# 中考作文精彩开头篇范文63篇

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-03-15

*中考作文精彩开头篇范文 第一篇1. 生活是一团麻，那也是麻绳拧成的花;生活是一根线，也有那解不开的小疙瘩;生活是一条路，怎能没有坑坑洼洼?生活是一杯酒，饱含着人生酸甜苦辣。生活是七彩缎，那也是一幅难描的画;生活是一片霞，却又常把那寒风苦雨洒...*

**中考作文精彩开头篇范文 第一篇**

1. 生活是一团麻，那也是麻绳拧成的花;生活是一根线，也有那解不开的小疙瘩;生活是一条路，怎能没有坑坑洼洼?生活是一杯酒，饱含着人生酸甜苦辣。生活是七彩缎，那也是一幅难描的画;生活是一片霞，却又常把那寒风苦雨洒呀;生活是一条藤，总结着几个苦涩的瓜;生活是一首歌，吟唱着人生悲喜交加。

2. 欣赏高山，自然会在高山的巍峨中找到强悍和凝重;欣赏大树，自然会在大树的伟岸中获得自立和尊严;欣赏小草，自然会在小草的葳蕤中汲取执著与希望。

3. 看花开花落，云卷云舒。初春明媚的阳光，透露了夏日的气息;盛夏繁茂的绿装，昭示着秋日的丰收;金秋累累的果实，昭示着冬日的萧瑟。四季轮回，秋去冬来，自然界万事万物各自演绎精彩。倘若没有经过严冬的洗礼，又怎能盼来初春的希望?

4. 人生如一本书，应该多一些精彩的细节，少一些乏味的字眼;人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些忧伤的音符;人生如一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调。

5. 爱心是一股撞开冰闸的春水，使铁石心肠受到震撼;爱心是一座亮在黑夜的灯塔，使迷途航船找到港湾:爱心是一柄撑起在雨夜的小伞，使漂泊异乡的人得到亲情的荫庇;爱心是一道飞架在天边的彩虹，使满目阴霾的人见到世界的美丽。

**中考作文精彩开头篇范文 第二篇**

1、亲情是朱自清文中父亲的背影，亲情是孟郊慈母手中的针线，亲情是王维“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”的感叹，亲情是苏轼“但愿人长久，千里共婵娟”的祝愿。

2、乐观就是那直上青天的一行白鹭，乐观就是那沉舟侧畔的万点白帆，乐观就是那鹦鹉洲头随风拂动的萋萋芳草，乐观就是化作春泥更护花的点点落红。

3、命运是项羽英雄末路自刎乌江时的那一声仰天长啸，命运是屈原留在汨罗江畔的那一串串沉痛的叩问，命运是贝多芬在双耳失聪时指尖下所击出的那一曲曲悲壮的交响，命运是奥斯特洛夫斯基双目失明后写下的那一页页辉煌的华章。

4、骨气就是孟子“富贵不能淫，贫贱不能移”的忠贞不渝。

骨气就是李白“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的傲岸不羁。

骨气就是于谦“粉身碎骨浑不怕，要留青白在人间”的刚强不屈。

骨气就是叶挺“人的身躯怎能从狗的洞子爬出”的凛然不惧。

5、友情，是人生一笔受益匪浅的储蓄。

这储蓄，是患难中的倾囊相助，是错误道路上的逆耳忠言，是跌倒时的一把真诚的搀扶，是痛苦时抹去泪水的一缕春风。

6、宽容的朋友一定情同手足，宽容的家庭一定幸福美满，宽容的民族一定强盛不衰，宽容的世界一定和平美丽。

7、每个人对人生的价值都有困惑。

中国有句古语“君子不受嗟来之食”，却也有“大丈夫能屈能伸”;有李白受不得半点委屈而曰：“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”;也有勾践忍辱负重、卧薪尝胆;有项羽刚直不阿自刎于乌江;也有刘邦忍气吞声最后成就霸业。

8、花朵把春天的门推开，绿荫把夏天的门推开，硕果把秋天的门推开，飞雪把冬天的门推开，真诚把友谊的门推开。

9、生命有时是“驿外断桥边，寂寞开无主”的无奈，但更是“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的执着;生命有时是“欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山”的困窘，但更是“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪迈与乐观!

10、美是游荡在寒冬中的几点残雪，美是漫步在蓝天上的几缕浮云，美是跳跃在湖面上的一抹夕阳，美是回荡在密林中的几声鸟鸣。

美是飘浮在蓝天中的白云，美是缠绕在青山脚下的绿水，美是春天小雨打湿了的浅绿，美是秋天田野上的一片金黄。

11、马克·吐温说过，“一只脚踩编了紫罗兰，它却把香味留在了你的脚上。这就是宽容。”

12、青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香;青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌;青春是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

13、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦;信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪;信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把;

信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

14、毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽;毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌;毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

如果说生命是一座庄严的城堡，

15、如果说生命是一株苍茂的大树，如果说生命是一只飞翔的海鸟。

那么，信念就是那穹顶的梁柱，就是那深扎的树根，就是那扇动的翅膀。

没有信念，生命的动力便荡然无存;没有信念，生命的美丽便杳然西去。

16、青春，是三月争奇斗艳的花朵，是七月缤纷的太阳雨，是十月灼人的红叶;是喷雾的旭日，是竞发的百舸，是搏击长空的雄鹰;是弹着欢乐的琴弦，是一路坎坷，一路执着地奔向大海的小溪，是挺直了躯干，舒展了满怀的葱茏，热烈地拥抱蓝天的白杨

17、冰心说道：“爱在左，情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”

18、悲观的人，先被自己打败，然后才被生活打败;乐观的人，先战胜自己，然后才战胜生活。

悲观的人，所受的痛苦有限，前途也有限;乐观的人，所受的磨难无量，前途也无量。

在悲观的人眼里，原来可能的事也能变成不可能;在乐观的人眼里，原来不可能的事也能变成可能。

悲观只能产生平庸，乐观才能造就卓绝。

从卓绝的人那里，我们不难发现乐观的精神;从平庸的人那里，我们很容易找到阴郁的影子。

19、没有蓝天的深邃，可以有白云的飘逸;没有大海的`壮阔，可以有小溪的优雅;没有原野的芬芳，可以有小草的翠绿。

生活中没有旁观者的席位，我们总可以找到自己的位置，自己的光源，自己的声音。

20、“成功的花，人们只惊羡它现时的明艳;而当初的芽，却浸透了奋斗的泪泉，洒满了牺牲的血雨。”(冰心语)我们每个人都渴望成功，那么我们就应该在刚刚起步的时候，用我们无悔的付出，去浇灌隔那刚刚萌芽的种子。

21、成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

22、人生错过的总比没错过的多，每个人都有无数次的错过。

所以我们不必为自己的错过而歉疚而悲哀，应该为自己的拥有而喜悦。

错过漂亮，你拥有健康：错过健康，你拥有智慧;错过智慧，你拥有善良;错过善良，你拥有财富;错过财富，你拥有安逸;错过安逸，你拥有自由;错过自由，你拥有人格……

23、一位诗人说过：过错是短暂的遗憾;错过，是永远的遗憾。

这也许正是一种美丽，正如维纳斯的断臂，让人回味无穷，而回忆里总有一种甜甜的酸酸味道。

错过了蓝天的深邃，才可以有白云的飘逸;错过了大海的壮阔，才可以有小溪的悠然;错过了原野的芬芳，才可以有小草的碧绿。

24、如果你失去了金钱，你只失去了一小部分;如果你失去了健康，你只失去了一小半;如果你失去了诚信，那你就几乎一贫如洗了。

25、盈盈月光，我掬一杯最清的;落落余辉，我拥一缕最暖的;灼灼红叶，我拾一片最热的;萋萋芳草，我摘一束最灿的;漫漫人生，我要采撷世间最重的———毅力。

26、当我们一无所有的时候，我们也能够说：我很幸福。

因为我们还有健康的身体。

当我们不再享有健康的时候，那些最勇敢的人可以依然微笑着说：我很幸福。

因为我还有一颗健康的心。

甚至当我们连心也不再存在的时候，那些人类最优秀的分子仍旧可以对宇宙大声说：我很幸福。

因为我曾经生活过。

常常提醒自己注意幸福，就像在寒冷的日子里经常看看太阳，心就不知不觉暖洋洋亮光光。

27、青春是早晨的太阳，她容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到她的驱逐。

青春是江河里奔涌的激浪，天地间回荡着她澎湃的激情，谁也无法阻挡她寻求大海的脚步。

青春是一只高飞在天的鸟，她美丽的翅膀像彩色的旗帜，召唤着理想，憧憬着未来。

青春是一棵枝叶葳蕤的树，她用绿色光芒感染着所有生灵，使春天的景象常留在人间。

青春是一支余韵不绝的歌，她把浪漫的情怀和严峻的现实交织在一起，拨动每一个人的心弦。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩…

28、信任是一种有生命的感觉，信任也是一种高尚的情感，信任更是一种连接人与人之间的纽带。

你有义务去信任另一个人，除非你能证实那个人不值得你信任;你也有权受到另一个人的信任，除非你已被证实不值得那个人信任。

29、青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香;青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌;青春是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

30、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦;信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪;信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把;信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

31、站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔;魏武帝扬鞭东指，壮心不已;陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执着的选择;纵然马革裹尸，魂归狼烟，只是豪壮的选择;纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。

在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

32、只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成功，只有播种，才会有收获。

只有追求，才会品味堂堂正正的人。

33、如果说友谊是一颗常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉;如果说友谊是一朵开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。

34、多少笑声都是友谊唤起的，多少眼泪都是友谊揩干的。

友谊的港湾温情脉脉，友谊的清风灌满征帆。

友谊不是感情的投资，它不需要股息和分红。

(友谊可以换其他词语)

35、盈盈月光，我掬一杯最清的;落落余辉，我拥一缕最暖的;灼灼红叶，我拾一片最热的;萋萋芳草，我摘一束最灿的;漫漫人生，我要采撷世间最重的———毅力。

36、如果说生命是一座庄严的城堡，如果说生命是一株苍茂的大树，如果说生命是一只飞翔的海鸟。

那么，信念就是那穹顶的梁柱，就是那深扎的树根，就是那扇动的翅膀。

没有信念，生命的动力便荡然无存;没有信念，生命的美丽便杳然西去。

(划线处可以换其他词语)

37、毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽;毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌;毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

38、爱心是一片照射在冬日的阳光，使贫病交迫的人感到人间的温暖;爱心是一泓出现在沙漠里的泉水，使濒临绝境的人重新看到生活的希望;爱心是一首飘荡在夜空的歌谣，使孤苦无依的人获得心灵的慰藉。

39、心的本色该是如此。

成，如朗月照花，深潭微澜，不论顺逆，不论成败的超然，是扬鞭策马，登高临远的驿站;败，仍滴水穿石，汇流入海，有穷且益坚，不坠青云的傲岸，有“将相本无主，男儿当自强”的倔强。

荣，江山依旧，风采犹然，恰沧海巫山，熟视岁月如流，浮华万千，不屑过眼烟云;辱，胯下韩信，雪底苍松，宛若羽化之仙，知退一步，海阔天空，不肯因噎废食。

40、快乐=物质/欲望。

这是美国经济学家萨缪尔森提出的快乐方程式。

从经济学的观点看，物质消费越大，欲望越小，快乐就越大，正应了中国人的一句古话“知足常乐”。

**中考作文精彩开头篇范文 第三篇**

亲爱的老师们、同学们：

大家下午好!我演讲的题目是《揣好理想，展翅翱翔》。

理想是什么?随着年龄的增长，我开始渐渐思索……

小时候，听妈妈讲《卖火柴的小女孩》，故事中可怜巴巴的小女孩时时在我眼前挥之不去，所以，无论哪位叔叔阿姨问我：“阿根，你长大想当什么家呀?”我会毫不犹豫地回答：“烤鹅家!”“哈哈哈……”我呢，丈二和尚摸不着头脑。直到有一天，我悄悄地把吃德克士省下的一只鸡腿放在了楼下的墙角边，并得意地告诉妈妈：“妈妈，卖火柴的小女孩儿不会挨饿了!”妈妈知道后，连连竖起大拇指：“咱家的烤鹅家真善良!”

上幼儿园了，我爱上了看《奥特曼》，我被奥特曼那英勇顽强的英雄形象深深吸引了，所以，我买的帽子、衣服、裤子、甚至鞋子，必须要有奥特曼。无论哪位叔叔阿姨问我：“阿根，你长大想当什么家呀?”我会学着奥特曼摆个酷酷的姿势：“我要当奥特曼家!我要保护地球!”“哈哈哈……”笑笑笑!我才不管呢!每当看见一团团的黑烟，看见一堆堆的垃圾，看见一滩滩的污水，我会照样像奥特曼一样，展出坚实的臂膀：“哈!变!”而每当此时，妈妈也总会竖起大拇指：“咱家的奥特曼家真勇敢!”

**中考作文精彩开头篇范文 第四篇**

俗话说：“失败乃成功之母。”只须坚持下去就可以成功。

以前我的字写得“龙飞凤舞”，像蚂蚁在扭曲身体。老师因此而每天向我母亲告状。当我妈被老师一次次的告状而心烦意乱，终于毅然决然地让我去学习书法。书法是我的弱点，由于字写得不好，所以常常被其他人嘲笑，而我的自尊心很强，书法就成了我最不想提及的一方面。

我向妈妈表示出“誓死”不学习书法时，妈妈的脸色瞬间从“晴天”变成了“阴天”，冷冷地说：“必须要去学，是否知道由于你的字写得不好，我的脸都给你丢尽了……”妈妈开始滔滔不绝、口若悬河地说着书法有哪些好处啊什么的。等她一阵唾沫横飞结束后，我的脸上早已满是口水，耳朵都起茧了，就算我再如何不想，也得想了，我可不想再受一次噪音和口水的“轰炸”了。

我拿着书法袋，很不情愿的走进书法教室。老师教大家练字，可我的字太差了，又在书法方面没什么天赋，被同学们落下了一大截。书法班的同学也在嘲笑我，况且这里是书法班，着重书法，他们愈发嘲笑我。我感到很自卑，觉得自身很没用，看见他们就低下头匆匆地走了。

有一次，我再也忍不住他们的冷眼和嘲笑，在书法课上哭了起来，老师过来问我为何哭，我告诉了他。老师听了并没有责备我，而是鼓励我不怕困难，坚持就是胜利。我得到了很大的启发，不再理那些嘲笑我的人。我开始拼命训练，早上练完，下午练，下午练完，晚上练……

终于在我的不懈的努力和坚持下，我的字有了很大的进步，甚至比书法班的同学写的还好。我没有嘲笑他们，由于我知道要坚持不懈地练字，书法才能更上一层楼。

后来我参加了书法比赛，获得了一等奖……

其实失败不可怕，放弃才可怕。敢于拼搏的人才是成功的人。要敢于拼搏、敢于挑战，这样才能克服人生道路上的种种困难。只须坚持就能胜利，只须拼搏就能胜利。这个道理会陪我一直走完人生漫漫的。

**中考作文精彩开头篇范文 第五篇**

1. No one can deny the fact that a person’s education is the most important aspect of his life.没有人能否人这一事实:教育是人生最重要的一方面.

2. People equate success in life with the ability of operating computer . 人们把会使用计算机与人生成功相提并

3. Recently the problem of … has aroused people’s concern. 最近，……问题已引起人们的关注。

4. Recently the problem of … has been brought to public attention. 最近，……问题已引起公众的广泛关注。

5. Recently, the problem of … has been brought into focus. 最近，……问题已成为关注的焦点。

6. Man is now facing a big problem—(pollution, which is becoming more and more serious. 人们现在正面临一个很大的问题—污染，而且正日益严重。

**中考作文精彩开头篇范文 第六篇**

开头：你爱茶，走到哪儿，都喜欢拎着茶杯，当你掀开茶盖时那淡淡的茶香氤氲在空气中，让人心旷神怡。无意间发现你也如茶叶般枯瘦。不见了你矫健的身姿，不见了你健硕的皮肤，只是那弯曲的背，深深的皱纹，但你那犀利的眼神仍是那样的令人颤栗。

结尾：你我走过的日子是种种误会缠绵的鸿沟，任性的我不知道该如何化解，只是让彼此的误会愈演愈深。在一次与奶奶的谈话中，她说：“你爷爷啊，真是个傻瓜，上一次你得奖时他不知道有多高兴，整天逢人就说我孙子啊字写得好……可是他硬要装着不屑。”我此刻才明白原来爷爷的不屑是对我的鼓励，是要让我不要沉迷在一时的成功中。原来你我一起走过的日子里不是一次次彼此的误解，也有爱，也有幸福

**中考作文精彩开头篇范文 第七篇**

1. 拥抱自然，为了是收获一份恬淡，感受一份幸福。看天光云影，测阴晴雨雪，也不必在乎难逾目力所及，因为目力所及之处，即为风光最美之地。登高远眺，一览众山小的豪情，即为一种“小确幸”。这种小小的确定的幸福，又哪能是独坐家中所能感到的呢?

2. 顾城有诗：“草在结它的种子/风在摇草/我们静静地站着/不说话/便十分美好。”其实我们拥抱自然，又何必知道花鸟之名呢?细听鸟鸣婉转，静闻花朵香气，这一切，不就已经很美好了吗?草长莺飞，云卷云舒，大自然自有其美妙之处，枝叶枯荣，四季更替，大自然自有其生长规律，只要有发现美的眼睛，生活何处不美?自然何时不美?

3. 所谓柔软，不是毫无原则地妥协退让，更不是甘愿被世事所欺却不加反抗。我们不愿看到，心的柔软之处在现实的狂风暴雨中流血受伤，更不愿意看到柔弱的心室被刚硬的外壳蹂躏的体无完肤。所以，只是希望，柔软之余，人心中的坚硬依旧可以承担起生命之重，依旧可以在疤痕遍布之后，不改初心。

4. 每个人都想尽力过得好，开心一点，无忧无虑一点，单纯一点。无所谓温柔也无所谓倔强，一个人呆着时，听点音乐打发一下时间，悠扬的旋律缓缓围绕自己，投入整个身心去感受去体会音乐里的世界。静静的感受自己的世界，与朋友聚在一起时，跟着大家伙起哄热闹叫嚣，仿佛生命就在于这样疯狂的折腾，乐此不疲。

5.古人吟诗“两句三年得，一吟泪双流”，方才有“语不惊人死不休”的震撼。然而，这种精神离今天的我们实在太远了。在速度与效率所带来的紧张与刺激中，精品之作也离我们越来越远。我不敢说今天市场上的作品全部流于平庸，但在市场利润的引诱下，可以肯定的是，有一部分，甚至是一大部分作品，早已随浮华而去!“流水落花春去也”，这流失了的春华，恰恰是我们最可珍惜的“智慧”……

**中考作文精彩开头篇范文 第八篇**

1、凛风中飘飞的雪花伴着瑟缩的枯叶轻扬慢舞，于是有一片脆雪落下了，空荡的街畔便油然多了一份寒冬中蛰伏的缱绻思绪。不要埋怨冬是那么的无情，洒落满天寂寞的飞絮，心依旧有缕无言表达的温馨，只不过当一切都瞬间消逝时，我只能闭上双眼在雪的季节里默默守望。我伸出冰冷的手掬起略寒的雪花时，蓦地发现梦的脚步在散落的细雪中转道折回。而当我用双手揽住双目又再次放开时，却看到散落的雪花于眼前一片一片地飘零。我想这也许就是冬留给我的记忆。皑雪是冬赐予的清丽，散落的雪花是寒风中逃逸的孤寂，而我，想你了，让雪花带上我的话语，告诉你。

2、雪，弥漫了整个他乡的夜晚。久违的笙箫，再次响起，雪化成石的杨柳，再次凭栏远眺。是幽怨的忧愁？是紧锁的柳湄？还是雪夜里摇渡的思念？倚窗遥望，凝眸处划过岁月的苍凉，流星划过天际，留下一道落寞弧线，红尘中青烟飘过，留下一缕茵茵痕抛。蝴蝶划过飞花，蝴蝶绕过沧海，楚楚天空，抹泪漠悲，蓄积了许久的情感，就像这雪花绵绵。看无眠雪我亦无眠，明知情海苍茫，过客匆匆，向来缘浅，奈何情深。一帘幽梦，奈何雪乱心扉。念，滚滚而来，雪，洒洒而下，远方，你，这场雪，依然有我对你的思念。

3、我是爱雪的，我喜欢这些洁白羞怯的小精灵，喜欢着那个纯净无污的世界，所以赶快跑到窗边，推开窗子，深深呼吸口气，让心儿最先感受雪沁心的气息，又下雪了，离上一个雪天，已整整一个春秋。想再回到那个玉砌的世界，竟要花上一年的岁月来耐心等待，但愿等待得越长，收获会越多，便不枉这番心意了。

4、柳絮一般的雪，芦花一般的雪，轻烟一般的雪，流转，追逐，来时纤尘不染，落时点尘不惊。一朵朵六角小花，玲珑剔透，无一重样。粉雕玉琢，可是，哪一位艺术家能设计出如此精巧的纹路？哪一位雕刻着能雕出如此细致的工艺品？与其说是大自然的杰作，我宁愿相信是天宫里某位仙子的眼泪！

5、雪花再一次轻轻飘落，落在肩头。大自然是怎样创造的它们？竟如此的动人。不禁伸出手，想看看这六瓣的晶莹花朵是怎样的姿态，却不料它在掌心瞬间消逝，从指间滑落。即使它们曾经开的多么绚烂，终究逃不过死神的魔掌。

6、雪洒向人间，洒向漆黑的角落，洒向一切需要白色的地方。雪花如花飘落，不如说是仙女下凡，她们舞着高贵的身子，托着深深的寒意，飞出了天空的银幕。每一次的着地，都是对大地的热情拥抱与亲吻，或许她不想打扰正在睡梦中的人们，总是轻轻地降落，无声无息的来到人间。

**中考作文精彩开头篇范文 第九篇**

十六岁的天空。十六岁的我，已经走出童年的幼稚;十六岁的季节，是一个多梦的季节;我十六岁的天空，有着绮丽的梦想，也有着成长的烦恼。

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，美好的理想在召唤着我。莎士比亚说过：“书籍是全人类的营养品，生活里没有书籍，就好像大地没有阳光;智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”我明白，书籍对社会和人生的重要。我爱读书，是知识给了我无穷的放飞梦想的力量。只是，我依然渴望的没有升学压力，充满自由和生动活泼的学习生活，而不是整天淹没在题海中的学习生活。我痛苦并快乐着，过着一种属于十六岁特有的生活。

十六岁的天空是单纯的，开始成熟的生命梦想缤纷，放开年轻的喉咙大声呼喊，无忧无虑地放飞真情与童心;让年轻的脸庞写满天真，让天真的思绪化做流云，让流云的瑰丽飘向遥远，让遥远的希望早日来临。

十六岁的天空，本该有属于我们的快乐，但更多的却是苦恼，是无奈。尽管如此，我的梦想依然灿烂。徘徊过，孤单过，我学会了坚强：就算心里觉得很受伤也绝不闪烁泪光。

对着天空，我大声呐喊：给我双翅，我要飞翔!

满分亮点：

**中考作文精彩开头篇范文 第十篇**

1. 周瑜在军营帐篷里来回踱着步，一只飞蛾在案台上的火烛旁飞来飞去。帐篷里忽暗忽明，帐篷门口站岗的士兵叹了口气，他明白帐篷里的人一定正被什么事烦恼着，但同时他也明白像他这样的小人物又怎能替得了一个东吴大将着想?此时，帘幡被掀开了，周瑜从里面走了出来，一身的银甲在月光的照耀下闪闪发光。他的脸上没有表情，看上去像是在犹豫什么，又好像是下定了决心。周瑜就这样站了很久，旁边的士兵也只好就这样陪他站着。一时间，天地显得无限宽广，星星满布在黑色的夜空中，就好似一颗颗珍珠撒落在了黑色的绸缎上。周瑜开始回想起几天前的事来……(《箭锋上的友谊》)

2. 追溯着世界的旅途，我看到了麦哲伦环游世界的梦想，他用广阔的胸怀迎接波澜壮阔的波涛，用梦想书写着生命的厚重与责任。纵使行程中的他遭到土著人的屠戮，现实的残酷却没有将他的梦想抹杀削弱。后人沿着他梦想的轨迹，走向世界。收回目光，我看到了马丁·路德金的梦想，丑陋而顽固的现实一次又一次打击着这位“追梦者”，但他的梦想凝集了所有黑人的正义和力量，现实，终于因他的执著而跪拜在这一伟大民族战士的脚下。我又看到了徐本禹朴实无华的笑容，他没有像自己的同学一样追求花前月下香车宝马，更没有因现实的残缺而逃遁，而是倾自己的梦想于偏远支教之中。他们，都是现实中坚强的追梦者!(《相遇在梦想与现实的轨迹中》)

3. 庭院深深，月光如水一般地倾泻而下，让皎洁覆盖在广大的土地上。粉蝶孤寂，烛光沉默在你忧愁密布的脸上，凝滞不开，犹如《雨巷》中撑着雨伞，结着像丁香一样忧伤的愁结的女孩。

4. 和亲的队伍终于浩浩荡荡地出发了，载着你的思念你的眷顾，驶向了远方。

5. 没人知晓，你淡妆素面地走来，一句“我去!”让多少官员如释重负地笑了，让多少宫女在羞愧中低下了头沉默不语。

6. 落日溶金，暮云四合，晚霞带着无尽的沉思，落在了那片青冢，云无语，草也沉默;落在了那片空白，让人忆起了你，用缕缕青丝熬成了白发沧桑，用自己的明眸点染了那一方净土，那一方空灵，那一方空白，那一道风景。(《拣尽空白，终见风景》)

7. 琵琶女“此时无声胜有声”，引得那个江州司马青衫湿，何等契合，不需过多的倾诉，那一瞬间，也许我们也会穿越百年时空，仿佛面前坐着个抱着琵琶潸然泪下的女子，同情，哀愁，凄清，柔美，这一切无限的情思，又岂是那几个字所能表现的?智者总是在有意无意之间，给人们一点空间，给人们一点空白，那个部分，才是人人共有的财富，那份空白，才会巧妙将不同的人，不同的事如穿针引线般串联起来。(《点点空白，悠悠情思》)

8. “宝玉，你好……”黛玉在红消香断的尽头拼尽全劲的话让人们猜之思之。如若直接喊出“你好狠”或“你好自为之”之类的话，我想《红楼梦》的意蕴一定全无。正是这“好”后的空白让人们揣想深悟，才不致流于俗套。似乎中国文学传统对此道已深谙。

9. 我有理想，我愿尽我所能为人类社会注入前进的一丝力量。我愿做到“仁者爱人”“仁者无不爱”“泛爱众”的博爱。我愿如“长太息以掩泣兮，哀民生之多艰”的屈平;我愿如“凭轩涕细流”，“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山”的杜子美;我愿如“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的范仲淹;我愿如“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”的林则徐。所以我拒绝空白，拒绝“穷则独善其身”。(《拒绝空白》)

10. 每一滴水都折射出一个多彩的世界，每一双眼睛都嵌进一个多彩的世界，每一条泛着清丽的旋律的小溪都闪烁着美的光辉。不要空叹人世的无奈，且用美丽的心情来看待人世的繁华多彩，细细品味那无处不在的美吧!

11. 风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色;走出荆棘，前面就是铺满鲜花的康庄大道;登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。在这个世界上，一星陨落，黯淡不了星空灿烂，一花凋零，荒芜不了整个春天。人生要尽全力度过每一关，不管遇到什么困难不可轻言放弃。

12. “成功的花，人们只惊羡它现时的明艳;而当初的芽，却浸透了奋斗的泪泉，洒满了牺牲的血雨。”(冰心语)我们每个人都渴望成功，那么我们就应该在刚刚起步的时候，用我们无悔的付出，去浇灌那刚刚萌芽的种子。

13. 流逝的日子像一片片凋零的枯叶与花瓣，渐去渐远的是青春的纯情与浪漫。不记得曾有多少雨飘在胸前风响在耳畔，只知道沧桑早已漫进了我的心爬上了我的脸。当一个人与追求同行，便坎坷是伴，磨难也是伴。

14. 或许是命运的不幸注定要将自己缤纷多彩的梦撞碎;或许是天地的无情终归要将自己终日的辛勤当作泡影放飞;或许是许许多多的难以理解却又实实在在的障碍与挫折早已将意气风发的拼搏与百折不挠的进击化为道道忧愁阵阵孤寂，那么就请在凄惨中反省我们自己吧!

15. 黑暗选择了她，她却选择诗意地生活，她用心体验大自然赋予她的一切，她用情为自己黑暗的世界画上太阳，画上彩虹，更用毅力充实着自己的智慧，完善着自己的人生，她甚至还可以笑着写出《假如给我三天光明》，她诗意地生活着，享受着，更收获着，她的名字叫海伦·凯勒。 (《诗意地生活》)

16. 天空投影在水的碧波中，于是有了梭罗坐在瓦尔登湖畔，垂钓水中一望无垠的夜空繁星。天空投影在人的明眸中，于是有了楚国的屈原仰望天空，吟诵奇丽诡谲的《天问》。哲人的天空，孕育了他们的灵魂。他们因此有了天空般辽阔的情思与胸襟。(《怀想天空》)

17. 我只愿意相信，梵高一直生活在他的秋季。于他而言，四季的更迭只是惘然;于他而言，有葵花的地方，就有天堂。所以有人说，梵高的一生是悲哀的，因为他把心驻扎在秋天。心在秋天，则是“愁”，这也注定了他一辈子的孤独与疯狂。

18. 大多数人认为梵高的一生是那么蹩脚与哀情，他烧焦的左手，割去的右耳也许是疼痛的，但并不一定是痛苦，自然更无法去想当然地以为他的不快乐与不幸福。也许我们宁愿相信，在这个天才画家眼里的世界是残缺的，因为我最爱的庄子说过：你不是鱼，怎么知道鱼在水里是不快乐的? (《季节》)

19. 孤独的树枝，像母亲在门口等待的身影，一身的严寒，驱不散母亲双手的温暖。

20. 冬天的冰冷，无法冻伤我的心，因为我有母亲编织的爱为我驱寒送暖，但是洁白的雪，可不可以不要染白我母亲柔顺的乌丝?那是我童年最美的梦啊!(《冬天里的春天》)

21. 漫漫的冬季，不如春意融融，万物争光辉;不如秋意绵绵，香山红叶飞满天;更不如夏意灿烂，烈日激情回射。但冬意，是暖暖的。冬季的阳光缓缓洒下，洒尽每一个角落，温暖人心。光线轻柔而温暖，孕育着一丝丝的生机;冬季的雨水声声滴落，落入每一寸土地，喂饱每一株生命，滋润万物细无声，孕育着一丝生命。冬季并不是人们想象中那么无情，冬季只是以她的方式爱自然。如果说春季是生机勃勃的，是万物复苏的季节，那么我说冬季是孕育生机的季节，有何过之?相比之下，是不是冬季更伟大，更博爱呢?(《季节》)

**中考作文精彩开头篇范文 第十一篇**

1、“变脸”，大家可能知道，这个词常用于戏曲。这个玩具就跟戏曲有关。它是由十个塑料制成的薄的小方块做成的，每个小方块之间用红色的绳子连接着，小方块上都画着京剧脸谱。这些脸谱的颜色各不相同，名字也不一样。有红脸的关公，有黑脸的张飞，有黄脸的典韦，还有蓝脸的吕蒙，花花绿绿地真好看!玩法是用一只手拿着方块的侧面，使第一块方块和第二块方块重叠在一起，然后它们就会自己变脸啦!红脸的关公变成了黄脸的典韦，黑脸的张飞变成了蓝脸的吕蒙，同时还发出“啵啵”的响声，真好玩!

3、长毛绒兔有着一双长长的、软软的、粉嘟嘟的长耳朵，让人看了手就痒痒的，想上前摸一摸。一双如水晶般透亮的大眼睛，一下子就能把你迷倒。嫩黄色的小鼻子，可以随时找到你，让你无处可藏。樱桃般的小嘴，咧成了三瓣。长毛绒兔的手臂不长，但并不影响它那人见人爱的脸庞，反而把它衬托的更加可爱。长毛绒兔身上穿了一件鹅黄色的棉“背心”，脚上穿了一双天蓝色的“小皮鞋”，把它打扮的跟小公主一样美丽、动人。

4、机器人是塑料做的，手是红色的，身子是黑色。它有一双黑黑的大眼睛。它的手可以前后左右的转动，身子也可以动。我最喜欢它的脚，因为它的脚可以走动。机器人可以变成汽车、飞机、房子等很多形状。机器人很大，差不多和我的头一样大了。我记得有一次，在外面看见了许多机器人在一起比赛速度，我就把我的机器人也拿来和它们比赛。比赛开始了，我就把机器人的马力开得最大，一下子就冲在最前面，比赛结束了，我的机器人赢了，我高兴极了。

5、它的全身上下都是深绿色和浅绿色的，样子十分酷，比一般的玩具车大一点，里面还有很多的武器，有火箭炮，重机枪，手枪等。坐在车上的人全副武装，腰上别着手榴弹，手上端着机关枪，头上戴着头盔，穿着装甲服，一副威风凛凛的样子，真的酷毕了。装甲车的车门上雕着军队的标志，车轮上还有尖刺，在敌人不注意的时候，慢慢靠近它，然后按一下按钮，尖刺就会升出来，刺到敌人的车轮，让敌车无法前进。

**中考作文精彩开头篇范文 第十二篇**

1、如果只看到太阳的黑点，那你的生活将缺少温暖；如果你只看到月亮的阴影，那么你的生命历程将难以找到光明；如果你总是发现朋友的缺点，你么你的人生旅程将难以找到知音；同样，如果你总希望自己完美无缺，假设你的这一愿望真的能如愿以偿，那么你最大的缺点就是没有缺点。喜马拉雅直冲霄汉，可上面有攀爬者的旗帜；撒哈拉沙漠一望无垠，可里面有跋涉者的脚印；阿尔卑斯山壁立千仞，可其中有探险者的身影；雅鲁藏布江湍急浩荡，可其中有勇敢者的故事。

2、“成功的花，人们只惊羡它现时的明艳；而当初的芽，却浸透了奋斗的泪泉，洒满了牺牲的血雨。”（冰心语）我们每个人都渴望成功，那么我们就应该在刚刚起步的时候，用我们无悔的付出，去浇灌隔那刚刚萌芽的种子。

3、每一滴水都折射出一个多彩的世界，每一双眼睛都嵌进一个多彩的世界，每一条泛着清丽的旋律的小溪都闪烁着美的光辉。不要空叹人世的无奈，且用美丽的心情来看待人世的繁华多彩，细细品味那无处不在的美吧！

4、也许你只是一株稚嫩的幼苗，然而只要坚忍不拔。终会成为参天大树；也许你只是一条涓涓小溪，然而只要锲而不舍，。终会拥抱大海，也许你只是一只雏鹰，然而只要心存高远，跌几个跟头，终会翱翔蓝天。

5、亲情是雨，带走烦燥，留下轻凉；亲情是风，吹走忧愁，留下愉快；亲情是太阳，带走黑暗，留下光明。亲情是最伟大的，不管你快乐，沮丧，痛苦，彷徨，它永远轻轻地走在你的路上，悄悄地伴着你的一生。“摇呀摇，摇呀摇，摇到外婆桥……”不知是谁轻轻哼了一句，把我从思绪中拉回。外婆桥，外婆桥，外婆一定又在把我“瞧”了。我的眼前仿佛又浮现出了她探着矮小的身子，站在高高的门槛上，踮脚倚门盼望的情景。此时，一股浓浓的亲情如春天那温暖的阳光，洒进我的心田，令我感到幸福无比。

6、亲情如水，使纷繁经过过滤变得纯净；亲情似火，使平淡通过煅烧日显棱角；亲情是诗，使乏味经过修饰达到一种意境。亲情，生命永恒的动力。

**中考作文精彩开头篇范文 第十三篇**

●青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香;青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌;青春是用永恒的执著和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

●信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦;信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪;信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把;信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

●站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔;魏武帝扬鞭东指，壮心不已;陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执著的选择;纵然马革裹尸，魂归狼烟，只是豪壮的选择;纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

●只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成功，只有播种，才会有收获。只有追求，才会品味堂堂正正的人。

●如果说友谊是一颗常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉;如果说友谊是一朵开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。多少笑声都是友谊唤起的，多少眼泪都是友谊揩干的。友谊的港湾温情脉脉，友谊的清风灌满征帆。友谊不是感情的投资，它不需要股息和分红。(友谊可以换其他词语)

●盈盈月光，我掬一杯最清的;落落余辉，我拥一缕最暖的;灼灼红叶，我拾一片最热的;萋萋芳草，我摘一束最灿的;漫漫人生，我要采撷世间最重的——毅力。

●如果说生命是一座庄严的城堡，如果说生命是一株苍茂的大树，如果说生命是一只飞翔的海鸟。那么，信念就是那穹顶的梁柱，就是那深扎的树根，就是那扇动的翅膀。没有信念，生命的动力便荡然无存;没有信念，生命的美丽便杳然西去。(划线处可以换其他词语)

●毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽;毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌;毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

●爱心是一片照射在冬日的阳光，使贫病交迫的人感到人间的温暖;爱心是一泓出现在沙漠里的泉水，使濒临绝境的人重新看到生活的希望;爱心是一首飘荡在夜空的歌谣，使孤苦无依的人获得心灵的慰藉。

●心的本色该是如此。成，如朗月照花，深潭微澜，不论顺逆，不论成败的超然，是扬鞭策马，登高临远的驿站;败，仍滴水穿石，汇流入海，有穷且益坚，不坠青云的傲岸，有“将相本无主，男儿当自强”的倔强。荣，江山依旧，风采犹然，恰沧海巫山，熟视岁月如流，浮华万千，不屑过眼烟云;辱，胯下韩信，雪底苍松，宛若羽化之仙，知退一步，海阔天空，不肯因噎废食。

●快乐=物质/欲望。这是美国经济学家萨缪尔森提出的快乐方程式。从经济学的观点看，物质消费越大，欲望越小，快乐就越大，正应了中国人的一句古话“知足常乐”。反之，如果一个人的物质消费有限，而欲望无穷大，将会怎样呢？路瓦栽夫人有那么多“梦想”，又有那么多“陶醉”，她怎么能不痛苦、伤心呢？

●俄国作家契诃夫说：“有大狗，有小狗，小狗不该因为大狗的存在而心慌意乱。所有的狗都应该叫，就让他各自用上帝给他的声音。

●成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

●爱，有的时候不需要山盟海誓的承诺，但她一定需要细致入微的关怀与问候;爱，有的时候不需要梁祝化蝶的悲壮，但她一定需要心有灵犀的默契与投合;爱，有的时候不需要雄飞雌从的追随，但她一定需要相濡以沫的支持与理解。

●微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑;沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的意义。

●即使青春是一枝娇艳的花，但我明白，一枝独放永远不是春天，春天该是万紫千红的世界。即使青春是一株大地伟岸的树，但我明白，一株独秀永远不是挺拔，成行成排的林木，才是遮风挡沙的绿色长城。即使青春是一叶大海孤高的帆，但我明白，一叶孤帆很难远航，千帆竞发才是大海的壮观。

●生命不是一篇xxx文摘xxx，不接受平淡，只收藏精彩。她是一个完整的过程，是一个xxx连载xxx，无论成功还是失败，她都不会在你背后留有空白;生命也不是彩排，走得不好还可以从头再来，她绝不给你第二次机会，走过去就无法回头。

●试试看——不是像企鹅那样静静的站在海边，翘首企盼机会的来临，而是如苍鹰一般不停的翻飞盘旋，执著的寻求。试试看——不是面对峰回路转、杂草丛生的前途枉自嗟叹，而是披荆斩棘，举步探索。试试看——不是拘泥于命运的禁锢，听凭命运的摆布，而是奋力敲击其神秘的门扉，使之洞开一个新的天地。微笑着，去唱生活的歌谣。

●能够破碎的人，必定真正活过。林黛玉的破碎，在于她有刻骨铭心的爱情;三毛的破碎，源于她历经沧桑后一刹那的明彻与超脱;凡高的破碎，是太阳用黄金的刀子让他在光明中不断剧痛，贝多芬的破碎，则是灵性至极的黑白键撞击生命的悲壮乐章。如果说那些平凡者的破碎泄漏的是人性最纯最美的光点，那么这些优秀的灵魂的破碎则如银色的梨花开满了我们头顶的天空。

●春蚕死去了，但留下了华贵丝绸;蝴蝶死去了，但留下了漂亮的衣裳;画眉飞去了，但留下了美妙的歌声;花朵凋谢了，但留下了缕缕幽香;蜡烛燃尽了，但留下一片光明;雷雨过去了，但留下了七彩霓虹

●宽容，是一种坦荡，可以无私无畏，无拘无束，无尘无染。宽容，是一种豁达，是比海洋和天空更为博大的胸襟，是宽广和宽厚的叠加，延续和升华。宽容有度，宽容无价，宽以待人，这是人生处世的基本法则。

**中考作文精彩开头篇范文 第十四篇**

中考满分作文点评

对手，你好吗?

对手，你好吗?有人憎恨对手，认为对手让他们经常处于危机之中，没有安全感，有时甚至会损失惨重。

这是事实。但我却也要说，这种观点未免有些片面，因为他们没有看到许多进修有了对手就会有进步，就会有收落，没有了对手就会退步，就会消亡的一面，所以我要高声地给对手唱赞歌，并向对手真诚地问一声：对手，你好吗?

在这么一个故事，说在一个小岛上有群驯鹿，有好事者非常喜欢它们，就安排猎人将小岛上驯鹿的天敌——狼赶尽杀绝，结果好事者却看到了一幕他极其不愿意看到的现象：驯鹿整天处于没有对手的舒坦环境中，不怕吃不饱，也不怕被狼吃掉，原先善跑的它们不愿再奔跑，因而整个驯鹿群的体质越来越差，繁衍能力也明显下下降。好事者不明白其中的道理，就去请教动物学家，动物学家告诉他对手对于驯鹿群的重要性后，好事者又专门从其他地方引进了些狼，在贸的“威逼”下，驯鹿不得不天天练习奔跑的本领，其体质自然得到增强。

对手地动物种群的发展有很大好处，对人的有益影响也是不容置疑的。雅典奥运会男子三米板跳水冠军彭勃在赛后接受记者采访时说：“我特别感谢两个人，一个是队友xxx楠，一个是对手萨乌丁。如果今天没有xxx楠到场给我的鼓舞，我的金牌就不会拿得这么顺利。我之所以要感谢萨乌丁，中因为没想到他今天发挥的\'这么出色。他这么大的年龄还那样拼搏，这刺激了我更努力地去比赛。”就这足见对手对人的发展的重要性了。无独有偶，同样在雅典奥运会上获得女子100米蛙泳冠军并打破奥运会纪录的罗雪娟在回答记者有关提问的时候，也说出了“我要感谢生我养我的父母，感谢教练和我的领导的培养，还要感谢所有关心、喜欢的憎恨我的人。”这些能够体现对手对一个人发展极其重要的铮铮有声的话语。

所以，所以我要高声地给对手唱赞歌，并向对手真诚地问一声：对手，你好吗?

**中考作文精彩开头篇范文 第十五篇**

高中议论文开头的优美句子

1、青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香；青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌；青春是用永恒的执著和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

2、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦；信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪；信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把；信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

3、站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔；魏武帝扬鞭东指，壮心不已；陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执著的选择；纵然马革裹尸，魂归狼烟，只是豪壮的选择；纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

3、只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成功，只有播种，才会有收获。只有追求，才会品味堂堂正正的人。

4、如果说友谊是一颗常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉；如果说友谊是一朵开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。多少笑声都是友谊唤起的，多少眼泪都是友谊揩干的。友谊的港湾温情脉脉，友谊的清风灌满征帆。友谊不是感情的投资，它不需要股息和分红。（友谊可以换其他词语）

5、如果说生命是一座庄严的城堡，如果说生命是一株苍茂的大树，如果说生命是一只飞翔的海鸟。那么，信念就是那穹顶的梁柱，就是那深扎的树根，就是那扇动的翅膀。没有信念，生命的动力便荡然无存；没有信念，生命的美丽便杳然西去。

6、毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌；毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

7、爱心是一片照射在冬日的阳光，使贫病交迫的人感到人间的温暖；爱心是一泓出现在沙漠里的泉水，使濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是一首飘荡在夜空的歌谣，使孤苦无依的人获得心灵的慰藉。

8、心的本色该是如此。成，如朗月照花，深潭微澜，不论顺逆，不论成败的超然，是扬鞭策马，登高临远的驿站；败，仍滴水穿石，汇流入海，有穷且益坚，不坠青云的傲岸，有“将相本无主，男儿当自强”的倔强。荣，江山依旧，风采犹然，恰沧海巫山，熟视岁月如流，浮华万千，不屑过眼烟云；辱，胯下韩信，雪底苍松，宛若羽化之仙，知退一步，海阔天空，不肯因噎废食。

9、成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

10、爱，有的时候不需要山盟海誓的承诺，但她一定需要细致入微的关怀与问候；爱，有的时候不需要梁祝化蝶的悲壮，但她一定需要心有灵犀的默契与投合；爱，有的时候不需要雄飞雌从的追随，但她一定需要相濡以沫的支持与理解。

11、微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的意义。

12、即使青春是一枝娇艳的花，但我明白，一枝独放永远不是春天，春天该是万紫千红的世界。即使青春是一株大地伟岸的树，但我明白，一株独秀永远不是挺拔，成行成排的林木，才是遮风挡沙的绿色长城。即使青春是一叶大海孤高的帆，但我明白，一叶孤帆很难远航，千帆竞发才是大海的壮观。

13、生命不是一篇\'文摘\'，不接受平淡，只收藏精彩。她是一个完整的过程，是一个\'连载\'，无论成功还是失败，她都不会在你背后留有空白；生命也不是一次彩排，走得不好还可以从头再来，她绝不给你第二次机会，走过去就无法回头。

14、试试看——不是像企鹅那样静静的站在海边，翘首企盼机会的来临，而是如苍鹰一般不停的翻飞盘旋，执著的寻求。试试看——不是面对峰回路转、杂草丛生的前途枉自嗟叹，而是披荆斩棘，举步探索。试试看——不是拘泥于命运的禁锢，听凭命运的摆布，而是奋力敲击其神秘的门扉，使之洞开一个新的天地。微笑着，去唱生活的歌谣。

15、能够破碎的人，必定真正活过。林黛玉的破碎，在于她有刻骨铭心的爱情；三毛的破碎，源于她历经沧桑后一刹那的明彻与超脱；凡高的破碎，是太阳用黄金的刀子让他在光明中不断剧痛，贝多芬的破碎，则是灵性至极的黑白键撞击生命的悲壮乐章。如果说那些平凡者的破碎泄漏的是人性最纯最美的光点，那么这些优秀的灵魂的破碎则如银色的梨花开满了我们头顶的天空。

16、春蚕死去了，但留下了华贵丝绸；蝴蝶死去了，但留下了漂亮的衣裳；画眉飞去了，但留下了美妙的歌声；花朵凋谢了，但留下了缕缕幽香；蜡烛燃尽了，但留下一片光明；雷雨过去了，但留下了七彩霓虹

17、宽容，是一种坦荡，可以无私无畏，无拘无束，无尘无染。宽容，是一种豁达，是比海洋和天空更为博大的胸襟，是宽广和宽厚的叠加，延续和升华。宽容有度，宽容无价，宽以待人，这是人生处世的基本法则。

18、、巴尔扎克说过“不幸，是天才的进升阶梯，信徒的洗礼之水，弱者的无底深渊”。风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色；走出荆棘，前面就是铺满鲜花的康庄大道；登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。在这个世界上，一星陨落，黯淡不了星空灿烂，一花凋零，荒芜不了整个春天。人生要尽全力度过每一关，不管遇到什么困难不可轻言放弃。《直面苦难》

19、站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔；魏武帝扬鞭东指，壮心不已；陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执著的选择；纵然马革裹尸，魂归狼烟，只是豪壮的选择；纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

20、只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成功，只有播种，才会有收获。只有追求，才会品味堂堂正正的人。

21、虽然你现在还只是一株稚嫩的幼苗。然而只要坚韧不拔，终会成为参天大树；虽然你现在只是涓涓细流，然而只要锲而不舍，终会拥抱大海；虽然你现在只是一只雏鹰，然而只要心存高远，跌几个跟头之后，终会占有蓝天。

22、冰心说道：“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”

23、、喜马拉雅直冲霄汉，可上面有攀爬者的旗帜；撒哈拉沙漠一望无垠，可里面有跋涉者的脚印；阿尔卑斯山壁立千仞，可其中有探险者的身影；雅鲁藏布江湍急浩荡，可其中有勇敢者的故事。

24、或许是命运的不幸注定要将自己缤纷多彩的梦撞碎；或许是天地的无情终归要将自己继日的辛勤当做泡影放飞，或许是许许多多的难以理解却又实实在在的障碍与挫折早已将意气丰发的拼搏与百折不挠的进击化为道道忧愁阵阵孤寂，那么就请在凄惨中反省我们自己吧！

25、“成功的花，人们只惊羡它现时的明艳；而当初的芽，却浸透了奋斗的泪泉，洒满了牺牲的血雨。”（冰心语）我们每个人都渴望成功，那么我们就应该在刚刚起步的时候，用我们无悔的付出，去浇灌隔那刚刚萌芽的种子。

26、每一滴水都折射出一个多彩的世界，每一双眼睛都嵌进一个多彩的世界，每一条泛着清丽的旋律的小溪都闪烁着美的光辉。不要空叹人世的无奈，且用美丽的心情来看待人世的繁华多彩，细细品味那无处不在的美吧！

27、也许你只是一株稚嫩的幼苗，然而只要坚忍不拔。终会成为参天大树； 也许你只是一条涓涓小溪，然而只要锲而不舍。终会拥抱大海；

也许你只是一只雏鹰，然而只要心存高远，跌几个跟头。终会翱翔蓝天。

28、当雏鹰尚嗷嗷待哺于巢穴之中，观望蓝天白云之时，它已有了梦想，那就是振翅九霄，与蓝天搏击，与白云共舞；当骏马休憩于栅栏之中，昂首长嘶之时，它也已有了梦想，那就是奋蹄原野，驰骋天下。

29、冰雪覆盖的时候，我们需要一团火来取暖；暗夜无边的时候，我们需要点点星光来取暖；前途茫茫时，我们需要一盏航灯来取暖……四季轮回，心里滤不去的是烦恼和忧愁，脚下略不去的是艰辛和伤痛。寒天冷日，让我们用什么来温暖迎风而立的`自己？留些真诚给自己取暖吧！

30、大海如果失去巨浪的翻滚，也就失去了雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，也就失去了壮美；人生如果失去了真实的历程，也就失去了意义。

31、一条幽径，曲折迂回中总会激起心旷神怡的向往；一波巨澜，潮起潮落时更能叠出惊心动魄的鸣响；一个故事，遗憾悲婉里才有肝肠寸段的凄凉；一种人生，跌宕困顿中方显惊世骇俗的豪壮。

32、请保留一份单纯，使你多一份与人的友善，少一些心灵的冷漠麻木；请保留一份单纯，使你多一份人生的快乐，少一些精神的衰老疲惫；请保留一份单纯，使你多一份奋进的力量，少一些故作高深的看破红尘。

33、天空收容每一片云彩，不论其美丑，所以天空宽阔无边。大地拥抱每一寸土地，不论其贫富，所以大地广袤无垠。海洋接纳每一条河流，不论其大小，所以海洋广阔无边。

34、当简爱说：\'我们是平等的，我不是无感情的机器\'，我懂得了作为女性的自尊；当裴多菲说：\'若为自由故，两者皆可抛\'，我懂得了作为人的价值；当鲁迅说：\'不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡\'，我懂得人应具有反抗精神；当白朗宁说：\'拿走爱，世界将变成一座坟墓\'，我懂得了为他人奉献爱心的重要。

35、大厦巍然屹立，是因为有坚强的支柱，理想和信仰就是人生大厦的支柱；航船破浪前行，是因为有指示方向的罗盘，理想和信仰就是人生航船的罗盘；列车奔驰千里，是因为有引导它的铁轨，理想和信仰就是人生列车上的铁轨。

36、什么是幸福？幸福是果园里果农望着压满枝头果实的满脸喜色，幸福是教室里莘莘学子憧憬未来的动人笑脸，幸福是实验室里科学家又有新发现时的舒展眉头，幸福是领奖台上运动员仰望国旗冉冉升起时的莹莹泪光。幸福是奋斗的结晶，勤劳的丰碑。

37、未经历坎坷泥泞的艰难，哪能知道阳光大道的可贵；未经历风雪交加的黑夜，哪能体会风和日丽的可爱；未经历挫折和磨难的考验，怎能体会到胜利和成功的喜悦。挫折，想说恨你不容易……

38、幸福，时时刻刻围绕在你身旁。如果你从母亲手中接过饭碗，心存温馨，那就是幸福；如果你在灯下读着朋友的来信，品味友情，那就是幸福；如果你独坐一隅，静静听歌，凝神遐思，那就是幸福

39、有人说，幸福是星级宾馆里山珍海味间的觥筹交错；有人说，幸福是高档舞台厅里动人旋律中的翩翩起舞；有人说，幸福是端座奥迪、宝马车于人流如潮的大街上招摇过市；也有人说，幸福是待在密室里数着成叠的百元大钞；然而我要说：拥有这些，不一定就是真的拥有了幸福！

40、远去的飞鸟，永恒的牵挂是故林；漂泊的船儿，始终的惦记是港湾；奔波的旅人，无论是匆匆夜归还是离家远去，心中千丝万缕、时时惦念的地方，还是家。

41、幸福是什么？是功成名就、受人敬仰吗？是恬静悠闲、无牵无挂吗？是高朋满座、儿孙绕膝吗？我说：幸福是……。

42、要装进一杯新泉，你就必须倒掉已有的陈水；要获取一枝玫瑰，你就必须放弃到手的蔷薇；要多一份独特的体验，你就必须多一份心灵的创伤。

43、\'指点江山，激扬文字\'是一种豪迈的潇洒，\'天生我材必有用\'是一种自信的潇洒，\'独钓寒江雪\'是一种高洁的潇洒，\'不破楼兰终不还\'是一种悲壮的潇洒。

44、风从水上走过，留下粼粼波纹；阳光从云中穿过，留下丝丝温暖；岁月从树林走过，留下圈圈年轮，朋友，我们从时代的舞台上走过，留下了什么呢？

45、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪；希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流；希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

46、冬天的河干涸了，我相信，春水还会来临，那时白帆就是我心中的偶像；风中的树叶凋零了，我相信，泥土里的梦将在枝头开花结果。

47、它可能是一座山，让你感受巍峨，它可能是一片海，让你体会壮阔，它可能是一首交响乐，让你领略激越，它可能是一座石雕，让你明白雄健。

48、在经受了失败和挫折后，我学会了坚韧；在遭受到误解和委屈时，我学会了宽容；在经历了失落和离别后，我懂得了珍惜。

50、爱心是一片照射在冬日的阳光，它使贫病交迫的人分外感到人间的温暖；爱心是一泓出现在沙漠的泉水，它使濒临绝境的人重新看到生活的希望。

51、\'慈母手中线，游子身上衣\'说的是亲情；\'人生得一知己足，斯世当以同怀视之\'说的是友情，\'曾经沧海难为水，除却巫山不是云\'说的是爱情；\'苟利国家生死以，岂因祸福避趋之\'说的是爱国情怀。

**中考作文精彩开头篇范文 第十六篇**

1、马克·吐温说过，“一只脚踩编了紫罗兰，它却把香味留在了你的脚上。这就是宽容。”

2、青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香；青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌；青春是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

3、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦；信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的\'波浪；信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把；信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

4、毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌；毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

5、如果说生命是一株苍茂的大树，如果说生命是一只飞翔的海鸟。那么，信念就是那穹顶的梁柱，就是那深扎的树根，就是那扇动的翅膀。没有信念，生命的动力便荡然无存；没有信念，生命的美丽便杳然西去。

6、青春，是三月争奇斗艳的花朵，是七月缤纷的太阳雨，是十月灼人的红叶；是喷雾的旭日，是竞发的百舸，是搏击长空的雄鹰；是弹着欢乐的琴弦，是一路坎坷，一路执着地奔向大海的小溪，是挺直了躯干，舒展了满怀的葱茏，热烈地拥抱蓝天的白杨

7、冰心说道：“爱在左，情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”

8、悲观的人，先被自己打败，然后才被生活打败；乐观的人，先战胜自己，然后才战胜生活。悲观的人，所受的痛苦有限，前途也有限；乐观的人，所受的磨难无量，前途也无量。在悲观的人眼里，原来可能的事也能变成不可能；在乐观的人眼里，原来不可能的事也能变成可能。悲观只能产生平庸，乐观才能造就卓绝。从卓绝的人那里，我们不难发现乐观的精神；从平庸的人那里，我们很容易找到阴郁的影子。

9、没有蓝天的深邃，可以有白云的飘逸；没有大海的壮阔，可以有小溪的优雅；没有原野的芬芳，可以有小草的翠绿。生活中没有旁观者的席位，我们总可以找到自己的位置，自己的光源，自己的声音。

10、“成功的花，人们只惊羡它现时的明艳；而当初的芽，却浸透了奋斗的泪泉，洒满了牺牲的血雨。”（冰心语）我们每个人都渴望成功，那么我们就应该在刚刚起步的时候，用我们无悔的付出，去浇灌隔那刚刚萌芽的种子。

11、成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

12、人生错过的总比没错过的多，每个人都有无数次的错过。所以我们不必为自己的错过而歉疚而悲哀，应该为自己的拥有而喜悦。错过漂亮，你拥有健康：错过健康，你拥有智慧；错过智慧，你拥有善良；错过善良，你拥有财富；错过财富，你拥有安逸；错过安逸，你拥有自由；错过自由，你拥有人格……

13、一位诗人说过：过错是短暂的遗憾；错过，是永远的遗憾。这也许正是一种美丽，正如维纳斯的断臂，让人回味无穷，而回忆里总有一种甜甜的酸酸味道。错过了蓝天的深邃，才可以有白云的飘逸；错过了大海的壮阔，才可以有小溪的悠然；错过了原野的芬芳，才可以有小草的碧绿。

14、如果你失去了金钱，你只失去了一小部分；如果你失去了健康，你只失去了一小半；如果你失去了诚信，那你就几乎一贫如洗了。

15、盈盈月光，我掬一杯最清的；落落余辉，我拥一缕最暖的；灼灼红叶，我拾一片最热的；萋萋芳草，我摘一束最灿的；漫漫人生，我要采撷世间最重的———毅力。

16、当我们一无所有的时候，我们也能够说我很幸福，因为我们还有健康的身体；当我们不再享有健康的时候，那些最勇敢的人可以依然微笑着说我很幸福，因为我还有一颗健康的心；甚至当我们连心也不再存在的时候，那些人类最优秀的分子仍旧可以对宇宙大声说我很幸福，因为我曾经生活过。

常常提醒自己注意幸福，就像在寒冷的日子里经常看看太阳，心就不知不觉暖洋洋亮光光。

17、青春是早晨的太阳，她容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到她的驱逐。

青春是江河里奔涌的激浪，天地间回荡着她澎湃的激情，谁也无法阻挡她寻求大海的脚步。

青春是一只高飞在天的鸟，她美丽的翅膀像彩色的旗帜，召唤着理想，憧憬着未来。

青春是一棵枝叶葳蕤的树，她用绿色光芒感染着所有生灵，使春天的景象常留在人间。

青春是一支余韵不绝的歌，她把浪漫的情怀和严峻的现实交织在一起，拨动每一个人的心弦。

**中考作文精彩开头篇范文 第十七篇**

1、试试看——不是像企鹅那样静静的站在海边，翘首企盼机会的来临，而是如苍鹰一般不停的翻飞盘旋，执著的寻求。试试看——不是面对峰回路转杂草丛生的前途枉自嗟叹，而是披荆斩棘，举步探索。试试看——不是拘泥于命运的禁锢，听凭命运的摆布，而是奋力敲击其神秘的门扉，使之洞开一个新的天地。微笑着，去唱生活的歌谣。

2、宽容，是一种坦荡，可以无私无畏，无拘无束，无尘无染。宽容，是一种豁达，是比海洋和天空更为博大的胸襟，是宽广和宽厚的叠加，延续和升华。宽容有度，宽容无价，宽以待人，这是人生处世的基本法则。

3、巴尔扎克说过“不幸，是天才的进升阶梯，信徒的洗礼之水，弱者的无底深渊”。风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色；走出荆棘，前面就是铺满鲜花的康庄大道；登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。在这个世界上，一星陨落，黯淡不了星空灿烂，一花凋零，荒芜不了整个春天。

4、人生要尽全力度过每一关，不管遇到什么困难不可轻言放弃。《直面苦难》

5、冰心说道：“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”

6、悲观的人，先被自己打败，然后才被生活打败；乐观的人，先战胜自己，然后才战胜生活。悲观的人，所受的痛苦有限，前途也有限；乐观的人，所受的磨难无量，前途也无量。在悲观的人眼里，原来可能的事也能变成不可能；在乐观的人眼里，原来不可能的事也能变成可能。悲观只能产生平庸，乐观才能造就卓绝。从卓绝的人那里，我们不难发现乐观的精神；从平庸的人那里，我们很容易找到阴郁的影子。

**中考作文精彩开头篇范文 第十八篇**

>开头：

1、成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

2、人生错过的总比没错过的多，每个人都有无数次的错过。所以我们不必为自己的错过而歉疚而悲哀，应该为自己的拥有而喜悦。错过漂亮，你拥有健康：错过健康，你拥有智慧;错过智慧，你拥有善良;错过善良，你拥有财富;错过财富，你拥有安逸;错过安逸，你拥有自由;错过自由，你拥有人格……

3、一位诗人说过：过错是短暂的遗憾;错过，是永远的遗憾。这也许正是一种美丽，正如维纳斯的断臂，让人回味无穷，而回忆里总有一种甜甜的酸酸味道。错过了蓝天的深邃，才可以有白云的飘逸;错过了大海的壮阔，才可以有小溪的悠然;错过了原野的芬芳，才可以有小草的碧绿。

4、如果你失去了金钱，你只失去了一小部分;如果你失去了健康，你只失去了一小半;如果你失去了诚信，那你就几乎一贫如洗了。

5、盈盈月光，我掬一杯最清的;落落余辉，我拥一缕最暖的;灼灼红叶，我拾一片最热的\';萋萋芳草，我摘一束最灿的;漫漫人生，我要采撷世间最重的———毅力。

6、当我们一无所有的时候，我们也能够说：我很幸福。因为我们还有健康的身体。当我们不再享有健康的时候，那些最勇敢的人可以依然微笑着说：我很幸福。因为我还有一颗健康的心。甚至当我们连心也不再存在的时候，那些人类最优秀的分子仍旧可以对宇宙大声说：我很幸福。因为我曾经生活过。 常常提醒自己注意幸福，就像在寒冷的日子里经常看看太阳，心就不知不觉暖洋洋亮光光。

7、青春是早晨的太阳，她容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到她的驱逐。青春是江河里奔涌的激浪，天地间回荡着她澎湃的激情，谁也无法阻挡她寻求大海的脚步。 青春是一只高飞在天的鸟，她美丽的翅膀像彩色的旗帜，召唤着理想，憧憬着未来。青春是一棵枝叶葳蕤的树，她用绿色光芒感染着所有生灵，使春天的景象常留在人间。青春是一支余韵不绝的歌，她把浪漫的情怀和严峻的现实交织在一起，拨动每一个人的心弦。青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩…

8、信任是一种有生命的感觉，信任也是一种高尚的情感，信任更是一种连接人与人之间的纽带。你有义务去信任另一个人，除非你能证实那个人不值得你信任;你也有权受到另一个人的信任，除非你已被证实不值得那个人信任。

9、青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香;青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌;青春是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

10、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦;信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪;信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把;信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

11、站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔;魏武帝扬鞭东指，壮心不已;陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执着的选择;纵然马革裹尸，魂归狼烟，只是豪壮的选择;纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

12、只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成功，只有播种，才会有收获。只有追求，才会品味堂堂正正的人。

13、如果说友谊是一颗常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉;如果说友谊是一朵开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。

14、多少笑声都是友谊唤起的，多少眼泪都是友谊揩干的。友谊的港湾温情脉脉，友谊的清风灌满征帆。友谊不是感情的投资，它不需要股息和分红。(友谊可以换其他词语)

15、盈盈月光，我掬一杯最清的;落落余辉，我拥一缕最暖的;灼灼红叶，我拾一片最热的;萋萋芳草，我摘一束最灿的;漫漫人生，我要采撷世间最重的———毅力。

>结尾：

1、用抒情式点题结尾。如“老师，无论我走到哪里，我都走不出您的视野。感谢您的一路呵护，一路鼓励!”(《感谢恩师》)抒发了对老师的感激之情。

2、用希望式点题结尾。如“把理解带给别人吧，尽量给别人减少一分痛苦，增添一分快乐!”(《最爱的人，别伤他最深》)

**中考作文精彩开头篇范文 第十九篇**

1、每次回家乡，都有一张张笑脸对着你绽放，邻居门前的大黄狗总是把尾巴翘的老高老高，走在离老家门口不远的小路上，抬起头，家门口爷爷奶奶早已笑盈盈地站在了石阶上，每每这时，心里便忍不住涌上一股想回家的冲动，暖暖地在全身散开起来……和大哥哥们一起打弹子，他们总是让我，于是每次回家，我的口袋都是鼓鼓的，发出叮叮当当的好听的音乐声。

2、那村后的一座山，门前的一条溪，那山上的竹林，溪中的游鱼，莫不是这山清水秀的家乡灵气。还有什么能比一辈子都能做一个家乡人更令人奢望的呢？若是一个归家的游子，踏上那松软的泥土，好似躲入家乡的怀抱，温文尔雅。耳边那熟悉的狗吠鸟鸣，也能让心再坚的汉子泪落三尺。那些憋了太久的苦闷，家乡终能为我们分忧。

3、那涤荡着心灵的一丝寒风，扫拂了城市的喧嚣，伴予着的不再是无休止的动律，而是一种只能在回忆中找寻的静谧。我带着心中的那种期盼，在这丝丝静谧融洽着的“梦境”中奔跑着，心中的“火热”并没有打破这独有的幽静。深深允吸这饱含新鲜的空气，一种静便在心中涤荡着。在奔跑中眺望着，想看看有没有到达心中的那片原野。可什么也望不着，仿佛被什么笼罩着……这才恍然大悟，原来“当局者迷”。置身于这家乡之美中，却恍然不知，必是这美，这景就已扣人心弦，使人痴醉了吧！

4、屋前屋后的小河总是静静的流着，两岸的水草随着微风轻轻地摆动，一到夜前午后便热闹起来，笑声，吆喝声在河边也荡漾开来，门前那小土路总是混漉漉的，好久都干不了。清晨打开屋门，雾气一下子涌进屋，整个家乡就成了一幅淡淡的水墨画，朦胧得甚至可以把你的心也一起融化了，等到阳光慢慢拨开雾气，树叶上便落了一层水珠，又是一个水灵灵的家乡。

5、小的时候，每次回到家乡，总是老远就看到那条密密的林荫小道，雾气朦胧的清晨，父亲骑着车，载着我在小道上穿梭，我伸出小手，轻轻掠过树梢，冰冰的雾气沾湿我的指尖，深吸一口气，家乡那淡淡的土香混着湿湿的水气钻进我的喉咙，凉透我的心田。屋后的那棵桂花树总是在淡淡的放着清香，等到八月一过，它便绽放出一张张金灿灿的笑脸，静静的把醉人的香气送到千家万户，于是整个家乡都如痴如醉，如梦如幻……

**中考作文精彩开头篇范文 第二十篇**

1. When it comes to education ,the majority of people believe that education is a lifetime study.

2. 说到教育,大部分人认为其是一个终生的学习.

3. The majority of students believe that part-time job will provide them with more opportunities to develop their interpersonal skills ,which may put them in a favorable position in the future job markets.大部分学生相信业余工作会使他们有更多机会发展人际交往能力,而这对他们未来找工作是非常有好处的.

4. It is indisputable that there are millions of people who still have a miserable life and have to fact the dangers of starvation and exposure. 无可争辩,现在有成千上万的人仍过着挨饿受冬的痛苦生活.

5. Although this view is widely held ,this is little evidence that education can be obtained at any age and at any place.尽管这一观点被广泛接受,很少有证据表明教育能够在任何地点任何年龄进行.

**中考作文精彩开头篇范文 第二十一篇**

>一、写景作文开头

1、满天红云，满海金波，红日像一炉沸腾的钢水，喷薄而出，金光耀眼。

2、太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

3、太阳慢慢地透过云霞，露出了早已胀得通红的脸庞，像一个害羞的小姑娘张望着大地。

4、灿烂的阳光穿过树叶间的空隙，透过早雾，一缕缕地洒满了校园。太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。

5、天空被夕阳染成了血红色，桃红色的云彩倒映在流水上，整个江面变成了紫色，天边仿佛燃起大火。

6、有人喜爱艳丽多姿的桃花，有人喜爱娇艳富贵的牡丹花，我却喜爱傲霜斗雪的菊花。

7、“没有花香，没有树高，我是一棵无人知道的小草……”每当听到这熟悉的旋律，我仿佛看到那默默无闻、无私奉献的小草。

8、我第一次看到大海，天空是那么湛蓝，大海的胸怀是那么广阔。我多想高歌一曲，表示我的愉快啊！

9、家乡秋天那漫天飘舞的苇絮，一直留在我的脑海里，抹之不去。

10、冷风穿透肌肤，直往骨头缝里钻，仿佛和我有仇似的。我赶紧跑到附近的便利店避雨，雨抽打着玻璃，隔着玻璃门，外面的世界已经一片模糊。

>二、写景的作文结尾

1、学校里的秋是飘香的——这初秋的校园，自然少不了“香飘十里”的桂花。桂花虽小却多，虽小却香。这香味儿是甜的，甜到心里头；这香味儿是醉的，醉到心窝里；这香味是沁的，沁到心脾里——我简直忍不住扑上去咬一口。

我爱校里热烈的秋，萧瑟的秋，飘香的秋！

2、“铃……”我飞快地跑出教室，这才见到晨雾变得柔和，它在慢慢地消散。它不像大雪那样壮观，也不像小雨那样缠绵，而是温柔得像一位慈母。她抚摸着我们每一个人，给我们一种湿润清凉的感觉，渐渐的晨雾慢慢挥手向我们再见。

3、枯藤下，石桥边，到处印满了我们昔日的足迹；假山旁，树丛间，到处记载了我们的欢歌笑语；夕阳下，徐风中，到处飘散着我们难忘的约定。

4、而今，人已散山水依旧在。红樱树上，一朵朵娇嫩的粉红色小花蕊正柔柔地舒展着身姿，享受秋的洗礼。

5、一阵清风吹过，牵牛花吹起了小喇叭。啊！天快亮啦！

6、北疆的夕阳才慢慢地斜了下去，踏着一地落日余晖，感受着一种与故乡不同的消逝感：是这里带着沙枣香的漠风，是那落下去比故乡晚许多的一抹深红，还是那夕阳背景下，街边挂满累累幼果的树，那感觉难以描述。

7、剪剪的清风，如兰香，拂开向晚的诗意。轻快的跫音，踏一地的花影缤纷，美丽着愉悦的心情，漫步夕阳，在这初夏怡然的向晚，以最轻松最舒适的步履，捻一瓣心香，在向晚的霞光里漫步。沐着斜阳，站在路畔的花树下，闻着夕阳的味道，侧耳谛听，仿佛听到一段动人的旋律，就像弥漫在如烟的花事里的一支恬淡的牧歌。眯眼望去，那霞光若一湾轻柔的水波，化作了一道酡红，悄然泼洒于天边，为向晚添上了一笔雾里看花般的朦胧美。

8、市嚣渐息，夕阳西下，夕暮的余晖轻轻呼唤着倦归的生灵，晚霞涂抹着花瓣，布谷清脆着柳梢，喜欢在这样迷人的向晚，歆享落日，从悄然流泻于天边的霞光里走向宁静。晚霞，至始至终的圣美，以细腻柔婉照耀着万物，以温馨的壮美奏响了向晚的摇篮曲。透过耀眼的光环，我看见了淡泊，感受到了宁静。当暮色如墨般悄悄袭来，彩霞便落尽华美，珍藏起道道光芒，将崭新的希望孕育。生命之树就这样随着日升日落而朝夕变幻。

9、望望在夕暮中沉醉的小草，听听夕阳落在世界的声音，眺西边火红的苍穹，看一只只小鸟飞过，任思绪伴和着倦归的鸟鸣，在满眼夕阳的晚风里，哼一曲快乐的歌在落霞铺彩之时，一种别样的意蕴抚摸着心绪，浸润着心灵，让心灵摆脱尘俗的纷扰，获得一种丰富的安静。夕阳的光影不断变化，心中的思绪不息，与霞光交融，并一起灿烂，凝而为一。夕阳是斜的，也许只有斜着的夕阳才最美，才能让人看到绮丽的光芒。

10、一抹斜阳，两袖清风，间或有暗香袅袅，沁入心扉，静静地步在向晚的街头，霞光泼洒着温柔的光芒，白云缥缈着奔逸的洒脱，在天空中交织成一幅完美的画卷，谛视着夕阳，瞳孔里闪烁着晚霞的迷人光焰，一份淡淡的心境悠然升起。在那远方的小山村，母亲的身影也一定被淹没在如期而至的黄昏里，只是这一刻隔了千山，隔了万水，母亲在家乡，我在异乡，只能籍着夕阳的无限柔美传送心底的那一抹思念，和那绵绵不绝的牵挂。

**中考作文精彩开头篇范文 第二十二篇**

南通市一考生

“庭下水积水空明，水中藻荇交横……”我独自坐在窗前，倾听着水田中那铿锵有力的蛙鸣，宛如在欣赏一首交响曲，撼人心魄……

我静静地听着，痴痴地看着，一切仿佛凝固起来，静谧的，幽深的，动听的……

忽然一束灯光出现在水田中，他四处张望着，寻觅着，搜索着……不一会儿，他好像发现了什么似的，灯光也不再惊疑不定，此时此刻他俨然一个狙击手瞄准目标一样，全神贯注，雷打不动……

我的心也随之紧张起来，他在干什么？难道又有……不会的，我立刻否定了心中的猜疑，继续看着，祈祷着，希望刚才的那个假设永远也不会成为现实……

说时迟，那时快，只见那灯光跃动了一下，“他扑上去了！”我的心揪得更紧了。紧接着刚才那优美绝伦的蛙群大合奏没有了，只剩下那杂乱无章而又略带凄凉的蛙鸣——听着这一切，我的心“咯噔”一下，泠泠的，我的思绪变得凌乱不忘初心潮如滚滚江水开始翻涌奔腾——

从那灯光的迅捷可以看得出刚才那人的举动。我的心也随着他的举动而一次次地揪着，甚至揪得很紧……结束了，该收场了，灯光离开了，我听到一声声的悲鸣随他而去，黑暗中，我仿佛看到了他那满脸堆着笑的面庞，以及他那鼓鼓的蛇皮袋。

水田里的“杂光”消失了，四野里又恢复了平静，只是不再是“听取蛙声一片”热闹场面，只留下那“苛全性命”之蛙对逝去者的哀鸣，似乎在吟诵着“三年羁旅客，今日又南冠……欲别故乡难”。

倾听着凄戚的蛙鸣，一股冲动冲击着我的心灵，难道人们就不能坐下来与我一起听蛙吗？难道非要听那蛙痛苦的鸣叫吗？难道还要听那农药带来的痛楚心扉的呻吟吗？难道……

人类啊，让我们都静下心来，一起倾听那欢快的蛙鸣吧，倾听那人

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！