# 作文最美是吾乡范文精选16篇

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-04-28

*作文最美是吾乡范文 第一篇在祖国辽远的疆域内有了许多奇山秀水，有的是大自然的神斧神功，有的深藏着先人的智慧，这些地方令我们神往，但最美的地方当属我们的家乡。 随着经济发展，人们的生活得到了很大的改善，环境也一天天被重视起来，几年来垃圾已经没...*

**作文最美是吾乡范文 第一篇**

在祖国辽远的疆域内有了许多奇山秀水，有的是大自然的神斧神功，有的深藏着先人的智慧，这些地方令我们神往，但最美的地方当属我们的家乡。 随着经济发展，人们的生活得到了很大的改善，环境也一天天被重视起来，几年来垃圾已经没了踪影，有的只是遍地的树木，工厂喷的黑烟也少了，有的只是鸟儿在天空中自由翱翔歌唱，家乡变得更加美丽了。

走进乡村小镇，纯净的空气让你瞬间感受到轻快鸟儿甜美的歌唱声更加舒缓疲劳，这里没有高楼大厦，没有钢筋水泥，你一眼就能看到远处绿绿的山峰，这里没有太多的人，小镇上的人不是亲戚就是朋友，街坊四邻一方有难，八方支援有什么困难随便找个人，他一定会热情的帮助你。如果有时间你还可以去爬附近的小山丘，他们不算高却有着许多有趣的故事，遍地的小草不加任何的修饰，一阵风吹过，就像海面的波涛一样彼此起伏，那星星点点的小花便是海中的鱼儿随风，波涛翻滚，山中还有许多野果子，他们穿着一件美丽的外衣织起来，甜滋滋的，也有酸酸的，到了山顶你可以看着远方，把所有不愉快都说出来，让风儿把它带到远方，让自己的烦恼远离。

在城里边是另一番风味了，高高的耸立的楼房，沿着街道的小石滩，各种各样的商店一应俱全，不变的只有那随处几件的，绿色清新宜人的空气相较于乡村的休闲，来说城市里的节奏要快的很多，大家的脚步开始紧张起来，虽然劳累，但每一天都充实快乐。

无论是城里还是乡下，家乡始终是最美的，是我心中的一片净土，这里有山有水更有家的温暖是任何地方都不可比拟的。

**作文最美是吾乡范文 第二篇**

坐在车上，穿过一条条颠簸的羊肠小道，车窗外是呼啸而过的树，哦，我终于回到了久违的家乡，思绪随着家乡的气息如一滴墨汁在纸上慢慢晕开。

记忆中的家乡是孤独的，群山环绕，山峦叠嶂。似乎是山哺育了一方人，但儿时的记忆不只是山，因为我对家乡的秋和冬情有独钟。

随着一阵飒飒的秋风，秋就这样不知不觉中降临了，没有任何预兆。远处，昔日繁茂的森林俨然成了一位风烛残年的老人。放眼望去，红的、黄的树叶相互交织，就像一副抽象画。这时候我和几个小伙伴总会结伴而行，悄悄的跑进树林子里摘野果，不知名的野果你挤我我挤你，笑红了脸头，着实可爱。农田里，也干干净净，农作物早在人们的欢声笑语中收割回家。不过，有时也会有几根被遗忘的玉米秆，孤零零的成为了秋的最后的守望者。每次独自一人漫步在田野里，总感觉脚下有挣扎的声音，这应该是沉睡的泥土正蓄势待发吧！

这时候的秋雨是最令人怜惜的，它静悄悄的。秋雨就像一位姗姗来迟的少女，无奈的倾诉者自己的不幸，每次品雨，我内心总是有一丝莫名的感伤，这或许就是人和雨的一种情感共鸣吧！

雪是霜后面的，我的家乡素有“五峰西藏”之称，所以下起雪来时不依不饶。别人说南国的雪不如北国的凶悍、够劲，其实我倒不是认同的。一早起来，眼前白茫茫的一片，风还在怒吼、咆哮，雪像松针一样密密麻麻地接天而来。树枝上也挂满了冰花，只有炊烟袅袅升起的烟囱周围有一条雪化的痕迹，见此情景，不禁让我想起了张岱的“雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白”的句子。打雪仗，滑冰是永远也玩不不腻的游戏，一张张红扑扑的小脸洋溢着灿烂的笑容，至今都让我怀念呢！

提起南国，人们的印象总是小桥流水、江南红杏，似乎南国都是千篇一律的，殊不知还有我家乡的这方净土，生活在喧嚣的城市，灯红酒绿、高楼大厦已经习以为常，但浮躁的心沉下来的时候，才想起那积满灰尘的记忆，原来众里寻她千百度，蓦然回首，最美依然在原处！

最美是家乡。

**作文最美是吾乡范文 第三篇**

我的家乡风景秀丽，最美的就是田野了。田野里有小麦、果园等等。这片田野给了人无限的乐趣。

春天，田野里开了花，长了草。小鸟在枝头上不停地唱着歌，农民伯伯也开始在地里播种粮食了，田野边上还长着棵大树，春天，这棵树抽出了枝芽，长出了枝叶。我们期盼这棵大树茂盛，好让我们在夏天时乘凉。燕子也从南方飞回了北方，正找树枝在这棵大树上筑巢呢！果园里果树也都长出了叶子，有些树都开出了花，五颜六色的，真想让人摘下一朵闻一闻。

夏天，那棵大树枝叶繁茂，我经常在树下乘凉。农民伯伯春天种的小麦都成熟了。看！农民伯伯春天种的小麦都成熟了。看！农民伯伯正忙着收麦子呢！一台台收割机在田野不停地徘徊，发出嗡嗡嗡的声音，看到农民伯伯辛勤地劳作着，我仿佛看到了小麦磨成了面，蒸的馒头堆成了山，这就是劳动的成果吧！收了小麦，农民伯伯又种下了玉米，希望玉米也能堆成山。

秋天，丰收的喜悦回荡在田野里。果树上都结满了果实，一个个都好似五彩的小灯笼。夏天，种下的玉米，现在，长得老高了，还结出了硕大的玉米棒子！人们现在都沉浸在丰收的喜悦中。但那棵大树的叶子全都掉光了，大树光秃秃的，看起来好像位老爷爷，希望这棵大树明年又重新拥有活力。

冬天，田野里银装素裹，大雪覆盖了田野，就像一张白色毯子似的。但孩子们都来到了田野里玩耍，他们堆雪人、打雪仗。他们的笑声回荡在田野中。瑞雪兆丰年，明年又会丰收吧！

我的家乡最美的是田野，希望你也来看看！

**作文最美是吾乡范文 第四篇**

我的家乡，有一忘无垠的田野，对我来说，那就是绿色的海洋。小时候，我总爱在这海洋中遨游，这海洋中五彩缤纷，丰富多彩，最引人注目的是空中龙凤飞舞的风筝，有蜈蚣风筝，有老鹰风筝，还有各式各样的卡通风筝，尾巴随风摇摆，有时我会有一种冲动，想要坐上去，直冲云宵。离田野不远还有一条小溪，小溪内好像还有另外一片天空，有白云，有鸟儿，还有普通的天空上没有的，那便是小鱼、蝌蚪。小溪中的石头星罗密布，就如同是星星似的，鱼儿们在里面快活的窜来窜去，我也神游其间，就好像我也是小鱼似的。

我的家乡，不只有这些景物。

我的奶奶和爷爷都非常慈祥，每当我回来时，爷爷总会给我买一只烧鸡，而他平常却从不舍得买，爷爷奶奶爱我，我也爱他们。还有那些朴实的小伙伴们，与我最亲密的是宁宁，他比我大四岁，我经常会与他为头的“孩子帮”疯跑，在麦田跑，在土路跑，甚至在水中跑，我还会与他们跑到别的村子去追风筝，我成了这里的一员。有时候，我看到隆起的土堆，便会想起小时发生的一件事。我与朋友们跑到要施工的一座小平房的屋顶上，地上还有土堆，于是大家为了找玩儿头，便往下跳，跳到土堆上，什么事也没有，我看着好奇，于是也往下跳，可是我刚跳下去，就被房檐上的勾子挂住了，我又一滑，掉了下去，风在我耳旁呼呼地吹，我吓晕了，这时伙伴们立刻跑了过来接住我，我感谢他们，他们却说，谢什么呀，朋友嘛！我感动了，我深刻地感受到了他们的朴实与助人为乐。

家乡，不仅让我感到了快乐，认识了那么多朴实的好朋友，更让我充满了希望，放飞了梦想。家乡，是我心中永远怀恋的美丽风景。

**作文最美是吾乡范文 第五篇**

运河福地，太湖之畔有一座美丽的城市，那就是我的，著名的鱼米之乡——无锡。这里，不仅优美，物产丰富，而且名人辈出，是个人杰地灵的好地方。

我的家乡有数不胜数的风景名胜，有飘香的梅园，有巍峨雄伟的灵山大佛，有山水秀丽的鼋头渚，有历史悠久的锡惠公园，有秀丽典雅的蠡园，还有远离城市喧嚣的贡湖湾……

无锡美，美就美在太湖水。要领略太湖美景，自然要去鼋头渚。到了鼋头渚放眼远眺，只见三万六千顷，烟波浩渺，岸边长着郁郁葱葱的芦苇，三山漂浮在太湖之中，宛如一只神龟静静地守护着太湖。天晴时，碧波荡漾的湖水在阳光映衬下，泛起点点银光，如同一颗颗散落在湖面的珍珠。雨天里，烟雾蒙蒙，峰峦隐现，更添一份朦胧之美，真是“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”啊！

梅园是一个风景秀丽的地方，每到时，这里就如同一个梅花的，当微风拂过树梢时，梅花就会漫天飞舞，散发着阵阵芳香，令人陶醉。看着这些美丽的花朵时，不时会想起“梅花香自苦寒来”这句话，不经历风雨，怎能见彩虹？梅园真是一个令人向往、陶醉的好地方，怎能不过来玩玩呢？

勤劳智慧的家乡人，用双手创造着美好的生活，瞧：泥人阿福、阿喜手中抱着吉祥物，脸上笑开了花，象征着无锡人民过着丰衣足食的生活。瞧：高楼大厦鳞次栉比，地铁穿城而过，风景优美的太湖之畔一座座公园星罗棋布，成为市民休闲度假的好去处。

我的家乡无锡，散发着独特的魅力，焕发出勃勃的生机，成为了太湖上一颗璀璨的明珠，成为了一个现代化的都市！我爱这最美的地方！

**作文最美是吾乡范文 第六篇**

我的故乡很美，我爱我的故乡。

春天来了，茂盛的树木发了新芽，悄悄地长出了嫩绿的幼叶，那绿就像一位画家用画笔涂过一样，绿的与青山相映。树下的青草也破土而出，仿佛都争着看一看初升的朝阳。

故乡的树茂密成林，树枝的形状不一，有参差交错的，笔直向上的，也有多叉分散的，好似各自都在完成自己不同的使命。每当春风扶过绿叶，枝叶就会发出天乐神曲的音调，而那种动人耳悦的神调似乎欲说着春天到了。

故乡的山是代表坚持和团结，它坚持风雨不动摇，它坚持团结不分心。故乡的山群峰环绕，雄伟峻拔。最有名的是陀螺峰更有鬼斧神工的金猴湾。每当夕阳落山到了金猴湾之上时，夕阳余晖的光芒就像一颗仙桃落在金猴的手心，那时的景象观看的人如同众星捧月一样热闹。金灿灿的仙桃发出光芒落在金猴手心，不一会儿金猴‘吃了’仙桃，它也许是怕人嘲笑贪吃，金猴回山了，要等明天夕阳落山之时它才回来。

故乡的河水是由桥头东流向西，流走的是全村人的疲劳，守护的是浣女的欢喜和谷物的丰收。河水清澈见底，鱼儿们在水里游来游去，自由自在，仿佛是在跟人炫耀他们的游戏。河藻们在水里招摇手臂，似乎是在跟我们打招呼。

故乡的云是代表着一位纯洁而有美丽的舞女，她穿着白色的裙子在天空中跃舞，仿佛祝贺着全村人民安居乐业辛劳成果。

故乡的美味也是值得回味的，最难忘的就是杨梅。家的后山有一棵杨梅树，茂密的枝条向外延伸，树桩粗大形状奇特，像一位守护神撑着一把大伞日夜守护着村庄的宁静。杨梅四月开花还是碧绿的叶子，到了六七月果实成熟，一颗颗的红彤彤的杨梅，远远望去像挂着一个大红灯笼。刚走到树下，惊起返巢的小鸟，它们嘴里叼着圆圆红红的杨梅，‘噗’地一声从树顶向半空飞走了，用敏锐的声音告诉我它很知足。我聚精会神地细细看了树的分叉结构，紧紧的抓住树干，慢慢地往上爬，缓缓的挪动身子避开树枝刮划，脚下踩着树干就如同木板钉钉一样稳，丝毫不敢乱动，感觉想杂技表演走钢丝一样。终于上爬去了，靠住树杆站稳了，看着圆圆红红的杨梅，急着的心情想尝一个鲜。急着用手摘了一颗尝了。味道很甜，又很快的伸出左手摘了一颗立即收回手放在口里，脸上露出喜悦的笑容，像孙悟空吃桃一样调皮活泼。

故乡是我出生的地方，她是我心里最美的另一个天堂。故乡抚育了我的童年成长，故乡的美，像是纯洁的心美，故乡的美，是自然的韵美，故乡她是另一个哺育了我们的母亲。

我的故乡很美，我爱我的故乡。

**作文最美是吾乡范文 第七篇**

虽然生活、学习都在广州，但我常常牵挂我的故乡——陕西西安。

西安——十三朝古都，是座享誉世界的文明古城。举世闻名的秦始皇陵、兵马俑、大雁塔等许多历史古迹都在这里，还有陕西历史博物馆，包罗了众多珍贵的古代文物，绝对让你大开眼界。另外许多的诗人在这里留下了无数的千古名篇，被人世代传诵。

西安不但是座历史古城，还是个现代化大都市。城墙上花灯锦簇，众多的博物馆让人流连忘返，像我参观过的在电视塔下面的自然科技博物馆里，有许多的现代化科技，还能亲手触碰、感受科技的神奇，还可以观看穹幕电影，尽显现代风采。

西安不但文化、风景抢眼，这里也是名吃云集，引得无数食客慕名前来。就拿我们家的年夜饭来说吧，可谓是南北荟萃、种类繁多：既有本地的油泼辣子凉皮、也有南方的海鲜，既有故乡的味道，又享受了异地风味。

回故乡最高兴的事莫过于过年了。全家人开开心心地聚在一起，唠家常、聊生活、看春晚，这是最幸福的事了。还可以一起出去玩，逛庙会、游公园。特别是故乡有广州没有的雪，和家人朋友一起滑雪、堆雪人、打雪仗，在白茫茫的天地里嬉戏打闹、无拘无束，这是最快乐的时刻。一年中只有这一次与家人团聚的机会，每逢此刻，我便想永远留在故乡。

故乡的点点滴滴，千丝万缕汇成了我心目中最美的地方——西安。故乡啊，故乡，最美故乡！

**作文最美是吾乡范文 第八篇**

我的家乡在谢家冲里，那里山清水秀，鸟语花香，可以说是另外一个世外桃源。

在我家的旁边，有一条小河，这条小河供乡亲们灌溉田园，清洗衣物，乡亲们也很喜欢这条小河。河边上，有一排桂花树和一棵垂柳，漂亮极了。

春天，小河从梦中醒来，沐浴着明媚的阳光，吹着和煦的暖风，忍不住唱起歌来，河边的柳树听到歌声，也醒来了。它那长长的柔软的柳枝，随风飘动着，婀娜的舞姿，是那么美那么自然。乡亲们也坐在河边上有说有笑，有的妇女在洗衣服，有的在吃饭，热闹极了!这时候，我会等她们洗完衣服，偷偷的跑到河下，去捉小鱼、小虾，我并不是捉来吃，而是养在瓶里玩。

夏天，这条小河变成了我们的“水上乐园”。每当夏天一到，蝉在树上“知了，知了”的叫时，我们几个朋友会在午后穿着短衣短裤，穿着一双拖鞋，以走进水里，有些朋友把水泼在另一个朋友身上，就这样，我们打起了欢快的水仗，一直玩到我们的衣服湿透了才回家。傍晚，棵棵桂花树撑起了一把小伞，大人们坐在树下乘凉，拉拉家常，给孩子们讲讲故事，这种舒服惬意的日子可是令生活中都市的人们无比羡慕的。

秋天，一棵棵桂花树都开花了，金红色的，我看到这桂花，疑惑不解的问妈妈：“妈妈，这些桂花的花朵为什么是金色的？”“是金桂喔。”妈妈笑着说，“那可以摇了吗？”我焦急的问，“当

然不可以，太少了，花还很嫩了”。我听了只好耐心的等。等到农民开始收获稻谷时，妈妈叫我和她一起摇桂花树，这下，我可乐了。我和妈妈摇啊摇，摇啊摇，桂花纷纷落到我的头上，身上，我开心的喊着：“啊!好像下雨，好香的雨!”我们摇了一棵又一棵，我们开心极了。

冬天，小河依然唱着歌，桂花树虽然不像梅花一样有精神，但也没有枯萎，柳树像生病了一样，低着头，无精打采的，一片寂静的场面。

我的家乡可真美，我爱我的.家乡。

**作文最美是吾乡范文 第九篇**

奶奶我不喜欢这里，你让我回济南嘛！

这里是你的家乡啊孩子我不管嘛

还记得那天我死皮赖脸地缠着奶奶，终于离开了这个破破烂烂的所谓家乡，到了那个令我心仪已久的繁华城市——济南。

高楼，汽车，穿梭的人群一切看得我眼睛生疼，对这些事物充满了恐惧。我死死地抓着妈妈的手，突然想起了那个破破烂烂的所谓家乡，那几栋简简单单的楼房，那几条崎岖得连狗都懒得踩上一脚的道路。

妈妈，我想回去。

谁让你非喜欢繁华要来这里的！暑假吧。

那年暑假，我终于又回到了那个破破烂烂的故乡。来到老院前，用手轻抚一下那复古的大门，一层尘土瞬间掉落。门开了，奶奶瞅瞅我低声说：太脏了奇怪，我怎么不觉得脏？

拉过小小的木凳坐下，突然想起童年的美好时光。家乡的院里没有车，我和小伙伴们就在院子里疯跑，偶然撞到鸡鸭更是咯咯大笑；我们自己做风筝，做完就在院子里放，风筝被刮得无影无踪也是一大乐事；没有什么游乐园，但四处都是天然公园，我们总是窜来窜去，累了就躺下，大有返璞归真的乐趣

夜来香，夜来香，好好闻一旁的小弟弟拍着手，高兴地大叫起来。

夜来香我在脑子里寻找这个陌生而又熟悉的名词。想起来了！我开心地蹦了起来，那是我童年时最美好而又本真的记忆

淡淡的紫，淡淡的香，在初夏夜静静地绽放。那是一种在大城市不多见的花，小时候我最喜欢的事情就是在夏夜，坐在树下的荫凉里，看爷爷在一旁轻轻地摇着小扇，听蝈蝈们合奏的交响曲，做着大城市的梦

无聊死了！我丢下作业，本想在窗外寻找一片花海放松心情，伏在窗口时才发现——那迎春花，一个个都像做错事了一般耷拉着脑袋，整簇花像闹了矛盾一样谁也不理谁，真不讨人喜欢！

唉，那种简朴的自在又浮上心头，还记得家乡的迎春花朵朵饱满，一簇簇都生机勃勃。我们在花海中穿梭来穿梭去

我转身，做着家乡小城的梦。

家乡才是最美的啊孩子奶奶的话又缠绕耳边。

**作文最美是吾乡范文 第十篇**

家乡在我心里一直是山清水秀，是最美的地方，要问这最美的地方什么时候最美，那我来告诉你，最美的时候是春天。

春天，爸爸开着车回到家乡，一块石碑从车窗前一闪而过，上面镌着三个红色大字——五爱村。我便连忙坐到窗前，向车外望去，这山上到处都可以看到一根根劲挺的绿竹，因密密的竹叶蔽日，所以山里显得有些阴暗，但却可以看到几缕阳光从树隙中漏下来，照射在车椅上，翠竹的影子在身上慢慢的移动着。山上一级级小台阶伸向土地老公公的房子。虽然土地公公的房子蒙有许多尘埃，但屋顶上却开出了两三朵精致而又纤小的花朵，多么不可思议啊！春风竟如此神奇，花草竟有如此顽强的生命力！再望望竹子间的草丛里，也有红的、黄的、蓝的星星般的小花装点其间。

车子绕出小山，一块块稻田在眼底展开。田里的水映着蓝蓝的天空，几只飞鸟一闪而过。有的田里生长着一株株绿色的水稻，排列的整整齐齐，像方阵一样。有的田里有站着弓着身子、头戴斗笠的农民在插秧，他们的动作时上时下，是那样优美协调。水田对面的山上，也有一颗颗小毛竹正拔节生长，享受着温暖的阳关。

小车驶上了一座较大的石拱桥，上面的石栏杆上已经留下些被风雨侵蚀损坏的痕迹，桥面上一块块铺面的石砖排列得又整齐有好看，隙缝都被小草、青苔填满了。桥下正是一条清澈的缓缓流过的小溪。不时就有几个妇女拎着一大桶衣服来溪边洗衣。“嘎——嘎——嘎——”一群鸭子排着队伍从桥下游过。车过了桥，一座座房子瞬间多了起来，不是在山脚就是在山腰矗立着。

一阵叽叽喳喳的鸟叫声把我从沉思中唤醒。啊！家乡的春天，怎可以这样美丽？

**作文最美是吾乡范文 第十一篇**

几年不见，你还好吗？记忆中的你是壮观的，让人一眼望不到尽头；记忆中的你是平静的，湖面上总是波澜不惊；记忆中的你是大气的，好像能包容世间的万物。

对于在洈水的常住居民来说，饭后到洈水大坝边走一走，是再正常不过的事情了。吹吹迎面拂来的微风，再赏一赏湖面的风景。好像洈水大坝对于当地人来说，就是他们生活的一部分。

然而我们经常见到的洈水大坝，其实是“亚洲第一人工大坝”，“亚洲第一”这四个字，让人不禁感叹道它的实力不容小觑。但“人工”二字却又让人不禁疑惑到，到底是多少的人力才促成了今天的亚洲第一？

据资料显示，曾经的洈水是一片被洪水和干旱蹂躏的土地。水、旱、病接踵而来，让百姓们感到无处安身。但新世纪的到来，人们开始与大自然作斗争。从1958年的9月开始破土动工，一直到1970年大坝才全面竣工。而后续的防洪加固、翻修坝坡一直延续到了1980年。在极其艰苦的环境下，浩大的水库工程，一共动用10万的人民力量，以及凝聚了他们的智慧结晶。

我的爷爷就是这10万分之一。他们夜以继日，用不屈的脊梁，一块接着一块的运送着筑坝土石。对于当时的环境条件，可能最充足的就是人力，而那个时候所承受的困难，好像用语言都无法精准的描述出来。一天下来，身体早以是伤痕累累，全靠人们的意志力在坚持着。正是因为他们的坚持不懈，才换来如今来之不易的洈水大坝，都是用前辈们的血肉之躯换来的。他们不曾炫耀什么，却让人心生敬佩之感。感恩自己出身在这样一个年代，未曾参与过苦难的曾今，却能享受前辈给我们带来恩惠。

对于我来说，10岁以前的记忆，不可或缺的一部分就是洈水大坝。夏天来临，湖边总会聚集着玩耍嬉戏的人们。接着是坐着游艇在湖上寻找欢乐，湖中的碧岛，让人不禁感叹大自然的神奇。碧绿的湖水，让人不禁遐想湖下面究竟藏着怎样的宝藏呢。最喜欢还是大坝开闸的时候，那时候并不知道开闸意味着什么，只是觉得水喷涌而下，撞击着形状各异的石块，而迸发出的水花，甚是壮观。好像记忆中的水那一天都会变成彩色，着实好看。在我的家里也有着一堆关于洈水大坝的照片，那都是陪伴我长大的洈水记忆。感谢你的陪伴，让我的生活充满惊喜。

洈水大坝就是历史舞台上的一个奇迹，它以它博大的胸怀容纳着1142平方公里的山川来水，也在养育着数十万人。如今的洈水大变身，这也离不开无数的建设者们。与我记忆中的你有了很大的差别，唯一不变的是你雄伟壮阔，和所承载的历史意义。如果有时间，我会多去看看你，看看你这一路以来的变化。

**作文最美是吾乡范文 第十二篇**

阳春。三月。

着一袭青衣，独自一人漫步在河边的青石道上。一块块敦厚的大青石染上藓绿，刻上水纹，披上青泥，便组成了独属于江南的石道，透着异于其他石道的独特韵味。青石铺就的路，似从远古走来，行了百年，跨越千载，被时光磨去了那光滑的容颜。参差不齐的路面像颤动的音符，奏出和谐的音律。

微风拂过，芦苇摇曳，柔波轻漾，翠嫩的柳枝四处翻飞，形成一阵阵波动的潮、波动的浪;定神凝眸，纤纤绿丝上缀满一颗颗赭红新芽，阳光下恰似一颗颗玛瑙在闪光。看似枯槁的树干与飘逸的枝条形成鲜明的对比，一静一动，一刚一柔，相映成趣。一缕缕柳丝在风中轻轻舞动，掠过我的脸颊，落在河面上，激起一层层涟漪，随着风的节奏徜徉开去，如一幅清丽典雅的画卷。

四周尽是白墙黛瓦，庭院中不时探头探脑地冒出几支绿芽，也似奈不住春色了。一处墙角，倚着一株青藤，枝叶几乎爬满了整面墙。小巷中，一面绣着“酒”字的大旗迎风招展，几个小孩跑过，发出一阵阵轻盈的笑声，把这一途径惹得花香弥漫。深巷中的气息浓浓地弥漫在枝头上，使穿枝拂柳的行人踏着花香、闻着鸟语。古朴的参天大树矗立在那儿，迎风挺立，似乎有一种毅美在蒸腾，漂在整个上空。黑色的乌篷船在水里荡漾着，吟赏着那炊烟四溢的巷色。

午后，捧一卷书，静静地参阅。倦了，便躺在摇椅上小憩一会。看一缕缕金色的阳光穿过古色古香的亭台轩榭，射进屋里;听一丝丝朦胧的细雨敲着明净整齐的白墙黛瓦，滴落屋檐。盘腿而坐，将一缕缕情思化作袅袅琴音，触动心弦，飘荡，渐远。起身沏一壶清茶，细细品味，淡淡的清香在唇齿间流转。

抛却城市的喧嚣与浮躁，逃出钢筋混凝土的重重包围，走进江南小巷，享受那难得的静谧与安宁。若能一直生活在这样古韵飘香的江南小巷中，该是怎样的满足与惬意啊!

金秋。九月。

还未走进小巷，淡淡的桂花香已于鼻间萦绕。

细雨微凉，雾苍茫。烟雨朦胧，氤氲缠绵，犹入梦境。淅淅沥沥的雨音犹如天籁。白墙黛瓦，若隐若现。明黄翠绿，交相辉映。一颗颗水珠从檐角滑落，“啪”，晶莹四溅，如一朵盛开的莲，绽放得短暂而美丽。

举一把油纸伞，踏在青石板上，似闲庭信步。河边柳绿依旧，墙角的青藤却早已枯萎。但那黄褐色的残躯，依然倔强地挂在墙上。

河水静静地流淌，倒映着楼台轩榭，又被丝丝细雨击碎成无数片。轻舟微泛，波光潋滟。

花落，满地缤纷，似血泪斑驳。枯草幽黄，如潜藏了无尽的忧伤。“花谢花飞飞满天，红消香断有谁怜”。脚踏落红，碾落成泥，化作尘埃，随风飘去。再是如何鲜艳芬芳，终究还是归于黄土。

“江水绿如蓝，相伴伊人带笑看，多少烟雨多少楼台，难忘多少旧梦萦回……”不知从何处传来歌声。略带凄婉。

“谁在高楼望千帆，凝眸处又几重远峦，郡亭枕上潮依旧，不见当年，一怀豪情祭青天……”

“何处一夜孤箫又流年，梦未成眠天涯又远，十年浮沉黄粱梦，何如长留，一杯竹叶醉芙蓉，万事尽随风雨去，休休，梦断江南，雨碎清秋……”

歌声渐渐远去，一起远去的，还有记忆中的时光。

**作文最美是吾乡范文 第十三篇**

大家好！我是这次的导游，你们可以叫我刘导，也可以叫我小刘。这次就由我陪大家度过这几天几夜。我们这次要去的地方是德州，德州最有名的美食是扒鸡，德州扒鸡又称德州五香脱骨扒鸡，是著名的德州三宝之一。德州扒鸡制作技艺被列入国家非物质文化遗产。早在清朝乾隆年间，德州扒鸡就被列为山东贡品送入宫中供帝后及皇族们享用。五十年代，国家副主席xxx从上海返京途中，曾多次在停车选购德州扒鸡送给xxx主席以示敬意。德州扒鸡因而闻名全国，远销海外，被誉为“天下第一鸡。关于德州扒鸡的传说有很多，其中一个是相传三百年前，德州城西门外，有个叫贾健才的烧鸡制作艺人，他做的烧鸡远近闻名。一天贾健才外出，就吩咐店里的伙计看着锅里正在煮的烧鸡。可伙计却在灶前睡着了，一觉醒来，一锅鸡煮过了火。哪知道这过火的烧鸡却散发出独特的香气，吸引了过往的行人……贾健才由此潜心钻研，逐渐摸索出扒鸡的原始做法。有一姓马的秀才品尝后，清香满口，不觉吟道：“热中一抖骨肉分，异香扑鼻。惹得食客伸五指，入口齿馨长留津。”吟罢笑曰：“好一个五香脱骨扒鸡啊！”“五香脱骨扒鸡”由此得名。

美食介绍完了，下面我来介绍介绍德州的美景吧。来介绍苏禄王墓园，苏禄国东王墓肃穆壮观，周围松柏常青，墓前有石雕华表、翁仲、石狮、石虎、石马、石羊排列在墓道两旁。永乐帝御碑亭在墓道南端东侧；王妃葛木宁及东王次子温哈喇（塔拉）、三子安都鲁之墓在王墓东南侧，明、清两代，不少诗人、学者来瞻仰凭吊，并留下了许多诗篇。1980年6月菲律宾共和国驻华大使纳西索？雷耶斯博士同使馆人员专程来德瞻仰王墓。1977年山东省政府将苏禄国东王墓列为第一批重点文物保护单位。

好了，今天的参观就到此结束，预祝大家今晚能做个好梦！

**作文最美是吾乡范文 第十四篇**

我的故乡在一个美丽的小山村里，青山绿水四周有拔地而起的大山环绕。

春天，美丽的大山脱下了白色的棉袄，换上了绿色的衬衫。大山里鸟语花香。树叶苍翠欲滴，十分悦目，花儿新鲜可爱，芬芳醉人；鸟儿叽叽喳喳欢叫不停……大山里呈现出一片生机勃勃的景象。

夏天的夜晚，如果你来到大山里就可以听到昆虫的“演唱会”了，油蛉在这低唱；蟋蟀在这里弹琴；蛤蟆在这里打鼓；蛐蛐在这里伴舞……动物们的演唱会多么热闹！多么悦耳呀！让人听了心旷神怡。

秋天，大山里就更有趣了，我们几个小伙伴们一起来到大山里摘柿子，黄黄的柿子们都已经换上了红袄。等待着人们的采撷呢！栗子有着刺猬一般坚硬的外壳，如果想摘到就必须带上钳子，摘后还要用剪刀给栗子做一个“外科手术”。山上的野葡萄更是紫的诱人。刚采摘的新鲜葡萄吃起来酸甜可口，十分美味……

冬天，我们在大山里堆雪人，打雪仗。玩累了就在雪地画画，一块雪地就犹如一个天然的画板，被我们画上了无数的图画，无数的希望。

我爱我的故乡，我爱故乡的四季，我更爱故乡的大山。

**作文最美是吾乡范文 第十五篇**

那如画的风景，那淳朴的民风，那真挚的情感，不由得使我高呼一声：我最爱我的家乡!

——题记

我的家乡是一个以农为本的乡镇。虽然这里没有大城市的豪华的大楼，先进的科技;没有大城市的热闹的场所，娱乐的设施;没有……但大城市里也没有这里最美好的东西——清闲和清静及自然的舒适。

掀开窗帘，敞开窗户，田野里的稻谷佝偻着身子，饱满而又数不尽的稻子随风一吹还发出了沙沙的声音，宛如荡漾着金色的海洋，静静地等着最后的收割。帐篷底下的番茄在光辉的照耀反射出夺目的光芒，像是镶着珍珠玛瑙般绚丽夺目。一只麻雀展开了双翅飞过了高空，开到了河流。

仔细和往前对比，现在河流已经建起大坝，水泥覆盖在河岸延伸到河流消失的尽头。河流中的水还是那样清澈，小鱼欢快的跃动荡漾着水波，携起一道道涟漪，旁边的香蕉树静静地看着这里的一切。

往山上看往山上瞅，碧绿的颜色整把山给打扮的活泼起来，瞧眼看去，一条涓涓的山涧直从山顶往下流，就像活泼开朗的山也会掉眼泪一样。在早晨，这山似乎害了羞，一朵朵乳白色的云给了这山一层薄纱，这可挡住了山的身影可让人瞧不见;一会儿这山更加害了羞，太阳的光辉普照在这山上，这山的脸上就慢慢的慢慢升起了一层红晕，就像不小心打破了盘子的少女着急的红了脸，甚是可爱!

最甜家乡水，最美是家乡。家乡似一股温暖的泉水，在你心中常常流淌;家乡似一首动听的歌谣，浓浓的乡音回荡在我们的耳畔;家乡似一卷美丽的画卷，展现出了家乡实在的美!

**作文最美是吾乡范文 第十六篇**

人人都有一个故乡，每一个人的故乡都有让人流连忘返的风景，津津有味的美食，形形色色的人们。人人都爱自己故乡的风景。

但是，如果只有一道风景，未免觉得太孤单。因此，在中国古代诗词中，最多的就是山和水，数不胜数。

我的故乡在山东临清。古代中，他被称为‘小天津’临清是个物产丰饶的大平原。《清明上河图》上的风景与当时的临清差不多。临清的‘拖板豆腐’就是当时南方的富商经过此地遗留下来的传统美食。鳌头矶是当时京杭大运河的咽喉要道，使许多富商经过这里，让临清变的富饶起来，使河两岸的人们做起了买卖，所以就有了‘小天津’这个称号

现在‘小天津’这个词几乎不再属于临清，现在这里将要变成繁华的都市。每天清晨，人们就开始了一天的忙碌。在这里，人们每一天的辛勤劳作，都会让这个城市变得更加富裕。但愿我们都如他们一样因为自己的辛勤劳作让自己变得富裕起来，而不是用一些不正当手段得来的物质。

不管我的.故乡未来将要变成什么样子，我们都要时时刻刻心系自己的故乡，相信自己的故乡是最美丽的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！