# 工作总结版面设计(合集48篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-01-25

*工作总结版面设计1转眼间辉煌的一年即将离我们而去，盼望已久的零九带着神秘的微笑正向我们招手！光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年并不能画上圆满的句号，内心不仅感慨万千，新的一年又开始了，在我们昂首期待...*

**工作总结版面设计1**

转眼间辉煌的一年即将离我们而去，盼望已久的零九带着神秘的微笑正向我们招手！光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年并不能画上圆满的句号，内心不仅感慨万千，新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持,在公司领导的指引部门领导带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料（包括艺术形式、色彩搭配、各种风格的设计图片等），接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐！充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业知识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

钢铁纪律预示着非凡的成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

下面是我过去一年来工作回顾：浙江教育考试大厦平面方案及立面修改滨江样板房的平面方案及施工图舟山的办公楼旺角样板房新华电影院……还有几个小项目任务大小不一，处理时间长短不同但是，我都是认认真真保质保量，按时完成，尽我最大的努力做好每一份工作。过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心的一年。展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益！

在以后的工作中要保持着良好的心态，不怕苦不怕累，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。在以往的工作当中也存在着不足，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，分析失败原因和工作当中的不足，为明年的工作做好战前的准备！

明年又是一个充满激情的一年，在今后的工作中，我将努力提高自身素质，克服不足，朝着以下几个方向努力：

1、学无止境，时代的发展瞬息万变，各种学科知识日新月异。我将坚持不懈地努力学习各种设计相关知识，并用于指导实践，大胆创意！

2、“业精于勤而荒于嬉”，在以后的工作中不断学习业务知识，通过多看、多学、多练来不断的提高自己的各项技能。

3、不断锻炼自己的胆识和毅力，提高自己解决实际问题的能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，积极、热情、细致地的对待每一项工作指令。

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战！我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在奥运零八再创佳绩，迈上一个新台阶。

结束语：设计师是一个非常重要的岗位，他们通过在事前的设计，对一家公司起到了非常重要的作用，带来一篇样板房平面设计师年终总结范文，希望能够对您的工作提供便利。

**工作总结版面设计2**

经过了三年的理论学习和近九个月的顶岗实习，使我对于平面设计这个专业也有了一个系统的学习和掌握。

在九个月的实习过程中，我深深地感受到作为设计师通常缺乏足够的市场和管理上的经验，做出的设计作品经常会与市场经济脱节；而作为管理者通常缺乏设计基础和审美能力，往往为了追求市场效益，过多地拘束设计师的思维与创新，忽略了设计要素的重要性，造成了设计的庸俗化。所以仅仅通过在学校所学的理论知识是远远不够的，这就需要我们去实践，走进设计公司，将所学理论与实践相结合。

通过九个月的工作实践，公司的设计流程已不再陌生。从客户提出要求，然后设计主任根据客户的需求程度，结合每位设计师的设计特点，合理的分配任务，尽量发挥出每位设计师的优点，让设计做到尽量让客户满意。而有的客户会盯着设计师把设计任务做完，往往这种方式基本上是按照客户的意愿做出来，设计师们最不喜欢的就是这类的客户，很容易造成设计缺乏创意与创新，因为大部分的客户还是不了解设计的，他们更多地追求设计时效性，明艳、鲜亮的色调是客户的首选，因为他们认为这样会更加吸引消费者的眼球。而这种基调如果把握不好，就会造成设计的庸俗化。

经过了琐碎的设计任务的锻炼，使我学到许多在课本中无法涉及的内容。因为工作就是与客户直接接触，我们工作的目的就是要让客户满意，当然在不能缺乏创意的同时，还要兼顾它在市场上的时效性。并不是说，有创意的设计就一定适应市场的.竞争，这就涉及到设计的营销与管理的重要性。如何让设计达到预期的市场效应，首先就要对所涉及到的市场进行剖析性分析，找到最恰当的目标消费群，进行市场定位，然后确定项目的核心，一切设计行为都围绕着核心概念展开，这样才能使策划项目不偏离市场。

通过这次的实习，我认识到了很多在书本上或老师讲课中自己忽略了的或有些疑惑的地方，从实际观察和同事之间指导中得到了更多的宝贵的经验。一个设计团队是否优秀，首先要看它对设计的管理与分配，将最合适的人安排在最合适的位置，这样才能发挥出每个人的优点；团队精神非常重要，一个优秀的设计团队并不是要每个人都非常的优秀，这样很容易造成成员之间的意见分歧。所以在共同进行一个大的策划项目的时候，设计师之间一定要经常沟通、交流，在共同的探讨中发现问题、解决问题。在共同商讨的过程中很容易就能碰出新的闪光点，使策划项目更加的完备。

从学习中也让我更深刻的了解设计行业的个性和潜力。而作为将来的设计者其中一员，不仅要将设计的理论掌握好，更要充分的去认识市场、了解市场。作为一个设计师，要不断地开拓思路去填补设计者与管理者之间的鸿沟，让设计与市场更加融合，使设计更加市场化、市场更加设计化。······

**工作总结版面设计3**

时间一晃而过，转眼间试用期已接近尾声。这是我人生中弥足珍贵的经历，也给我留下了精彩而美好的回忆。在这段时间里您们给予了我足够的宽容、支持和帮助，让我充分感受到了领导们“海纳百川”的胸襟，感受到了工业园人“不经历风雨，怎能见彩虹”的豪气，也体会到了工业园人作为拓荒者的艰难和坚定。在对您们肃然起敬的同时，也为我有机会成为工业园的一份子而惊喜万分。

一年前，一群大胆创新、勇于开拓的人们在这片荒芜的土地上，开始了艰难的旅程，而我也希望能成为这艰难孤独旅程上一分子。我会用我的乐观豁达为将这艰难的攀登变得轻松活泼，将这孤独的旅程变得甜美珍贵而奉献自己的所有力量。

在这三个月的时间里，在领导和同事们的悉心关怀和指导下，通过自身的不懈努力，各方面均取得了一定的进步，现将我的工作情况作如下汇报。

>一、通过理论学习和日常工作积累使我对工业园有了较为深刻的认识。

>二、坚持政治、经济学习让我的思想理论素养不断得到提高。三、认真学习岗位职能，工作能力得到了一定的提高。

根据岗位职责的要求，我的主要工作任务是

（2）日常接待工作；

（3）相关活动的策划及筹备；

（4）担任讲解工作；

**工作总结版面设计4**

转眼一年又过去了，对于本人来说，又积累了一年的经验。在这短暂的一年中，由于部门领导，各位同事的帮助，圆满地完成了自己的本职工作，让本人的工作有了更深层次的认识与提高。总结过去，展望未来，现将20xx年工作简要总结如下：

1.学而时习之，不断提高。

2.努力工作，爱岗敬业。

在20xx年完成了以下工作：

1)、完成各EO单、美工单的各项工作。

2)、完成人事部企业理念、人事服务导航、员工技能大赛、大事记、优秀员工、集团二十周年、星评等展板，员工通道企业理念、消防、星评等标语。

3)、完成餐饮部电子菜谱设计与定期更新、西餐汤类推广的设计制作、大堂吧饮料推广设计制作及各种推广活动的设计制作。

4)、完成端午物料参与设计制作。

5)、完成饭店一周年活动物料设计制作。

6)、完成保安部消防宣传内容设计制作。

7)、参与完成饭店圣诞新年活动。

3.励志耕耘，永不止步。

经过不懈努力，虽然20xx年本人完成了本职工作，但还是存在着不足。20xx年已过，20xx年还有更多的挑战，本人将继续发扬勤奋学习，艰苦奋斗的精神，改正缺点，奉献一己微薄之力。

**工作总结版面设计5**

首先感谢领导对我的偏爱，让我有机会在公司试用。我来到公司正好一月，回顾一下工作、反思一下不足、思考一下打算，非常必要和及时，现将一个月的工作汇报如下：

>一、一个月中工作内容

职工职业技能大赛赛务手册封面，胸牌设计。

公安分局的楼体效果图设计。

3。逸柏化妆品宣传画设计。

4。快乐空间墙纸、海报、灯箱设计。

5。凤州展板，钢结构车间质量月展板设计。

前两周加强设计软件的应用能力。后两周主要是学习熟练掌握设计软件，加强审美能力。

>二、一个月有哪些成长，哪些还需改进：

回顾来参加工作的情况，对照职责，认为自己还是称职的，但也存在着诸多不足：

首先。在色彩把握上有待提高；

其次。设计的综合应用能力距公司要求还相差甚远；

第三。不能及时准确反映客户需求信息；

在下一步的工作中，我要培养自己的色彩感知能力，多学多看成功的设计作品，增强自己的设计审美能力和软件运用能力；我要虚心向其他同行和同事学习业务方面的经验，借鉴好的工作方法；同时在业余时间努力学习更多的知识，扩大猎取知识的范围，不断提高自身的设计素质和设计水平，使自己的全面素质再有一个新的\'提高，以适应公司的发展和社会的需要。要进一步强化敬业精神，增强责任意识，提高完成工作的标准。

值得欣喜的是，在工作过程中，我也发现了自己的一些优点：比如积极听取领导和同事的意见，对自己的工作和学习加以改进，我喜爱文学，文字表达能力强，这在设计中也必不可少，我踏实好学，勤奋上进。

总之，在公司一个月的学习和工作中，我发现自己有很大收获。如有幸能成为公司的一员，我将为作做好工作积极向同事学习，向领导请教，改进自己在工作中的不足，圆满完成本职工作，热爱自己的本职工作，一直保持着良好的心态，所谓花繁柳密处能站定才是脚跟，山穷水尽时能坚韧方为好汉，只有保持这样的心态，才能更好的为客户服务，让公司满意。希望公司给我一个展示的平台，我将努力成长和学习，为公司发展贡献一份力量！

**工作总结版面设计6**

曾经天真的以为以后将从事技术上的工作，来到县上以后才真正的明白，县级单位公司是一个纯粹性的执行单位，不需要太多的技术，即便如此我依然要坚持学习，欠缺的东西依旧很多。踏上工作岗位一个月之久，对自己的工作已经有所熟悉，有失望的地方，也有振奋的地方，虽然自己在业务上的了解欠缺的还很多，但每天都有收获，这是我最快乐的事情。

一个月了，终于开始认识周围的环境，作为一个服务行业，我深知自己的责任，必须做到服务认真，态度端正，真诚的去与顾客交流才能得到大家满意的服务。在xxx县时间不久，虽然只是初步印象，但我还是看得出一些弊端，整个公司的同事们工作状态比较懒散，上班不积极、工作进度慢、顾客评价度不高等问题。同时我也深刻明白了，一个企业，就是一个整体，好比赛龙舟，只靠个人的努力恐怕无济于事，关键是每个人都要有集体意识感，较强的责任心和合作意识，只有这样才能快速的发展业务。都说人和环境有两种关系，一种是适应，另一种是改变，适应一种懒散的环境轻而易举，在不知不觉中被同化，而改变一种环境需要清高的思想、坚强的意志力，这是一件很难的事情。在我刚离开校园进入工作的环境下，我还保持着一颗积极向上的心，时刻督促自己，每天上班坚决不迟到，不早退，认认真真的对待每一件事，一定要坚持到底，养成良好习惯。

我暂时实习的部门是政企客户部，跟着师傅一块学习业务推广，近期区公司较重视xxx业务的发展，局长也为此比较着急，于是我积极的加入这个行列中，帮师傅办理业务，给学生办电子卡、登记信息等。在xxx业务上，我们花了很多功夫，我与师傅经常探讨如何宣传我们的产品，怎样去打动学生家长、老师。在实际操作的过程中遇到很多困难，此时我才发现，做好一件事情是那么难，xx的用户如此庞大，而又习惯xxx产品，要把用户拉过来，没有足够的亮点来打动用户是很难做到的，在这一块的业务发展可谓举步维艰，但我们仍在坚持，在探索，希望尽快找到突破口。

都说工作中人际关系很重要，直到工作才真真的体会到，与同事和睦相处是做好工作的.前提，只有在工作中想互相学习、帮助，才能更好的促进业务的发展，我深知刚出茅庐的小子没有经验，没有技术，必须虚心学习，才能不断成长。

人的一生，都是与工作相伴。现在的我虽忙碌，却很快乐，很满足。尽管现在，我还是一名新员工，但是我希望自己在公司能够发挥自己的光和热，真正发挥自己的潜能，我将不断学习，不断进步，与公司共成长，做好业务，将xxx业务快速发展起来，每天进步一点，就是我最大的收获，最快乐的事情！

xxx

20xx年10月31日

**工作总结版面设计7**

时间过得很快，现在对我今年上半年以来的工作情况进行简要的总结，算是对公司、也是对个人这段时间的工作的一个交代。

>一、工作方面

我之前一直从事广告平面设计方面的工作，也经历过不少公司平台，积累了不少经验，来到xx，对我来说即是新的机遇也是新的挑战，我很喜欢设计，我也不知道为什么，所以，我想证明自己，证明自己的能力和一颗真诚而执著的心。明天会怎么样，谁也不知道。至少今天我要对得起自己。很多时候，日常的工作是繁琐的，我们只有自己从中找到乐趣，才不会觉得枯燥；在工作中，我学到了很多东西，从不懂，到有点懂，再到熟悉。这中间的过程，只有我自己最清楚。

任务大小不一，处理时间有长有短，但我都是认认真真保质保量，按时完成。掐在工作上，与刚进公司的去年相比，我越来越感觉得心应手，自身的素质与才能也得到了一定的提高，尤为难得的是，内心深处我也愿意做到与公司荣辱与共。公司的平台很大，让我在从事设计工作以外，还能参与客户的交流，开阔了眼界，另一方面也拓宽了设计思路，使我的作品更能契合公司和客户的需要，非常感谢公司给我这个成长的平台。

>二、与客户沟通

对于广告业来说，与客户的沟通是尤其重要的环节，在上半年，我也接触不少的客户，有蛮不讲理的，也有和蔼可亲的，不过我能始终保持原则，在不违背公司的利益下，与客户充分沟通交流，和客户在意见上发生分歧时，大部分我可以很轻易的用我的设计专业方面的知识说服客户，甚至可以现场做出效果来改变他们的主意。感谢公司！让我从客观上对自己在以前所学的知识有了更加感性的认识，使自己更加充分地理解了理论与实际的关系。

>三、建议和意见

我觉得公司前段时间组织的活动很好，加强同事之间的感情，加强了团结协作的能力。让我更加热爱这个集体，热爱每一个可爱的xx人！设计人员在公司的地位还没有得到足够的尊重，基于公司的行业特殊性，在工作上，肯定是设计先行，可遗憾的是，我们从事设计的人员却没有感受到这点！与同行相比，在待遇上，我们应该是偏低的，希望公司在下半年的计划安排上，能充分理解我们设计人员的工作辛苦，能在待遇上予以应有的倾斜。

我为自己制定了新的目标，那就是要加紧学习，更好的充实自己，以饱满的精神状态来迎接下半年工作的挑战。我心里在暗暗的为自己加油鼓劲。要在工作中站稳脚步，踏踏实实，多向同行学习，取长补短，相互交流好的工作经验，共同进步，争取更好的工作成绩，为公司做出更大的贡献。

**工作总结版面设计8**

年终岁末的时候，人总是特别感叹生命的蹉跎，回首与展望会是两个亘古不变的主题。在成熟和迷惘的交织中，xx悄然流逝了。一年的时间转眼过去了，在市场部的工作的时间里收获颇多。有硕果累累的喜悦，有与同事和谐相处,开心工作的每一天，也有遇到困难和挫折时的惆怅。总的来说在经理的带领下，在各位同事的大力协助下，xx算是圆满完成了工作任务，还是满不错的一年。自己的平面设计能力也得到快速提高，自己也成熟了许多。

>下面是我过去一年来主要工作内容回顾：

①公司企业形象的改版

公司所有的海报、画册、彩页、图片、文档等资料企业元素进行替换和重新设计排版。 ②显示屏效果图制作

每天都及时完成了所要求制作的效果图，xx年做了效果图共计284个。

③公司显示海报与灯饰产品海报设计

设计出符合公司企业形象宣传产品海报。并及时的印刷制作出来。

④配合完成领导及其它部门临时交办的各项工作任务

日常需要图片的美化、修改内容、抠产品、文字的修改替换等简单的PS处理，名片的排版制作印刷，公司内部企业文化海报、宣传栏、标识设计、广告牌等排版制作。

>下面我将从工作情况与内部合作两个大的方面来分析自己一年来的得失

我的岗位是平面设计，工作范围负责配合上级进行公司的宣传推广和市场开拓等工作。平常帮着显示屏业务员设计制作效果图，给灯饰产品设计海报。公司画册、彩页的排版设计。所有的工作看似庞杂，大小轻重不一，但是都有一个共同的特点，那就是处处展现公司对外的形象，产品的宣传推广，市场开拓。所以不得有丝毫的马虎大意，稍不细查，就有可能出现失误，直接影响到公司的对外整体形象，更会给公司造成间接的经济损失。

xx年的时间里，我对公司工作流程，方法等有了较深的了解与认识，对平面设计规范也有了一定的了解。能力来源于实践，实践检验能力；一年来，我对自己的坚持一步一步地脚踏实地走过来，加深自己对平面设计的理解，能轻松的作出一般的平面方案的设计效果图，但是还需要不断的学习和实践。

在独立设计的过程中，我发现了自己的还有很多不足之处，特别是对复杂设计方案的把握还缺乏基础理论性的认识，这都是在以后的工作中必须首要加强的。

设计眼界也有待提高，只能局限于当前的事物。不能处理好细节处，画面做好后美观度不够，不能很好的认识到如何修饰。学无止境，“业精于勤而荒于嬉”，在以后的工作中我会不断学习业务知识，通过多看、多学、多练来不断的提高自己。

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料（包括文字的、图片的），接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐！充满了快意。因为热爱自己的工作，做每件事我都想做到完美。所以努力在提升自己的专业识和业务技能熟悉公司产品的参数信息。还有相关行业规范，关注行业的发展趋势、新闻动态等。不断地开拓设计思路，更好的与市场融合，时刻保持强烈的创新意识。以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，很好的\'理解自己工作，出色的履行了本岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。

对于过去一年在对设计的理念还是比较空泛的，设计出的内容多而出现平乏，很多时候基本上没有好好的静下来想想设计，只是整天在电脑旁的不停的copy，设计对我而言就是不停的复制过程。在业务不多的情况下，也有沉下心认真去想设计的真正的含义与表现。通

**工作总结版面设计9**

时光飞逝，转眼一年已经结束了，借着融入xx公司这个大家庭的机会，我也融入这个社会，非常感谢公司给我这个发展和实现个人价值的的机会和平台。在此，我对在这段期间的工作做出一系列总结：

>一、工作方面

>二、思想方面

工作要主动、细心。主动就是变“要我做”为“我要做”，工作中不是领导交代了什么就去做什么，而要抱着领导的思想做员工的事，这样自身的思想和能力才会有提高；同时仓管工作要求详细的记录，我在以后的工作中会更加细心。要加强自身能力的提升。

>三、设计方面的能力

>四、公司现存的弊病

公司采购的流程有待改善。我部门急用某些物料常常不能及时采购到，有时采购东西有误，申请的某些东西也总是没采购，如打包器。公司这边下单给工厂后，产品做的如何，做了多少，还要多久做完，这些都没有和工厂沟通交接的，这样不利于仓库的管理和出货。产品出入库的记录比较繁琐，需要简化和改善。

由于参加工作只有一年，无论从工作能力，还是从思想上都存在许多的不足，这些方面我都得到了领导、同事的正确引导和帮助，使我工作能力提高，方向明确，态度端正。从而，对我的发展打下了良好的基础。

当然，我仍然存在着很多不足，譬如在工作中不够细心等。所以在今后的工作和生活当中，我应该也必须克服这些缺点，加强自身的工作能力，工作中与同事多沟通，多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，才能让自己达到一个新的层次。展望新的一年，希望我们xx部再接再厉，争取做出更大的成绩。

**工作总结版面设计10**

xx快就会过去了，掐指一算，来到xx已经整整一年了，在这里我对我一年以来的工作情况进行简要的总结，算是对公司也是对个人这段时间的工作的一个交代。

>一、个人工作总结

那天爸爸给我打电话的时候，我正在加班，爸爸说，怎么又在加班了，要注意身体。我告诉爸爸，不知道为什么我喜欢工作，喜欢那种充实的感觉，虽然有的时候回到家的时候真的很累，也会偶尔觉得自己活得有点辛苦，但是一旦自己真的闲下来的时候，反而觉得很不适应了。爸爸说，恭喜你，长大了，那至少说明你不是一个好逸恶劳的人。

我喜欢爸爸的评价，我是个极其热爱设计的人，有兴趣，有灵感，我知道我或许不是最好的，但是我一定是最有激情的。我真的很喜欢设计，我也不知道为什么，所以，我想证明自己，证明自己的能力和一颗真诚而执著的心。明天会怎么样，谁也不知道。至少今天我要对得起自己。

非常感谢公司给我这个成长的平台，令我在工作中能不断的学习，不断的进步，不断提升自身的素质与才能。

>二、与同事相处

到了xx以后，要感谢的人真的很多…

在平台上工作的时候，感谢总监一直教导我，要不断提高自己的设计能力;感谢龚琳娜从我进公司的第一天起，就耐心的教给我很多我不懂的东西;感谢刘国平和邱小东，在我刚进公司对代码丝毫不懂的情况下，对我的热心的帮助。感谢有在平台上磨练的那段时光，正是那段时间激发了我的`斗志和工作热情!

**工作总结版面设计11**

时间一晃而过，转眼间上半年已接近尾声。这是我人生中弥足珍贵的经历，也给我留下了精彩而美好的回忆。在这段时间里各位同事和领导给予了我足够的宽容、支持和帮助，让我充分感受到了领导们“海纳百川”的胸襟，感受到了作为广告人“不经历风雨，怎能见彩虹”的豪气，也体会到了xx广告从业人员作为拓荒者的艰难和坚定。在对各位同事和领导肃然起敬的同时，也为我有机会成为今天广告的一份子而惊喜万分。

在这半年的时间里，在领导和同事们的悉心关怀和指导下，通过自身的不懈努力，各方面均取得了一定的进步，现将我的工作情况作如下汇报。

记得初次应聘时，我对公司的认识仅仅局限于重庆几家的广告公司之一，对设计师一职的认识也仅局限于从事相对单纯的广告创意和美术执行工作。除此之外，便一无所知了。所以，试用期中如何去认识、了解并熟悉自己所从事的行业，便成了我的当务之急。

>一、通过理论学习和日常工作积累使我对公司有了较为深刻的认识

记得初到公司时，交到我手里的第一份工作就是一张企业贺卡的修改，然而说来惭愧的是，因为对于对方企业整体形象包装的不熟悉，导致这张小小的贺卡修改任务就让我在公司的第一天工作从下午5：00左右持续到深夜12：00以后，反复的修改和漫长的等待客户的回复对我来说，既新鲜也处处存在挑战。不懂就学，是一切进步取得的前提和基础。在这段时间里我认真学习和认识了公司各相关资料，并且对公司以前的、现在的客户的相关资料有了比较初步的了解，再加上日常工作积累使我对公司有了较为深刻的认识，也意识到了公司在xx广告业举足轻重的地位，她的发展对于推动整个xx广告业的发展有着巨大作用。同时，公司拥有比较先进的管理体制和企业化标准运作的行政机构。这一切都让我对公司的发展充满了信心和憧憬。

>二、认真学习岗位职能，工作能力得到了一定的提高

根据岗位职责的要求，我的主要工作任务是(1)负责完成组长分配下来的设计工作指令;(2)参与相关广告创意的讨论;(3)领导交办的其他工作。通过完成上述工作，使我认识到一个称职的设计师应当在具有相当的美术功底、熟悉的设计软件操作能力的同时，还一定要具备良好的设计心态，并且要敢于多提出自己的想法和方案，敢于创新!当然，良好的语言表达能力是向领导和同事提出自己创意想法的必不可少的。目前我在创意想法方面存在不足，还需要多向组里的和其他组的各位资深领导和同事多求教、多学习。为了让自己做一个称职的广告美术设计人员，我也阅读了许多与设计相关的书籍，并争取在工作中有所帮助和提高。

下半年又是一个充满激情的一年，在今后的工作中，我将努力提高自身素质，克服不足，朝着以下几个方向努力：

1、学无止境，时代的发展瞬息万变，各种学科知识日新月异。我将坚持不懈地努力学习各种设计相关知识，并用于指导实践，大胆创意!

2、“业精于勤而荒于嬉”，在以后的工作中不断学习业务知识，通过多看、多学、多练来不断的提高自己的各项技能。

3、不断锻炼自己的胆识和毅力，提高自己解决实际问题的能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，积极、热情、细致地的对待每一项工作指令。

以上就是我的总结。

**工作总结版面设计12**

时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，加入俏俏颜刚刚2个月，马上为20xx年画上圆满的句号，内心也不仅感慨万千。20xx新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去时间的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持,在公司领导的指引部门领导带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。大家在这次美沃斯展会上虽然算不上骄人的业绩，但也是已经尽力地去把工作做到更好，学习到了很多知识，见解到了医美行业的蓬勃未来趋势，也对整体展示有太多的想法。

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临设计任务时充满了激情，当然也充满压力，开始搜集各种资料(包括艺术形式、色彩搭配、各种风格的设计图片等)，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的`创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，大家一起探讨。自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐!充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业知识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。

**工作总结版面设计13**

新的一年又开始了。当我们昂首展望未来时，就要回顾过去一年的工作，总结过去的经验教训，等待新的一年的改进。

工作中的缺点：

1、设计眼界不高，只能局限于目前的东西。细节处理不好，画面粗糙不够美观，不知道怎么装修好。

2.不能熟练掌握元素中的接触点。画面中每个元素都是孤立的，影响整个画面的协调性。

3.软件使用的熟练程度不够。目前只能熟练掌握PS和CorelDRAW，其他软件比如：AI只能说是会用。虽然目前的工作对PS以外的软件要求不高，但公司未来对软件精通的需求会很大。

4.没有规划。该做什么不该做，没有明确性和强迫性，时间总是毫不犹豫地浪费掉。有时，没有合理的安排，导致工作中的疏漏。更重要的是，每天都很忙，但是效率不是很高。

明年必须改进的地方：

1.从设计风格方面，自我从过去偏爱的个人风格和简约风格转变为多元化风格，将各种设计元素与大众的喜好结合起来进行规划。

2.学无止境，时代发展日新月异，各学科知识日新月异。我会不懈努力学习各种设计相关知识，用它来指导实践，大胆创新！

3.“业精勤，玩无用”。在今后的工作中，我们将继续学习商业知识，通过观察、学习和实践不断提高自己的技能。

4.不断锻炼自己的勇气和毅力，在工作、生活和工作中非常细心，提高自己解决实际问题的能力，在工作过程中慢慢克服急躁情绪，不要莽撞行事，以进取、热情、细致的态度对待每一条工作指令。

最终：

很多时候，日常工作都是琐碎的，除非从中找到乐趣，否则不会觉得无聊；很多时候，当我们刚被启发去设计的时候，会突然有其他的工作安排。我们只需要调整自己，统筹安排好自己的工作，就不会着急，顾全大局。只有这样，我们才能对自己的工作不感到厌倦或无能，才能以饱满的精神坚持工作。

设计工作是痛苦和快乐的炼狱。当面对重大设计任务时，充满压力，很容易收集到各种数据(包括文字和图片)，然后寻找设计灵感，沉思，焦虑，痛苦和煎熬，最终拥有满意的创意。当自己的\'劳动成果经过努力得到大家的肯定时，才是工作中最大的乐趣！满心欢喜。

: left;\_>当然，工作中的痛苦与欢乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈职责感和事业心。

因为热爱自我的工作，所以精通本岗位的专业识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻坚持强烈的创新意识。

钢铁纪律预示着非凡的成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自我的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自我工作，出色的履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。

**工作总结版面设计14**

在今后的工作中，我将努力提高技术水平，克服不足，朝着以下两个方向努力：

1、在以后的工作中不断学习技术知识，通过多看、多学、多问、多练来不断的提高自己的各项业务技能。

2、提高自己解决实际问题的能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，积极、热情、细致地的对待每一项工作。

短短三个月的时间，我学到了很多专业的知识，能够得心应手开展工作；在一个和谐的环境下，开心的工作；可以说都是受益于各位领导的栽培和各位同事的赐教。

总的来说，由于本人工作经验不多，能力还有欠缺。虽然能胜任本职工作，但是社会在不断的进步，技术在不断的更新，我还需要更多的磨砺。为此，今后在工作中，我需要进一步增强开拓创新精神，刻苦钻研新的技术。在上级的正确领导下，努力拼搏，扎实工作，以更好的质量、更高的效率、更扎实的作风做好本职工作，为我们这个光荣的集体、辉煌的事业做出应有的贡献。

每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到肯定时，便是工作中的快乐！充满了快意。

>一、工作总结：

>二、工作中的不足：

虽然通过三个月的努力，技术水平有所提高，但是还是存在很多不足的地方，因为基础打的不够好，很多地方学习起来有些吃力，不停的问同事，也给别人带来了不少麻烦，因为知识的不足，使得开始的学习有些混乱，感觉不知道从哪里开始学起，无从下手，浪费了不少时间。

>三、新一年的目标：

过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的。因为我刚刚来到远洋，所以对我来说这也是充满希望的一年。展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也加强自身的能力，工作中与同事多沟通，多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来。

我们经过痛苦煎熬，终于做出来的时候倍感轻松。

在我工作经历中，让我感到幸运的就是公司给我这一次就业机会。与以往的工作经历不同的是，这里给人一种完全放松的工作氛围，没有因为测试出的bug和不能按时提交的软件模块功能而心怀忐忑，接触的人际关系也不再是有限的技术人员，在这里我学到很多以前不曾接处的东西，处理人际关系的能力，会不会说让人喜欢的话，处事的心态等。在此对一个月的工作和生活做一下总结，从中发现自己的缺点和不足，在以后的工作中加以改进，以提高自己的工作水平。

在这一个月的工作和生活中，尽心尽力，履行自己的工作职责，认真及时做好领导布置的每一项任务。当然我在工作中还存在一定的问题和不足，比如：面对同事找不到交谈的话题，工作经验方面有待提高；对旅游业相关知识情况了解的还不够详细和充实，掌握的技术手段还不够多。对于这些不足，我会在以后的日子里虚心向周围的同事学习，努力丰富自己，充实自己，寻找自身差距，拓展知识面，不断培养和提高充实自己，让工作能力进一步提高。也希望请领导和同事对我多提要求，多提建议，使我更快更好的完善自己，更好的适应工作需要。

刚刚入职不到一个月，对于旅游这一行业，如何运作，操作，知之甚少。但在这一个月里，我渐渐对旅游业发生了浓厚兴趣。同事们在处事上八面玲珑，圆滑，谈笑风生值我学习。公司基本没有物资储备，也没有生产过程，却能创造出利润，赢得财富，对于我非常感兴趣，公司到底是如何经营的？

**工作总结版面设计15**

>（一）良好的办公环境

公司给我的第一个印象就是我们良好的办公环境。我们每个人都有自己的办公桌和电脑，还给我们配备了文件夹，笔记本、尺子、剪刀等这些办公用品，设施齐全。有了这么好的办公环境，我们的工作热情会更加高涨。

>（二）好的领导

我们的领导董事长、李总、朱总。他们的年龄应该和我们的父母年龄相仿，但他们为了公司的发展每天都是勤勤肯肯，兢兢业业的工作。我们的赵总，经常和我们一起加班，每天工作到很晚，甚至熬夜还在写文案，写稿件。不但在工作上帮助我们进步，在生活上，思想上也不断的开导我们，关心我们，激发我们自身的潜力和创造力，使我们能有充分的精力更好地为公司服务。有这么好的领导带领我们，我相信，我们的公司会逐渐壮大。

>（三）同事之间能够和睦相处

人际交往、同事之间的相处，是我们大家工作的需要。每天早上来到公司，同事之间问声“早上好”，微笑着点点头，这样一天的工作都会有个好的心情。同事生病了，端上一怀热水，送上一句温暖的祝福，那么，每个人的心里都会是热乎乎的，少了那些勾心斗角，尔虞我诈，多一些理解和关怀。这样，我们每个人就会得到更多的温暖，更多的爱。

>（四）团队精神

一个设计团队是否优秀，首先要看它对设计的管理与分配，将最合适的人安排在最合适的位置，这样才能发挥出每个人的优点。团队精神非常重要，大家在共同商讨的过程中很容易就能碰出新的闪光点，使策划项目更加的完备，也能更好的开展工作，从而使事半功倍。

所以一个优秀的团队，一个精英的团队，要有不怕苦，不怕累，敢于创新，敢于拼博的精神。我们会一起努力，打造出我们丰联文化传媒自己最响亮的品牌。

>（五）热爱自己的工作

我们无论在哪里工作，最重要的一点是我们必须要喜欢这份工作。来到公司的这段时间，领导和同事都非常的热心，我们就像是一家人一样，我已经彻彻底底的爱上了我的这份工作。并不是职位越高，层次越高，我们就越快乐。我们需要的是在工作中有充分的自由空间来发挥和展示我们的能力，对每一个挑战和机遇我们都能够有自信和想法去接受，并经过自己的勤奋和努力去实现它。实现自我价值。我想这样的满足感和成就感才是我们最大的快乐。

赵总经常和我们说的一句话是：“态度决定一切”。人的一生就那么几十年，如果我们每天都能够充分的利用好时间，认真的对待我们身边的每一件事情，当我们老的时候回想起来，我们不会有任何的遗憾。我们作为丰联视通的一名员工。严谨的工作态度，是我们应尽的责任和义务。作为一名设计师，不断地开拓设计思路，更好的与市场融合，是我们目前需要改进和加强的，所以我会和公司一起努力，为公司的不断壮大，更好的发展，来尽自己的一份微薄之力。

最后，祝我们的公司能像巨龙般腾飞，像磐石般坚强稳固！也祝愿在座的每一个人身体健康，幸福快乐！

**工作总结版面设计16**

>一、20xx年工作>总结

全年累计原煤产量万吨，进尺完成16252米，其中岩巷开拓进尺完成5495米，重点进尺完成3756米，综掘进尺完成8708米，煤巷综掘进尺5688米，岩巷综掘进尺3020米，煤巷锚杆进尺6378米，防突工程进尺完成1710米。截止12月底，1011里段工作面正在拆除及中段工作面的安装，1015风巷回风联巷、1015机巷车场正常施工，1013风巷防突掘进，1013机巷系统构建；1023工作面正常回采，1022机巷、1022风巷正常施工，1024风巷正常施工；3231工作面正在施工瓦斯治理工程和工作面设备安装；东翼皮带大巷里段及外段正常施工，东翼回风大巷正常施工；82皮带大巷、82轨道大巷正常施工。

1、严格落实技术管理责任

认真的参加技术员周例会和矿井生产计划会议，通过会议反馈的内容，及时对一线生产过程中出现的各种技术问题进行研究和解决，并应用到新的设计中，使新的设计方案得到优化、新的接替计划得到完善。

深入现场，配合矿建组等部门，加强工程施工的过程控制，严格要求施工质量和施工标准，要求工程必须按照设计去施工，准确把握现场施工状况，使设计与现场紧密的结合，加强技术经验分析总结，对设计不符合现场的要严格进行责任追究，对现场施工不符合设计的也要严格追究现场施工技术员的责任。

随着矿井工作面的回采，巷道受动压和静压影响逐渐加大，在矿压组的配合下，加强现场巷道变形的观测和资料的总结，根据资料分析结果并配合高等院校研究更有效的支护形式，合理的提高重点工程的支护强度。

2、优化设计，指导生产

今年是我矿设计工作任务最繁重的一年，既要不断的优化生产采区工作面的布局、准备采区的施工优化，又要努力的推进新采区的方案设计和采区施工设计。采区内部设计优化包括-470大巷优化设计和102采区工作面布置的调整、102采区出矸巷设计及优化调整、102采区矸石仓设计、1022机巷车场优化调整、1023工作面切眼设计、1023工作面组装硐室及车场设计、1023改造风巷设计、1025工作面施工设计、1025机风巷溜煤眼设计及加固优化、1024工作面施工设计、1024风巷溜煤眼设计；101回风大巷修改设计、1011工作面外段切眼设计、1011工作面中段切眼设计、1013机风巷车场修改设计、1013机风巷溜煤眼设计、1013工作面及底板抽排巷设计、1015工作面设计及机风巷溜煤眼设计、101采区工作面布置调整；33采区轨运联巷设计、33回风大巷修改设计、3231机风巷拐点处皮带机头硐室的设计优化、3231风巷单轨吊车场设计、3231工作面切眼设计、3231工作面安装单轨吊进架线路设计、3234工作面施工设计及溜煤眼设计、东翼大巷设计；东翼块段初步开拓方案、103采区方案及施工设计、82采区方案及施工设计等一些矿井重大的块段及采区设计方案；为矿井扩能300万吨做前期的资料准备。

3、认真安排生产计划，注重采掘平衡，优化矿井生产布局，保证矿井接替的正常进行

集团公司在原下达的任务基础上，根据实际情况调整了我矿生产目标，制定了一步台阶（年产155万吨）和二步台阶（年产180万吨）两个奋斗目标，最后确定20xx年原煤产量为188万吨，根据形势的突变，生产任务的加重，我组认真分析生产组织和计划，根据实际生产进度每月初对接替计划进行调整、更新，迅速的改变策略，合理的调整了矿井的生产计划，及时发现接替中出现的矛盾，不断优化设计，合理安排施工队伍，使生产布局得到最大优化，确保矿井生产接替的合理性、科学性，确保今年生产任务圆满完成。

为实现明年的生产接替平稳有序，编制了20xx年生产经营建议计划，并上报集团公司审批。

>二、20xx年工作中的问题和不足及对策

1、与矿建、地质、测量、瓦斯办等其它技术部门联系不够紧密，资料收集不齐全，造成个别设计不够完善，出现重复修改的现象。地质资料是矿井设计的根本，必须加强对相关资料的分析，加强与其他部门的交流和沟通，建立良好的沟通、协调的机制。

2、由于矿井生产变化快，部分施工计划被打乱调整，个别设计不能跟上施工的需要。要时刻把现场施工进度与计划想结合比较，准确的把握施工方向，及时调整计划，保证设计超前，准备超前。

3、矿井采区接替谋划不到位，导致地质资料提供滞后，新采区设计不能及时上报，设计工作效率不高。

4、由于我矿地质条件复杂，地质与设计绘图软件的`不统一，且矿井无专业绘图人员，造成地测科提供设计原图修改量非常大，大量占用设计人员时间，延长了设计周期。

5、人员专业知识不足问题，由于设计组人员年轻化严重、工作年限少、经验不足等问题，造成有时会出现工作滞后、超时完成、设计科学合理性差。在我们自己加强理论知识学习的同时，也需要领导多带我们走出去，多走、多看、多学习，增加我们的知识面，拓宽我们的思路。

6、由于我矿人员配备的不足，且新建矿井制度不健全，造成很多工作分配不准，“能者多劳”现象严重；很多时候存在紧急任务，打乱原有工作安排，从而加重工作任务；经常出现安排工作不对口，工作任务交叉混乱，影响工作的完成进度及质量。设计是一个繁琐、严谨的工作，太多的繁杂工作已经严重影响了设计工作的正常进行。

7、由于日常地面工作及领导安排临时工作较多，因此下井数相对较少，不能够经常下井深入现场，对现场施工情况掌握不够。

>三、20xx年>工作计划

20xx年集团公司主要任务如下：原煤产量203万吨；掘进总进尺17500米，开拓进尺7100米；综掘进尺7500米，其中岩巷综掘进尺2200米，煤巷综掘进尺5300米；煤巷锚杆进尺7000米；井巷重点工程为103采区和82采区开拓，分别为3100米、20xx米，共计5100米；防突巷道工程1400米。

1、加强矿井设计优化

继续加强各个采区的设计优化，要做及时、准确、科学合理的设计。20xx年我组的主要设计工作是完成34采区设计，计划20xx年6月份完成方案设计并上报，8月份完成采区设计，保证矿井下一步的生产接替；完成各采区的内部优化设计，为采区内部布置施工的科学合理性提供有力的技术保障，20xx年采区内部设计主要有：3232工作面施工设计、3233工作面施工设计、1012工作面施工设计、1014工作面施工设计、1026工作面设计，相关工作面溜煤眼设计等；

2、合理安排生产计划，保证采掘平衡、接替有序

**工作总结版面设计17**

>一、实训目的

通过两周的平面设计练习，掌握平面设计技术，体会平面设计思想。学会分析具体问题及其解决方法，熟练掌握Photoshop CS，掌握Photoshop处理图形的方法，具有利用Photoshop处理图形的能力和学习新知识、新技术的`能力，以提高我们的形象思维能力、设计创造能力和艺术思维能力以及创新意识、团结协作意识。

>二、实训内容

技能训练一photoshop基础知识介绍

技能训练二卡片的设计制作

技能训练三卡通形象设计

技能训练四书籍装祯

技能训练五画册的设计制作

技能训练六标志字体设计

技能训练七产品包装设计

技能训练八海报设计

技能训练九ImageReady动画篇

>三、实训步骤

技能训练一photoshop基础知识介绍

步骤：(1)熟悉工作界面

(2)学会菜单和工具的使用

**工作总结版面设计18**

来到公司已经快两个月了。感觉时间过的特别快。快的原因并不是因为时间匆匆的流逝，而是因为每天工作的都非常的充实。我以前一直在一家小型代理公司做平面设计，因为公司的业务并不多，接到新项目才有一波设计需要做，工作非常轻松，完成设计任务以外的时间就是和老板去项目看现场，或者在办公室自我学习。每天上班感觉时间特别漫长，就盼着时钟能够快一点走，早点下班。

但时间长了我觉得，太安逸的工作环境，不太适合我的发展，工作少而对自己水平的提升也非常有限，有一种井底之蛙的感觉。之后我来到襄阳，并应聘到上海驰张襄阳分公司，开始了新的挑战。我们的设计任务很重，公司发展迅速，各个类型的项目的都有代理，我也能接触更宽广的设计范围，我们的团队成员就一起研究和探讨，各尽其能，来为我们的\'客户和公司服务。每天早上的晨会我们都会理清自己当天的设计任务，工作非常充实。每每看到自己设计出来的作品，心里的喜悦超过了苦和累。

那么，我从以下几个方面来谈一谈我来到公司这两个月的感受：

>(一)良好的工作环境

公司给我的第一个印象就是我们良好的工作环境。同事们平均年龄都比较年轻，每个人都那么有才气，有朝气，工作尽职尽责，尽善尽美。我们的老大，张主任，师傅及部门其他的同事们，为了公司的项目每天都是勤勤肯肯，兢兢业业，工作到很晚，完成了手头紧要的工作才下班回家。甚至周末还会经常有同事自愿过来加班工作，以完成公司的设计任务。老大和同事们不但在工作上帮助我们进步，在生活上，思想上也经常开导我们，关心我们。有这么好的工作环境，我相信，我们的公司会逐渐壮大。

>(二)亲人一般的同事

人际交往、同事之间的相处，是我们大家工作的需要。而在上海驰张，我们的同事关系更像是家人，朋友。公司的师傅制，更突显人情味。每天早上来到公司，同事之间问声“早上好”，微笑着点点头，这样一天的工作都会有个好的心情。同事生病了，端上一怀热水，送上一句温暖的祝福，那么，每个人的心里都会是热乎乎的，少了那些勾心斗角，尔虞我诈，多一些理解和关怀。这样，我们每个人就会得到更多的温暖，更多的爱。

>(三)团队精神

工作中少不了交流和沟通，少不了共同合作。虽然我们这个小团队人不多，我的加入也还不到两个月，但我在师傅和鹏鹏哥，老覃姐的帮助和指导下，经过短暂的磨合期已经可以独立接手公司几个项目的设计工作。有时候项目来得比较急，靠一个人的力量不能完成的，我们这个小团队就会相互分工合作，共同来完成，一个人分担一部份的设计，和谐而且效率高，所以说每个人的力量都是不可或缺的。

一个设计团队是否优秀，首先要看它对设计的管理与分配，将最合适的人安排在最合适的位置，这样才能发挥出每个人的优点。师傅就是整个团队的核心啦。而鹏鹏哥在排版方面也有他独到的见解(当然别的也非常厉害)，老覃姐的特长手绘经常另大家眼前一亮。小煜则是大家的小师妹，小可爱和零食库(当然工作也是一流的)。大家在共同商讨的过程中很容易就能碰出新的闪光点，使设计任务亮点更加的突显，也能更明确的开展工作，从而使事半功倍。

所以一个优秀的团队，一个精英的`团队，要有不怕苦，不怕累，敢于创新，敢于拼博的精神。更要有各个身怀绝技的师傅、师兄、师姐和师妹，我们会一起努力，拿出我们上海驰张秀的设计。

>(四)对工作的热爱

我们无论在哪里工作，最重要的一点是我们必须要喜欢这份工作。来到公司的这段时间，我们策划设计部的同事们都非常的热心，我们就像是一家人一样，我已经彻彻底底的爱上了我的这份工作。并不是职位越高，层次越高，我们就越快乐。我们需要的是在工作中有充分的自由空间来发挥和展示我们的能力，对每一个挑战和机遇我们都能够有自信和想法去接受，并经过自己的努力去实现它。实现自我价值。我想这样的满足感和成就感才是我们的快乐。

老大经常和我们说的一句话是：“知耻而后勇”。不仅是上海驰张，我们每个人也都是在不断的认识不足，不断的进步中，完善自己。人的一生就那么几十年，如果我们每天都能够充分的利用好时间，认真的对待我们身边的每一件事情，当我们老的时候回想起来，我们不会有任何的遗憾。作为上海驰张的一名员工，严谨的工作态度，是我们应尽的责任和义务。作为一名设计师，不断地开拓设计思路，更好的与市场融合，是我目前需要改进和加强的，所以我会和公司一起努力，为公司的不断壮大，更好的发展，来尽自己的一份微薄之力。

**工作总结版面设计19**

x年过去了，我是10月底来的红亚开始工作，到现在也已经有3个月了，对公司现在的发展也有了个大概的了解，但是自己在其中的状态还是在慢慢的摸索当中。虽然是工作总结，但是我们这高手太多(强大的策划组同事)，我还是聊聊的形式写好了，文字功底早已经不知道丢哪里去了，这也是以后需要加强的地方。

做了差不多4年了吧——平面设计，其中也有过很多次的想放弃，但是最后还是莫名其妙的坚持了下来，不管怎么说还是很感谢自己的这份坚持，但是还是能看到很不很多的不足，以下算是总结也是对期许吧。

首先，应该说是自己的脾气。工作这么久，依然觉得自己是不会控制情绪的一个人，很多事情还是任意而为，虽然比之前好了一点点。来了这边上班，刚开始还是有些不习惯，因为之前很长一段时间是在甲方工作，现在换成乙方，有些的不适应，最直接的就是不可控制的加班。这点应该对这个行业应该差不多都是这样，但是我还是希望说事前的准备工作做足，后期的加班也是可以尽量避免的，毕竟谁也不喜欢加班(特别是突如其来的加班)。长期的工作也使得自己有自己做事的习惯和流程，这点还是很欣慰的。接到工作事项，先不着急着上手做，先想，不然对着电脑也于事无补——我认为这很重要。但是常常因为可能被催促，我也会立马变得焦急起来，会跳过这个环节，然后就是对着电脑乱按，出来的东西那是可以想象的，看着不成形的稿子我会更加郁闷，这是一个恶性循环。所以情绪管理依然是要继续学习的一个很重要的事情，这个是自己的致命伤，我能知道，可是进步很慢，可是越想他就越着急，反而得不到一个好的效果。有些时候也会告诉自己不要想太多，很多事情最后都是要解决的，发脾气也没有用，情绪焦躁苦的是自己。最后我也能调节好，可就是在事情发生的那一瞬间不受控制。像做“化肥”logo，客户的电话催促真的让我情绪焦躁，他很着急的情绪也让我非常的慌张，总在急急忙忙的给他想logo，结果呢?当然是不明所以的方案提交出去，变成了“飞机稿”。直到有天实在受不了了，完全放下他的事情，做了另外的工作任务(没有他的急切，但是也是在设计日程上的安排)。很快的做好了新的任务，我再慢慢静下心来好好的想他的logo。这时我情绪的点过了，能冷静的思考客户的需求，所以新改进的logo很快做好发了过去，也就是3个小时的样子。所以情绪真的是影响我工作效率的一个大伤，希望来年能好好的控制住自己的情绪。

关于自己情绪化的问题，也许也应验在了同事的身上，这点也很抱歉。不开心的时候谁可能拍拍我我都觉得那人是有病吗?——其实别人也是跟我开玩笑(我都是事后觉悟的迟钝型)。不过还好，同事们都还蛮包容的，很感谢大家的“友好”，但是也希望自己以后能一样的多多包容，很多事情也站在别人的立场多想想，并不是我一个人会不开心。

其次，还是专业方面的问题。一个好的平面设计作品，可能集结了很多部门的支持。列如一张海报，简单来说呢，我要先了解这是做什么的，客户的需求，他的受众，再开始构思画面。前期可能就要站在营销策划的角度去思量，可是自己是做设计的，这方面的的确确是及不上公司做设计的\'前辈，更别说公司这些个搞策划的同事了，更多的可能是自己一厢情愿的站在设计上去思考。出来的结果就是设计过了，但是客户会说这不是我要的，请重新设计。ok，之前的都白搭了，加班做新的吧。所以我觉得来年得在这方便好好进步进步，多听听前辈的意见，学习学习营销的知识，至少稿子过的概率会大点，我也希望说是能在满足了客户的要求上达到一定的设计水准，多的不说，至少对自己是很有利的事情。

最后，也有一个大的期许，就是自己别太懒散，在做完事情的基本条件上，能做好事情。希望自己能很好的对待生活和工作，不要让生活影响了工作，也别让工作捣乱了生活(毕竟我还不能看透世事，还是一个情绪化的人)。不过一切都是浮云，到手的钞票才是硬道理，但是你没有能力，别人凭什么支付你高的报酬，所以还是好好好好好好学习，加强自身的修养，加油吧。

**工作总结版面设计20**

新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料（包括文字的、图片的），接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐！充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

l03年工作总结暨第三次校外学习中心工作会议（杭州工作会议）展板设计、会议议程表设计、会议议程材料封面封底设计

l04—05教学年度的理科、外语组的教学课件模板设计、栏目设计、动画设计、标题设计，图片扫描处理。

**工作总结版面设计21**

一年的时间转眼即逝，在广告公司这一年工作的日子里，有硕果累累的喜悦，有与同事和谐相处开心工作的每一天，也有遇到困难和挫折时的惆怅。总的来说在公司领导的带领下，在各位同事的大力协助下，算是圆满完成了工作任务，自己的平面设计能力也得到快速提高，自己也成熟了许多。

20xx年4月30日，是我到公司报到的第一天，我的岗位是平面设计，工作范围负责公司的广告设计等工作。设计并制作宣传海报、活动物料、公司形象识别、效果图等和一些装饰的安装协调工作。在这里，大的项目我经历了音乐节活动、世界杯活动、中秋节和国庆节活动、第二届摄影节活动，以及目前正在进行的圣诞节活动。所有的这些活动，工作细分下来看似庞杂，大小轻重不一，但都有一个共同的特点，那就是处处展现公司对外的形象，街区的宣传推广，所以不得有丝毫大意，稍不细查，就有可能出现失误，直接影响到公司的对外整体形象，更会给公司造成间接的经济损失。

进入公司到现在，在不断的工作和学习中，收获真的很多，设计方面，从最初的仅依靠个人喜好来创作，慢慢转变为结合生活和项目需求来做更贴切的设计方案。由于设计工作由我一人承担，在做完手上工作以后，都会全面仔细检查，避免出错，不再像以前那样急躁。在活动前期，能尽可能的做多种方案，以应对现场突发状况，不至于手忙脚乱。在活动执行的时候，能和执行公司及同事之间做好对接工作，现场的工作协调也有了很大提高。在接到每项工作任务后能够很好的做好工作规划，以留足够的时间来进行调整修改，以达到最佳效果。工作中遇到的困难和问题，能够及时向领导汇报，从大局着手来解决困难和问题。领导和同事对我的工作和个人提出好的\'建议和意见会积极采纳。工作的同时，给自己也培养了很多兴趣爱好，对于自己感兴趣的事情爱钻研，提高了对新事物的接收能力，做任何事情都必须有始有终，兴趣爱好也一样，这样既丰富了生活，又培养了自己做事的责任心，我相信在我的工作中也会如此。虽然这一年来进步很大，但是我还需要更大的提高，在未来这一年里，我首先要从以下几个方面做起：

1、在平面设计方面，多学习国内外优秀案例，从中吸取更为优质的经验，激发自己灵感，多留意生活中的细节，丰富自己阅历，在创作的时候向多元化风格转变，将多种设计元素和生活相结合，创作更适合我们自己的方案。

2、在日常工作方面，要做好时间点的规划，合理的安排每项工作，先做什么后什么多久完成要有明确性和强制性，因为时间总是在犹豫不决中浪费，在庞杂的工作中不断锻炼自己的胆识和毅力，工作上、做人做事上都要非常细心，提高自己解决实际问题的能力，以积极、热情、细致的心态来对待每一项工作任务。我想这样每天的工作将是忙碌而轻松的，工作效率也将会大大提高。

3、在办公环境方面，每天要保持办公环境的整洁，这些细节往往会影响到人的工作心情，干净整洁的办公环境，我想每个人都会喜欢，并且心情愉悦。工作当然中少不了沟通和交流，少不了共同合作，多同事沟通交流，互相探讨学习，培养彼此默契度和团队精神，这样以后工作起来也会变的高效且轻松快乐。

4、在学习方面，要更加努力，信息时代的发展瞬息万变，各种学科知识日新月异。“业精于勤而荒于嬉”，我将坚持不懈地努力学习各种设计相关知识，并用于指导实践，大胆创意。通过多看、多学、多练来不断的提高自己的工作能力…… 其实自己的不足之处还很多，需要提高的远远不止这些，所以，在未来的工作中，发现问题要及时快速的解决，不断的自我完善和挑战，这样才会有更大进步。设计工作是痛并快乐的，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料，接下来用这零碎的资料来碰撞灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐！过去的一年紧张、忙碌、充实，真的很感谢公司给我这个平台，感谢公司领导的培养和关怀，让我学到了很多的东西，而我也会更加努力去工作。我能在工作中找到乐趣，所以我热爱我的工作，20xx年我充满了期待！

**工作总结版面设计22**

时间一晃而过，转眼间6个月的试用期已接近尾声。x年x月x日，我有幸来到公司工程部工作，在这短暂的两个月中，在公司领导的亲切关怀和指导下，在同事们的热情帮助下我很快的熟悉了公司环境，适应了新的工作岗位，现将我试用期的工作总结情况简要小结如下：

一、严格遵守公司各项。上班伊始，我认真学习了公司《》及各项管理制度，并严格遵守，做到了无迟到、早退、违规现象。

二、主动学习、尽快适应，迅速熟悉环境和工作内容。首先从尽快熟悉大厦供配电系统和个单元及公共部分的电气设备配置情况，并去现场实地踩踏、巡查;其次，主动、虚心向主管、同事请教、学习，基本掌握了日常上班的工作内容，工作流程、工作。

三、工作积极、认真、负责，通过不断学习、虚心请教，总结积累，较好的完成了领导安排的各项工作任务。

四、与同事之间和谐相处、加强沟通、团结协作，以尽快更好的融入团队。

五、存在问题及解决办法：

由于在原单位主要是从事空调工作，对于公司电工工作内容及流程还需要进一步的了解与熟悉。我将在今后的工作中多向前辈请教，学习，以最短的时间熟悉公司理工作内容及流程，做到“眼勤、嘴勤、手勤、腿勤，在工作中不断磨练意志、增长才干。

总之，在短短的两个月时间里，虽然取得了一点成绩，但离领导的要求尚有很大差距。今后，我将进一步严格要求自己、加强学习，努力提高业务水平、充分发挥所长，积极、热情、细致的完成好每一项工作。

**工作总结版面设计23**

20xx年又是一个充满激情的一年，在今后的工作中，我将努力提高自身素质，克服不足，朝着以下几个方向努力：

1、学无止镜，时代的发展瞬息万变，各种学科知识日新月异。我将坚持不懈地努力学习各种招商引资知识，并用于指导实践。

2、业精于勤而荒于嬉，在以后的工作中不断学习业务知识，通过多看、多学、多练来不断的提高自己的各项业务技能。

3、不断锻炼自己的胆识和毅力，提高自己解决实际问题的能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，积极、热情、细致地的对待每一项工作。

时间一晃而过，转眼间6个月的试用期已接近尾声。xx年xx月xx日，我有幸来到公司工程部工作，在这短暂的\'两个月中，在公司领导的亲切关怀和指导下，在同事们的热情帮助下我很快的熟悉了公司环境，适应了新的工作岗位，现将我试用期的工作总结情况简要小结如下：

一、严格遵守公司各项规章制度。上班伊始，我认真学习了公司《员工手册》及各项管理制度，并严格遵守，做到了无迟到、早退、违规现象。

二、主动学习、尽快适应，迅速熟悉环境和工作内容。首先从尽快熟悉大厦供配电系统和个单元及公共部分的电气设备配置情况，并去现场实地踩踏、巡查;其次，主动、虚心向主管、同事请教、学习，基本掌握了日常上班的工作内容，工作流程、工作方法。

三、工作积极、认真、负责，通过不断学习、虚心请教，总结积累，较好的完成了领导安排的各项工作任务。

四、与同事之间和谐相处、加强沟通、团结协作，以尽快更好的融入团队。

五、存在问题及解决办法：

由于在原单位主要是从事空调工作，对于公司电工工作内容及流程还需要进一步的了解与熟悉。我将在今后的工作中多向前辈请教，学习，以最短的时间熟悉公司理工作内容及流程，做到眼勤、嘴勤、手勤、腿勤，在工作中不断磨练意志、增长才干。

总之，在短短的两个月时间里，虽然取得了一点成绩，但离领导的要求尚有很大差距。今后，我将进一步严格要求自己、加强学习，努力提高业务水平、充分发挥所长，积极、热情、细致的完成好每一项工作。

**工作总结版面设计24**

我是xx年x月被公司录用的，之前一直从事广告平面设计方面的工作，也经历过不少公司平台，积累了不少经验，来到xx，对我来说即是新的机遇也是新的挑战，我很喜欢设计，我也不知道为什么，所以，我想证明自己，证明自己的能力和一颗真诚而执著的心。明天会怎么样，谁也不知道。至少今天我要对得起自己。很多时候，日常的工作是繁琐的，我们只有自己从中找到乐趣，才不会觉得枯燥;在工作中，我学到了很多东西，从不懂，到有点懂，再到熟悉。这中间的过程，只有我自己最清楚。任务大小不一，处理时间有长有短，但我都是认认真真保质保量，按时完成。掐指一算，在xx不知不觉也快过去两年了，在工作上，与刚进公司的去年相比，我越来越感觉得心应手，自身的素质与才能也得到了一定的提高，尤为难得的是，内心深处我也愿意做到与公司荣辱与共。

公司的平台很大，让我在从事设计工作以外，还能参与客户的交流，开阔了眼界，另一方面也拓宽了设计思路，使我的作品更能契合公司和客户的需要，非常感谢公司给我这个成长的平台。

>一、与同事相处

到了xx以后，要感谢的人真的很多...首先感谢公司的各位领导给于我的信任和支持

在平台上工作的时候，感谢总监一直教导我，要不断提高自己的设计能力;感谢xxx和xxx从我进公司的第一天起，就耐心的教给我很多我不懂的东西，让我能快速的适应公司的工作;感谢xxx，始终如一对我的热心帮助。感谢有在平台上磨练的那段时光，正是那段时间激发了我的斗志和工作热情!

感谢每一个人对我的帮助和支持，感谢大家那么喜欢我，我会继续努力的，让我们前进的步伐越走越坚定!!!

>二、与客户沟通

对于广告业来说，与客户的沟通是尤其重要的环节，在xx的这两年，我也接触不少的客户，有蛮不讲理的，也有和蔼可亲的，不过我能始终保持原则，在不违背公司的利益下，与客户充分沟通交流，和客户在意见上发生分歧时，大部分我可以很轻易的用我的设计专业方面的知识说服客户，甚至可以现场做出效果来改变他们的主意。感谢公司!让我从客观上对自己在以前所学的知识有了更加感性的认识，使自己更加充分地理解了理论与实际的关系。

三>、建议和意见

1、首先，我觉得公司前段时间组织的活动很好，加强同事之间的感情，加强了团结协作的能力。让我更加热爱这个集体，热爱每一个可爱的人!

2、我觉得设计人员在公司的地位还没有得到足够的尊重，基于公司的行业特殊性，在工作上，肯定是设计先行，可遗憾的是，我们从事设计的人员却没有感受到这点!与同行相比，在待遇上，我们应该是偏低的，尤其是在当下物价飞涨的时代，我们无时无刻感觉到落差，也极大地挫伤了我们设计人员的工作积极性!我希望公司在来年的计划安排上，能充分理解我们设计人员的工作辛苦，能在待遇上予以应有的倾斜，谢谢!

新的一年我为自己制定了新的目标，那就是要加紧学习，更好的充实自己，以饱满的精神状态来迎接新一年工作的挑战。我心里在暗暗的为自己加油鼓劲。要在工作中站稳脚步，踏踏实实，多向同行学习，取长补短，相互交流好的工作经验，共同进步，争取更好的工作成绩，为公司做出更大的贡献。

**工作总结版面设计25**

在忙忙碌碌中，上半年又将过去了，在这半年当中，设计部无论是在运作模式、设计产值、还是人员结构，各方面的变化都比较大。以下是设计部上半年的工作总结。

>一、运作模式方面

设计部的运作模式是从年初开始进行调整的，以独立承包制的运营方式，与之前相比，变化相对较大。设计部有了更大的自主权，有了更大的发挥空间。对于公司来讲，也省了不少杂事小事。从上半年的运作来看，情况还是比较稳定，总体是稳中有发展。在不断提高自己的管理能力的基础上，继续加强专业知识的学习，领导部门所有人员，往更高设计层次迈近。

>二、设计产值方面

从设计产值来看，比去年有了相对程度的提高，从项目的类型上分析，今年的声学公建项目比去年增加很多，这也在另一个角度可见，最近领导一直要求销售人员在销售过程中同样需要重视声学装饰领域这一决策初见成效。还有本地区的事业单位的设计装饰项目，如雨后春笋，慢慢地越来越多，而且都是侧重于在原有建筑中的装修改造，这也预示着本地区的机关事业单位的二次装修改造时期的到来，因此，我们应该提前做好准备。虽然上半年的产值是喜人的，但是作为一个甲级设计资质的设计单位来说，这是远远不够的。

>三、人事改革方面

设计部在上半年的.人员流动性，是历年来的，几乎是大换血，与新成立一个设计部没什么区别。因此在一定程度上影响了工程设计的质量、进度，甚至导致某些项目的流产，对公司造成了较大的损失。但是，在这帮新人的共同努力下，还是平稳地挺过来了。需要项目现场跟踪，我们就驻现场；需要加班加点赶时间，我们就连续奋战近数月；需要互相配合，就互帮互助。

每年的这个时候，心中总充满着无限的感慨来回顾过去，心中总充满着无限的希望来期待未来。看到的是进步，看到的是发展，看到的是xx的未来。

**工作总结版面设计26**

回到公司已经一年了，首先感激公司领导对我的关心、帮忙、支持与信任。回首20xx年的工作，有所成绩，但不足之处还有许多，今后工作中还需倍加努力学习。

现就20xx年工作总结汇报如下：

>一、虚心学习，努力工作及完成的主要工作

虚心求教释惑，不断学习，总结工作方法。一方面从知识的储备、经验的积累，做到干中学、学中干，不断掌握新知识和积累经验。注重一工作任务为牵引，依托工作岗位学习提高，经过观察、;摸索、查阅资料和实践锻炼，较快的完成任务;另一方面，在公司领导的指导下，掌握了工作中的基本情景，寻找切入点，把握工作重点认真思考完成任务。

爱岗敬业、扎实工作、不怕困难，在本职岗位上发挥出应有的作用。

1.从包装更改频繁中找出主线，认真细致按时的完成工作计划及任务;

3.认真查看公司安排的培训资料从中优选出适合培训类容，为大家供给良好的学习环境。

>二、20xx年完成主要工作有：

(一)设计方面工作：

1、自20xx年1月至今公司包装修改制作达xxxxxx次以上;

2、新设计包装有：

3、正在设计中包装：

4、宣传资料设计：

画册：

宣传画：

宣传单页：

易拉宝展架：

kt板：

展会：

公司员工名片设计：

其他：

**工作总结版面设计27**

20xx年即将过去，新的一年又要开始了，在我们期待未来的时候，也要对过去的一年的工作做一个总结，总结一下以往的经验，以便在新的一年内有所提高。回顾过去的一年里，在领导的正确指导下，在同事的帮忙下，工作取得满意的成果。

平面设计工作是一个充满挑战和机遇的工种，要求从业者有很强的审美观、有创新意识，有较高的职业精神，有很高的职业情操。在职场中，作为一名平面设计者，电脑操作要熟练，尤其是平面设计软件和美图软件；还要有服务意识，能够根据客户的要求完成设计工作；总之对从业者来说，是锻炼综合素质的好职业。

就我自身而言，我存在的不足有：

1、工作的主动意识不够强，不能够主动的给客户介绍我们的服务；

2、语言表达本事和沟通协调本事有待加强，有时候和客户的沟经过程中，存在冷场的现象；

3、工作不够细致，细心耐心程度不够；

4、专业知识不够扎实，在还要在实践中不断的学习。

虽然只工作了一年，可是我愿意从这些最基本的学起，在这个过程中，会有很多的困难，可是我相信，有同事和领导的耐心督导和教育，加上我自己的努力，会有较好的成绩的。

学无止境，认真的学习了平面设计理论是首要任务，仅有经过不断的学习设计理论，才能够不断的提高个人设计本事，才能够维护好公司的利益，仅有这样，才能够不断的提高，不断的实现自我的人生价值。

**工作总结版面设计28**

做为一个刚踏入平面设计行业的新人，”平面设计”这个词对我来说十分的陌生。在此，我非常感谢领导给予的我这个平台及给予的我帮助与支持。

就我自身而言，还有很多不足之处有待提高：

1.工作主动意识需进一步加强；

2.沟通及表达能力需不断提高；

3.执行工作中细节关注不足之处有待提高；

4.专业提升及个人学习需有计划及进行总结。

有人说“专业来自沉淀。不积跬步无以至千里。任何一个人的知识与能力的\'提升都是在项目服务过程中不断积累、修正和完善的”。由于以前我未曾接触过这一行业，故从基础学起。虽然困难很多但学习的理念是相通的。所以除了自己要在短时间内恶补，还非常需要领导与同事的教导与督促。

团队在于有效的沟通。只有有效的沟通才有理解，有理解才有更好的合作，然后才能建立高效的团队、强大的公司，加强学习与其他部门的联系与沟通方式，为今后的工作打下坚实的基础是当务之急，也是我要学习的任务之一。

学习永无止境。认真学习平面设计理论也是必要任务。通过学习设计理论以提高个人设计能力，提高前期工作办事效率，自觉维护公司利益，一言一行以公司利益为重，得到领导的首肯和信任及使自己的人生的价值最大化。面对在电子商务白热化的竞争形势，在机遇与挑战并存的同时，我要求自己尽快适应并努力学习，实事求是、审时度势，通过项目实践结合自我学习，快速提升个人能力，扩宽知识面，提高个人口头表达和书面表达能力，为公司奉献我“微薄之力”。

“业精于勤而荒于嬉”。在以后的工作中，我会积极吸取工作经验，克服不足，爱岗敬业，端正工作态度，摸索实践。通过多看、多学、多练来提升自己各项技能，做的更好。也希望我们这个集体在新一年中亮新彩。

**工作总结版面设计29**

在本单位工作已经两年的时间了，我从客观上对自己在学校里所学的知识有了感性的认识，使自己更加充分地理解了理论与实际工作的关系。我在20xx年，主要是在业务和设计的提高，在工作心态上也有了一个很大的调整。

>在设计上

过去在对设计的理念比较空泛的，做设计的多而出现平乏，很多时候基本上没有好好的静下来想想设计，只是整天在电脑旁的不停的copy，设计那时对我而言就是不停的复制过程。在20xx年里，在业务不多的情况下，沉下心认真去想设计的真正的含义与表现。通过几个案例，让我认识到，在纸上的图片再怎么新颖与美丽，不能做出来也是徒劳。设计，施工一个也不能少。

>在业务上

xx年我基本上都在汉口工作，汉口店没有武昌超市的绝对的优势，汉口店在外等于失去了超市的僻护，在客源上比较少，只能和外面的装饰公司一比高下，我们所能做的就是不能放过任何一个来咨讯的客户，让他们在第一次与我们交流中就留下深刻的映象。同样的一个订单，同样的一个合同，我们汉口店的同事付出更多，因为每一个客源对于我们都来之不宜。也许是这样的心态让我们对每个客户都服务周到，但是也滋长了部分不良的刁民，我认识到服务的到位，并不是对客户任何要求的惟命是从。

>在心态上

在xx年主要体现在与客户交流时更加的自信了，面对某些客户的刁专问题的回答更加的游刃有余了。在工作心态的调整，在每天的\'工作中总是会遇到各种各样的问题，这就要考验我的解决事情的能力，与过去相比，考虑问题更加成熟了，不像过去遇事则乱了。面对不同的客户，如何调整自己

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！