# 创意比赛总结

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-03-18

*创意比赛总结(精品8篇)创意比赛总结要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的创意比赛总结样本能让你事半功倍，下面分享【创意比赛总结(精品8篇)】，供你选择借鉴。>创意比赛总结篇1为了提高幼儿对语言的感受能力、表达能力，增强...*

创意比赛总结(精品8篇)

创意比赛总结要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的创意比赛总结样本能让你事半功倍，下面分享【创意比赛总结(精品8篇)】，供你选择借鉴。

>创意比赛总结篇1

为了提高幼儿对语言的感受能力、表达能力，增强幼儿自信心，\_0\_\_年5月\_8日，我园举办“讲故事”比赛活动。这对孩子们来说，是一个表现自我、激发想象力和创造力的锻炼与展示的好机会，提前通过班级通知的方式将讲故事比赛的消息传递给各位家长，得到了家长们的积极响应。 活动的第一阶段各班级内部进行比赛，每位幼儿都有参赛机会，各班选拔幼儿代表班级参加第二阶段比赛。在幼儿比赛过程中，孩子们一个个落落大方，清晰流畅地讲述着一个个充满童趣和创意的故事，小选手们讲得起兴，小听众们听得入迷，评委老师们对如何取舍却甚感为难了。

通过这次活动使参赛的小朋友得到了一次很好的锻炼，不仅口语表达能力有了提高，幼儿的表情，朗诵水平也得到了提高，这些幼儿利用平时练习讲故事的机会不断锻炼自己的胆量。

全体幼儿通过听故事，不仅培养了倾听能力，幼儿还通过理解故事内容，懂得了许多的道理。

经过激烈的角逐： 小班组一等奖; 中班组一等奖; 大班组一等奖。

通过比赛，孩子们的表达表现能力得以发展，与人沟通和交流能力得以提升，更练就了良好的心理素质，在选择故事、演绎故事的过程中，好故事也时时刻刻对幼儿成长发挥

潜移默化的积极作用。活动取得了圆满成功。

>创意比赛总结篇2

幼儿园开展幼儿教师讲故事的活动总结

为提高教师对语言的感受能力和表达能力，推进幼儿早期阅读教育，\_\_月5日，\_\_区\_\_幼儿园开展了“阳光教师、演绎精彩 ”为主题的教师讲故事活动。

比赛前，老师们从选材和做头饰方面都做了精心准备。比赛中，老师们精神饱满，热情洋溢，她们抑扬顿挫的语言和丰富的感情、生动的肢体动作，把故事情景活灵活现地展现大家面前。闫丽萍、周倩和白晓丽三位教师将《小马过河》和《狼来了》演绎得惟妙惟肖，只见她一边讲一边做着可爱夸张的动作，幽默的语言和传神的动作令评委忍俊不禁，掌声四起;文佳、王韩婷、程娇教师讲述故事《三只小猪》，巧妙借用孩子们喜爱的\'小猪和大灰狼头饰作为表演道具，极具吸引力。老师们充满童趣的话语和丰富的神态动作将一个个儿童故事演绎得生动形象，极具感染力。

通过此次活动的开展，为教师们相互学习提供了一个文流的平台，提高了教师们的语言表达能力。

>创意比赛总结篇3

尊敬的各位老师，同学，你们好：

每当看到这些，心中总有一个声音在呼喊：我有一个梦想，多年以后，所有孩子都能一样地健康、快乐成长;我有一个梦想，多年之后，所有教师都能一样地平等、优雅地享受尊严;我有一个梦想，多年以后，所有师生能够不被拘禁在课堂，能走出校门，拥抱多彩的大千世界，享受美好的自然风光，有足够的闲暇时光慢慢徜徉，欣赏旅途上的风景，倾听成长的声音，品读生活的味道。

人生三十多，工作近十年，越发感觉这种渴望的真切。其实，梦想是人生的终极追求，而这种追求是自己对生命的成全，不管最终达到还是不能到达，至少我们的心已无数次与之亲近。看到当年批判的东西，有的或如故，有的或改观，如故的让我们更加清醒、更加心怀斗志，改变的给我们鼓舞，让我们更加信心百倍。

自强者才能在现实和梦想之间搭起一座希望的桥梁。习近平同志曾经说过“打铁还需自身硬”，要追寻实现任何梦想，又何尝不是如此呢?

作为千百万教师队伍中的普通一员，我渺小而又倾慕伟大，卑微而又追寻高贵，总想通过自己的努力，试图改变自己身上的一点一滴，改变身边的学生、同事，进而影响更大的周围。我想用我的文字，传播我的梦想，传播心里的正能量，让更多的人与我一起来——从打好自己那份工做起，从做好自己做起。马克思曾说过：人生的最高境界就是有所作为。虽然生命中未必能有什么成就，但我心向往之。

追寻梦想的过程就是逐层穿越人生的三境界：努力地学习思考，并且能学以致用，进而推动改造自己、改造世界;忙碌或无助时，有志同道合的人与来切磋思想，畅谈理想，感受“吾道不孤”;实际上，人生带来的快乐不足以支撑起整个梦想，即便没有学以致用，也无知己相惜，自己却能与梦想同一，人不知己不愠，心中静穆的力量已可自我满足。

当生命之灯快要熄灭时，回顾短暂一生，当下的世界总会比来时要好一些，我不会因为碌碌无为而悔恨，不因虚度光阴而懊恼，如此无憾!

>创意比赛总结篇4

4月是个播种的季节，4月是个万物苏复的季节，4月更是个怀念和感恩的季节。在这个阳春布德泽，万物生光辉的春天。我们沐浴着春风，沐浴着春光，我们迎来了信电学院第二届“清明咏”感恩励志诗文朗诵大赛。

此次诗文朗诵大赛共分为三个篇章《追忆革命》、《感恩生活》、《青春奋斗》。杨文安教授和同学们朗诵的《感悟清明》拉开本次活动的序幕。大赛给我印象最深的是第一篇章是来自通信10-1班的韩建鑫同学以一篇《祖国啊!我要燃烧》振撼了所有来宾，和一篇来自武老师的《囚歌》(叶挺)给我极大振奋使我热血沸腾，当他读到：“我渴望自由，但我深深地知道——人的身躯怎能从狗洞子里爬出! 我希望有一天，地下的烈火，将我连这活棺材一齐烧掉，我应该在烈火与热血中得到永生! ”仿佛见到伟大的烈士叶挺正在敌人的霜剑严逼下痛苦地生存着。虽然他身上戴着满身的刑具，虽然他每天都身心受伤，但是他是为了中国共产党，为了新中国的成立而艰苦奋斗，为了队员的安全。这一切，不，应该说是中国共产党的一切给了他坚持下去，继续拼搏的动力和勇气。

虽然他们没有打敌人的武器，但是他们有一颗赤诚的心和笔。《囚歌》是首诗，也是激励成千上万用鲜血和身命谱写的气壮山河的战歌，它那字字句句都充满了战斗激情。然而俗话说得好：“人心不足蛇吞象”。假如每个统治者都能三思而后行，学习叶挺那种忠贞不屈的精神，不再贪心，那么世界和平，没有战争的那一天，迟早要来到!我感受到了我们今天的生活来之不易，我们现在唯一能做的就是珍惜现在美好时光充分利用好现在的每一分钟，将来我们才可以用今天学来的本领强大我们的祖国，让我们的未来更加美好。

春天生机勃勃，春天美妙安好，春天互相协助，春天有孩子欢快的笑声，而春天就是规律的约束，一切之间，无限之间，我们的人生在慢慢成长和发展，觉悟中，我们和别人交融。一首来自网络10-1班的刘力榕同学以及全班同学的诗朗诵《我能行》加入了手语的表演，更是鼓舞着我，给我力量。因为李白说过：天生我材必有用。每个人都有自己的特点和长处。她让我看到了我们每个人都有尚未发气掘出来的潜力和特质。没有必要自卑，也不应该自负，而是应该努力去扬长避短，从而赢得别人的尊重。如果能用尊重自己的态度努力发现和发挥这些潜能，我相信自己可以取得成功。

人生没有一帆风顺，成功的背后总有很多汗水，更何况你我普通的草根大众。然而，无论贫富贵贱，我们的心灵可以保持高尚，我们的态度可以保持尊严，我们的勤奋可以帮助自己实现梦想，我们应该感恩生活给予我们的一切，无论顺境还是逆境，淡然坚定，继续过好自己的每一天，继续做好自己的本份，成就自己的生命。

>创意比赛总结篇5

为了深入推进“阳光体育运动”的开展，切实夯实“体育大课间活动”，增强学生体质，提高广播体操质量，陶冶学生情操，培养学生集体主义观、团队意识、相互协作能力，促进学生全面发展，镇教育办公室于20\_年5月中旬在全镇举办了“20\_春季小学生广播体操比赛”，本次体操比赛在各校激情飞扬的表演中取得了圆满的成功。现对本次比赛总结如下：

一、取得的成绩

1、本次体操比赛结合我镇实际，考虑集体汇演安全事故的发生、保证学校教育教学的正常开展、减少学校经费开支、确保各学校全员参与、镇教育办公室决定采用移动评委到学校进行量化考评方式进行比赛，通过比赛，取得了较为良好的效果，受到师生好评。

2、各校高度重视本次体操比赛，并结合自身实际，认真做好体操比赛赛前排练工作，全镇576名学生用他们娴熟规范的动作尽情展示出了我镇各校崇尚活泼、健美、高尚的精神风貌，呈现出校园文明、和谐、亮丽、生机的新气象。

3、各校通过方式多样的比赛场面，尽情展示学校风采，\_\_双语小学入场、列队、演练、出场凸显创意，整齐统一的服装、洪亮高亢的口号给评委以及观众留下了较为深刻的印象。黄岗小学、育才小学整齐的方队、快速有序的入场出场、娴熟规范的动作，呈现出学校一道亮丽的风景线，向评委和观众展现同学们青春激昂的勃勃生机。

二、存在的不足

1、个别学校思想滞后，认识不足，把活动当成任务，敷衍了事，存在应付检查现象。

2、动作质量和精神面貌有待提高，部分学生动作僵硬、死板，精神萎靡不整、影响了学校整体做操效果。

3、队列排练还不尽到位，队列排练方式单一，队形调整不到位，部分学校缺乏有效整队列调整的方法，有些学校进出场时队形涣散、拖沓、学生进出场路线选择不理想。

4、动作质量要进一步的加强和提高。特别是低年级，本次比赛进行了一套操和规定队列队形动作，相对来看低年级不是很好。动作不齐、乱，节奏不好，有几节的动作出现错误，比如全身运动，跳跃运动，普遍是跟不上节奏，还有的方向都反了，跳跃动作不起齐，相比高年级要好一些，但是没有力度。总体看存在的主要问题是动作不到位，做操的力度不够，节奏不好抢拍和托拍的现象多。

三、今后打算

1、各校提高认识，高度重视学校体艺卫工作。

2、坚持开展好“阳光体育活动”，做好学生每天一小时锻炼。

3、各校要以本次体操比赛为契机，将活动培养出来的学生良好品质和精神风貌广泛传扬，顺势延伸，切记比赛结束，优良品质和精神风貌停止现象的发生。

4、各校加大对体艺卫工作的监管力度，切实保证体艺卫工作良好行为习惯的养成。

通过本次比赛，全镇小学生以积极进取的精神风貌，激昂饱满的青春热情、轻盈优美的动作努力践行着“勤奋、求实、扬长、进取”的校风、校貌。我们在苦涩的耕耘里收获了成功的喜悦，相信只要我们有着共同的思想，就一定会扬起生命的风帆，驶向成功的彼岸。

>创意比赛总结篇6

分院为丰富学生的课余生活，于\_\_年9月中旬组织了一场乒乓球比赛，比赛为期2周，在图书馆三楼举行。本次比赛的目的在于使同学们能够有一个可以施展自身球技的舞台，使我们的大学生活更加丰富多彩，也可以使我们得到锻炼。

这次比赛共有32人参加，经过抽签，分组，两两对决，赛出的选手继续参加复赛。在复赛中，同学们竞争激烈，努力拼搏，最终选出了3名精英：潘一航，郭子竟，温阳。比赛中，同学们以友谊第一，比赛第二的原则，既赛出了水平，又增进了友谊，使同学们在比赛中实现了自己的人生价值。在复赛中，决出了4人进入总决赛，虽然他们已经进入决赛，但依然没有丝毫放松，都竭尽全力为最后总冠军做最后一分努力。经过一番激烈的争夺，潘一航以精湛的球技击败郭子竟夺得了冠军。郭子竟取得第二名的优异成绩，温阳排名第三。

最后，分院学生会主席给获奖人颁发了奖品，使这次活动得到了圆满的成功。

>创意比赛总结篇7

中心幼儿园\_0\_3年第一学期教师故事比赛总结 为了进一步贯彻《幼儿园教育指导纲要》，适应幼儿园课堂改革的需要，全面提高教师的语言表达能力，训练教师的口才及演说才华，我园在

\_0\_3年\_0月\_\_举行了教师故事比赛活动，现总结如下： 一、准备工作充分

我园提前召开了预备会，学习了故事比赛活动方案，向老师们阐明了这次活动的重要意义，要求老师们提前做准备，切实以这次活动为契机，全面提高自身的语言表达能力，增强学习语言的兴趣。

二、比赛情况

参赛教师都能认真选材、积极训练，所选故事内容健康、富有童趣，参赛时仪表大方、讲述流畅、发音清晰，体现了良好的语言修养，比较优秀的有：\_\_、\_\_、\_\_、老师;老教师\_\_虽然年过五十，但仍然精神十足，讲的故事惟妙惟肖，博得一致好评。 三、存在的不足

\_、老师们普通话水平有待加强、有个别语音不准。 \_、语调平淡、感染力不强。

3、肢体语言欠丰富，表现力差。

四、今后努力方向

以这次活动为契机，各班教师要加强语言训练，遵循循序渐进的原则，力求表达连贯、完整，全面提高语言表达能力。

>创意比赛总结篇8

为了提高教师的专业技能，提高教师讲故事的技巧，更好的在语言领域及日常生活中组织幼儿一日活动，不断提高教师的心理素质，我园在\_0\_\_年\_0月\_8日下午，在全园教师中开展了教师讲故事比赛活动。本篇文章来自资料管理下载。本次比赛在本学期初，就将比赛内容向教师下发，教师结合本年龄段的故事进行选择，从比赛的效果看，每一位教师都认真准备，非常用心，可见教师对本次讲故事比赛的重视程度，这次活动的开展，有效的提高了教师的讲故事水平，为每一名教师提供了相互学习与成长的平台，教师讲故事的整体水平有了进一步的.提高，对实践工作非常有帮助。

一、优点：

\_.故事讲述熟练，教师能理解故事内容，角色定位，声音动听，有人物角色变化，讲故事比较生动。

\_.教师举止大方，表情及肢体语言比较到位，声情并茂。

3.教师能使用普通话，口齿清楚，语速适中。

4.教师能配以相应的辅助材料，为讲故事服务，如：背景、音乐、故事图片、手偶、杯偶等材料，使故事讲述更加精彩。

二、不足：

\_.教师在讲故事时，语速、语调、语气及声音的处理上有待于进一步的提高，讲故事中的抑扬顿挫体现不够。

\_.个别教师在讲故事时，没有介绍故事的名字，没站稳就开始讲故事，没有注意开始和结束。

3.个别教师的教具使用不够熟练，缺少提前的预设。

4.个别教师在讲述故事时没有表情。

通过这次比赛，我们看到教师的成长与进步，对于教师而言，在每个人专业成长的道路上，每一项技能都是不可忽视的，只有将教师的基本功抓实、抓好，才能以不变应万变，使教师在实践中游刃有余的工作，为自己的成长铺下坚实有力的基石。本篇文章来自资料管理下载。我园会以以此为契机，全面开展教师各项基本功的培训及比赛，促进教师迅速的成长，更加努力的做好本职工作。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！