过关考试和中段考试、期末考试，认真做好试卷评讲--质量分析--学情分析--培优补差--教学反思等工作。

1、个人备课。

刻苦挖掘拓展知识重点范围，扎实备课。我在备课时，采用网络、教材和教案等相联系的方法并用，使得教学时不断拓展。在备知识的同时，还要备学生，不断加强“以人为本”的教学建设。通过逐渐接触，基本掌握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，做到对症下药。

2、课堂教学。

3、抓紧抓好批改作业。

将语文知识、课后训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。认真批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持每次作业认真批改，并定期在作业后写上一些鼓励学生的语句，激发他们的学习热情。

除了进行教学交流外，还注重教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思，并按照自己的教学思总结进行思考，探索教学方法。

这三个多月的教学工作，取得了一些成绩，但还有很多不足。由于刚参加工作，工作经验不足，工作成效在一定程度上事与愿违，教学思路有待于进一步调整，对自己的要求进一步加大，还得抓紧时间充电，不断提升自己的理论素质和业务水平。在教学重心、学生底子上还要进一步加大力气继续深入。

**语文期试总结五**

圣”孔子就曾说过“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。这句话正说明了“好”、“乐”对于一个人对某种事物的追求，可以说是精神支柱。爱因斯坦说过：“在学校里和生活中，工作的最重要的.动机是工作中的乐趣，是工作获得结果时的乐趣，以及对这种结果社会价值的认识。”如果一个人连学习语文的兴趣都没有了，就算天天坐在教室里也不可能学的好语文。我个人对语文的兴趣较大，这促使我能够在大学语文这个科目中有所收获。学习大学语文的兴趣，我认为有两个因素，一个来自于本身，一个来自于老师。本身兴趣的培养我认为在于平时多看一些文学作品，在文学作品中陶冶自身的情操，同时也可以积累一些文学常识，也燃起了学习语文的激情了。同时，老师也是重要原因之一。叶圣陶说过：“从小学老师到大学教授，他们的任务就是帮助学生养成良好的习惯，帮助学生养成政治方面文化科学方面的良好习惯”。从而可知，老师在学习中发挥的作用也是很大的。在小学和中学的时候，语文老师给我的影响很大程度上影响我学习语文学习。而在相对自由开放的大学语文的学习中，老师的影响在一定程度上起决定性作用了。综上所诉，兴趣是开启学习好大学语文的金钥匙。

大学语文学习心得之人生价值

和而不同，“君子和而不同，小人同而不和”“君子周而不比，小人比而不周”，异中求同，同中求进；人情世态，“世事洞明皆学问，人情练达即文章”，复杂多变，丰富多彩；论学品艺，以苦为乐，知难而进，执着人生的又一种境界??这些都是大学语文教以我们的做人的道理和我们所要具备的人生价值。此外，所涉及的相关的经典名著如《周易》，《离骚》，《中庸》，《大学》，《老子》，这极大的培养了我们当代大学生对于祖国文化的热爱，也增强了我们的爱国情操和文化责任感，而且，人文语文让我从哲学的角度去审视我的世界观，人生观，价值观的。我以为，世界观是大我的存在，人生观是小我的存在，而价值观就是人的大我与小我之间的抉择。而人文语文所提倡的“以人为本”和“人文主义”，就帮助我认识了“我自己，即倾听自我心灵深处的呼声和需求，学会去爱人，去关心人，达到对个人和社会的终极关怀。综上所述，大学语文的学习为我的人生观，价值观的定位提供了更高的平台。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！